٢٨ صفحة
٢٥ قرشا

القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٧٥٥٥٠٠٠ ـ ٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٢٢٢ ـ ٧٥٨٣٣٣ ـ ٧٦٦٣٣٣
تلكس : ٩٢٠٠٢ ـ ٩٢٣٤٦
Telex : 20185 - 92544
فاكسيملى ـ ٧٤٥٨٨٨
الرقم البريدى : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر : ٤٨٣٤٠٠٠

الأهرام

أسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
صدر العدد الأول ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الجمعة ١٤ جمادى الآخرة ١٤١٢ ـ ٢٠ ديسمبر (كانون أول) ١٩٩١ ـ ١٠ كيهك ١٧٠٨ | السنة ١١٦ ـ العدد ٣٨٣٦٣ | 20 DECEMBER 1991 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

إقامة المتحف المصرى الجديد على ٢٠٠ فدان بمنطقة صحراوية خالية بطريق الفيوم

□ مبارك يطلب خلال تفقده لمختلف المواقع المقترحة :

عدم المساس بأى منشأة عند اقامة مشروع جديد

٣ ملايين دولار من ايطاليا تكاليف دراسة الجدوى والاتفاق مع شركاتها لاعداد الرسوم الهندسية للموقع



الرئيس حسنى مبارك يناقش السيد فاروق حسنى وزير الثقافة حول مشروع المتحف المصرى الجديد بمنطقة أهرامات الجيزة الذى زارها الرئيس أمس ليتفقد بنفسه موقع أكبر متحف فى العالم
[تصوير : عبدالستار يوسف]

خلال زيارته لمنطقة اهرامات الجيزة امس ، تفقد الرئيس حسنى مبارك مختلف المواقع المقترحة لاقامة المتحف المصرى الجديد ، واستقر الرأى على اقامة هذا المشروع الضخم فى مساحة نحو ٢٠٠ فدان بمنطقة صحراوية خالية بطريق مصر الفيوم ، وذلك بعد أن ناقش الرئيس ـ على الطبيعة مع المسئولين ـ مزايا كل موقع . وقد اعطى الرئيس توجيهاته بالبدء فورا فى التنفيذ .

وارسى الرئيس مبارك مبدأ عاما وهو عدم المساس باى منشأة مقامة لبناء مشروع جديد على ارضها ، وذلك بعد استماعه الى آراء المسئولين .

وصرح السيد فاروق حسنى وزير الثقافة بان دراسة الجدوى الايطالية للمشروع تبلغ تكاليفها نحو ٣ ملايين دولار منحة من الحكومة الايطالية ، مشيرا الى انه ستجرى ترتيبات مع سفير ايطاليا بالقاهرة للاتفاق مع الشركات الايطالية على اعداد الرسوم الهندسية للموقع ، واكد انه سيبدأ فورا اعداد الخرائط المساحية للموقع بالتنسيق مع محافظة الجيزة .

وصرح السيد محمد عبد المنعم السكرتير الصحفى للرئيس بان الرئيس مبارك قرر ان يذهب بنفسه الى المنطقة ليدرس على الطبيعة مع الوزراء والمسئولين المعنيين افضل موقع لهذا المشروع القومى الحضارى الذى يعد اكبر متحف فى العالم بمقتنياته الأثرية وعددها ١٦٠ الف قطعة اثرية .

واوضح ان المساحة التى اختيرت لاقامة المتحف الجديد عبارة عن قطعتى ارض فضاء . تخص الأولى جهاز مشروعات الخدمة الوطنية للقوات المسلحة ، والثانية شركة «المقاولون العرب» ، وكانت تنوى استغلالها مركزا لتدريب العاملين بها .

وعند الموقع طلب الرئيس مبارك استدعاء الفريق اول حسين طنطاوى وزير الدفاع الذى يتبعه جهاز المشروعات ، والمهندس صلاح حسب الله رئيس مجلس ادارة «المقاولون العرب» ، وبعد ان ناقش الرئيس مبارك معهما فكرة المشروع تقرر اقامة المشروع فى هذه المنطقة التى يحدها سور نادى الرماية ومساكن ضباط القوات المسلحة بمنطقة نادى الرماية .

وطلب الرئيس مبارك اصدار القرارات اللازمة لتقنين هذا القرار ، وسرعة البدء فى اقامة المشروع فى اقرب فرصة .

وكانت هنك اتجاهات لاقامة هذا المشروع الحضارى مكان نادى الرماية الدولى التابع للقوات المسلحة او جمعية تحسين الصحة .

كما تفقد الرئيس والوزراء المعنيون ـ خلال زيارته التى استغرقت نحو ٣ ساعات ـ منطقة الفنادق السياحية بعد اعادة بنائها ، وتجهيزها لخدمة حركة السياحة العالمية .

وكان فى استقبال الرئيس لدى وصوله وزراء الكهرباء ، والسياحة ، والثقافة ، والادارة المحلية ، ومحافظة الجيزة .

صرف مستحقات العائدين من ليبيا فى يناير القادم

□

٣٩٠ الف تليفون جديد خلال العام القادم واصلاح الاعطال فى ٢٤ ساعة

[تفاصيل اخرى ص ٨]

مواجهة مع وزير النقل حول كارثة غرق العبارة

(اهتمامات الناس ص ١٧)

دلائل تشير إلى أن الباخرة المنكوبة كانت تحمل أكثر من ألف راكب

الضفادع البشرية تستخدم شباك الصيد فى انتشال جثث الضحايا

الهليكوبتر واللنشات تمسح المنطقة

بحثا عن جثث جرفتها الأمواج جنوبا

سفاجا ـ عزت السعدنى ومحمود مراد :

وسط العمليات المضنية التى يقوم بها رجال الضفادع البشرية لاقتحام الباخرة الغارقة بحثا عن جثث الضحايا .. ووسط جو الحزن والأسى الذى يخيم على المنطقة والمأساة التى يعيشها اهالى الضحايا على مدى ستة ايام .. بدت فى الأفق ملامح مفاجأة جديدة قد تزيد من حجم الكارثة . حيث تشير بعض الدلائل الى ان الباخرة المنكوبة ربما كانت تحمل اكثر من ١٠٠٠ راكب وليس ٦٢٤ راكبا كما اشارت سجلاتها ..

فقد جاء فى روايات بعض الناجين ان عدد الركاب كان اكثر بكثير من العدد المدون فى سجلات الباخرة .. وان هنك مايتراوح بين ما ٣٠٠ ـ ٤٠٠ راكب اضافى صعدوا للباخرة من جدة دون حجز مسبق ودون تسجيل اسمائهم . كما ان بعض البحارة من افراد طاقم الباخرة غير مؤمن عليهم وغير معينين رسميا لانهم كانوا يعملون تحت التمرين فى فترات موسمية ولم تسجل اسماؤهم .

وتقول بعض المصادر الرسمية ان وجود اكثر من ألف راكب على الباخرة هو امر لايمكن الاعتداد به ولكن وجريا على الأعراف ومايحدث غالبا فانه عندما تكون سعة الباخرة كبيرة فانها تسمح بركوب عدد اكبر ممن سبق لهم الحجز والتسجيل ولأن الباخرة سالم اكسبريس تتسع لنحو ١٢٠٠ راكب ، فانه يكون محتملا جدا ان تكون قد اصطحبت ركابا اكثر مما سبق لهم الحجز ومما يرجح هذا الاحتمال ان هناك عددا كبيرا من الجثث حتى الان تم التعرف على شخصيات اصحابها ولكن لم يتقدم احد من عائلاتهم لتسلمها وهذا يعنى انهم لم يحجزوا مسبقا على الباخرة وبالتالى لم يبلغوا اسرهم بأنهم قادمون .

ومن ناحية اخرى بدأ أمس ٧٤ من رجال الضفادع البشرية يعاونهم ٣٠ غواصا مدنيا متطوعا وسط اجراءات أمن مشددة اقتحام الباخرة الغارقة سالم اكسبريس باستخدام اساليب علمية حديثة واسترشادا بخريطة الباخرة التى وصلت مساء أول أمس من هيئة اللويدز العالمية بلندن توضح تفاصيل بناء الباخرة بكبائنها وممراتها ومواقع خزاناتها واماكن الخطر فيها . وقد قامت الضفادع البشرية بالمهمة الخطيرة حيث حطمت الجدران الخارجية للباخرة وتسلل بعض افراد الضفادع فى حذر شديد الى الداخل لاخراج المحتويات التى تحتجز الجثث والقاء مادة كيماوية خاصة من شأنها احداث دوامة تطرد المياه من الداخل ويحل الهواء بدلا منه .

وطبقا لما قاله مصدر مسئول فى البحرية فان المهمة كانت بالغة الصعوبة والدقة نظرا لضخامة حجم الباخرة وكثرة عدد الركاب والمحتويات ووجودها فى منطقة من الشعب المرجانية .

وقال المصدر ان التعليمات الحاسمة تقول بضرورة حسم الموقف بحيث يتقرر نهائيا اليوم ما اذا كان سيمكن تعويم بقايا حطام الباخرة بطرد المياه منها واحلال الهواء فى الفراغ ورفعها بالبالونات والأوناش ام سيتخذ قرار تحطيمها بشكل كامل لاستخراج بقية الجثث .

ويدءا من امس يتم انتشال جثث الضحايا عن طريق شباك الصيادين نظرا لتحلل الجثث وذلك بدلا من شدها وسحبها حتى سطح الماء ، حيث كانت الأطراف تنفصل عن الجثث اثناء سحبها وتستقر فى الأعماق .

وفى نفس الوقت فان الطائرات الهليكوبتر واللنشات ودوريات الشرطة اخذت امس تمسح منطقة البحر الاحمر من القصير حتى سفاجا برا وبحرا وجوا تفتيشا عن مزيد من الجثث باحتمال ان تكون الأمواج قد جرفتها جنوبا .

ومع هذه العمليات بدأت عائلات الضحايا الذين لم يتعرفوا على جثث ذويهم يثيرون موجة من الغضب فهم يتساءلون هل ضحاياهم من الذين استحال التعرف عليهم نتيجة للتشوهات ؟

وفى جميع الاحوال فهم سيصرفون قيمة التأمين والتعويضات فور ابراز شهادة الوفاة . اما بالنسبة للمفقودين الذين لايمكن استخراج شهادة وفاة لهم الان .. فستصرف لهم التعويضات بعد أربع سنوات اذا لم تظهر جثثهم قبل ذلك .

وصرح مسئول كبير بأنه من حق المتضررين رفع دعوى جماعية امام القضاء لاستصدار حكم يكون بديلا عن شهادة الوفاة ويعتد به فى كل الاجراءات من حيث الوراثة أو التأمينات أو المعاشات أو غيرها .

وقد بدأت الأسر المتضررة بالفعل فى اجراءات اقامة هذه الدعوى القانونية ..

□

■ تعويضات عاجلة لمنكوبى الباخرة من نادى الحماية البريطانى :

٥٠ ألف جنيه لورثة كل ضحية

و ٥ آلاف لكل ناج من الطاقم والركاب

وافق نادى الحماية البريطانى على صرف تعويضات عاجلة لعائلات ضحايا العبارة المنكوبة «سالم اكسبريس» المؤمن عليها لديه .

وصرح السيد سالم عبد الرزاق مالك العبارة ورئيس شركة سماتور للملاحة بان الموافقة تضمنت انه بالنسبة للضحايا من ركاب العبارة الذين ثبت وفاتهم سيعطى ورثة كل منهم ٥٠ الف جنيه تعويضا نهائيا وشاملا عن الحادث ، وبالنسبة للركاب وافراد الطاقم الذين تم انقاذهم احياء فسيصرف لهم ٥ آلاف جنيه تعويضا شاملا ونهائيا عما اصابهم من اضرار بالرغم من ان النظم والقواعد المعمول بها والمنصوص عليها فى تذكرة السفن تقضى بالا يتجاوز التعويض مبلغ الف جنيه .

واشار الى ان شركته نجحت فى الحصول على موافقة شركة التامين العالمية المؤمنة على العبارة على صرف ٥٠ الف جنيه لأسر شهداء العبارة من افراد الطاقم او المفقودين منهم الذين تثبت وفاتهم ، وذلك بالاضافة الى التعويضات والمعاشات التى ستقوم هيئة التأمينات الاجتماعية بصرفها طبقا للقوانين .

واوضح مالك العبارة ان صرف تعويضات المتوفين والمفقودين من الركاب وافراد الطاقم يتم بموجب شهادة الوفاة وإعلان الوراثة وقرار الوصاية فى حالة وجود ورثة من القصر .

اما صرف التعويضات للاحياء من الركاب والطاقم فيتم بموجب البطاقة الشخصية او جواز السفر □



▲ حتى نهاية اليوم الخامس للكارثة لايزال المئات من اسر ضحايا الباخرة المنكوبة يتجمعون امام مكان عرض الجثث فى انتظار التعرف عليها ..
تصوير : عبدالعزيز النمر

الرئيس يقرر إحالة احداث سيول ادكو للنيابة

قرر الرئيس حسنى مبارك إحالة احداث السيول الأخيرة التى اجتاحت منطقة إدكو ، وادت الى انهيار جسر مصرف الحارث بالبحيرة والاسكندرية الى هيئة النيابة الادارية تحت إشراف المستشار صبرى البيلى رئيس الهيئة لتحديد المسئولية .

وقد قام رئيس الهيئة امس بمعاينة هذه المواقع ، وبدء التحقيق الفورى لمعرفة الأسباب .

.. وتقرير النيابة عن العامرية ١٠ يناير المقبل

وبالنسبة لاحداث العامرية فقد قرر المستشار البيلى تشكيل لجنة فنية من ٣ اساتذة فى الرى والتربة بجامعة الاسكندرية لوضع تقريرها عن الحادث قبل يوم ١٠ يناير المقبل . على أن يتضمن اسباب انهيار الجسر ومدى ضغط المياه خارجة . وكذلك الاسباب التى ادت إلى ازدياد المياه الجارية للمصرف الى مليون متر مكعب .

كما تضمنت التحقيقات سؤال وكيل وزارة الرى بالاسكندرية وبعض الاهالى فى قرية عبد القادر .

تقرير للرئيس حول العلاقات المصرية التونسية

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس السفير على ماهر سفير مصر فى تونس الذى قدم للرئيس تقريرا حول العلاقات المصرية التونسية .

غالى استقال من منصبه ويغادر القاهرة بعد غد

قدم الدكتور بطرس غالى سكرتير عام الأمم المتحدة استقالته للرئيس حسنى مبارك امس الأول من منصبه كنائب لرئيس الوزراء للعلاقات الخارجية ووزير الدولة لشئون الهجرة .

ويغادر الدكتور غالى القاهرة صباح بعد غد «الاحد» الى نيويورك لتسلم مهام منصبه الجديد كسكرتير عام للأمم المتحدة ، خلفا لبيريز دى كويلار الذى تنتهى مدته نهاية ديسمبر الحالى .

بهدوء : ابراهيم نافع

غدا

البشير ـ رافسنجانى ولقاء الأقطاب

اليوم على الصفحتين الثالثة والخامسة

الحلقة الأولى من كتاب

الفتنة الكبرى « عاصفة الخليج »



تأليف :
إبراهيم نافع

● حفرة النار التى ألقى فيها صدام بنفسه

● الأيدى تمتد لانتشاله وهو يواجه خطورة الموقف ببيان هزيل

● ماهى الوثائق التى استولى عليها صدام من قصر أمير الكويت واعتقد أنها ستقلب الموقف لصالحه

الأغذية المحفوظة المتبقية من حرب الخليج .. تجد طريقها الآن إلى موسكو !

اكد الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف امس انه سيقرر مصيره غدا عقب الاجتماع الذى سيعقد فى عاصمة كازاخستان للتوقيع على وثيقة تشكيل الكومنولث الجديد من دول مستقلة . جاء ذلك فى حديث ادلى به لصحيفة سوفيتية .

إلا انه اوضح فى حديث للتليفزيون الأمريكى « ايه . بى . سى » انه يريد ان يبقى نشيطا سياسيا وانه سيحاول التركيز على محاولة كسب المساعدات الغربية .

ونفى المتحدث باسم الرئيس السوفيتى ماذكره راديو موسكو واحدى الصحف السوفيتية عن ان جورباتشوف وقع مرسوما بالاستقالة دون ان يحدد التاريخ ، وقال المتحدث ان هذه الانباء لاتتفق مع الواقع .

إلا ان الرئيس الروسى بوريس يلتسين اكد ـ قبل توجهه الى روما امس ـ انه لايوجد اى دور لجورباتشوف مستقبلا . وذلك لأسباب وصفها بانها « عملية » .

وتستهدف زيارة يلتسين الى روما اقامة ماوصفته وكالة « تاس » بروابط مباشرة مع ايطاليا والحصول على اعترافها بالدولة الروسية . كما تستهدف الحصول على المساندة من رجال الصناعة الايطاليين ومن البابا يوحنا بولس الثانى .

ياتى ذلك وسط مؤشرات بان الغرب يستعد للاعتراف بالجمهوريات المستقلة . وصرح وزير خارجية بلجيكا مارك اسكينز بان هذا الاعتراف قد يتم خلال اسابيع . فقد اتفقت دول حلف الاطلنطى امس على انه يمكن الاعتراف بهذه الجمهوريات .

لنقل مواد غذائية عاجلة لبعض الجمهوريات السوفيتية على طائرات عسكرية بمناسبة اعياد الميلاد وراس السنة . وسوف تنقل الطائرات مخزونا من البيتزا التى وصلت من ايطاليا واطعمة محفوظة متبقية من حرب الخليج ، وكميات ضخمة من الخبز والسكر والبطاطس والأرز والشاى واللحوم والدجاج والخضراوات والفاكهة . وسيتم تسليمها للمستشفيات والمدارس والملاجىء والكنائس والجمعيات الخيرية .

جاء ذلك فى الوقت الذى ذكر فيه جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكية انه تلقى تاكيدات قوية جدا من السلطات السوفيتية بشان السيطرة على ٢٧ الف سلاح نووى ، وذلك خلال زيارته للجمهوريات المستقلة التى استغرقت خمسة ايام وتوجه بعدها الى بروكسل .

وذكر مسئول امريكى ان اربع جمهوريات سوفيتية سابقة اتفقت على تخفيض ترسانتها من الاسلحة النووية الى نسب تتجاوز تلك المنصوص عليها فى المعاهدات .

يلتسين يستولى على الكرملين

موسكو ـ و ـ اصدر الرئيس الروسى بوريس يلتسين مرسوما بالاستيلاء على الكرملين وهو مقر الحكم فى الاتحاد السوفيتى خلال العقود السبعة الماضية . ويتضمن المرسوم نقل ملكية كل المبانى والارصدة بما فيها ارصدة العملة الصعبة الى حكومة روسيا الاتحادية .

إذاعة وتليفزيون

سهرات اذاعية

البطولة العربية لتنس الطاولة

□ تنقل اذاعة الشباب والرياضة ٦,٠٠ مساء على الهواء من الصالة المغطاة باستاد الاسكندرية مباراة الافتتاح بين الاهلى والزمالك فى البطولة العربية الثالثة للاندية ابطال تنس الطاولة . والتى يشارك فيها ٨ فرق عربية ، وابتداء من غد يذاع اكثر من رسالة صوتية يومية على الهواء لتغطية احداث البطولة . وينقل المباريات ميرفت ورشاد والمعلق وائل السنوسى .

اجازة فى ايطاليا

□ يستضيف برنامج اجازة اجبارية ٦,٤٥ الليلة من صوت العرب نقيب الموسيقيين احمد فؤاد حسن يختار المكان الذى يفضل قضاء اجازته فيه . وزيارة لايطاليا وبيت الفن المصرى هناك .

قيس وليلى

□ يقدم برنامج « مسرحيات من الشرق والغرب » ٢,٠٠ بعد منتصف الليل من البرنامج العام مسرحية (قيس وليلى) لأمير الشعراء احمد شوقى اعدها للاذاعة محمد السيد عيد واخراج كامل عبد المجيد ويقوم ببطولتها سمير حسن ورباب حسين واحمد خميس ورشدى المهدى وعثمان محمد على .

مواقف فنية

□ يقدم برنامج « الليلة وكل ليلة » ٢,٤٥ بعد منتصف الليل من صوت العرب لقاء مع فاطمة عيد حول بعض المواقف التى تعرضت لها خلال حياتها الفنية ولقاء مع الناقد فؤاد دواره الذى يروى بعض المواقف التى تعرض لها فى المسرح .

للمشاهد رأى

□ الاضاءة المتذبذبة المرتعشة السريعة المتلاحقة المصاحبة للاغانى الشبابية الحديثة ، ترهق عيوننا ، الا يكفينا من هذه الأغانى مايصيب آذاننا من نشاز مؤديها ؟ ام ان المقصود هو « التغطية » على الضعف الفنى لكلمات والحان واصوات هذه الاغانى بتلك « الزغللة » .

دكتور: محمود ابو النصر جاد الله

عصرا:

فيلم : سوبرمان

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (سوبرمان) الجزء الثانى بطولة كريستوفر ريف وجين هاكمان واخراج ريتشارد كستر . وفيه يقع سوبرمان فى حب زميلته الصحفية ويذهب الى والديه ويطلب منهما ان يصبح انسانا عاديا حتى يتمكن من الزواج من حبيبته ثم يفاجىء بثلاثة من المتمردين من كوكب كريبتون يريدون القضاء عليه .. فيضطر الى العودة الى قوته القديمة لمحاربتهم .

البرامج الموضوع امامها (*) تنقلها الفضائية المصرية ايضا

ق ١

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم (*)
- ١٠,١٤ سينما الأطفال (*)
- ١١,١٥ شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون (*) تلاوة الشيخ محمد بدر حسين ويلقى الخطبة د. محمد عمارة عن بناء الفرد المسلم وبناء المجتمع الصالح
- ١٢,٢٦ نشرة أخبار الأطفال (*)
- ١٢,٤٢ عالم الحيوان : (*)عن سحالى جزيرة إسبانيول
- ١,١١ مجلة المرأة : (*) عرض ازياء وطبق بسكويت
- ١,٤٢ مسلسل سر الأرض (*)
- ٢,٠٣ لقاء فضيلة الشيخ الشعراوى (*) حيث يفسر قوله تعالى (وهو الذى مرج البحرين)
- ٢,٥١ حاول تكسب (*)
- ٣,٢٧ الفصل الثانى من مسرحية : شاهد ماشفش حاجة (*)
- ٤,٣٦ دنيا الشباب (*) حول الانباء الشبان
- ٥,١٠ حياتى (*)
- ٥,٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم (*)
- ٦,– الأخبار (*)
- ٦,١٥ ملتقى الفكر الاسلامى (*)
- ٧,٣٥ مسلسل : فتى الأندلس
- ٨,٢٧ مجلة التليفزيون (*)
- ٨,٥٥ حديث الروح (*) يتحدث د. بهاء الدين ابراهيم عن الفتنة الكبرى
- ٩,٠٠ الأخبار (*)
- ١٠,١٠ فيلم : المرأة الحديدية
- ١٢,١٠ فكر وفن (*)
- ١٢,٤٥ آخر الأنباء (*)
- ١٢,٥٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة "النمل"

ق ٢

- ٨,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٨,٠٥ دبلوم صناعى (محولات القدرة ثلاثية الأوجه والمغذيات . والتكييف)
- ٩,١٠ دبلوم زراعى (حفظ الاغذية . والورد)
- ٩,٥٠ دبلوم تجارى (احصاء . الربح والفائدة . وتوزيع الارباح والشركات المساهمة)
- ١٠,٥٨ لك ولاسرتك
- ١١,١٩ برامج الاطفال
- ١٢,٤٠ ملبيت شو
- ١,٠٠ الاسبوع الرياضى : مع بطل العالم فى الشطرنج
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٠ تليسينما
- ٢,٥٥ خمسة لصحتك : عن الكسور وعلاجها
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٠٥ فيلم : سوبرمان (٢)
- ٥,٠٢ إختبر معلوماتك : مع اسماء الفائزين فى مسابقة البرنامج
- ٥,١٧ المسلسل الاجنبى
- ٥,٤١ لقاء كل يوم : عن مؤتمر طب العظام فى مصر
- ٥,٥٥ آدم وحواء
- ٦,٣٠ المصارعة الحرة
- ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ رياضيات للابتدائية (التناسب)
- ٧,٣٧ مواد اجتماعية للابتدائية
- ٧,٥٧ النشرة الجوية
- ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨,١٥ سينما بلا رتوش
- ٨,٤٥ بدايتى : مع مديحة حمدى
- ٩,١٦ المسلسل الاجنبى (عائلة كولبى)
- ١٠,٠٠ مواقف وطرائف
- ١٠,١٥ مرحبا : عن شرم الشيخ
- ١٠,٣١ بانوراما فرنسية
- ١٢,٣٣ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢,٥٨ القرآن الكريم

القاهرة الكبرى ق ٣

٤,٠٠ منوعات فرنسية ٥,٠٠ الافتتاح . والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الحشر تلاوة الشيخ محمد الطوخى ٥,١١ الاخبار ٥,١٦ حديث الجمعة ٥,٢٥ براعم والوان ٥,٤٠ عشرة رياضة ٥,٥٠ ريبورتاج ٦,٠٥ الباب المفتوح ٦,٤٦ فيلم : لنا ٨,٥٨ الكاميرا فى الاسواق ٩,٠٨ عالم الشهرة ٩,٣٨ البداية ١٠,٠٨ قديم وحديث ١٠,١٨ الرسم بالكلمات ١٠,٣٨ شاعر وقصيدة ١٠,٤٨ الكاميرا فى الملعب ١١,٠٨ غدا تقول الصحافة ١١,١٨ القرآن الكريم ما تيسر من سورة النحل تلاوة الشيخ على حزين .

محافظات القناة ق ٤

٣,٤٥ منوعات فرنسية ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٠ فلاش ٥,٢٥ منوعات ٥,٣٠ النشرة المحلية ٥,٤٥ اضواء على الاحداث ٦,٠٠ براعم الايمان ٦,١٥ منوعات ٦,٢٠ بنك المعلومات ; عن الفراشة ٦,٤٠ مسلسل : الوسية ٧,٣٠ النشرة الانجليزية ٧,٤٥ منوعات ٨,٠٠ الناس والقانون ٨,٣٠ سهرة الجمعة : عن الحظ ٩,٤٥ خمسة فرفشة ٩,٥٠ انباء وخدمات ١٠,٠٥ القرآن الكريم

الاسكندرية ق ٥

١,٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١,٤٠ منوعات ١,٥٠ ليتا وليكم ٢,١٥ اغنية الربيع لفريد الاطرش ٢,٣٠ الفصل الاول من مسرحية : انا وهو وهى ٣,٥٠ البرامج الفرنسية ٤,٤٠ مطرب الاسبوع : محمد فوزى ٥,٠٠ الاخبار المحلية ٥,١٥ الاسبوع الاخبارى ٥,٣٠ فوازير الف ليلة وليلة ٦,٠٠ مسلسل : رحلة المليون ٧,١٠ سينما تبحث عن حل ٧,٥٠ منوعات ٨,٠٠ النشرة الفرنسية ٨,٠٥ مسلسل « مخلوق اسمه المرأة » ٩,٣٠ طلباتك ايه ١٠,٣٥ موجز الانباء ١٠,٤٠ تبارك الله ١٠,٤٥ القرآن

سهرات الشاشة

□ نجلاء فتحى وحمزة الشيمى فى مشهد من (المرأة الحديدية)

فيلم : المرأة الحديدية : ق١

□ تعرض القناة الاولى ضمن سهرتها الليلة فيلم « المرأة الحديدية » بطولة نجلاء فتحى وفاروق الفيشاوى وصلاح قابيل واخراج عبد اللطيف زكى وتدور احداثه حول « حسن » الذى يلقى مصرعه على ايدى عصابة تعمل فى مجال التهريب .. وتقرر زوجته « ماجدة » مدرسة الكاراتيه الانتقام له .. وفى النهاية تكتشف انها كانت الضحية .

الاحتفال بعيد ميلاد نجيب محفوظ

□ يقدم برنامج (فكر وفن) الليلة على القناة الاولى حلقة خاصة عن الاحتفال بعيد ميلاد الاديب نجيب محفوظ والذى اقيم بدار الاوبرا ويتحدث فى السهرة نجيب محفوظ ويحيى حقى وحسين فهمى ونور الشريف وأنور الحكيم وسامى خشبة ود . احمد عثمان . البرنامج اعداد وتقديم راوية راشد واخراج سامى بشرى .

ايجابيات وسلبيات مهرجان القاهرة السينمائى

□ يقدم برنامج « مجلة التليفزيون » الليلة على القناة الاولى لقاء مع سعد الدين وهبه وتقييمه لسلبيات وايجابيات مهرجان القاهرة السينمائى مع مشاهد من حفل الختام ولقاء مع سعاد الصباح رئيسة جمعية النور والأمل بطنطا والمعرض السنوى الذى تقيمه الجمعية والفن الشعبى فى شوارع اوروبا ولقاء مع ماهر مهران حول احدث وسائل تنظيم الاسرة .

مواقيت الصلاة

الفجر	٥,١٣
الشروق	٦,٤٦
الظهر	١١,٥٢
العصر	٢,٤٠
المغرب	٤,٥٩
العشاء	٦,٢٢

اذاعة القرآن الكريم

ثقافة اسلامية للجميع : ٢,١٦ بعد الظهر حول اثر النميمة على الاسرة والمجتمع

□ البرامج التعليمية : ٧,٤٠ مساء مع مادة الحديث النبوى لطلبة الثانوية العامة الأزهرية .

فاتن حمامة بالكلمات

□ يقدم برنامج (الرسم بالكلمات) الليلة على القناة الثالثة حلقة عن الفنانة فاتن حمامة ورسم شخصيتها الفنية من خلال اعمالها وبعض المشاركين فى مشوارها الفنى . ضيوف السهرة احمد مظهر وخيرى بشارة واحمد زكى وعبلة كامل وسكينة فؤاد . اخراج عمرو الليثى .

فيلم : أنا : ق٣

□ تعرض القناة الثالثة فى سهرتها الليلة فيلم (انا) بطولة مديحة كامل وليلى علوى وفريد شوقى ونادية عزت وممدوح عبد العليم وحسين الشربينى قصة وسيناريو وحوار عايد الرباط واخراج احمد السبعاوى. تدور احداثه حول « شريف » الذى يعمل فى الجمارك مع اخيه الاكبر لطفى وتربطه علاقة حب مع فيروس ويمتلكان مدرسة ومنزلا آيلين للسقوط .. ويظهر فى حياة شريف فتاة تتمكن من القاء شباكها عليه ليعمل معها فى تهريب المخدرات لحساب احدى العصابات وتتزوج منه .

صندوق الدنيا

قبطان السفينة

حين غرقت السفينة العائدة من جدة ، انتشرت شائعة تقول .. ان قبطان السفينة كان أول من فر بجلده منها ، حيث ركب قارب نجاة وخرج الى البر ، ومن هناك استقل سيارة الى الاسكندرية ، حيث ركب الطائرة وخرج من مصر

ونشر هذا الكلام ، ونشر معه كلام يقول انه اراد اختصار المسافة فدخل فى الشعاب المرجانية ، ولم يكن قبطان المركب حسن خليل مورو يستطيع ان يرد بشىء على هذه المزاعم ، لانه كان يرقد ميتا فى غرفة القيادة فى قاع البحر ، وقد تقبضت اصابع يده على البوصلة

إن التقاليد البحرية تقول ان قبطان السفينة هو آخر من يتركها إذا غرقت ، وقد حاول القبطان المصرى انقاذ السفينة والركاب قبل أن ينقذ نفسه ، ولكن حركة الموت كانت أسرع من حركته ، واستشهد القبطان وهو يؤدى واجبه حتى النهاية

نحن امام نموذج لاداء الواجب ، واحترام تقاليد المهنة ، والشرف والنزاهة

لماذا هذا الولع بالحكم فى القضايا قبل ان يصل القاضى الحقيقى ويستمع الى الخصوم والشهود ، ويتبين وجه الحق فى القضية المعروضة ؟

لماذا هذا الولع بتصديق التكهنات والشائعات قبل ان تتجمع فى ايدينا المعلومات والحقائق ؟

لقد قيل ان القبطان اراد أن يوفر وقتا فدخل فى الشعاب المرجانية ، فهل يتصور من رجل بحر محترف ، ان يعرض نفسه وركابه للموت لكى يوفر ساعة او عشر ساعات .. إن اى انسان لا علاقة له بالبحر لا يفعل ذلك ، فكيف يفعلها خبير يعرف اخطار المحاولة .. إن الاقرب الى المنطق ان يكون قد وقع خلل مفاجىء فى السفينة فجنحت الى الشعاب المرجانية وتحطمت ، واغلب الظن انها تحطمت وغرقت بسرعة مخيفة لم تدع للكثيرين فرصة للنجاة . مثلما غرقت التيتانك من قبل ، وكانت فاجعة موجعة فى عدد ضحاياها

نسال الله تعالى ان يحتسب هؤلاء الغرقى شهداء عنده ، وان يربط على قلوب اهليهم وذويهم بالصبر الجميل

ونرجو من الحكومة ان تعرف لنا اسباب غرق السفينة .

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

* شبرا بالاس بشبرا ت ٢٠٢٠٧٤٨ شبكة الموت ـ قاهر الاجرام السماوية
* مودرن بشبرا الدكتورة منال ترقص
* طيبة ١ ت ٢٦٢٩٤٠٧ البحث عن سيد مرزوق
* بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ الدكتورة منال ترقص
* ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ عصر القوة
* كايرو ت ٧٤٥٣٥٠ الكيت كات
* ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ الراعى والنساء
* روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤ شمس الزناتى
* اوبرا سوهاج ت ٣٢٢٤١٤ الدكتورة منال ترقص ـ المقاتل
* طيبة ٢ ت ٢٦٢٩٤٠٧ الفرقة ١٢
* الشرق بالسيدة ت ٨٤٩٣١١ اشتباه ـ الامبراطور ـ جذور الشيطان
* هوليوود ت ٩١١٠٨٥ قلب الاسد ـ صائد النساء
* الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠ قاهر الوحوش ج ٢ المشاغبات والكابتن
* ميامى ت ٧٤٥٦٥٦ شمس الزناتى
* فاتن حمامة ت ٨٤٩٧٦٧ شمس الزناتى
* مصر بورسعيد الفرقة ١٢
* هليوبوليس الدكتورة منال ترقص
* نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٥٤ قلب من ذهب

دور سينما الاسكندرية

* اوبيون سندباد والعلماء السبعة
* ريو ت ٤٩٢٩٠٣٦ البحث عن سيد مرزوق
* رويال تصريح بالموت
* ستراند ت ٤٨٢٧٧٥٥ الدكتورة منال ترقص ـ الفرقة الحديدية
* ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ احذروا هذه المرأة
* راديو ت ٤٨٣٠٢٨٢ شمس الزناتى
* امير ت ٤٩٢٧٦٩٣ هروب زوجة
* فريال ت ٤٨٢٩٣٦٤ الكابتن وصل
* سموحة ت ٤٢٣٨٨٢٧ ماود المنتقم

مسارح ومطاعم

★ الليل ★ مكيف الهواء ت ٨٥٤٢٥٢/٨٥٠٠٠٦ شريفة فاضل نورا ـ نشوى ـ نانى صبرى ـ محمود الفش ـ نسرين ـ ملكات البدو (سماهر ـ ملك)

○ كازينو الموعد ١٦١ شارع الهرم ت ٨٥٦٩٢٦ مكيف الهواء على حميده ـ بوسى ـ فرقة سماهر البدويه ـ نوارة ـ فدى يزيك ـ فيروز البدويه ـ سحر المطربه ـ رحمة المطربه ـ شيرين

★ كازينو مريلاند بمصر الجديدة غداء وعشاء بالحديقة كافيتريا ـ لمسات بالمحبرات ـ حديقة حيوان ت ٢٤٤٨٠٩٠/٢٤٤٨٠٠٣

★ باريزيانا ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١ قاعة دنانير ـ تكييف مركزى لوسى / احمد عدوية سامح يسرى ـ فرقة الخليج بقيادة حمدى احمد الفرقة البدوية السورية ـ الهام محمد ـ فيفى شريف ـ مى ـ رحمة ـ دهب ـ غادة

● لونابارك مصر / الخليج بالقاعة الذهبية الف ليلة وليلة مكيفة الهواء/ ش البحر الاعظم على النيل بالجيزة بجوار كوبرى عباس ت ٣٤٩١٣١٨ / ٧٢٥٢٤٧ حسن الاسمر/ حلمى عبد الباقى/ نشوى/ دينا وفرقتها/ سهيلة وفرقتها البدوية/ خالد الأمير/ سحر/ مداح القمر الافراح ٢٥ ج للفرد الزفة هدية

فندق انكل سام ٥٤ شارع ابو المحاسن الشاذلى ـ العجوزة ـ مكيف الهواء ت ٣٤٦٥٣٧٧ / ٣٤٦٥٨٨٢ على حميده/ حسن الاسمر/ احمد الكحلاوى/ مطربه تونس سونيا/ مطربه المغرب جوهره/ نفيه فؤاد/ نوارا/ نانى صبرى/ نورا/ عايدة نور/ سماهر البدويه

★ كازينو بارادى ★ ١٢٢ شارع الهرم ت ٣٨٣١٠٤٨ مكيف الهواء حسن الاسمر/ على حميدة/ حلمى عبد الباقى/ حمدى احمد وفرقته الخليجية/ نشوى/ هويدا فؤاد/ رضوى/ شمس/ دينا البدوية/ ماجدة عبدالحليم/ ياسمين/ سامح/ يسرى/ باند غربى M . H

كازينو ومطعم النهر شارع الجزيرة بالزمالك ت ٣٤٠٣٧٤٠ قاعة هليس مكيفة الهواء عالنيل على حميدة ـ مرفت بدر ـ شمس الدين ـ الهام فريد ـ دينا وفرقتها البدوية ـ سماهر وفرقتها البدوية ـ خالد عجاج ـ زينب غذاء عالنيل ـ ج انواع الشيش والمعسل ـ ملاهى اطفال

مطاعم صن ست على النيل ٣٣ ش النيل بالجيزة خلف السفارة الفرنسية ٧٢٥٠٠١٠ ـ ٧٢٩٣٦١ سهير زكى ـ اركان فؤاد ـ صفاء يسرى ـ توفيق توفيق روزان ـ محمد سراج ـ ريم الخيام ـ محمد امين ـ الدكتورز مطعم ايطالى/مطعم لبنانى/مطعم شرقى/اوروبى/غداء عشاء

كازينو رمسيس الهرم تكييف مركزى ـ ت ٨٥٣٠٩١ ـ ٨٥٠٧٦٨ عماد عبد الحليم ـ حسن الاسمر ـ حلمى عبد الباقى نشوى ـ حمدى احمد وفرقته البدوية ـ عبير دينا شو ـ سماهر البدوية ـ سامح يسرى ـ خالد عجاج

مسرح الاندلس بالهرم ت ٣٨٣٣٤٢٣ قاعة الباشا ـ مكيفة الهواء محمد الحلو . كتكوت الامير . حلمى عبد الباقى . والقصة سوريا الاولى ميادة . مرفت بدر . نشوى . خلود . حمدى احمد وفرقته الخليجية . ياسمينا . خالد عجاج . شمس الدين . دينا وفرقتها البدوية . وسماهر وفرقتها البدوية .

★ مسرح ومطعم الكينج بفندق شهرزاد ١٨٢ ش النيل العجوزة ت ٣٤٥٤٧٧٦ / ٣٤٦٣٣٢٩ داخلى ٤٠٠ و ٣٠٠ محمد الحلو ـ كتكوت الامير ـ مرفت بدر ـ حلمى عبد الباقى ـ ياسمينا ـ نشوى ـ خلود ـ رضوى ـ شمس الدين ـ خالد عجاج ـ فرقة حمدى احمد الخليجية ـ دينا البدوية وسماهر البدوية

مسرح ومطعم لورد مكيف الهواء تليفون ٣٨٣٧٣٠٠ / ٣٨٣٧٢٠٠ حسن الاسمر كتكوت الامير حلمى عبد الباقى ياسمينا جوليا شو شمس الدين نورا باسل سحرور الفرقة الخليجية يسرى غريب دينا وفرسها البدوية

كاف دوروا ـ قصر فرساى مكيف الهواء تليفون ٣٤٠٧٠٨٩ ـ ٣٤١٣١٩٩ ١٠ ش محمد ثاقب ـ الزمالك محمد الحلو ـ اركان فؤاد ـ عايدة نور ـ نانى ـ رضوى ـ حلمى عبدالباقى ـ ياسمينا ـ عامر منيب ـ طارق سليم يومى الاربعاء والخميس نجم النجوم الفنان احمد عدوية ومفاجأة كل يوم اثنين

تيفولى هليوبوليس ميدان المحكمة ـ مصر الجديدة ٨٧٠٧٤٣ / ٢٩٠٦٤٩٦ مدحت صالح كل ثلاثاء واربعاء وخميس ـ اركان فؤاد محمد فتحى ـ المطربة السورية سهام ابراهيم ـ طارق سليم الراقصة نانى ـ ايمان حمدى ـ عايدة انور ـ الهام ـ ميريهان نجم النجوم الفنان احمد عدوية ـ المطرب احمد الكحلاوى ـ ديسكو وقاعة للافراح ـ حمامات سباحة ـ حدائق وملاعب اطفال مقهى شعبى وكافتيريات ـ ركن الوجبات الخفيفة ـ مطعم عائلى

مدينة غرناطة السياحية مصر الجديدة ت ٢٥٨١٢٩٢ ـ ٢٥٨٢٨٠٤ الصالة الحمراء مكيفة الهواء اقوى وامتع البرامج فيردى لوما صالة مكيفة وديسكو للحفلات والافراح مطعم شرقى ـ بنسريا ـ كافيتريا ـ وجبات سريعة ـ حدائق ـ العاب اطفال ـ سينما صيفى ٣

★ الأريزونا ت ٨٥٠٢٠٤ عماد عبد الحليم . سهير زكى . محمد سراج . ياسمينا فرقة الحرية الاستعراضية . نانى صبرى . دينا وفرقتها البدوية دهب . شيرين . الساحر شريف . عبلة .

سولت اندبيير بالزمالك آخر شارع ابو الفدا ت ٣٤١٦٦٥٦ فخر السياحة المصرية اجازة مؤقته للتجديدات الشاملة

فندق الفاندوم بالهرم ت ٥٣٨٩٠٤ ـ ٥٣٨٦٤٩ ـ ٥٣٩٦١٣ والنادى الليلى ٨٥٩٧٩٤ على حميده ـ حسن الاسمر ـ حلمى عبدالباقى ـ حنان صبرى ـ دهب ـ عادل فهمى ـ دينامو ـ هند ـ الباند الغربى

★ القرية الفرعونية بالجيزة ٣٠٠ ممثل وممثلة فى عرض حى بارض الاجداد شاهد القناة الاسطورية ومنزل الفلاح والمعبد والبحيرة المقدسة ـ مطعم كافيتريا حديقة اطفال ـ ومواعيد القرية والعروض الليلة من ٩ صباحا ـ ٤ مساء يوميا شارع البحر الاعظم كورنيش النيل بالجيزة ت ٧٢٩١٨٦ ـ ٧٢٣٥٧٨

مزاريك فندق أوروبا ٣٠٠ ش الهرم ت ٥٣٥٩٤٠ داخلى ٦٠٠ كتكوت الامير ـ سحر حمدى ـ توفيق توفيق ـ فاتن فريد ـ شوشو امير ـ ياسمينا ـ رضوى ـ خالد عجاج ـ رحمه ـ خالد الامير ـ هشام البحريبى ـ فيروز البدويه

فندق امون . قاعة السهرانين ميدان سفنكس ت ٣٤٦٦١٧٠/٣٤٦١٤٣٤ المكيفة الهواء كارم محمود ـ شاديق جلال ـ ملك المغربية وفرقتها البدوية ـ شيرين ـ نادية حمدى ـ سعاد فهمى ـ ولأول مرة بمصر البالية الأوربى تاتيانا

مطاعم ايفر جرين خمسة نجوم وسط البلد مطعم قصر الشوق ـ قهوة السكرية ـ بار بين القصرين ـ كوك شوب الوسية تيك اواى ـ ١٠ ش طلعت حرب برج ايفر جرين ـ الدور الاول ت ٧٤٦٩٦٣ / ٧٤٦٩٤٣ فاكس ٧٦٢٢٩٨

دنانير ـ نايت كلوب ٣٨١ ش الهرم امام الاوبرج ٥٨٢٠٨٣٠ ـ مكيف الهواء حمدى بتشان ـ اميره ـ نجوى حسن ـ دينا ـ احلام حلمى ـ دهب ـ سلمى وحيد ـ سوزى ـ احلام وراندا

مطاعم القاهرة

مطعم وحلوانى لارين اللبنانى مقبلات لبنانية مشويات حلبية وخراف محشية ـ حلويات شرقية وغربية ـ كورنيش المنيل ٩٣ عبدالعزيز آل سعود توصيل الطلبات ت ٩٨٥٥٠٧ / ٨٤٩٣٣٢

المطعم العائم ـ نايل بوملن ـ سكارابيه ثلاث رحلات يوميا بوفيه مفتوح .. باند غربى الفلكلور مصرى .. رقص شرقى .. مغنيه بيتسا ومشويات على الفحم للحجز والاستعلام ت ٣٥٤٣١٩٨ ـ ٣٥٥٤٤٨١

★ مطعم خان الخليلى ادارة شركة فنادق اوبروى وتمتع بالموسيقى الشرقية مع الغداء والعشاء

مطعم وكبابجى الالفى ٣ ش الالفى ت ٧٧١٨٨٨ ـ ٧٧٤٩٩٩ مكيف الهواء يقدم اشهى المأكولات الشرقية توصيل الطلبات للمنازل والمحلات

الباخرة قمر الزمان ٧٤ ش عبد العزيز آل سعود المنيل عش معنا رحلات نيلية يومية بمجلسنا العربى والتخت الشرقى الاستعراضى للحجز ٣٤٧٧٦٢٢ ـ ٨٤٨٦٩٤

شهرزاد الالفى ت ٧٤٢٩٨٨ تكييف مركزى احمد حمدى عتاب حمدى ابوضيف سمر ـ سلوى رشيد ـ هيام نورا ـ دينا خالد ـ حنان

★ فندق مروة بالاس ١١ ش الخطيب بالمساحة الدقى ت ٣٤٨٨٨٣٠ ـ عالنيل غرف فاخرة مطعم شرقى وغربى حمام سباحة ونادى صحى قاعة افراح

○ فندق كينو ○ ٣٨٢ ش الهرم امام ومنى ت ٨٥٩٩٦٠ / ٨٦٩٨٠٥ . ٩٠٨٧٦٠ غرف مكيفة ـ قاعة افراح كافيتريا مطعم تليفون دولى

البواخر الفرعونية — فرعون النيل/فرعون الذهبى ادارة اوبروى العالمية المهرجان السنوى للماكولات البحرية (بوفية فاخر للجمبرى) خلال رحلات العشاء مع استمرار برنامجنا اليومى بدأ الاستعداد لاعياد الميلاد ورأس السنة/ترتيبات خاصة للهيئات والشركات للحجز والاستعلام ٥٧٠١٠٠٠ خمسة خطوط

فندق ليدو — افخم قاعة افراح بوفية فاخر ١٠٠ شخص ٥٩٩ج ت ٧٧٧٢٠٠ ـ ٧٧٥٣١٧ ـ ٧٧٥٣٢٧

★ لؤلؤة الفيوم ت ٨٥٦٩٢٦ على ضفاف بحيرة قارون بلاجات برنامج نهارى مع الفن الشعبى مطعم شرقى وغربى حديقة اطفال قاعة حفلات تيك اوى اسواق تجارية خصم خاص للمجموعات السياحية

فندق صفا ان مدينة نصر عباس العقاد دولى ٢٦١٩٠٣٣ / ٢٦١٩٠٤٤ فاكس ٢٦١٩٠٢٢ تليكس ٢١٠٥٦ غرف واجنحة ـ مطعم ـ نادى صحى ـ ديسكو مكيف الهواء

مسرح اتون ٣٨٣٧٨٣٠ احمد حمدى زمردة سعاد فهمى بسمة وفرقتها البدوية هند نسرين هدى عز الدين غادة فؤاد وحيد

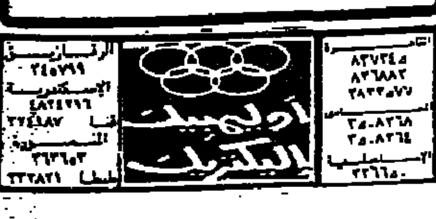
فنادق ومطاعم الاسكندرية

كازينو ميامى افلاطون ٥ نجوم ـ مطعم مكيف ـ كوفى شوب ـ نايت كلوب ـ المطربة حنان مجدى ـ الراقصة رضوى ـ الراقصة ليلى حمدى ت ٥٤٨٧٠٢٤ / ٥٤٨٠٦٦٠

جرين بارك حدائق الشلالات ت ٤٨٣٣٩٥٣ مطعم مكيف ـ تراس ـ العاب للاطفال بحيرة صناعية ـ صالة اجتماعات وافراح

★ فندق الحرم ت ٥٤٦٣٩٧٤ / ٥٤٦١٠٥٩ تكييف مركزى لجميع الغرف ـ قاعة حفلات ـ مطعم شرقى وغربى ـ كافتيريا ـ تليفون دولى فاكس ٥٤٦٤٥٧٨





الفتنة الكبرى

كتاب عاصفة الخليج

يبدأ الأهرام من اليوم نشر أجزاء من كتاب « الفتنة الكبرى ـ عاصفة الخليج » وهذا الجزء ضمن الفصل الرابع الذي يحمل عنوان : « قوة بلا عقل » والذي يقترب فيه المؤلف من عقلية صدام وأسلوب تفكيره في إدارة الأزمة

■ ويصدر كتاب « الفتنة الكبرى ـ عاصفة الخليج » فى الاسواق فى اوائل يناير المقبل ، والناشر مركز الاهرام للترجمة والنشر .

حفرة النار التى ألقى فيها صدام بنفسه

الأيدى تمتد لانتشاله وهو يواجه خطورة الموقف ببيان هزيل

تأليف : إبراهيم نافع

● الرئيسان مبارك وصدام عند اجتماعهما فى بغداد يوم ٢٤ يوليو ١٩٩٠



■ ■ وبدا صدام حسين يجلس على الطاولة كاى لاعب بوكر ، وبدا يلقى باوراقه فى كل اتجاه بعد ان تحولت المنطقة كلها الى غابة تتشابك فيها كافة انواع الأسلحة ، معتقدا انه يدير صراع حكم التاريخ بانتصاره فيه فى النهاية ، وأن الوقت فى صالحه ، وانه ليس عليه إلا ان يطيل الوقت بقدر مايستطيع ، وان يستمر فى طرح مبادرات لشق الجبهة الدولية ، التى بدات تتكون ضده مع الاستمرار فى إطلاق تهديداته ، وسيتكفل الزمن بفرض الأمر الواقع . وظل صدام حسين يمارس تلك اللعبة غير مدرك أن مبادراته غير الجادة ـ التى لم تكن اكثر من مساومات ساذجة ـ لن توقف النهاية الحتمية للأزمة ، وإن كانت ستؤجلها بعض الوقت .

وعندما ننظر الآن إلى تلك المرحلة التى اعقبت انتهاء القمة العربية ، والتى شهدت سيول المبادرات والتهديدات والسلوكيات العراقية غير المعقولة ، نكتشف ببساطة ان لعبة صدام الأساسية كانت ان يضع « العالم » فى موقف لايتمكن فيه من اكتشاف ما الذى يريده صدام حسين ، وبالتالى تظل عملية التفتيش عما يريده لغزا الى ان ينشق التحالف فلا تنشب الحرب ، او يظهر حدث جديد فى المنطقة يصرف الاهتمام عما يحدث فى الخليج ، او تحل أيام الحرارة الشديدة ، او البرودة الشديدة أو الرياح العاصفة لتجعل عملية بدء القتال صعبة . وظل يمارس العابه مركزا انتباهه وحواسه وكل مشاعره على منتصف مارس (١٩٩١) . فقد كان على استعداد لان يدفع نصف حياته وتصل الازمة الى هذا الوقت دون ان تنشب الحرب ، ولايعرف احد على وجه الدقة ما الذى خطط صدام ليفعله فى هذا التاريخ الذى يواكب بدء العواصف وبداية شهر رمضان ، لكن قدره لم يمهله ، فقد انتهى كل شىء قبل منتصف مارس بوقت طويل .

فى تلك الايام كانت الطريقة العراقية فى ادارة الأزمة غريبة ومبهمة ، فلم يكن صدام يريد ان يقدم بديلا ، او حتى منطقا معقولا لما فعل ، ولايريد ان يخرج من حفرة النار التى سقط فيها بكامل إرادته ، وربما كان لايعرف كيف يخرج منها ، المهم ان الالعاب استولت عليه ، ولم يعد قادرا على الفكاك منها ، لكن فى تلك الظروف بدات ظاهرة اخرى اخطر بكثير من الغاب صدام حسين فى الظهور ، فقد كان مفهوما ان يقوم الرئيس العراقى بكل مايستطيع للتخلص من المازق وفرض الامر الواقع ، لكن لم يكن مفهوما ان يظهر له اتباع ، ومريدون يقفون إلى جانب الظلم ، ويصفقون له .

وبدانا فى تلك الفترة نكتشف امورا كثيرة .

اكتشفنا ان ابواق الدعاية العراقية بقدر ما استطاعت ان تخلط الأوراق ، وتلوى ايدى الحقائق ، قد تسللت وسط الجماعات والأحزاب السياسية ، بل ووسط نفر من المثقفين يروجون مجموعة من الأفكار المغلوطة ليس هدفها الحل والربط وردع المعتدى ، ولكنها لغة اقرب إلى ثرثرة المقاهى السياسية .

● ● ولم تتوقف حملات بغداد ضد مصر طوال أزمة الخليج ، لكنها ازدادت شراسة بل إنها قد وصلت إلى درجة البذاءة وفى تلك المرحلة ـ وعندما وصلت الامور الى تلك الدرجة ـ لم يكن من الحكمة مناقشة السفهاء ، والمغاوير ، او مناقشة رجل وصل به جنون العظمة الى درجة إصدار وثيقة تعكس بدائيته فى التفكير ، وعدم الفهم ، يظهر فيها صدام حسين بكل أسمائه الخالدة التى وصلت إلى ٩٩ اسما ، تماما مثل أسماء الله الحسنى ، وهو ما كان يعنى أن جنون صدام يزداد ، ويصعب إيقافه ..

ولقد وصلت هذه الحالة بصدام حسين إلى اللعب بكل أوراقه ، ووصل الأمر فى النهاية الى اللعب بورقة الوثائق السرية ، وهى لعبة خطيرة كان واضحا انها سوف تضر به ، وبالعلاقات العربية وتقاليدها ـ اكثر مما تفيده ...

لقد كشف العراق خلال الازمة عدة وثائق تصور انها سوف تقلب الموقف لصالحه ، او سوف تكشف على الأقل مواقف حرصت الاطراف الاخرى على اخفائها . وبالطبع فعدد من تلك الوثائق قد تم الاستيلاء عليه خلال فترة الاحتلال من قصرى امير الكويت وولى العهد ، ومن الوزارات الكويتية ، واهمها تلك الوثيقة التى نشرتها صحيفة « الثورة العراقية » ، ونكرت فى تقديمها لها انها ـ اى الوثيقة ـ تكشف تفاصيل مذهلة عن العلاقات العربية التى كانت تربط حكام الكويت السابقين بالمخابرات المركزية الأمريكية ، والادوار الخطيرة المنوطة بهم فى التامر على العراق ، وعلى عدد من دول المنطقة .

وهذه الوثيقة عبارة عن رسالة وجهها مدير علم الادارة العامة لأمن الدولة الكويتى ، العميد فهد الأحمد الفهد ، إلى وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح بتاريخ ١٩٨٩/١/٢٢ اثر عودته من زيارة قام بها ، ومدير مباحث الأحمدى ـ حسب الوثيقة ـ إلى مقر وكالة المخابرات المركزية الأمريكية فى واشنطن ، وهى زيارة تذكر الصحيفة انها تمت بصورة سرية حتى لاتثير حساسية دول مجلس التعاون الخليجى والعراق وإيران ، وقد تم الاجتماع الكويتى/الامريكى الذى حضره « وليلم وبستر » مدير المخابرات المركزية يوم ١٤ نوفمبر ١٩٨٩ .

وبصرف النظر عن صحة الوثيقة ، او عدم صحتها ، فإنها تكشف عن وجود تعاون بين أجهزة الأمن الكويتية ، والمخابرات المركزية ، وبالطبع كان العراق يهدف من كشفها إلى تاكيد وجهة نظره بأن هناك مؤامرة كويتية خططت ضده ، بما يبرر قيامه بغزو الكويت ، ولسنا فى مجال الدفاع عن الكويت ، فاهل الكويت اقدر على الدفاع عن انفسهم ، لكننا نشير هنا إلى عدة امور قد تكون هامة فى فهم مثل هذه الأشياء :

١ ـ بواقعية كاملة ، فإن التعاون بين الأجهزة الدولية فى مجال التدريب والمعلومات وغيرها أمور قائمة ومعروفة ، ويثبت نفس المحضر أن الجانب الرئيسى من التعاون الكويتى/الامريكى كان يدور فى هذا الاطار ، ولم يكن هناك تنسيق ضد العراق ، وإن كان هناك تبادل معلومات .

٢ ـ إن تقارير مختلفة تثبت وجود تعاون عراقى/إسرائيلى ، وتعاون وتنسيق عراقى/إيرانى وصل لدرجة أن الرئيس العراقى نفسه قد اتهم إيران بعد الحرب بانها قد غدرت به بما يدل على وجود تعاون غير معلن لابد انه ضد الأطراف الخليجية ، بالاضافة الى وجود تعاون عراقى مع جنوب افريقيا حصل العراق بمقتضاه على اسلحة ، ومدافع من طرازات مختلفة .

٣ ـ إن تبادل النصائح بين الاجهزة والدول مسائل قائمة ايضا فى عالم اليوم ، وطالما لم تصل الأمور الى درجة « التامر » فإن اغلب الأمور تظل مقبولة ، ولانريد فى هذا الاطار الدخول فى تفاصيل « التعاون العراقى الاسرائيلى » الا ان هناك رسائل حقيقية ـ كانت مصر تعلم بها ـ تذهب وتجىء بين الطرفين مباشرة او عن طريق أطراف ثالثة .

● ● اما الوثيقة الثانية التى كشفها العراق ، والتى تدور حول « الملحوظة » التى كتبها امير الكويت الى الشيخ سعد العبدالله ، على الخطاب الذى كان الملك فهد قد أرسله له يدعو الكويت لحضور لقاء جدة قبل الغزو بايام ، فهى ملحوظة هامة بالفعل لكنها لاتقرر جديدا ، فكل دولة تسعى فى المقام الاول لتحقيق مصالحها الوطنية ، خاصة اذا ما كانت تلك المصالح تتعرض للتهديد ، وليس هناك شىء فى ان يقول امير الكويت للشيخ سعد ان يضع فى اعتباره مصلحة البلاد الوطنية فى المقام الأول ، ليس فى مواجهة العراق فقط ـ كما تحاول الايحاءات العراقية ان تقرر ـ لكن فى مواجهة الحلفاء الخليجيين ايضا .

من الصحيح ان تلك العبارة ربما جعلت الشيخ سعد متشددا بعض الشىء فى محادثات جدة ، لكنها فى النهاية مجرد مفاوضات ، ويبدو ان العراق لم يكن يريد أن يتم اى تفاوض فعلى ، بل شىء أشبه بالايجاب والقبول وينتهى كل شىء ، وليس لدينا تعليق اكثر من ذلك على « الوثيقة » ، فالكويتيون اقدر ايضا على التعليق على الوثيقة ، وهى مسألة ترجع اساسا إلى « لقاء مبارك ـ صدام » الذى تم قبل الغزو بأيام ، والذى قيلت فيه العبارة الشهيرة حول عدم قيام العراق بغزو الكويت ، والتى أصر صدام حسين فيما بعد على انه قال « إنه لن يغزو الكويت حتى اجتماع جدة » ويفترض العراقيون ان الرئيس مبارك « طمأن » الكويتيين إلى أن العراق لن يقوم بغزوهم ، وبالتالى تضمن ذلك نصحا لهم بالتشدد فى المفاوضات طالما ان الغزو لن يحدث .

● ● فى هذا الاطار أريد أن أوضح عدة نقاط :

١ ـ إن صدام حسين قال للسفيرة الأمريكية ابريل جلاسبى ـ ليس حسب النص الذى كشفه العراق للقاء ، لكن حسب البرقيات التى ارسلتها هى للخارجية الأمريكية ـ ان الرئيس مبارك قد قام بترتيب لقاء بين وفد كويتى ، ووفد عراقى فى « الرياض » ، وبعد ذلك سوف يصل ولى العهد الكويتى الى بغداد أيام ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ يوليو على الأكثر (وكان لقاء صدام ـ جلاسبى قد تم يوم ٢٥ يوليو) ، وإننى ابلغت مبارك بأن شيئا لن يحدث إذا أعطانا الكويت بعض الأمل .

وحتى لو افترضنا ان هذا هو ماقيل « لمبارك » بالحرف ، فانه لم يكن متصورا ان يحصل صدام على « الأمل » فى لقاء جدة وحده ، وان لقاءات تالية كانت قد تقررت فى بغداد ثم الكويت تصور الجميع انها قد تحمل « الامل » الذى ينتظره صدام حسين بل إن عبارة السفيرة الأمريكية فى برقيتها كانت واضحة ، وهى « إنها شعرت بالراحة عندما سمعت هذا الكلام » ، وبالطبع فانها فهمت المعنى الحقيقى الذى حاول صدام ان يتنصل منه ، وهو انه طالما ان المفاوضات ستبدأ فلن يكون هناك عمل عسكرى ، فقد تطول المفاوضات ، لكنها دائما تتضمن تنازلات ، ولم يتصور احد أن قضايا معقدة تعالج فى لقاء واحد .

٢ ـ إن ماحدث بالضبط فى لقاء الرئيس مبارك مع صدام حسين فى ٢٤ يوليو هو أن الرئيس العراقى قال للرئيس مبارك « ياأبا علاء » إن حكام الكويت مذعورون رغم اننى لا انوى القيام باى عمل عسكرى ، واعتقد انك تستطيع ان تنتهز الفرصة وتطلب منهم ماتشاء وان تطرق الحديد وهو ساخن لأنهم سوف يبادرون إلى الاستجابة لمطالبكم ، وسوف يتعاملون معها على نحو يختلف عن الأسلوب الذى اتبعوه معكم فى الماضى ، إننى سوف أعمل ـ والحديث لصدام ـ على بحث كافة المسائل المختلف عليها فى المحادثات التى اتفقنا على إجرائها فى جدة ثم فى عاصمة البلدين ، وأمل فى التوصل إلى تسوية مرضية خلال هذه المباحثات .

ولقد سالت بنفسى الرئيس صدام حسين ونحن فى طريقنا إلى الطائرة ، وكان يقف إلى جانبه الرئيس حسنى مبارك ، عن سر الحشود العراقية ، فقال لى بالحرف الواحد وكانه يتهكم : ياأخ إبراهيم إن الكويت لاتحتاج إلى حشود عسكرية كبيرة .

لم يكن ممكنا إذن أن يتم استنتاج أن صدام حسين يعد بعدم القيام بأى عمل عسكرى إلى أن تبدأ المحادثات ، وهو ماتم تأكيده أيضا خلال اللقاء الذى تم بين صدام حسين والدكتور أسامة الباز فى ٢٦ يوليو ، فلم يكن حديث صدام يحمل معنى التهديد بالتعامل مع الكويت بالقوة إذا لم يتجاوب الوفد الكويتى مع المطالب العراقية ، ولم يكن الرئيس مبارك ليقبل الاستمرار فى « وساطة » إذا كان قد لمس صراحة أو ضمنا أن الرئيس العراقى يقصد ذلك ، فالرئيس مبارك لم يكن ليقبل أن يحمل رسالة إنذار بالويل ، وهو ما أكده للرئيس العراقى فى واحدة من رسائله العديدة له خلال الأزمة .

ومن هنا ، فإن ظاهر الأمور يختلف عن باطنها ، ولم يكن مبارك ليدفع الأزمة فى طريق المزيد من التأزم ، كما يحاول العراق أن يوحى بذلك من خلال وثيقته التى كشفها ، فلكل دولة تقديراتها ، وكل قيادة أوعى بمصالح بلدها .

لكن ما أريد قوله هو أن العراق قد حاول أيضا أن يلعب بورقة « الوثائق » بالاضافة الى أوراقه الدعائية ، والوثائق السابقة تظهر إلى أى مدى لم يتأثر أحد بهذه الأمور ، وإلى أى مدى يمكن فهم الوثائق فى جانبها الصحيح ، لكن يظل أن ورقة الوثائق خطيرة ، فلكل دولة أوراقها ، وإذا سادت هذه الروح فإن مناخ عدم الثقة سوف يسود ، ولعل ذلك يوضح لماذا كان الرئيس مبارك « ينذر » من كانوا يهاجمون مصر خلال الأزمة بألا يضطروه إلى الكشف عما لديه ، وكان لديه الكثير ..

● قبل أن يفيق :

ولقد كنا نتصور أن العراق سيدير اموره الخارجية بشكل أفضل ، وانه قد يطرح مبادرات تساهم فى إيجاد حل حقيقى مقبول للأزمة ، وانه لن يتبع فى سياسته لادارة الأزمة نفس الاساليب التى يتبعها لاستمالة الرأى العام العربى والاسلامى ، لكن الصورة كانت على هذا الجانب ايضا سوداء تماما ، فقد كانت مبادرات العراق مستحيلة التنفيذ ، وكانه يطلقها لكيلا يقبلها أحد ، وكأنه لايريد بها حل الازمة ومخاطبة صناع القرار ، لكن يريد بها احداث فرقعات ، وبيع أحلام جديدة للرأى العام ، لكى يتصور انه سيتراجع فى آخر لحظة ، لكنه لم يفعل ، فقد كان أسير نفس الاحلام التى أطلقها ، وعندما أفاق ، كان الوقت قد مر ، وكان كل مايطلقه من مبادرات غير كاف للتعامل مع واقع تحول بالفعل ، ولم يكن أمام صدام إلا أن يركع ، وقد فعل ..

● ففى الاسبوع الثانى من أغسطس ١٩٩٠ خرج علينا صدام حسين بمبادراته التى ستحل كل مشاكل الشرق الأوسط فى خبطة واحدة وتؤكد زعامته للمنطقة ، وتشعل الأفراح فى كل قلب عربى ، إنه مستعد لمناقشة عدة ترتيبات للوضع فى الكويت بشرط أن تنسحب سوريا من لبنان ، وإسرائيل من الأراضى المحتلة ، مع انسحاب متبادل بين العراق وإيران قبل أن ينسحب هو وحده ، وفقا لقاعدة الاقدم فالأحدث إلى أن نصل إن شاء الله إلى احدث هذه الاحتلالات وهو احتلال العراق للكويت ، فيتم بشأنه ساعتها وضع ترتيبات لحالة الكويت ، مع الاخذ فى الاعتبار ما أسماه صدام حسين بالحقوق التاريخية للعراق فى ارضه ، واختيار شعب الكويت ، وبغير ذلك فلا انسحاب ولا امان ولااستقرار ولاعودة للشرعية .

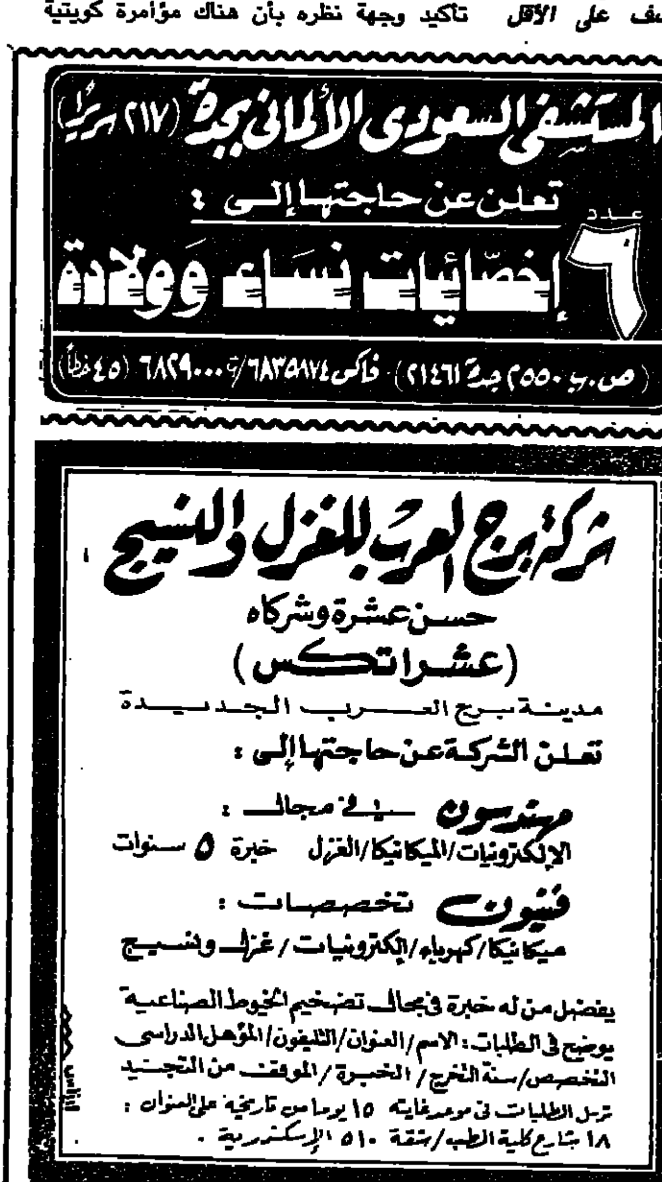
إن الذى كانت تقوله مبادرة العراق بكل وضوح هو انه يرفض الانسحاب من الكويت ، وانه يحاول تغطية رفضه لمناقشة الانسحاب من الكويت بجرنا إلى الحديث عن المشاكل المزمنة ، بما قد يوحى ـ وخاصة للمجتمع العربى ـ بانه يطرح مشروعا يحل جميع المشاكل القائمة ، فى حين انه من المفروض لو كانت المبادرة جادة وصادقة ان يقبل ما قرره مجلس الأمن فى قراره رقم ٦٦٠ من انسحاب العراق انسحابا فوريا وغير مشروط من الكويت ، وما قرره فى القرار رقم ٦٦٢ برفض ضم الكويت إلى العراق .

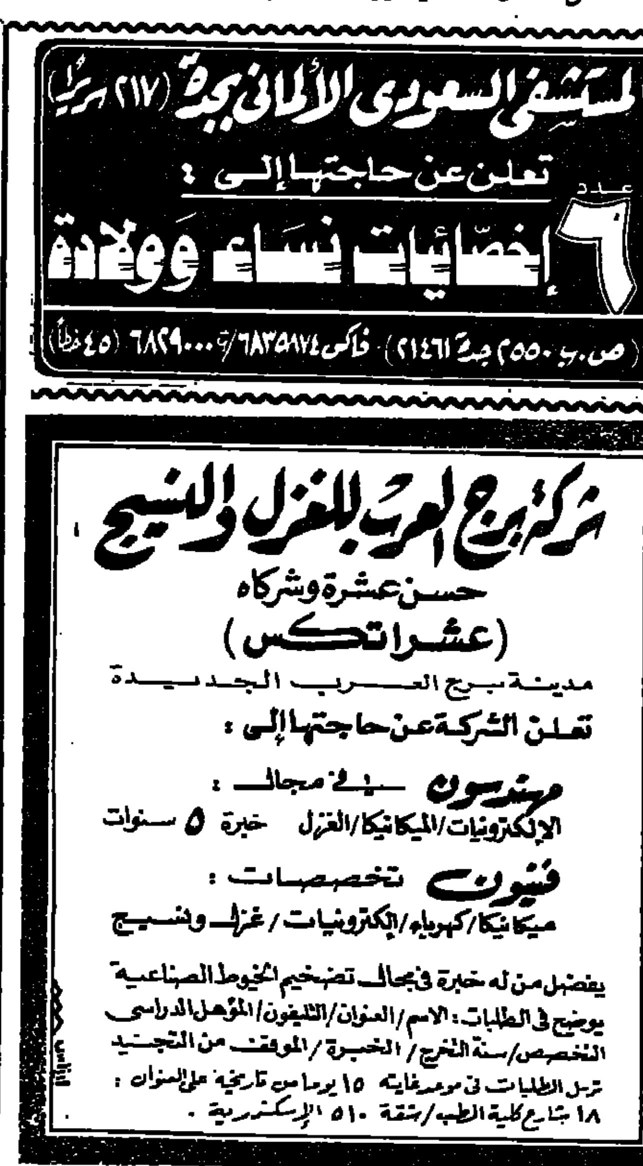
كذلك لم يصدقه أحد حين دعا إلى الجهاد المقدس لتحرير المقدسات الإسلامية فى مكة والمدينة ، والجميع يعرفون توجهات حزب البعث العلمانية التى لاتعرف مثل هذه اللغة الدينية ولاتفهمها ولاتمارسها .

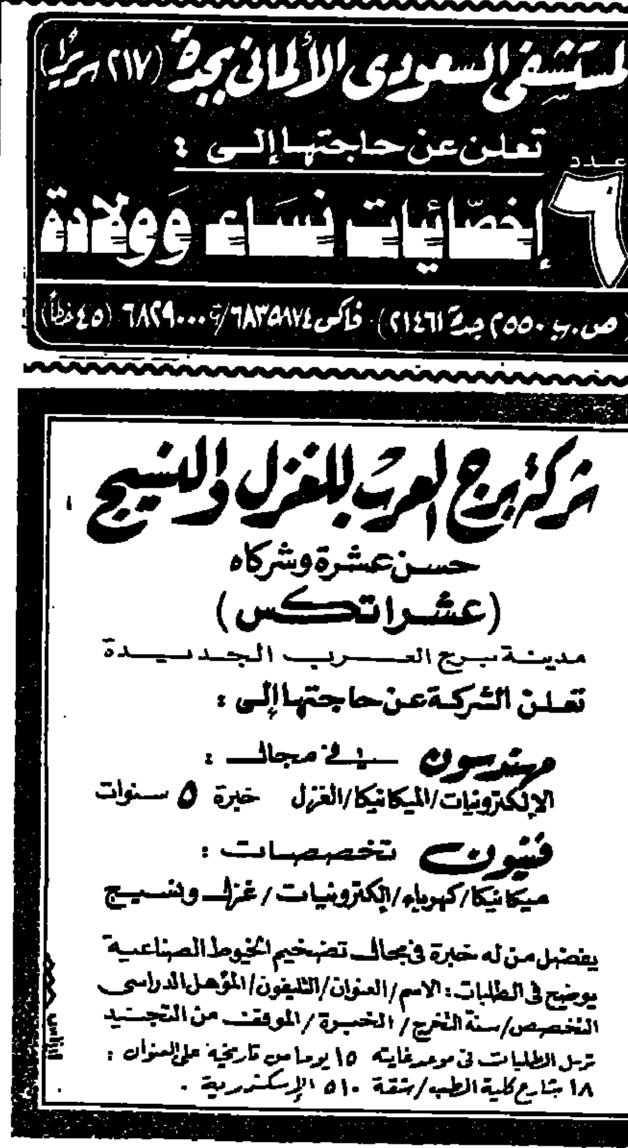
إن كل العقلاء وغير الماجورين كانوا يعرفون ان العراق لايستهدف من تلك المبادرة المزعومة وتلك النداءات سوى شىء واحد هو الاستفادة من عنصر الوقت لتكريس احتلاله للكويت وتغيير واقعها السكانى بجلب العائلات العراقية للاقامة فيها وترحيل العائلات الكويتية إلى العراق وطمس معالم هذا البلد العربى الشقيق .

إن الجميع كانوا يعرفون ذلك ويعونه ، فكان من الأجدى البعد عن هذه الترهات التى لم تعد تجوز على الشعوب . كما ان العزف على الشعارات البراقة بتحرير الأرض العربية والدفاع عن المقدسات

● البقــــــية ص ٥







مباحثات السلام تستأنف فى واشنطن ٧ يناير

اتصالات مصرية بكل أطراف المفاوضات الثنائية لضمان نجاحها

الريدى : المناخ مهيأ لمعاهدة أمن وتعاون بالشرق الأوسط

واشنطن ـ من حمدى فؤاد :

اختتمت فى واشنطن المفاوضات الثنائية بين وفود سوريا ، ولبنان ، والوفد الأردنى الفلسطينى ، والوفود الثلاثة الاسرائيلية المناظرة لها ، حول السلام فى الشرق الأوسط .

وقد تقرر بصفة مبدئية ، ان تستأنف المفاوضات من جديد بين هذه الأطراف ، يوم ٧ يناير القادم وحثت الخارجية الأمريكية الجميع ، على الانتقال لبحث القضايا الجوهرية وسرعة الانتهاء من المسائل الاجرائية .

وصرح عبدالرؤوف الريدى سفير مصر فى واشنطن ، بأن مصر اجرت اتصالات مع كل أطراف المفاوضات الثنائية فى واشنطن لضمان عدم توقفها وقال إن مصر تسعى إلى تحقيق تسوية نهائية ، وسلام فى الشرق الأوسط ، على أساس قرارى مجلس الأمن ٢٤٢ و٣٣٨ ، ومبدأ مبادلة الأرض بالسلام .

وذكر إن نجاح المباحثات الثنائية ، سيكون عاملاً أساسياً لنجاح المؤتمر الذى دعت إليه الولايات المتحدة ، والاتحاد السوفيتى للاجتماع يومى ٢٨ و٢٩ يناير لمناقشة القضايا الاقليمية والتوصل لخفض سباق التسلح ، وقيام علاقات سلمية بين دول الشرق الأوسط .

وأضاف الريدى ، أن مجموعة عمل مصرية تابعت المفاوضات ، واتصلت بكل أطرافها ، وهى وفود سوريا ، ولبنان ، والاردن ، والفلسطينيين ، وإسرائيل ، كما إتصلت بكل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى .

وكانت الخارجية الامريكية قد عقدت ندوة حول نزع السلاح ، والاعداد للمؤتمر المتعدد الأطراف الخاص بالقضايا الاقليمية . وذكر الريدى فى هذه الندوة ، إن مصر طرحت عدة مبادرات لاخلاء المنطقة من أسلحة الدمار الشامل بما فى تلك الأسلحة النووية وقال إن المقترحات المصرية واجهت عقبات أساسية وسياسية بسبب عدم بدء حوار مباشر بين اسرائيل والدول العربية .

وأعرب الريدى عن أمل مصر فى أن تمر دول الشرق الأوسط بتجربة يمكن أن تؤدى الى نوع من الإتفاقيات توازى اتفاقيات هلسنكى للأمن والتعاون الأوروبى وقال إن مؤتمر مدريد ، ثم مفاوضات واشنطن ، توفر ظروفاً لتحقيق بداية طيبة لعهد جديد ، يمكن أن يسفر عن إنتهاء الصراع العربى الاسرائيلى . وحذر الريدى من أن دول المنطقة تمتلك أسلحة الدمار الشامل ، ووسائل نقلها ، واطلاقها . وقال إنه لذلك يجب التوصل لإتفاقيات تضمن توفير الأمن ، وتحد سباق التسلح .

وذكر الريدى إن مصر منذ عام ١٩٧٤ تطالب باخلاء الشرق الأوسط من الاسلحة النووية . وقال إن مصر حددت أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة ، ثلاثة مبادىء تطالب بامتناع دول المنطقة عن إنتاج ، أو امتلاك ، أو شراء أسلحة نووية ، ودعوة الدول النووية لمنع بيع أو إدخال ، أو استخدام هذه الأسلحة ضد دول المنطقة ، وتوفير ضمانات دولية للتأكد من ذلك .

واضاف أن الجمعية العامة اقرت هذا الاقتراح .

وقال إن مصر اعطت دفعة جديدة لمشروعها بمبادرة الرئيس مبارك ، التى طالب فيها باعتبار الشرق الاوسط منطقة خالية من كل أسلحة الدمار ، وبدء حوار بين دول المنطقة للحد من سباق التسلح ، وخفض الأسلحة الموجودة ، والبدء فى ازالتها .

وذكر الريدى إن سياسة مصر تدعو لأن تخضع دول المنطقة منشآتها النووية للاشراف الدولى ، والانضمام لمعاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية .□

مجلس الرئاسة يدعو لعقد جلسة طارئة لمجلس الأمن
الصرب تهدد بالانسحاب من مؤتمر السلام

بلجراد ـ وكالات الانباء ـ دعا مجلس الرئاسة اليوغوسلافى امس مجلس الامن الدولى إلى عقد جلسة طارئة لبحث الوضع فى يوغوسلافيا بعد موافقة المجموعة الأوروبية المشروطة على الاعتراف باستقلال الجمهوريات اليوغوسلافية فى منتصف يناير القادم .

ورفض مجلس الرئاسة قرار المجموعة الأوروبية واعتبره تدخلاً فى الشئون الداخلية ليوغوسلافيا وإنتهاكاً خطيراً لميثاق الأمم المتحدة وقواعد القانون الدولى .

وكانت المجموعة الأوروبية قد وافقت يوم الثلاثاء الماضى على الاعتراف بالجمهوريات اليوغوسلافية الراغبة فى الاستقلال فى ١٥ يناير القادم شريطة التزامها بحماية حقوق الانسان ، وحقوق الأقليات ، واحترام الحدود القائمة .

ومن ناحية أخرى أجرى اللوردكارينجتون رئيس مؤتمر السلام الأوروبى فى يوغوسلافيا سلسلة مباحثات مع رؤساء الجمهوريات اليوغوسلافية الست بحث خلالها موقف المجموعة الأوروبية من الأزمة اليوغوسلافية وإمكانية إطلاق النار بين الأطراف المتصارعة .

وقد هددت جمهورية الصرب كبرى الجمهوريات اليوغوسلافية بالانسحاب من مباحثات السلام التى تشرف عليها المجموعة الأوروبية ، فى الوقت الذى أيد فيه مجلس الرئاسة اليوغوسلافى فى اجتماعه الذى تخلف عن حضوره اربعة أعضاء جهود جمهورية الصرب الرامية الى الحفاظ على وحدة الدولة اليوغوسلافية .

وكانت الصرب قد رفضت أمس الأول بشدة قرار المجموعة الأوروبية بالاعتراف المشروط باستقلال جمهوريتى كرواتيا وسلوفينيا .

وعلى صعيد المعارك الدائرة فى يوغوسلافيا ذكر راديو كرواتيا أمس أن عدة مدن تقع شرقى مدينة سلوفينيا الكرواتية ـ تعرضت لقصف مدفعى مكثف من جانب ميليشيات الصرب وأن خمسة اشخاص لقوا مصرعهم خلال القصف وأصيب آخرون .

وأضاف الراديو ان ميليشيات الصرب هاجمت بالدبابات مدينة كوياسيفو الواقعة شمال مدينة أوسيك غير أن القوات الكرواتية تمكنت من صد الهجوم .

أخبار قصيرة

ـ فى ذكرى موتسارت

■ فيينا ـ قررت النمسا اصدار عملتين تذكاريتين بمناسبة مرور ٢٠٠ عام على وفاة الموسيقار النمساوى الشهير موتسارت احداهما ذهبية منقوش عليها اسم اوبرا « دون جيوفانى » ، والاخرى فضية منقوش عليها اسم اوبرا « سالزبورج » وهما من أعمال موتسارت .

ـ الايدز والجبل الجليدى

■ مانيلا ـ حذر وزير الصحة الفليبينى من أن العدد المتزايد للأشخاص المصابين بفيروس الايدز والذى ارتفع ليصل إلى ٢٨٦ شخصاً ماهو إلا « قمة الجبل الجليدى » ، مشيراً إلى ان عدد حالات الاصابة بهذا المرض يفوق العدد المدون فى السجلات الرسمية بحوالى ١٠ مرات .

ـ الفقراء فى كندا

■ اوتاوا ـ ذكرت الاحصاءات ان معدل الدخل فى كندا قد انخفض بنسبة ١,٥ فى المائة خلال العام الماضى مما ادى إلى ارتفاع عدد الفقراء مشيرة إلى ان معدل الدخل العائلى فى كندا بلغ حوالى ٥١ الف دولار سنوياً كما بلغ عدد الذين يعيشون دون حد الفقر ٣ ملايين و٨٠٠ الف شخص بينهم حوالى مليون طفل .

ـ وديعة المخدرات

■ واشنطن ـ اعتقلت السلطات الامريكية بولاية ايلينوى مواطناً (٣٢ عاماً) حاول وضع حقيبة ماريجوانا فى خزانته فى البنك بدلاً من حقيبة المال واشارت مصادر الشرطة إلى ان المتهم كان يضع حقيبتين متشابهتين فى سيارته احداهما تحتوى على المخدرات والاخرى على المال إلا انه التقط الحقيبة الخاطئة وعندما فتحها المحاسب عثر على ٢,٥ كيلو جرام من الماريجوانا فاستدعى البوليس .

خسوف القمر بالكويت

■ الكويت ـ ذكرت مصادر فى النادى العلمى الكويتى ان خسوفاً جزئياً للقمر سيحدث بالكويت بعد ظهر غد وان مدة الخسوف ستكون ٦٨ دقيقة إلا انه لن يشاهد لوقوعه نهاراً فى الساعة ١١,٢٥ وحتى ١,٣٣ .

صورة من قريب

سووكيى سيراً على الأقدام

يكتبها : حسن فؤاد

فى هذا الاسبوع طار البريطانى ميشيل اريس الاستاذ الزائر بجامعة هارفارد الامريكية ، إلى مدينة اوسلو عاصمة النرويج لكى يتسلم جائزة نوبل للسلام لعام ١٩٩١ ، نيابة عن زوجته المناضلة البورمية سووكيى ..

والزوج البريطانى يقيم فى الولايات المتحدة منذ اكثر من سنتين ، فى حين ان زوجته معتقلة داخل منزلها منذ منتصف صيف عام ١٩٨٩ .

ويقول هذا الزوج ان آخر رسالة تلقاها من زوجته كانت منذ ١٨ شهراً .. اى بعد حوالى عام من إقدام السلطات العسكرية فى بورما على تحديد اقامة الزوجة فى بيتها ..

ولا احد يعرف حتى الآن ـ لا الزوج ولا الأهل ولا المعارف ـ ما إذا كانت هذه الزوجة المناضلة مازالت معتقلة فى منزلها ، ام ان السلطات العسكرية الحاكمة قد نقلتها إلى مكان آخر ..

وإلى ما قبل بضعة ايام من اعلان فوزها بجائزة نوبل .. لم يكن احد خارج بورما قد سمع باسمها .. وكان الجميع يتوقعون ان يكون الفائز بالجائزة واحداً من خمسة مرشحين هم : الزعيم الوطنى الافريقى نلسون مانديلا ، او الرئيس النيجيرى إبراهيم بابانجيدا ، او الرئيس الروسى بوريس يلتسين او السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دى كويلار او الرئيس الامريكى جورج بوش ..

إلا ان هذه السيدة البورمية النحيلة القوام ، هى التى فازت وارتفع اسمها فوق اسماء هؤلاء الجهابذة الخمسة !

عمرها الآن ٤٦ سنة ولها ولدان يدرسان فى لندن هما الكسندر (١٨ سنة) وكيم (١٤ سنة) الأول يحمل اسماً انجليزياً والثانى يحمل اسماً بورمياً .. والاثنان لا يستطيعان الاتصال بامهما او الكتابة لها او تلقى رسائل منها ..

وفى الشهر الماضى قال الابنان ان السلطات العسكرية الحاكمة فى رانجون ابلغتهما بانه سيكون فى الإمكان توصيل رسائلهما إلى امهما إذا ما استطاعا إقناعها بالرحيل عن بورما ، لكى تعيش فى اى منفى تختاره ، ولكنهما رفضا ، واكدا ان والدتهما لن تقبل بديلاً عن وطنها ..

وعندما قررت لجنة نوبل منحها الجائزة هذا العام .. قالت فى قرارها : « إن هذه المرأة تمثل رمزاً من أروع نماذج الشجاعة فى القارة الآسيوية على مدى عشرات السنين الاخيرة » .

وعند اعلان فوزها بالجائزة قامت فى رانجون مظاهرات تحمل صورها وتطالب بالإفراج عنها والسماح لها بالتوجه الى اوسلو لتسلم الجائزة .. كذلك فإن العديد من دول العالم تقدمت بالتماسات الى حكومة بورما طالبة الإفراج عن هذه السيدة التى برزت اشهر المناضلين والساسة فى العالم ..

اما الصحيفة الوحيدة المسموح لها بالصدور فى بورما ، فقد هاجمت السيدة سووكيى ، لأنها متزوجة من رجل اجنبى !

ولم تشر هذه الصحيفة بكلمة واحدة إلى والد هذه السيدة الذى تفاوض مع بريطانيا واستطاع ان ينتزع منها الاستقلال لبلاده فى عام ١٩٤٨ ، واصبح من اكثر الزعماء شعبية قبل ان يغتال فى ظروف غامضة ..

كذلك لم تشر هذه الصحيفة إلى ان والدة السيدة سووكيى كانت سفيرة لبورما فى نيودلهى ، وكانت من اشهر من خدموا فى السلك الدبلوماسى ..

وفى نيودلهى تفتحت عيون الطفلة سووكيى على فلسفة الزعيم الروحى للهند المهاتما غاندى .. وتأثرت بمذهبه القائم على عدم العنف .. ورغم انها انتقلت بعد ذلك الى بريطانيا حيث درست الاقتصاد والعلوم السياسية فى جامعة اوكسفورد ثم عملت فترة فى سكرتارية الأمم المتحدة بنيويورك ، ثم سافرت فى بعثة الى مدينة كيوتو التاريخية لدراسة اللغة اليابانية . فإنها مازالت حتى الآن تعتنق فلسفة غاندى فى النضال بوسائل اللا عنف .

اما زوجها البريطانى فقد تعرفت عليه فى مملكة بهوتان الواقعة على الجانب الشرقى من جبال هيمالايا ، حيث كان قد جاء لإجراء دراسة ميدانية على اقليم التبت المجاور .. وبعد الزواج استقرت معه فى لندن ، حيث انجبت ولديها اللذين مازالا يدرسان هناك ..

وهى لم تعد إلى رانجون إلا فى منتصف عام ١٩٨٨ عندما ابلغوها بان والدتها مريضة وتحتاج إلى رعاية خاصة .. وفى سبتمبر من نفس العام قامت مظاهرات لطلبة الجامعات فى شتى أرجاء بورما للمطالبة بالديموقراطية ولكن الجيش استطاع ان يقمع هذه الحركة الطلابية بعد ان اطلق النار على المتظاهرين وقتل نحو ٤ الاف منهم حسب تقديرات الصحف الغربية فى ذلك الوقت .

وعلى إثر حركة القمع الدموية هذه .. التقت السيدة سووكيى بعدد من الزعامات الشابة ، وقرروا تأسيس حزب باسم « الرابطة الوطنية للمطالبة بالديموقراطية » .. واصبح هو الحزب المعارض الرئيسى فى البلاد ..

ومنذ ذلك الوقت تعرضت للموت اكثر من مرة .. كانت آخرها فى ربيع عام ١٩٨٩ ، قبل ثلاثة اشهر من اعتقالها فى منزلها .. وبعد سبعة اشهر من القمع الدموى لحركة الطلبة .. حيث كانت تقوم بحملة للدعاية لحزبها فى احدى المدن الصغيرة عندما حاصرتها ثلة من الجنود ووجهوا لها فوهات بنادقهم وكادوا يطلقون عليها الرصاص .. لولا ان جاء ضابط كبير بالصدفة وامرهم بالتوقف عن هذا العبث بأرواح المواطنين .

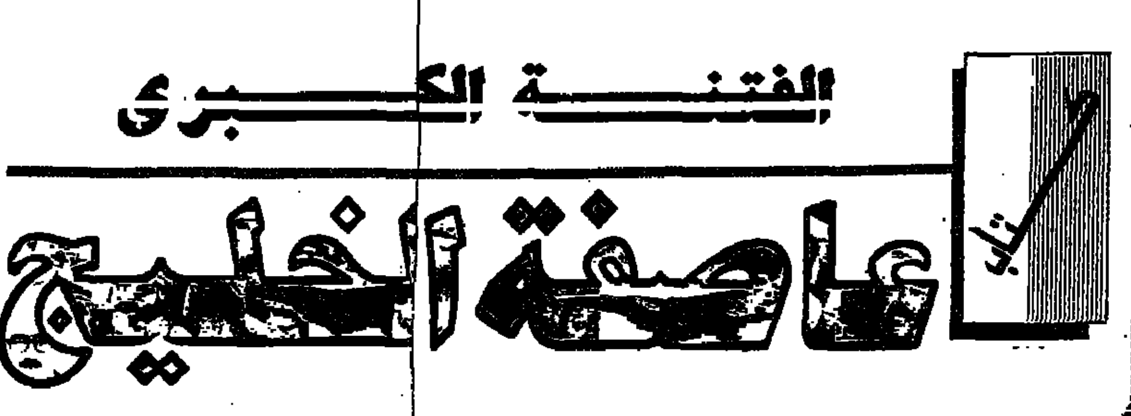
وفى ربيع عام ١٩٩٠ اجريت انتخابات عامة فاز فيها حزب السيدة سووكيى بـ ٣٩٢ مقعداً من مجموع ٤٨٥ مقعداً .. ولكن السلطات العسكرية الحاكمة رفضت ان تترك الحكم ، وقالت انها ستظل تتحمل المسئولية الى ان تتشكل فى البلاد « حكومة قوية » ..

ورغم ان الحكم العسكرى يحظر دخول اى مراسل صحفى الى بورما ، كما يحظر اصدار اى صحيفة معارضة .. فإن الانباء لا تلبث ان تتسرب الى الخارج . وتقول آخر هذه الانباء ان هناك نحو ٧٠ نائباً منتخباً عن حزب « الرابطة الوطنية للمطالبة بالديموقراطية » يرزحون الآن فى المعتقلات بدلاً من مكانهم الطبيعى فى البرلمان .. وان ٢٠ نائباً آخر عن نفس الحزب قد هربوا عبر الحدود الى تايلاند حيث اقاموا هناك حكومة فى المنفى .

كذلك فإن هناك عشرة آلاف طالب هربوا من المدن بعد القمع الدموى لحركتهم ، وهم يعيشون الآن بين الاحراش والغابات . ونصفهم فى مناطق الحدود التى تنتشر فيها الملاريا بشكل متوطن .. ومعظمهم لا يعتبرون لاجئين من الناحية الرسمية وبالتالى لا يحصلون على معونات من مفوضية شئون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة .

وفى الصيف الماضى ، حاولت بعثة من هيئة العفو الدولية الدخول إلى بورما لتفقد احوال المعتقلين ، ولكن السلطات العسكرية الحاكمة رفضت دخولها ومع ذلك اعربت الهيئة عن قلقها إزاء المحاكمات غير العادلة التى تجرى للمسجونين السياسيين هناك ..

وتريد السلطات العسكرية من السيدة سووكيى ان تغادر بورما بشرط واحد هو ان تتوقف نهائياً عن اى نشاط سياسى .. أما السيدة سووكيى فهى تقبل مغادرة البلاد بشروطها هى وفى مقدمة هذه الشروط ان تذيع رسالة الى الشعب عن طريق الاذاعة والتليفزيون ، وان يسمح لها بالتوجه إلى المطار سيراً على الاقدام ..□



ماهى الوثائق التى استولى عليها صدام من قصر أمير الكويت واعتقد أنها ستقلب الموقف لصالحه ؟

الاسلامية ضد الاجانب . والعزف على نغمة العاطفة الدينية والاسلامية . ادوات تجاوزها من زمن طويل وعى الشعوب العربية والاسلامية ، لكنهم فيما يبدو كانوا يتوهمون غير ذلك ويصدقون اوهامهم التى رسموها فى احلامهم .

إن الشعارات الخلابة لم تعد تؤثر فى شعوبنا العربية والاسلامية ، لانها لاتصدق إلا الواقع . ولاتقتنع إلا بالحقائق الملموسة ولغة العصر القائمة على المنطق والاقناع وحدهما ، وليس على الدجل السياسى والديماجوجية المرفوضة .

على سبيل المثال أيضا فإنه فيما يتعلق بالبعد السعودى العراقى ، فإن المبادرة المزعومة كانت تحاول أن تتجه به إلى مايلى :

(١) تسليط الاضواء على موضوع وجود القوات الأجنبية فى السعودية ، كما لو كان هو الموضوع الأساسى وليس احتلال الأرض الكويتية هو السبب وهو النتيجة ايضا ، وتلك مغالطة مكشوفة تماما .

(٢) إظهار أن العراق يعترض على وجود القوات الأمريكية فى السعودية ، ولكنه لايعترض على وجود قوات عربية هناك ، ولكن بشرط أن يشارك فى اختيارها ، وان تكون ترتيبات وجودها وواجباتها محددة بقرار مجلس الأمن . اى ان العراق يرفض الدور العربى فى إرسال قوات للسعودية ، وفى هذا الموقف تناقض واضح وغريب ، ففى الوقت الذى يرفض فيه العراق دور مجلس الأمن بالنسبة للكويت ، فإنه يطالب به بالنسبة للسعودية .

(٣) المطالبة بتجميد قرارات المقاطعة والحصار ضد العراق ، وان تطبق فقط على من يخرق الترتيبات المشار إليها ، اى على إسرائيل وسوريا وإيران فى حالة عدم انسحابها من الأراضى التى تحتلها او توجد فيها .

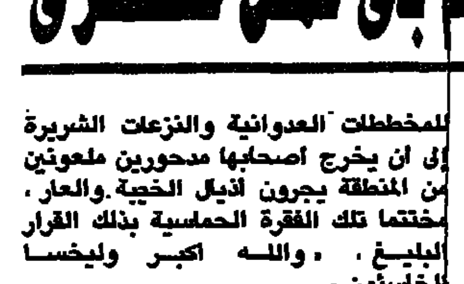
إذن فإن الهدف من وراء هذه المبادرة كان هو السعى إلى التخلص من قرار المقاطعة والالتفاف حول الحملة الموجهة ضده بسبب احتلاله الكويت ، وتهديد للدول العربية الاخرى .

إن الشعوب لاتعيش إلا بالديمقراطية والحرية الحقيقية ، وحق التعبير عن الراى ، وحق الاختلاف مع الاخرين بغير سحلهم فى الشوارع ، وإعدامهم رميا بالرصاص ، فهل كان لديه شىء من ذلك نستطيع الاقتناع به ، لنعرف بعد ذلك نواياه المقدسة لتحرير الأرض مقابل الافراج عن الرهينة شعب الكويت ؟ .

● ● لقد عفا الزمن على هذه الديماجوجية السياسية ، وحلم مواجهة القوى العظمى والخروج منها منتصرين سياسيا ، اما ما حدث مع جمال عبدالناصر عام ١٩٥٦ فلم يكن ليتكرر مرة اخرى ، لاختلاف الظروف العالمية والاقليمية ، ولسبب آخر اكثر اقناعا ، هو ان ناصر واجه هذه القوى العظمى باسترداد قناة تجرى فى أرض بلاده ، وليس باحتلال ارض دولة عربية

فى حديث صدام مع مبارك قال :

يا أبا علاء إن حكام الكويت مذعورون رغم أننى لا أنوى القيام بأى عمل عسكرى



ذات سيادة وعضوة فى الأمم المتحدة ، والجامعة العربية .

ومالم يعرفه صدام حسين هو ان إدارة ازمة على نمط ازمة الخليج بنفس عقلية ١٩٥٦ التى ادار بها عبدالناصر اخطر معارك حياته وهى معركة القناة ، لن تخلق سوى كارثة عظمى لكل الدول العربية واولاها العراق نفسه ، وانه سوف يبدد طاقات الأمة العربية لسنوات لايعرف إلا الله كم عددها ، وسوف يعيد المنطقة كلها إلى الوراء ، بعد ان كانت قد لاحت امامها بوادر فرص التقدم بعودتها إلى حظيرة التضامن العربى قبل ان تقع الكارثة فوق رأس الجميع .

ثم من الذى أعطى صدام حسين حق التخطيط لحل كل مشكلات العالم دفعة واحدة ؟ ومن الذى اعطاه هذا الحق وهذا التفويض العالمى ، كما لو كان يملك مقدرات العالم فى يمينه ؟ . من الذى اعطاه الحق فى ان يطلب ان تنسحب القوات التى استجابت لمطلب السعودية لمساندتها والدفاع عن اراضيها ، وان تحل محلها قوات عربية ، يحدد مجلس الأمن حجمها وجنسيتها وواجباتها واماكن وجودها بين القوات العراقية والسعودية . وان يحدد ايضا شرطا آخر عجيبا وغريبا ومحزنا ، وهو الا يكون من بينها قوات مصرية ، وهذا نص بيانه ـ لان مصر اتخذت منها امريكا متكأ لها فى نوازعها ضد الامة العربية .. قوات مصر التى ساندت العراق فى حربه الطويلة ضد إيران ، والتى دافعت عن كل ارض عربية تعرضت للعدوان فى كل التاريخ العربى ، والتى اشاد بها صدام حسين نفسه حتى قبل غزو قواته للكويت بايام ، وربما بساعات ؟ .

كل ذلك لان مصر ادت واجبها القومى وادانت احتلال ارض عربية جديدة ووقفت ضده .

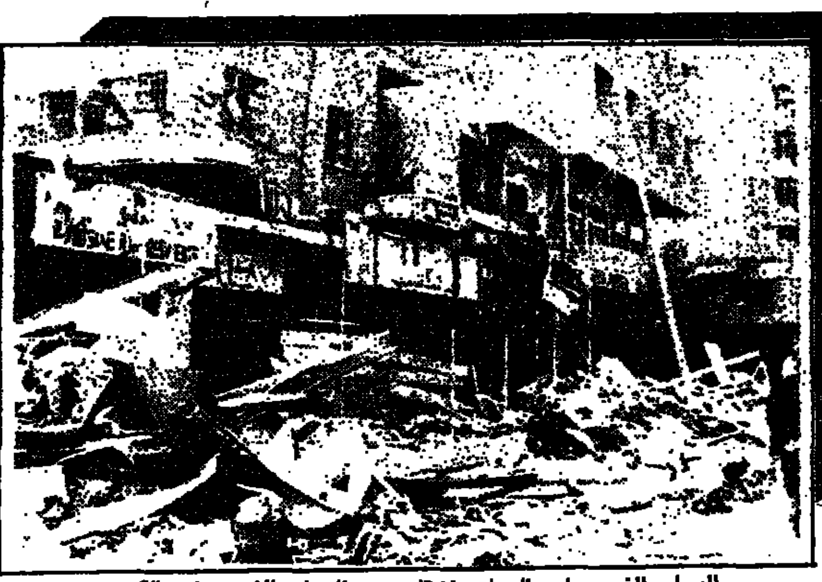
اما ثالث بنود المبادرة الصدامية العالمية لحل قضايا الشرق الاوسط فكان الذى يطالب فيه بوقف الحصار ضد العراق ، وإلا فإنه والخيرين من ابناء الأمة العربية وشعب العراق سوف يتعرضون بشدة للمخططات العدوانية والنزعات الشريرة إلى ان يخرج اصحابها مدحورين ملعونين من المنطقة يجرون اذيال الخيبة والعار ، مختتما تلك الفقرة الحماسية بذلك القرار البليغ ، « والله اكبر وليخسأ الخاسئون » .

● ● وكان الموقف المصرى ، اننا لانتمنى لشعب العراق ان يعانى من آثار هذا الحصار ، ولا ان يدفع ابناء العراق ثمن احلام قائدهم صدام حسين وقيادة حزبه غاليا ، ولانريد للعراق ابدا اى اذى . ونطمح فى ان يتغلب نداء العقل وتغليب المصلحة العربية العليا على اهواء حكام العراق وتطلعاتهم ، وفى ان يدخر قادة العراق قوته التى اهدرها من قبل فى حرب ضارية طويلة مع إيران ، وفى هذه الكارثة العربية الجديدة . للمعركة الحقيقية التى ينبغى ان نتوجه لها كلنا ، وهى تحرير الارض العربية ، وليس لاحتلال دولة عربية وتهديد دول عربية اخرى .

لقد كان الأولى بالرئيس صدام حسين أن يخرج علينا مجيبا عن سؤال محدد ، وان يجيب عنه دون لف أو دوران أو مراوغة : هل هو مستعد للانسحاب من دولة الكويت ، والتراجع عن قرار ضمه لها ، وعدم التدخل فى شئونها الداخلية ، وقبول عودة الشرعية اليها ، وتسوية الخلافات القائمة بين العراق والكويت بالتفاوض باعتبارها دولة مستقلة ذات سيادة ؟ .

كان هذا هو السؤال الوحيد الذى نستطيع إجابته وقتها وقف حصار العد التنازلى باتجاه الحرب .

لكن صدام حسين لم يتراجع ، أو لم يتقدم خطوة واحدة اكثر عقلانية ، وظلت تلك المبادرات المستحيلة تمثل صلب إدارته للأزمة ، حتى فلجاته الحرب ، وحتى قامت المقاتلات وقاذفات القوات المتحالفة بتلقينه درسا لمدة شهر كامل استمرت خلاله الغارات المكثفة ضد القوات والأهداف



الدمار الذى حل بالعراق لايقل عن الدمار الذى حل بالكويت



جانب من قوات التحالف التى واجهت العدوان العراقى

الاستراتيجية العراقية . ولانه لايخضع إلا للقوة ، فقد بدأ يتنازل ويقدم « مبادرات » لاحت فيها لأول مرة كلمة الانسحاب ، التى لو كانت قد ظهرت ، ولو فى شكل تورية ، قبل ١٥ يناير ، لما نشبت الحرب واستغرق الأمر ٢٩ يوما كاملة من صدام حسين ليفهم انه يجب ان يتنازل ، وفى ١٥ فبراير قدم مبادرته الأولى لما بعد الحرب ، ولكن كانت هناك شروط ، ولم يكن أحد على استعداد لقبول شىء اقل من الانسحاب بلا شروط .

جاءت المبادرة فى شكل بيان لمجلس قيادة الثورة العراقية فى وقت كانت الحرب البرية فيه على الابواب .

وكان المتأمل للغة هذا البيان وكلماته ، وما احتوى عليه من بنود يلاحظ انه قد تضمن نقطة إيجابية واحدة اما باقى نقاطه فقد تكفلت بمحو أية آثار لهذه الايجابية بعد عدة سطور .

فمجلس قيادة الثورة العراقية اى صدام حسين ، حيث لا أحد غيره فى العراق يجرؤ على التفكير أو المبادرة بعرض قبول التعامل مع قرار مجلس الأمن رقم ٦٦٠ ، اى يقبل بمبدأ الانسحاب من الكويت بعد ان كان يرفض ذكر كلمة « الانسحاب » أو حتى كلمة « الكويت » فى كل بياناته وبلاغاته ، لكنه يضع لهذا القبول ـ وعلى الطريقة العراقية فى الادعاء والتضليل ـ شروطا تعجيزيه تجعل من قبول القرار حبرا على ورق ، لايغير من واقع الأوضاع ، ولايلبى قرار مجلس الأمن .

فهو يشترط وبعد مقدمة بلاغية مليئة بالعبارات الجوفاء مايلى :

١ ـ إلغاء مجلس الأمن لكل قراراته الصادرة ضد العراق بمجرد وقف إطلاق النار . وإلغاء كل الاثار المترتبة عليها .

٢ ـ انسحاب اسرائيل من فلسطين والأراضى العربية التى تحتلها فى الجولان ولبنان .

٣ ـ ان يكون « الترتيب السياسى » الذى يتفق عليه ـ يقصد بالنسبة للكويت ـ منطلقا من إرادة الشعب الكويتى ـ بالطبع ـ وطبقا لممارسة ديمقراطية حقيقية ، فى الكويت ايضا وليس فى العراق بالطبع .

٤ ـ إلغاء كل الديون المترتبة لدول الخليج والدول المتحالفة على العراق ، وعلى دول المنطقة التى تضررت من العدوان ، ولم تشارك فى الحرب بإرسال قوات إليها ـ يقصد غالبا حليفيه اليمن والاردن لكى ينالا بعض التعويض عما كان قد وعدهما به من غنائم لم يستطع ان يوزعها عليهما فى ذلك الوقت .

٥ ـ تعهد الدول التى اشتركت فى الحرب بتمويلها بإعادة بناء ما دمرته فى العراق ، وذلك ـ وبالحرف الواحد ـ طبقا لأفضل المواصفات على نفقتها الخاصة ودون ان يتحمل العراق اية تكاليف .

٦ ـ ان تترك لدول الخليج بما فيها إيران ـ إيران التى حاربها العراق ٨ سنوات ، فقتل نصف مليون من ابنائها وفقد نصف مليون عراقى فى معاركه معها ـ مهمة إجراء ترتيبات الأمن فى المنطقة وتنظيم العلاقة فيما بينها بدون تدخل خارجى .

٧ ـ إعلان منطقة الخليج منطقة خالية من القواعد العسكرية الاجنبية ومن اى شكل من اشكال الوجود الاجنبى .

ومن الذى جاء به سوى العراق وصدام حسين ؟



هذه هى الشروط التى غطى بها صدام حسين ضعفه واضطراره لاعلان الاستعداد للانسحاب من الكويت لأول مرة ، تحت وطأة الضربات الجوية لجيشه ، بعد ان كان يستشيط غضبا إذا ذكر احد امامه كلمة « الكويت » ويصر على أن اسمها هو « المحافظة رقم ١٩ من العراق » أو كلمة « الانسحاب » ويعتبرها مرادفا لكلمة الخيانة .

ففى تلك الفترة أصبح الانسحاب ممكنا ، لكنه تحت غطاء تعبير بلاغى معتاد من العراق اسمه « التعامل » مع قرار مجلس الأمن رقم ٦٦٠ لكن بشروط بعضها يمكن مناقشته . والبعض الاخر لايثير سوى العجب ، كشرط إسقاطه ديون العراق لدول الخليج ودول الحلفاء وإسقاط ديون « حلفاء العراق لدى هذه الدول » .

اما ماكان يستحق ماهو اكثر من العجب فهو شرط قيام المجتمع الدولى ـ الذى ظل يتوسل لصدام حسين ٦ شهور كاملة أن يعلن فقط استعداده للانسحاب من الكويت لكى يتجنب العالم الحرب ـ بإعادة تعمير العراق ، وإعادة بناء كل مادمرته الحرب المهلكة التى جرها صدام حسين على شعبه ، ووفقا لأفضل المواصفات ، والحساب مدفوع مقدما والفواتير خالصة الثمن ، ودون أن يتحمل العراق اية تكاليف مالية كما جاء فى البيان .

ومع أن قرار مجلس الأمن يطالب بالانسحاب غير المشروط من الكويت ، وإعادة الشرعية الكويتية ، فقد كانت شروط العراق الهزلية وغير الهزلية موضعا للمناقشة كما لو كانت قابلة للبحث والدراسة ، لكن المناقشة كانت تسفر عن تساؤلات لا اجابة لها :

● اولا : هل من الممكن حتى لو قبلت اسرائيل الانسحاب من الجولان ولبنان ان يتم هذا الانسحاب خلال شهر، كما يطالب البيان ، وتنفيذ بنود معاهدة السلام بين مصر وإسرائيل بالانسحاب من سيناء استغرق ٣ سنوات وعلى مراحل ؟ .

وهل يتوقع احد ان تقبل إسرائيل بهذا الانسحاب لمجرد حل مشكلة عربية هى مشكلة احتلال العراق للكويت وإعادة شعبها إليها ؟ .. وماهى مصلحة إسرائيل فى ذلك ونحن فى عالم تحكمه المصالح ؟ وهل ستقبل به فقط إنقاذا لماء وجه صدام حسين ؟ . وماذا إذا رفض المجتمع الدولى الربط بين القضيتين . وقد رفض من قبل ؟ .. هل تبقى الأوضاع على ماهى عليه ؟ ، وهل يخدم ذلك جهود حل قضية فلسطين واحتلال إسرائيل للجولان ولبنان التى تجمدت بسبب غزو الكويت وماجره على المنطقة من ويلات الحرب ؟ .

● ثانيا : ماهو معنى شرط ان تنطلق الترتيبات التى يتفق عليها بالنسبة للكويت من إرادة الشعب وفقا لديمقراطية حقيقية وليس انطلاقا من امتيازات اسرة حاكمة . كما قال البيان ؟ ألم يكن ذلك يعنى التدخل فى الشئون الداخلية لدولة عربية مستقلة ذات سيادة . وعضو فى الجامعة العربية والأمم المتحدة والمنظمة الاسلامية ومجلس التعاون الخليجى ؟ ومن منح العراق سلطة الرقابة على الترتيبات السياسية لدول اخرى مستقلة ؟

ومامعنى الحديث عن ديمقراطية حقيقية كشرط من شروط انسحاب العراق من الكويت .. والعالم بأجمعه يعرف أن النظام العراقى « برىء » من اية شبهة ديمقراطية منذ جثم على انفاس الشعب العراقى بالحديد والنار فى عام ١٩٦٨ وإلى الان ؟ . ثم ماذا عن امتيازات الطبقة الحاكمة فى بغداد والحزب الذى فوق الجميع . واموال العراق التى بددها فى مغامراته العسكرية وطموحاته التوسعية ، وعلى اجهزة الدعاية والاعلام بسفه لم يسبق له مثيل ؟ هل استشار احد الشعب العراقى فى كل ذلك ؟ .

ـ لقد كان من الواضح للعيان ان البيان العراقى ليس مبادرة جديدة . فهو تكرار لما سبق واصدره صدام حسين فى ١٢ اغسطس ٩٠ واسمته اجهزته ، مبادرة لحل الأزمة » .

ـ فإن كان هناك جديد فى ذلك البيان ، فهو فقط فى انه اضاف بندى إسقاط ديون العراق وحلفائه ، وإعادة بناء العراق وفقا لافضل مواصفات الهزليين ، والذى لايتصور احد صدورهما ضمن مبادرة جادة .

ـ ولم يكن هناك تفسير لهذا البيان سوى محاولة النزع الاخير لتجنب المواجهة البرية او تأجيلها مع القوات المتحالفة ، بعد ان فقد العراق ـ بكل اسف ـ ثلث قواته المدرعة وكل قوته البحرية ، وتم تجميد سلاحه الجوى ، وبعد جميع الدلائل الموجودة على مسرح العمليات والتى توحى بان الهجوم البرى اصبح وشيكا او خلال ايام قليلة . ولم يبق إلا ان تشن القوات المتحالفة هجومها البرى فتعزل الكويت عن العراق فى عملية خاطفة . وتقع قوات العراق المتمركزة فى الكويت فى قبضتها ويصبح امر استسلامها بعد ذلك مسالة وقت لا اكثر .

ـ وبعد ان كان القائد المغوار يتحدث بصلف وكبرياء عن انه ليس هناك احتمال لواحد فى المليون فى هزيمة العراق فى الحرب ، خرج ببيان يتلمس الطريق الى تفادى المعركة البرية التى اصبحت فيها هزيمته مؤكدة بنسبة مليون الى واحد . ولكنه وفقا للقاعدة المعروفة بان الانسان عندما يزداد ضعفا تزداد مطالبه ، وكعادته فى الصلف والغرور ، راح يملى شروطا كشروط المنتصر ، وينسى انه فى الحرب ليس هناك مجال للمراوغة ولا للعبارات الطنانة ، فإما الفوز ، وإما الاستسلام بغير قيد ولاشرط .

ـ ولم تمض ايام قليلة ، حتى بدأت المعركة البرية ، ولم تمض ٧٥ ساعة على بداية المعركة البرية حتى كان صدام حسين قد افاق ، لكن بعد فوات الاوان ، فقد استسلم بلا قيد وبلا شرط ، تاركا كل مبادراته السابقة لتوضع فى المكان اللائق بها على صفحات التاريخ .

الحلقة الثانية
الاثنين القادم

أكثر من ٣٠٠ جثة داخل « مقبرة » سالم اكسبريس !

□ في اليوم الخامس للكارثة :

حتى اليوم الخامس للكارثة لايزال المشهد الحزين يخيم على مدينة سفاجا الهادئة بعد ان بدا واضحا الى درجة اليقين ان هناك اكثر من ٣٠٠ جثة لاتزال داخل الباخرة المقبرة .

وكانت فرق الانقاذ والضفادع البشرية قد استطاعت انتشال معظم الجثث التى كانت بين الشعب المرجانية من حول الحطام . وقد وصل الليلة الماضية الى سفاجا ثلاثون من الضفادع البشرية القادمين من الترسانة البحرية من الاسكندرية من القوات البحرية فى الاسكندرية للمساهمة مع زملائهم « ٤٤ » فى نشر وتحطيم اجزاء من ابواب وجدران الباخرة لاخراج الجثث منها وتبدو الصعوبة فى ان الباخرة كما صورتها عدسة الاهرام من تحت الماء ، ونشرت امس ، ترقد على جانبها الايمن وهو الجانب الموجود به ابواب الباخرة لذا فان رجال البحرية فضلوا نشر اجزاء من جدار الباخرة بدلا من رفعها لأن تكلفة عملية الرفع مرتفعة وتقارب قيمة السفينة نفسها بالاضافة الى ان عملية النشر والتقطيع تساعد الضفادع البشرية على فرصة اكبر لانتشال الجثث والمحافظة عليها سليمة بقدر الامكان ، وعن طريق استخدام شباك الصيادين .

وخلال ذلك استوطن المدينة الهادئة عدة آلاف من اهالى الضحايا ومعظمهم من محافظات صعيد مصر انتظارا لخروج جثث ذويهم وفى هذا الاطار فان مجلس مدينة سفاجا وعلى رأسه اللواء احمد جمال الدين وكذلك رجال الشرطة يقومون بجهود ضخمة لامتصاص حزن الاهالى وقد قرر اللواء الدكتور ماهر قنديل مساعد وزير الداخلية للمنطقة الجنوبية تزويد مدارس سفاجا بالمعدات لتحويلها الى استراحة مؤقتة لراحة الاهالى وخاصة وان الليل فى سفاجا عكس النهار تماما قارس البرودة وان الادارة المحلية واجهزة الشرطة قد قاما بالدور الكبير ولابد ان يسجل لها هذا الدور الانسانى فى هذه الكارثة ، وقد ظهرت قضية جديدة بعد التشوهات التى اصابت الجثث وغيرت من ملامحها بفعل الاملاح حيث ترتفع درجة الملوحة فى البحر الاحمر الى ٤١ فى الالف وهى اعلى نسبة فى بحار العالم وقد ادى ذلك الى تحلل كثير من الجثث ووقف الاهالى ينتظرون جثث ذويهم بدون جدوى .

وترددت اقوال بأن البعض سوف يحصل على أى جثة حتى يحصل على شهادة وفاة تتيح له حسم قضايا الارث والمعاش والتأمينات وغيرها وحتى لايظل ايضا مصير الزوجات معلقا لان القانون المدنى يعتبر ان مالم يعثر على جثته او من ليس له شهادة وفاة يعد مفقودا لمدة اربع سنوات وهو الأمر الذى يخلق مشاكل كبيرة عند اسر الضحايا فى التعاملات المختلفة ورغم ذلك فانه حدث مساء امس ان فاجأت احدى الأسر المسئولين بجثة كانت قد سبقت وان تسلمتها وقالت انها ليست لابنها إلا ان البعض يفكرون على حل مشكلته بأى طريقة ويبررون ذلك بأنه يريد انهاء المشاكل الخاصة بعدم وجود شهادة وفاة .

. كما ظهرت عدة مشاكل اخرى ربما تزيد عدد الضحايا ذلك أن بعض البحارة من افراد طاقم الباخرة غير معينين فيها وبالتالى فهم غير مؤمن عليهم لانهم كانوا يعملون تحت التمرين فى فترات موسمية ولم تسجل اسماؤهم وهناك احتمالات كبيرة فى وجود عدد من الركاب الذين صعدوا الباخرة فى جدة قبل قيام الباخرة ولم تسجل اسماؤهم بشكل رسمى فى قائمة الركاب فقد كان مسجل فى هذه القائمة ٦٢٤ بما فيهم افراد الطاقم « ٧٢ » ويقال ان هناك نحو ٣٠٠ او ٤٠٠ راكب اضافى .

وقد ابرزت الكارثة عدة تساؤلات منها العجز فى وجود سيارات لدفن الموتى واستخدامهم عربات لحمل الجثث الى

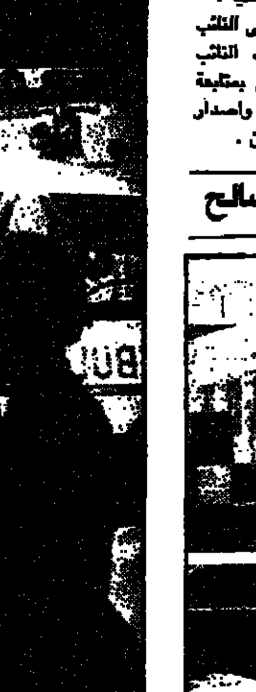
احتمالات لظهور جثث جديدة لم تدرج اسماؤها بقائمة الركاب !
□ تسلم شهادة الوفاة مع كل جثة يحل مشاكل الارث والتعويضات

تقرير سريع للجنة الفنية

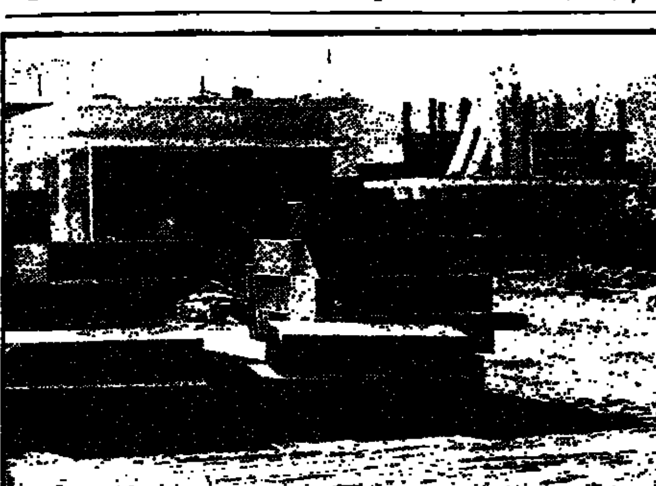
بدأت اللجنة الفنية التى امرت النيابة العامة بتشكيلها فى حادث السفينة المنكوبة اعمالها امس بعد ان ادت اليمين القانونية اليوم امام فريق المحققين تمهيدا لاعداد تقرير سريع حول الحالة الفنية للسفينة وملابسات الحادث من الناحية الفنية .

وقد كلف المستشار رجائى العربى النائب العام المستشار محمد عبدالوهاب النائب العام المساعد لمنطقة الوجه القبلى بمتابعة التحقيقات فى الحادث اولا بأول واصدار التعليمات والأوامر لفريق المحققين .

قام بالتغطية : سيد على ـ احمد موسى ـ ناهد صالح



نقل الجثث المجهولة الى المقابر الجماعية استعدادا لدفنها ..



صناديق الدفن الخشبية التى جهزت لنقل الضحايا ..

لماذا غرقت « سالم اكسبريس » فى ١٠ دقائق ؟

للاجابة على هذا السؤال تم الاتصال بالقبطان محسن مختار الجوهرى قائد مدرسة الانقاذ والغوص بالسلاح البحرى سابقا ، وعضو الاتحاد الدولى للغوص ، ووكيل الاتحاد المصرى للغوص فقال :

ان سفن العبارات وتعرف باسم ROROCARIERS تتميز بأن الفراغ الداخلى للسفينة غير مقسم الى قواطيع لسهولة تفريغها وتحميلها خاصة اذا كانت تحمل سيارات .

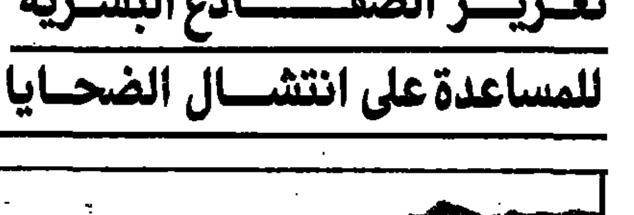
أما فى السفن الاخرى فيوفر عزل القطاع المثقوب نتيجة التصادم عن باقى قطاعات السفينة الأمان من الغرق وتبقى السفينة فى حالة طفو لمدة طويلة تكفى لوصول فرق الانقاذ . بينما ادى الفراغ الداخلى الغير مقسم للعبارة « سالم اكسبريس » عند ارتطامها بالشعاب ، وثقب الجدار الى تدفق الماء بسرعة كبيرة ليملأ كل الفراغ الداخلى فى دقائق وادى الى غرقها .

وعن اختيار قبطان السفينة الممر الجنوبى لدخول ميناء سفاجا بدلا من الممر الشمالى المجهز بالارشادات والعلامات الملاحية ، فيرجع الى النوة غير العادية والرياح الشديدة التى اجبرته على هذا الاختيار ، خوفا من ان تواجه الرياح جانب السفينة وتؤدى الى انقلابها خاصة وان القبطان مشهود له بالكفاءة والتمكن والثقة بالذات وتمسكه بالتقاليد البحرية التى لم يعد يحرص عليها أحد .

أما عن محاولات تعديل وضع السفينة او تعويمها فليس له جدوى فى المرحلة الحالية حيث ان العملية تحتاج الى معدات وأجهزة ووقت وتكلفة . فى حين ان الهدف الأساسى الان هو استخراج جثث الضحايا فى اسرع وقت لأن مرور الوقت يؤدى الى تحللها فى مياه البحر ويصعب من عملية انتشالها .

محسن مختار الجوهرى

مياه البحر الأحمر تسرع بتحلل الجثث لارتفاع ملوحتها



تعزيز الضفادع البشرية
للمساعدة على انتشال الضحايا

مواطنهم البعيدة فى محافظات مصر وهم يتساءلون اين الجمعيات الخيرية لدفن الموتى التى تنتشر فى مصر بعدة آلاف .

تسجيل البصمات للجثث

وقد استطاعت اجهزة الحكم المحلى بوزارة الداخلية التغلب على كثير من المشاكل ولعبت مصلحة الأدلة الجنائية دورا هاما فى تسجيل بصمات الجثث ومطابقتها للتعرف على شخصيتها .

وتبقى مسألة التعويضات لأهالى الضحايا مشكلة تحتاج الى اتخاذ القرار ذلك ان تذكرة الراكب تتضمن شكل التأمين على الراكب إلا ان اجراءات شركات التأمين تأخذ وقتا طويلا لايسعف اهالى الضحايا .

وعموما لاتزال الكارثة فى بدايتها ويحسم الأمر انتشال باقى الجثث من جوف المقبرة الراقدة فى ممر « وادى الكفن » جنوب سفاجا بـ ٢٢ كيلومترا وربما تظهر بعض المشاكل عقب ذلك خاصة فى تلك الجثث المشوهة التى توجد فى المقابر الجماعية التى جرى بناؤها بالفعل جنوب سفاجا .



المقابر الجماعية التى أعدت للجثث غير المتعرف عليها ..

□ فى مشرحة زينهم :
التعرف على ١٦ جثة

كتب ـ عصام مليجى :

مازالت الأسر المنكوبة تتوالى على مشرحة زينهم بالقاهرة وتم التعرف على ١٦ جثة من بينهم جثة لمجهول الشخصية .

وصرح الدكتور ايمن فودة كبير الأطباء الشرعيين ومدير علم التشريح بأن الاستعدادات مازالت مستمرة لتلقى جثث جديدة وان هناك توافدا كبيرا من جميع المحافظات على المشرحة للتعرف على جثث ضحاياهم ، وقد تم امس التعرف على ٧ جثث جديدة ليصل عدد الجثث التى تم التعرف عليها الى ١٦ جثة . والجثث الجديدة التى تم التعرف عليها هى :

احمد السيد البسطويسى « ٢٨ سنة » من اجا دقهلية . وبكر عبدالصادق محمد ابوزيد « ٣٥ سنة » من اسيوط . ومحمود مرسى هريدى « ٤٠ سنة » من الاسكندرية ، وأنور احمد عبدالرحيم « ٣٥ سنة » من سوهاج ، واحمد محمد ابراهيم حسن « ٢٥ سنة » من الاسكندرية ، وسامى صالح حسنين « ٣٢ سنة » من البساتين بالقاهرة .

كما تم التعرف على جثة لمجهول اسمه فايز عابدين نسيم وقد قامت اسر الضحايا باستلام جثثهم لدفنها فى مقابر اسرهم

تعازى للرئيس فى ضحايا العبارة من ملكة بريطانيا وميجور وعدد من رؤساء الدول

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تعازى فى ضحايا كارثة العبارة المنكوبة من الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا ، وسمو الأمير فيليب والسيد جون ميجور رئيس وزراء بريطانيا ، والرئيس فلافيوكوتى رئيس الاتحاد السويسرى ، والرئيس بوانيه رئيس كوت ديفوار ، والجنرال لانسانا كونتى رئيس غينيا .

كما تلقى الرئيس برقيات مماثلة من الرئيس جورج فاسيليو رئيس قبرص وماريو سواريز رئيس جمهورية البرتغال ومن جاك ديلور رئيس المجموعة الأوروبية ومن سمو الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى السعودى ، ومن الدكتور رفعت على الأسد نائب رئيس الجمهورية السورية ، وسمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح امير الكويت .

كما بعث العقيد مصطفى الخروبى عضو مجلس قيادة الثورة الليبية ، برسالة عزاء فى ضحايا العبارة المصرية « سالم اكسبريس » للسفير مصطفى الشالدى رئيس مكتب متابعة العلاقات المصرية الليبية بطرابلس .

كنائس بنى سويف تقيم الصلاة على أرواح الضحايا

بنى سويف ـ صفوت عبدالجواد : قرر المستشار عبدالفتاح غلوش محافظ بنى سويف صرف اعانات عاجلة لأسر ضحايا بنى سويف وكذلك لأسر الذين نجوا من حادث السفينة .

و ناحية اخرى فقد أقام الانبا اثناسيوس مطران بنى سويف والبهنسا صلوات على أرواح شهداء السفينة المنكوبة كما تمت صلوات مماثلة فى باقى كنائس المحافظة شارك فيها القس يوسف اسعد ممثلا للبابا شنودة .

ان الاتفاق الذى تم الاعلان عنه مؤخرا بين بوريس يلتسين وميخائيل جورباتشوف بشأن حل اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية لتقوم بدلا عنه رابطة الدول المستقلة (الكومنولث) يعنى ان حسابات ومعطيات جديدة قد طرأت على النظام العالمى الجديد الذى كان اساس بقائه سياسة الوفاق بين القوتين العظميين ، ولم يعد الآن على الساحة الدولية سوى قوة عظمى وحيدة هى الولايات المتحدة الامريكية .

ولعل اهم نقطة اثارت التساؤلات هى ماذا عن ضمانات القوة النووية السوفيتية الموزعة فى عدة جمهوريات اصبحت الآن مستقلة وماذا عن المقعد الدائم للاتحاد السوفيتى فى مجلس الامن ؟

ان بوريس يلتسين يطالب باعطاء مقعد مجلس الامن لجمهورية روسيا الاتحادية ويطالب بنزع السلاح النووى من كل الجمهوريات عدا جمهورية روسيا الاتحادية ولكن رؤساء كازاخستان واوكرانيا وروسيا البيضاء وهى الجمهوريات الثلاث التى تمتلك اسلحة نووية ترفض هذا المطلب وتتمسك بحقها فى امتلاك السلاح النووى بل وحقها فى الحصول على المقعد السوفيتى الدائم فى مجلس الامن .

ومعنى ذلك ان العالم امام مأزق خطير ذى شقين احدهما الشق النووى العسكرى والاخر هو الشق السياسى ، ويتطلب مثل هذا الامر حسابات دقيقة فى المعالجة خشية ان ينفلت الزمام ونصبح وجها لوجه امام مجهول لايعرف مداه احد .

مستقبل الاتحاد السوفيتي بعد اعلان الكومنولث السلافي

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

عماد جاد

تثير التطورات المتسارعة التى يشهدها الاتحاد السوفيتى الآن، العديد من التساؤلات حول الشكل النهائى الذى سوف تستقر عليه العلاقات بين الجمهوريات الاتحادية الاثنتى عشرة. وهل سيبقى الاتحاد كدولة فيدرالية او كونفيدرالية كما يسعى جورباتشوف جاهدا، ام ان التطورات قد وصلت الى نقطة اللاعودة ومن ثم اصبحت قضية تفكك الاتحاد السوفيتى قضية مفروغا منها بعد ان ظهر الكومنولث السلافى الثلاثى؟ كذلك يثور التساؤل حول طبيعة العلاقات بين الجمهوريات الاتحادية التى كانت تشكل ماعرف باسم الاتحاد السوفيتى منذ عام ١٩٢٢ لاسيما ان هناك اسبابا موضوعية لخلق صداقات وتفاهمات، وتغذية صراعات وعداءات شديدة بين بعض هذه الجمهوريات. ايضا يثور التساؤل حول الدور الذى يمكن ان يلعبه الجيش السوفيتى فى الصراع السياسى الدائر الآن بين اعضاء الكومنولث الجديد وانصار الحفاظ على الهياكل الاتحادية. وما يتضمنه ذلك من التساؤل حول مصير القوة النووية السوفيتية، والى من تؤول وكيف يمكن السيطرة عليها واخيرا ما هى الخيارات المتاحة امام جورباتشوف لمواجهة هذه التحولات؟

اولا: تركيب الكومنولث الجديد: فى الوقت الذى بدا فيه الرئيس جورباتشوف وكانه قد تمكن من استعادة بعض من سلطاته المفقودة منذ محاولة الانقلاب الفاشلة التى جرت فى اغسطس الماضى، وفى الوقت الذى دلل فيه البعض على ذلك بقبول ادوارد شيفرنادزة معاودة ممارسة مهام منصبه كوزير للخارجية بعد تكرار الرفض لقرابة العام وبدء العمل المشترك من اجل توقيع المعاهدات الاتحادية الجديدة، جاء اعلان رؤساء الجمهوريات السلافية الثلاث - بوريس يلتسين روسيا الاتحادية، ليونيدكرافتشوك اوكرانيا وستانيلاف شو شكفيتش روسيا البيضاء - فى ٨ ديسمبر الجارى بانشاء كومنولث بين الجمهوريات الثلاث ينهى الاتحاد السوفيتى كدولة فيدرالية قامت بموجب معاهدة ١٩٢٢. وجاء الاعلان ليؤكد ان جهود جورباتشوف قد وصلت إلى طريق مسدود، ومن ثم اعلنوا انسحاب جمهورياتهم من الاتحاد وتشكيل اسرة للدول المستقلة من الجمهوريات السلافية الثلاث يكون مقرها مدينة مينسك عاصمة روسيا البيضاء.

ومن خلال اعلان مينسك يمكن تسجيل العديد من الملاحظات اولاها ان الكومنولث الجديد جاء فى اعقاب تاكد رؤساء هذه الجمهوريات من فشل جهود الرئيس جورباتشوف فى الحفاظ على تماسك الاتحاد السوفيتى.، وثانيتها ان هدف الاعلان هو اجراء اصلاحات سياسية واقتصادية جذرية وتعزيز الامن والسلام فى العالم مع تنفيذ التعهدات الدولية المترتبة على المواثيق التى ابرمها الاتحاد السوفيتى فى السابق. وثالثتها التاكيد على ان الاعلان الجديد مفتوح امام الدول الاعضاء فى الاتحاد السابق والبلدان الاخرى التى تؤيد اهداف ومبادىء الاعلان الثلاثى مع اشتراط موافقة الدول الثلاث المؤسسة. واخر هذه الملاحظات يتعلق بالسيطرة الموحدة على السلاح النووى ومنع انتشاره مع الحفاظ على القيادة المركزية للقوات المسلحة وللاسلحة النووية والاستعداد لتدمير الاسلحة النووية تحت اشراف دولى.

ثانيا: مواقف الجمهوريات الاخرى: على الرغم من ان الاعلان الثلاثى اشار الى ان المجال مفتوح امام الجمهوريات الاخرى للانضمام، الا ان الواقع يؤكد ان مؤسسى الكومنولث الجديد حريصون على استبعاد جمهوريات اسيا الوسطى - باستثناء كازاخستان لوجود اقلية روسية كبيرة فضلا عن حيازتها للسلاح النووى - ومن هنا فالكومنولث الجديد يمثل انعكاسا للرغبة السلافية فى التجمع معا فى ظل اتحاد مرن وهو ما اكده المستشرق الروسى اليكسى فاسيليف مرارا، حيث اشار الى ان المخرج الوحيد من الازمة يتمثل فى تشكيل اتحاد جديد بين الجمهوريات السلافية بالاضافة الى كازاخستان وترك باقى جمهوريات الاتحاد تتولى امورها بنفسها وتختار الصيغة التى تراها ملائمة لمستقبلها. ومن هنا يمكن فهم تصريح الرئيس الاوكرانى كرافتشوك الذى اشار فيه الى «توقع انضمام كازاخستان ودول البلطيق وربما بلغاريا الى الكومنولث». هذا فى الوقت الذى اعلن فيه الرئيس الكازاخى نور سلطان نزار باييف رفضه للكومنولث الجديد. فهو من ابرز انصار جورباتشوف فضلا عن ادراكه لاتجاه السلاف المهيمنة على مقدرات الكومنولث الجديد فى الوقت الذى ستترك فيه باقى جمهوريات اسيا الوسطى - تركمانستان، طاجيكستان، اوزبكستان وكرغيزيا - خارج اطار الكومنولث. ومن هنا يكمن مغزى تاكيد الرئيس الكازاخى على عدم اتخاذ قرار بشان الكومنولث الا بعد التشاور مع الجمهوريات الاسلامية الاخرى. ويبدو ان هذه الجمهوريات تعانى من مازق يتمثل فى استبعاد مؤسسى الكومنولث لها من امكانية الانضمام فى المستقبل - باستثناء كازاخستان - فى الوقت الذى تدرك فيه قيادات شعوب هذه الجمهوريات ان اوضاعها الاقتصادية المتردية تحتم عليها ضرورة الاستمرار فى اطار الاتحاد وفق اى صيغة يتم التوصل اليها مع باقى الجمهوريات لاسيما السلافية وهو اتجاه راسخ لدى هذه الجمهوريات تبلور فى تصويت اكثر من ٩٠٪ من ناخبيها لصالح بقاء الاتحاد فى الاستفتاء العام الذى جرى فى مارس الماضى. واوضح ذلك احد مسئولى «حزب النهضة الاسلامية» فى طاجيكستان حيث قال «.. ان الاقتصاد الضعيف فى اسيا الوسطى واعتمادنا على استيراد البضائع الجاهزة من الجمهوريات الاوروبية قد يجعلنا نتردد فى قطع الروابط مع الاسرة الجديدة. ومن هنا فان استبعاد الكومنولث الجديد لهذه الجمهوريات يمثل مشكلة خطيرة لها ويفتح المجال امام خيارات متعددة للارتباط بدول مجاورة وتزداد الخطورة مع ادراك ان هذه الجمهوريات لا تحتفظ بعلاقات ودية فيما بينها فضلا عن المشاكل والخلافات المتفجرة داخل كل منها وبين بعضها وبعض الجمهوريات السوفيتية الاخرى.

ثالثا: مازق جورباتشوف: اعتبر جورباتشوف ان الاعلان السلافى الثلاثى بانهاء الاتحاد السوفيتى والغاء الهياكل والمؤسسات الاتحادية بما فيها مؤسسة الرئاسة بمثابة ضربة قاسية لمحاولاته الرامية الى الحفاظ على الاتحاد السوفيتى كدولة اتحادية مترامية الأطراف واكد ان الاعلان الثلاثى صدر بشكل تعسفى حيث لم يؤخذ راى برلمانات الجمهوريات الثلاث، كما لم يؤخذ راى باقى الجمهوريات الاثنتى عشرة. واكد ان الغاء وجود الدولة السوفيتية لا يتحدد بارادة رؤساء ثلاث جمهويات وان الواجب هو اتباع الاسلوب الدستورى وبمشاركة الجمهوريات الاثنتى عشرة الاخرى». ودعا جورباتشوف الى جلسة «للبرلمان السوفيتى» - مؤتمر نواب الشعب - للبحث فى الموقف باعتبار ان المؤتمر هو الهيئة الدستورية العليا المخول اليها وحدها حق الغاء الدولة الاتحادية، كما دعا الى النظر فى اجراء استفتاء عام على حل الاتحاد.

ومن هنا بدت فى الافق ملامح مواجهة بين زعماء الجمهوريات الثلاث والرئيس الاتحادى حيث اتجه كل طرف الى دحض حجج الاخر وتكثيف الجهود لاستقطاب القوات المسلحة من اجل تاييد موقفه على اعتبار ان ضمان تاييد القوات المسلحة كفيل بحسم الامر. وفى اعقاب اتهام جورباتشوف للاعلان الثلاثى بانه صادر عن الرؤساء دون البرلمانات، اتجه رؤساء الجمهوريات الى الحصول على موافقة برلماناتهم على الاعلان وهو ماتم بالفعل مما اسقط حجة جورباتشوف بعدم دستورية الاعلان فيما يتعلق ببرلمانات هذه الجمهوريات. واشار بعض المسئولين الروس الى حق روسيا فى منع انعقاد البرلمان السوفيتى - مؤتمر نواب الشعب - على الاراضى الروسية باعتباره من الاطر الاتحادية المنحلة، هذا بالاضافة إلى مقاطعة نواب الجمهوريات السلافية الثلاث للمؤتمر حيث يشكلون معا نحو ٧٢٪ من الاعضاء الامر الذى يحرم جورباتشوف من استخدام ورقة البرلمان الاتحادى.

رابعا: موقف الجيش: فى اطار السباق المحموم بين طرفى الصراع الدائر الآن بين مؤسسى الكومنولث الجديد وانصار الابقاء على الاتحاد السوفيتى كدولة اتحادية تحت اى صيغة يمكن استحداثها، كان من المنطقى ان يسعى كل طرف الى الحصول على تاييد الجيش لموقفه. وفى الوقت الذى لوح فيه جورباتشوف بانه مازال القائد الاعلى للقوات المسلحة. فان الطرف الآخر اتجه الى كسب موقف الجيش من خلال اسس برجماتية، وساعده فى ذلك حملات التصفية التى قام بها جورباتشوف ضد رموز المؤسسة العسكرية فى اعقاب محاولة الانقلاب الفاشلة والتى اطاح بعدها بعدد كبير من العسكريين ممن كانوا من اشد انصار الحفاظ على الاتحاد السوفيتى كدولة اتحادية متماسكة داخليا وفاعلة خارجيا. ومن هنا لوح مؤسسو الكومنولث الجديد بتمويل القوات المسلحة، ففى الوقت الذى اعلن فيه احد كبار المسئولين فى وزارة الدفاع السوفيتية «.. ان القوات المسلحة سوف تكون فى النهاية الى جانب الطرف الذى يمولها»، فان الناطق الصحفى باسم الرئيس الروسى بوريس يلتسين اعلن «... ان رؤساء الجمهوريات الثلاث تفاهموا على عقد اتفاق ملحق بشان تمويل القوات المسلحة بالتكافل فيما بينهم».

كما حرص قادة الجمهوريات المؤسسة للكومنولث الجديد على ارضاء قيادة القوات المسلحة من خلال التمسك بالاطار العسكرى الاستراتيجى المشترك للجمهوريات واسفرت اجتماعات يلتسين مع وزير الدفاع المارشال يفجينى شابوشينكوف عن تاييد الاخير للكومنولث الجديد والالتزام بعدم استخدام القوات المسلحة فى الخلافات والصراعات الداخلية وقصر هذا الاستخدام فقط على مواجهة الخطر الخارجى. ومن هنا نجح مؤسسو الكومنولث الجديد فى تحييد القوات المسلحة وعدم دخولها كطرف فى الصراع السياسى الدائر الآن وهو ما يعنى ابطال دور جورباتشوف كقائد اعلى للقوات المسلحة.

خامسا: ابعاد الموقف واحتمالات المستقبل: -

المؤكد ان ما تم اعلانه من كومنولث سلافى ثلاثى، هو الخيار المفضل للقومية السلافية فى الاتحاد السوفيتى. وهو خيار طالما طرح من قبل المثقفين هناك على اساس انه يمثل المخرج الوحيد المتاح امام السلاف للحاق بالركب الاوروبى الغربى والتخلص من العبء السياسى والاقتصادى والاجتماعى والعسكرى للجمهوريات القزمية الاخرى التى يعتبر اغلبها متخلفا جدا فى المقارنة بالجمهوريات السلافية فضلا عما تشكله باقى الجمهوريات من «فسيفساء» عرقية ولغوية ودينية تهدد بتفجر صراعات دامية داخل معظم هذه الجمهوريات وبين بعضها البعض - ومن هنا فان ما طرح من كومنولث سلافى يبدو انه خيار نهائى للجمهوريات الثلاث، ولكنه قد لا يقتصر عليها فقط اذ ان هناك استعدادا لضم بعض الجمهوريات الاخرى لاسباب مختلفة. فالى جانب الحرص على ضم كازاخستان، هناك رغبة فى التنسيق مع جمهوريات البلطيق المستقلة - استونيا، لاتفيا، ليتوانيا - والمؤكد ان هناك اصرارا على استبعاد جمهوريات اسيا الوسطى وربما جمهوريات القوقاز.

وان المحاولات الجارية لضم هذه الجمهوريات سوف يدفع فى إتجاه تفكك الكومنولث الجديد لاسيما وان اوكرانيا دخلت كطرف فى هذا الكومنولث على اساس انه اطار يحقق لها التخلص من عبء الجمهوريات الاخرى، ولذلك فكلما كانت هناك رغبة فى توسيع اطار الكومنولث، كلما تراجعت اوكرانيا عن مبادىء الكومنولث الجديد الامر الذى يعيد طرح الاستقلال التام.

وفى هذا الاطار يحرص اعضاء الكومنولث الجديد على كسب وتاييد البلدان الغربية، ووجد اعضاء الكومنولث الجديد فى طمانة الغرب بشان السلاح النووى السوفيتى المدخل الاكثر ملائمة لذلك، ومن هنا كان التاكيد على السيطرة المحكمة على السلاح النووى الاستراتيجى والالتزام بكافة المعاهدات والمواثيق التى ابرمتها القيادة السوفيتية بشان الحد من التسلح ومن ثم تدمير الكميات والانواع المتفق عليها تحت اشراف الامم المتحدة. ويبدو ان البلدان الغربية مازالت فى مرحلة ترقب لما سيسفر عنه الموقف فى غضون الايام القادمة، وان كانت لا تخفى سعادتها بزوال الاتحاد السوفيتى كدولة اتحادية والترحيب باى صيغة جديدة تقلص من قدرات الاتحاد السوفيتى «سابقا»، لاسيما ان الشكل الجديد سوف يسرع من وتيرة السير باتجاه تدشين ليبرالية على النمط الغربى.

وفيما يتعلق بمستقبل الرئيس جورباتشوف، فالواضح انه قد اصبح بلا سلطة بشكل رسمى بعد حل الهياكل الاتحادية من قبل الجمهوريات السلافية الثلاث، وبعد التقدم الذى احرزته هذه الجمهوريات على طريق حشد التاييد الداخلى - لاسيما القوات المسلحة - والخارجى للكومنولث الجديد. فان فرص جورباتشوف فى اعادة فرض سيطرته على الموقف قد تضاءلت كثيرا، ومن هنا فان الخيارات المتاحة امام جورباتشوف تتمثل فى بديلين لا ثالث لهما، الأول هو الانسحاب من الساحة وترك الأمر لقادة الكومنولث الجديد سواء بتقديم الاستقالة او بمجرد الانسحاب الفعلى، اما البديل الثانى فهو التفاهم مع قادة الكومنولث الجديد على ارضية ان الكومنولث اعلن ليبقى وليحل محل الاتحاد السوفيتى، ويمكن لجورباتشوف ان يلعب دورا هاما فى هذا الاطار من خلال اقناع قادة جمهورية كازاخستان بالانضمام الى الكومنولث الجديد تجنبا لمرحلة قد لا يحمد عقباها، وكذلك فى التفاهم مع زعماء الكومنولث يضم اكبر عدد ممكن من الجمهوريات - القوقاز مثلا - هذا فى الوقت الذى يمكن اسناد منصب شرفى لجورباتشوف يصبح فى إطار مجرد رمز لقمة هرم السلطة ويبدو الخيار الاخير اكثر منطقية لما فيه صالح مكونات الاتحاد السوفيتى «سابقا»، كما انه يجنب تلك الرقعة مشاكل وصراعات متوقعة تتشابك مسبباتها وتتعدد بحيث تكون كافية لتفجير عشرات الحروب فى المنطقة.

عطاء مصرى للثقافة العربية

مهما تقلبت العلاقات السياسية بين مصر وبعض الدول العربية بين الانتعاش والفتور تظل القيادة الثقافية المصرية للوطن العربى امرا غير قابل للمنازعة ... وماتحتاجه مصر فى هذا المجال هو الاغناء والتطوير المستمر لهذه القيادة بالحرص على تقديم افضل ماعندها. وافضل مالديها من شخصيات لقيادة العمل الثقافى العربى المشترك فى كافة مجالاته الرسمية وغير الرسمية ولاشك ان المجتمع الثقافى المصرى قد سعد بترشيح د. صفى الدين ابو العز لقيادة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم فى الفترة المقبلة وهى المنظمة ذات الاختصاص العام فى مجالات الثقافة العربية وذلك لاكثر من سبب فهو اولا يحظى بتقدير واحترام جماعى فى مصر لما لعبه من دور فى الحياة الاكاديمية منذ عين معيدا عام ١٩٤٨ حتى عين استاذا لكرسى الجغرافيا بكلية اداب االقاهرة عام ١٩٦٦ - ثم انه تعبير نموذجى عن الدور التاسيسى للعلماء المصريين فى الدول العربية حيث ساهم فى تاسيس اقسام الجغرافيا بالجامعات فى الكويت والامارات والسودان وسلطنة عمان ثم هو يعرف المنظمة العربية عن ظهر قلب لانه ساهم فى جميع انشطتها الكبرى كامين عام مساعد لها منذ فبراير ١٩٧٤ لهذا فان الرجل يتمتع بمكانة علمية دولية لمشاركته كمستشار فى الحوار العربى الاوروبى فى مجال الثقافة وعضويته فى اللجنة الاستشارية لبرنامج جامعة الامم المتحدة للتنمية الاجتماعية والبشرية ومساهمته فى انشطة منظمة اليونسكو العالمية وعضوية مجلس ادارة الجمعية الجغرافية الدولية. وفوق كل شىء فان د. صفى ابو العز يجسد قدرة الثقافة العربية على مواجهة التحدى بدعوته لمنظور ايجابى نشيط للتفاعل الثقافى الدولى، ونحن كعلماء مصريين نرى فى ترشيح د. صفى ابو العز رمزا للعطاء المصرى المتجدد للثقافة المصرية.

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

صور برلمانية

يكتبها: سامى متولى

الأجور والأسعار .. ونظرة جديدة للواقع!

قضية الاجور والاسعار من القضايا الاساسية التى يجب ان تكون تحت نظر الحكومة ومجلس الشعب دائما فهناك ارتباط كامل بين الاجور والاسعار من جانب وبنيان الاقتصاد القومى ومشكلاته من جانب اخر. حيث لا تنفصل الاختلالات فى كل من الاجور والاسعار عن مشكلة عجز الموازنة العامة واستمرار الفجوة بين معدل التوسع النقدى ومعدل النمو الحقيقى فى الناتج المحلى الاجمالى، الامر الذى يؤدى الى توليد الضغوط التضخمية.

كما لا تنفصل قضية الاجور والاسعار ايضا عن مشكلة العجز فى الميزان التجارى المصرى وميزان المدفوعات بما ينطوى عليه ذلك من اثار سلبية على القيمة التبادلية للجنية المصرى فى مواجهة العملات الاجنبية الاخرى مما يسهم بصورة مستمرة فى ارتفاع تكاليف المنتجات التى يمثل فيها المكون الاجنبى نسبة كبيرة وارتفاع تكلفة استيراد السلع تامة الصنع بصفة عامة ولاشك ان من اسباب الارتفاع المستمر المتزايد فى الاسعار غياب مؤسسات التسويق المنظمة وتفاقم دور الوسطاء، وعدم قيام التعاونيات بدورها، كما ان انفلات الاسعار يعود فى كثير من الاحيان الى اسباب مفتعله هدفها تحقيق اعلى هامش من الارباح ويكفى للتدليل على ذلك ان بعض السلع الاساسية تباع فى مصر باسعار تزيد على اسعارها العالمية بكثير

ومشكلة الاجور انفصالها عن الانتاجية واوضح مثال على ذلك هو هيكل الاجور الخاص بالعاملين فى الحكومة والقطاع العام الذى يتسم بتوحيد الاجور بين كافة هؤلاء العاملين بغض النظر عن الاختلافات الجوهرية فيما يؤدونه من اعمال، اذ يرتكز نظام الاجور على سلم وظيفى جامد يتم شغل درجاته او الترقى فيه بناء على المؤهل الدراسى والاقدمية دون النظر الى ما يقدمه العامل من انتاج فعلى. كما ان هناك خللا اخر يعانى منه هذا الهيكل ويتمثل فى اعتبار نظام الحوافز نظاما مكملا للاجور يستهدف رتق العيوب التى يعانى منها هذا الهيكل من حيث انخفاض قيمة الاجور فيه بالنسبة للقطاعات الاخرى ومن حيث عدم استجابته السريعة للتغيرات التى تحدث فى الاسعار. وهكذا لم يعد الحافز يعطى مقابل بذل مزيد من الجهد او التميز فى الانتاج. والمشكلة الاخرى فى قضية الاجور تتمثل فى ذلك التفاوت الواضح فى الاجور بين قطاعات الاقتصاد المختلفة مثل التباين الواضح بين اجور العاملين فى القطاع العام والحكومة وهؤلاء العاملين فى القطاع الخاص الصناعى والزراعى والحرفى.

ولابد ان تحرص الحكومة على ان يتم علاج قضيتى الاجور والاسعار معا. فلا مجال للفصل بينهما او علاج كل منهما على حدة. نظرا للعلاقة التبادلية القائمة بين الاثنين.

ولاشك ان السبيل الوحيد للسيطرة على الاسعار هو زيادة الانتاج. وطرح جانب من الاحتياجات الاساسية لمجموعة من السلع فى منافذ التوزيع الحكومية والتابعة للقطاع العام وباسعار مناسبة لاحداث التوازن السعرى فى الاسواق. وتقليص حلقات الوساطة بين المنتج والمستهلك النهائى. ومحاولة خفض تكلفة الانتاج من خلال رفع انتاجية العمل

ولاشك ان مواجهة الاسباب غير الموضوعية لارتفاع الاسعار ليست مسئولية الحكومة وحدها. وانما هى مسئولية شعبية يشارك فيها الجميع، هيئات ومؤسسات واحزابا

د. فتحى سرور - د. عاطف صدقى

ولقد طالب نواب الشعب فى مناقشاتهم لهذه القضية الهامة بضرورة ربط الاجور بمستويات الاسعار على ان يتم ذلك على فترات زمنية منتظمه. والعمل على التخلص من العمالة الزائدة فى القطاع الحكومى وذلك عن طريق التدريب التحويلى. والا ترتبط الاجور بصفة اساسية بنظام تسعير الشهادات والاقدمية وانما يجب ان تستند الى مؤشرات اخرى من المساهمات الانتاجية الفعلية او الممكنة مثل الاستعداد الطبيعى والخبرة السابقة والتدريب والمهارات، وضرورة ان تتضمن سياسة الاجور الجديدة سياسة مماثلة للحوافز الدافعة للانتاج. وضرورة اعادة المجلس الاعلى للاجور والاسعار الى الحياة مرة اخرى لاعادة التوازن بين الاجور والاسعار الى جانب الرقابة الصارمة على جودة المنتج. وتطوير دور قطاعات التوزيع وتنشيط فعالية التعاونيات للحد من الوسطاء بين المنتج والمستهلك النهائى بما يسهم فى السيطرة على الارتفاع المبالغ فيه فى اسعار بعض السلع. والاخذ بسياسات التسعير الودية والتى تعكس العلاقة بين العرض والطلب. واستمرار سياسة الحكومة فى دعم السلع الاساسية مع مراعاة اصلاح الجانب التوزيعى لهذه السلع واتخاذ الاجراءات اللازمة لتامين وصولها الى مستحقيها.

معنى الديمقراطية .. والفهم السليم

قال الرئيس مبارك فى بيانه للامة امام نواب مجلسى الشعب والشورى ان اكثر ما يؤلمنى ان البعض منا لم يزل يتصور الديمقراطية مسخا مشوها من فوضى السلوك والمواقف دون التزام بالضوابط التى ينعقد عليها الاجماع الوطنى، ودون اعتبار لمصالح الوطن العليا، واكد ان الديمقراطية ليست اشكالا فارغة او قوالب صماء تفتقر الى الجوهر والمضمون، وليست شعارات كاذبة او مقالات جوفاء تلبس الزور ثياب الحق انحرافا عن الصالح العام.

وقال لهؤلاء .. اقول كفاكم تشدقا بالديمقراطية وتعلقا باهدابها .. كفاكم استخفافا بوعى الجماهير، واستهزاء بقدرتها على التمييز بين الحق والباطل والغث والسمين.

الديمقراطية ليست سلاحا تستخدمه فئة محدودة لفرض خياراتها على جماهير الشعب او لارهاب الاغلبية صاحبة الحق الدستورى والاخلاقى فى اتخاذ القرار، لان الديمقراطية تابى الاملاء وفرض الراى من الاغلبية والاقلية على حد سواء. هى فى جوهرها ايمان بالاهداف القومية التى ارتضتها اغلبية الشعب، ونزولا على رغبة الجماهير الحاشدة، لان الامه لا تجتمع على ضلال، ولا تتوافق ارادتها الا على الحق والخير.

والديمقراطية ليس فوضى السلوك والموقف خروجا على الاجماع الوطنى وليست الاساليب الغوغائية لتزييف اولويات الجماهير. وليست الانسياق وراءاهتمامات ضيقة لا تمثل مصلحة او منفعة لجموع الشعب، وليست اضاعة للوقت او تبديدا للجهد فى مهاترات عقيمة، وليست افتعال المعارك الوهمية لتحويل الانظار عن معارك التشييد والبناء. ولكنها الممارسة الجادة والمسئولة فى اطار الاهداف القومية التى يرتضيها الاجماع الوطنى.

وقال الرئيس مبارك لنواب الشعب ان تعقيدات العصر الذى نعيشه تجعل كلامنا مطالبا باداء يتجانس مع الديمقراطية شكلا وموضوعا. فكرا ومنهجا على حد سواء، ومسئولية كل منا ان يبدأ بنفسه قبل ان يتجه الى غيره، فالشعب يريد من يقدم له الحلول لامن يخدره بالكلام المعسول، يريد فئة مؤمنة بالله والوطن صادقة مع نفسها، ومع الجماهير، تتصدى لحل مشكلاته وتخفيف معاناته، ولا يريد اتجارا بالامة وهمومه او استغلالا لمعاناته لخدمة مصالح ونوازع انانية لا تنفع الناس وتكشف عن هوى بين وطيش جامح لا يرعى حق الله والوطن.

الشعب يريد طهارة الذمة ونقاء الممارسة لدى كل من يتصدى للعمل العام فى كل الاجهزة التنفيذية والتشريعية والمؤسسات الرسمية والشعبية، لان العمل العام امانة وفريضة وطنية لا يصلح حملها الا اصحاب الايدى النظيفة والقلوب الطاهرة.

وخاطب الرئيس مبارك نواب الشعب قائلا: انكم تمثلون ضمير الامة ووجدان الشعب تعبرون عن مواقفه وتطلعاته المشروعة. انتم نواب الشعب الاقرب الى نبضه والاقدر على التعرف على الامة واحلامه .. انتم النخبة التى تنظر اليها الجماهير باعتبارها المثل والقدوة. لانكم تحملون رسالة التشريع التى هى اسمى صور العمل الوطنى. واكثرها مدعاه للالتزام بالصالح العام. ترسمون الحدود. بين المشروع والمحظور والمباح والمحرم والقانونى وغير القانونى، وتدخل ضمن مسئوليتكم الوطنية مهمة الرقابة التى تتطلب الموضوعية والنزاهة والبعد عن مواطن الذلل حتى توفر للنائب عن الشعب القدرة على ممارسة رسالته. مرفوع الراس موفور الكرامة. وتظل سمعته بعيده عن الشوائب والماخذ.

انتم نواب الشعب دوركم ان تؤدوا الرسالة باحساس بالمسئولية لاتخشون فى الحق لوم لائم .. لاتخضعون لرقيب سوى عين الله الساهرة .. اصوات ضمائركم الحية تحت القبه هى جزء من ضمير مصر الوطنى.. انتم حراس العدالة الاجتماعية التى هى الاساس الراسخ للحكم، دوركم الحفاظ على مسيرة التكافل الاجتماعى بين فئات المجتمع المتباينة. والعدالة فى توزيع الاعباء كل على قدر استطاعته. لان العدالة الاجتماعية بين فئات الشعب المختلفة هى التى تحفظ استواء اتزان مسيرة المجتمع، وتصون وحدة الوطن، وتقصى عنه عوامل التناحر والشقاق. وتزيد من ترابط النسيج الاجتماعى وتماسكه. فلا تفريط فى هذا الواجب الذى هو جزء من تعاليم الله عز وجل ولا خروج عنه او تقليل من اهميته

شهادة نجاح .. لسياسة الحكومة

اعتقد ان اشادة بعثة صندوق النقد الدولى بجهود الحكومة المصرية فى تنفيذ برنامج الاصلاح التنفيذى، والاتفاق الذى وقع مع مصر فى مايو الماضى. يعتبر وساما على صدر حكومة الدكتور عاطف صدقى. فلقد راجعت بعثة الصندوق برئاسة بول شابوييه وعضوية ٧ من خبرائها تنفيذ السياسات المالية والنقدية خلال الاشهر الستة الاخيرة، وجاء تقريرها الذى سيعرض على مجلس إدارة الصندوق يؤكد ان الاقتصاد المصرى يتحسن ويتقدم بخطى ثابتة وبمعدلات فاقت التوقعات، إذ زاد معدل النمو الحقيقى بكثير عن التقديرات التى اعدت من قبل الخبراء. ومن المنتظر ان يستمر فى الزيادة فى النصف الثانى من العام.

فلقد بلغ فائض ميزان المدفوعات هذا العام ٢٨٠٠ مليون دولار. وانخفض عجز الموازنة الى ٨,١٪ بعد ان كان ٢٢٪ منذ ثلاث سنوات. وزادت قوة الجنيه المصرى امام العملات الاخرى.

واكد التقرير ان هذا النمو يرجع الى الاستقرار فى مصر واحترام العالم لمواقف مصر السياسية، كما يرجع التحسن الى روح الثقة المتزايدة لدى قطاع الاعمال فى مستقبل الاقتصاد المصرى، والى تنفيذ جميع السياسات المالية والنقدية التى صححت المسار الاقتصادى.

واكد التقرير ان الحكومة تسير بثقة نحو ادخال اصلاحات هيكلية على سوق المال وسوق راس المال وان الدراسات قد استكملت لكى يقوم الجهاز المصرفى بدور قوى وفعال ومتزايد فى تحقيق الاصلاح الاقتصادى.

واذا كانت هذه شهادة حية لبعثة صندوق النقد الدولى. فهى وسام على صدر السياسات الجادة التى تنفذها الحكومة، والتى اقرها مجلس الشعب وايدها وشجعها.



الرئيس حسنى مبارك خلال استقباله امس الدكتور نبيل العربى مندوب مصر الدائم بالامم المتحدة

.. وخلال استقباله للسيد على ماهر سفير مصر بتونس

تصوير : عبدالستار يوسف

الولايات

□ محافظو الصعيد فى جلسة استماع بالمنيا :

منح المحافظين سلطة الجزاء والاحالة للتحقيق

المنيا ـ من حجاج الحسينى : طالب محافظو اقليم شمال ووسط الصعيد ، بمنح المحافظين سلطة الجزاء ، والاحالة الى التحقيق لجميع العاملين بالهيئات العامة ، والمصالح داخل نطاق المحافظة ، عدا رجال القضاء ، واختصاصات وزير التخطيط ، فى نقل الاعتماد ، بكل قطاع ، وتعيين نسبة يحددها القانون تتراوح بين ١٠ و٣٠ ٪ ، اعضاء فى المجالس الشعبية المحلية ، من اصحاب الخبرة العازفين عن العمل السياسى .

جاء ذلك خلال جلسة استماع لجنة الادارة المحلية بمجلس الشعب ، والتى عقدت بمدينة المنيا ، برياسة سعد الشربينى ، للتعرف على اراء المسئولين بالادارة المحلية ، بالجهازين الشعبى والتنفيذى ، على مستوى القرية والمدينة والمحافظة ، وذلك قبل اجراء تعديل وتطوير قانون الادارة المحلية الحالى ، والذى ستعرضه اللجنة على مجلس الشعب لاقراره ، فى دور الانعقاد الحالى .

وطالبت القيادات بضرورة ان يكون شغل وظائف رؤساء المدن من بين رؤساء القرى لتوافر الخبرة لديهم ، فى العمل الشعبى والتنفيذى ، وان يكون لكل مجلس محلى بكافة المستويات ، موازنة وظائف ، تدرج ضمن وظائف الوحدة الادارية التابع لها المجلس ، وذلك للقضاء على نظام انتداب العاملين بالمجالس المحلية .

كما طالبت بضرورة أن يتضمن التعديل فى القانون حق استجواب مجلس محلى المحافظة لمديرى ورؤساء المصالح المقصرين ، باعتبار ان المجلس سلطة رقابة ، وان يقتصر القانون على قرار المحافظ فقط ، فى فرض الرسوم بالمحافظات او على الاكثر لوزير الادارة المحلية .

وأشارت المناقشات الى مراعاة ان يكون رئيس القرية والمدينة من غير ابناء مكان عمله منعا للعصبية والمحاباة والا يستمر فى موقعه اكثر من ٤ سنوات ينتقل بعدها لمكان اخر .

حضر الجلسة السيد عبد الحميد بدوى محافظ المنيا والدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد والسيد حسن الالفى محافظ اسيوط ، والمستشار عبد الفتاح غلوش محافظ بنى سويف وسكرتيرو العموم وقيادات الادارة المحلية بالمحافظات كما حضره ربيع سعداوى وكيل اول وزارة الادارة المحلية .

مجلس الوزراء يناقش تقريرين حول « العبارة » وحماية المصارف الأربعاء القادم

يناقش مجلس الوزراء فى اجتماعه يوم الاربعاء القادم برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء تقريرا شاملا حول غرق العبارة « سالم اكسبريس » وتقريرا آخر حول الاجراءات المتخذة لحماية المصارف والجسور والمشروعات المائية بمنطقة النوبارية .

كما يواصل المجلس بحث موضوعات السياسة الاقتصادية والخطوات التى تمت فى مجال الاصلاح الاقتصادى

قطع المياه غدا وبعد غد عن مدينة نصر ومصر الجديدة

تقرر قطع المياه عن المنطقة السادسة وطريق النصر بمدينة نصر وضاحية مصر الجديدة ومنطقة المطار ، بالقاهرة اعتبارا من العاشرة صباح غد « السبت » وحتى الخامسة من صباح بعد غد « الاحد » وذلك بمناسبة قيام هيئة الصرف الصحى بعمل توصيلات بين شبكاتها الحالية والمشروعات الجديدة .

ندب المستشار الفقى للتدريس بحقوق عين شمس

وافق مجلس القضاء الاعلى برئاسة المستشار ابراهيم رضوان رئيس محكمة النقض على ندب المستشار محمد الفقى المحامى العام بنيابة النقض للتدريس بكلية الحقوق جامعة عين شمس .

□ عبد المجيد والكفراوى فى افتتاح مجلس وزراء الاسكان العرب

إصدار نداء دولى لاحباط مخطط اسرائيل بشأن المستوطنات

استراتيجيات وطنية للاسكان وتوفيره للمواطنين فى الدول العربية

كتب ـ امين محمد امين وعبد الفتاح ابراهيم :

طالب الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام لجامعة الدول العربية بضرورة اصدار نداء دولى لاحباط مخطط سلطات الاحتلال الاسرائيلى بشأن المستوطنات . واكد ان قضايا الاسكان والتعمير تشغل اهتمام الحكومات العربية ، وان الكثير منها قام بانجازات كبيرة فى هذا المجال ، الى جانب البنية الاساسية لدفع مسيرة التنمية الاقتصادية . كما طالب المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة بوضع استراتيجيات وطنية للاسكان وتوفيره للمواطنين فى كافة الدول العربية .

وقال الدكتور عبد المجيد فى افتتاح الدورة التاسعة لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب والتى حضرها ١٦ وزيرا من الدول العربية و٤ سفراء ان انشاء مركز توثيق وصيانة القدس الشريف ، ضرورى للحفاظ على الآثار ، والمعالم العربية والاسلامية فى القدس ، ونقل الاشراف على اعمال المركز الى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم كمنظمة متخصصة تربطها روابط وثيقة بمنظمة اليونسكو

واكد المهندس الكفراوى ان المتغيرات التى فرض على الساحة الدولية حاليا تتميز بسرعة ايقاعها وتتابعها المستمر وتستوجب منا الا نتوقف عندها بل ينبغى علينا ان نسعى لتحقيق مزيد من التعاون والترابط حتى يمكننا مسايرة العصر والدفاع عن وجودنا وكياننا كامة عربية .

وقرر مجلس وزراء الاسكان العرب منح جائزة المجلس لمشروع باب سويقة الحلفاويين المقدم من تونس ، حيث تقدم لهذه الجائزة ٩ دول عربية .

ويناقش المجلس خلال اجتماعه ١٠ مذكرات حول القدس الشريف ، واستراتيجية الاسكان فى الدول العربية □

مستشار الامم المتحدة والمنظمة العالمية للمواصفات يشهد تسلم رئيس شركة سيراميكا كليوباترا شهادة علامة الجودة لسيراميك الحوائط والارضيات والخدمة الشاقة

الاستاذ محمد ابو العينين رئيس شركة سيراميكا كليوباترا يصافح مستر بريمير مستشار الامم المتحدة والمنظمة العالمية للمواصفات وبجانبه الدكتور محمد هلال رئيس مجلس ادارة الهيئة المصرية للتوحيد القياسى وجودة الانتاج الذى سلمه شهادة جودة الانتاج « علامة الجودة » وقد صرح الدكتور محمد هلال للاهرام انه لاول مرة فى مصر تمنح علامة الجودة لبلاط سيراميك الحوائط والارضيات وكذلك سيراميك الخدمة الشاقة واضاف سيادته ان علامة الجودة وشهادة الجودة تمنح للشركات التى تتميز بالجودة والتكامل والانضباط الصناعى فى جميع مراحل الانتاج وقد تفوقت الشركة فى جميع الاختبارات التى اجريت على منتجاتها عن الحدود المطلوبة عالميا فى قوة التحمل التى تبلغ اكثر من ٣٥٠ كيلو جرام على السنتيمتر المربع ودرجة الامتصاص اقل من ٣٪ لأرضيات الخدمة الشاقة التى تنتج لأول مرة فى مصر .

خط تليفونى ساخن مع امريكا واليابان دون تدخل من السنترالات

٣٩٠ الف تليفون جديد فى جميع المحافظات العام الجديد

كتب ـ محمد السعدنى :

اكد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات انه تمت اقامة خدمات تليفونية مباشرة « خط ساخن » مع الولايات المتحدة الأمريكية واليابان ، ويمكن اجراء الاتصالات فى مطار القاهرة والجامعة الامريكية والسفارتين الامريكية واليابانية . وستتم اقامة هذه الخدمة مع فرنسا ثم تعمم . كما اكد المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة القومية للاتصالات بانه سيتم زيادة الخطوط التليفونية بنحو ٣٩٠ الف خط فى العام القادم بجميع المحافظات ، وتقرر انشاء مجموعتين من المهندسين والفنيين لمتابعة اعطال التليفونات يوميا ، وسيتم خلال الاشهر الثلاثة القادمة استخدام الكروت الممغنطة للاتصال من تليفونات الخدمة العامة .

وقال رئيس الهيئة انه سيتم الانتهاء من الشبكة التليفونية الجديدة فى شبرا بطاقة ٣٦ الف خط ، ومن شبكة الهرم بطاقة اجمالية ٤٥ الف خط منها ١٦ الفا بالمريوطية و١٤ الفا بالعمرانية ، و١٥ الفا بالهرم .

وقال المهندس محمود الصورى نائب رئيس هيئة الاتصالات ان الكروت الممغنطة سيتم استخدامها للاتصالات المحلية بين المحافظات او دوليا عن طريق مكاتب التليفونات والبريد وسيتم توفير ٥٠٠ جهاز تليفونى تعمل بهذا النظام فى المحافظات ، واشار الى أن كبائن الخدمة العامة ستشمل جهازين احدهما بالعملة والآخر بالكروت التى ستطرح بفئتين الاولى بـ ١٥ جنيها وتتسع لـ ١٥٠ وحدة ، والثانية بـ ٣٠ جنيها وتتسع لـ ٣٠٠ وحدة ، واوضح ان الوحدة وقيمتها عشرة قروش يمكنها اجراء مكالمة تليفونية محلية ، وفى حالة رغبة المواطن الاتصال باحدى المحافظات فسوف تستخدم اكثر من وحدة ، وهكذا فى الاتصال الدولى .

واضاف نائب رئيس الهيئة انه سيتم تجربة الأجهزة التليفونية الجديدة قبل توزيعها على المشتركين الجدد للتأكد من صلاحيتها وان اصلاح الاعطال يتم خلال ٢٤ ساعة الا فى حالات الاعطال بالشبكات والسنترالات التى يستغرق اصلاحها بعض الوقت .

واكد المهندس الصورى انه تم تشكيل مجموعتى عمل من المهندسين والفنيين لمتابعة اصلاح الاعطال يوميا وتم تزويد المسئولين بالهيئة بأجهزة استدعاء لتسهيل عملية الاتصال بهم عند الحاجة اليهم ، واكد ان اجهزة الانذار من الحريق تغطى كل المواقع الهامة بالهيئة وخاصة السنترالات .

وحذر نائب رئيس الهيئة من الاعلانات التى تنشر حول تسويق اجهزة تليفونية جديدة بحجة انها قادرة على كشف ارقام المتصلين الكترونيا ، ووصف هذه الأجهزة بانها « خدعة كبيرة » يقع فيها البسطاء □

انتخابات الحزب الوطنى تبدأ فى ٦١٤٥ وحدة غدا

كتب ـ عبد العظيم درويش ونهال شكرى :

تبدأ غدا انتخابات المرحلة الثانية من عملية استكمال بناء الحزب الوطنى على مستوى الوحدات القاعدية فى ٦١٤٥ وحدة بالقرى والشياخات على مستوى الجمهورية وتستمر الانتخابات اسبوعين

وصرح الدكتور يوسف والى الأمين العام للحزب الوطنى عقب اجتماع هيئة مكتب الامانة العامة بأن الانتخابات ستبدأ طبقا للجداول الزمنية التى وضعتها لجان الاشراف للمحافظات وستجرى يوميا فى المراكز والاقسام لانتخاب اعضاء الوحدات الاساسية بواقع ٢٠ عضوا بكل وحدة

وأشار الأمين العام للحزب الى ان تم بالفعل فوز بعض الوحدات القاعدية بالتزكية مع مراعاة نسبة ٥٠ ٪ للعمال والفلاحين

وأوضح السيد كمال الشاذلى وامين التنظيم ان تنتهى من اليوم مهمة لجان الاشراف على الانتخابات بالمركز والاقسام على ان تقوم اللجان بالمحافظات بالاشراف مباشرة على انتخابات الوحدات الاساسية عن طريق الانتقال يوميا الى الوحدة التى يجرى فيها الانتخاب فى المحافظة

حضر اجتماع هيئة مكتب الامانة العامة السادة صفوت الشريف وكمال الشاذلى والدكتور احمد سلامة والدكتور محمود شريف الامناء المساعدون للحزب

□ وزير القوى العاملة يؤكد :

صرف مستحقات العائدين من ليبيا عام ٨٥ فى يناير القادم

كتب ـ هيثم سعد الدين :

اعلن السيد عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة ان الوزارة انتهت من تقرير المستحقات الخاصة بالعاملين المصريين الذين عادوا بشكل جماعى من ليبيا عام ١٩٨٥ ، وليس قبل او بعد هذا التاريخ . وسيتم صرف هذه المستحقات خلال يناير القادم طبقا للمستندات الاساسية . وبحيث يكون مثبت بجواز السفر تاشيرة الخروج من ليبيا ودخول مصر عام ١٩٨٥ ، وسيتم الصرف بالجنيه

وقال ـ فى اجتماعه امس مع وكلاء الوزارة ومديرى مديريات القوى العاملة بالمحافظات ـ إنه سيتم ارسال كشوف للمديريات باسماء المستحقين للصرف عن طريق فروع بنك مصر بالمحافظات بحيث يتم الصرف طبقا للقواعد التى تم وضعها وفقا لقانون العمل الليبى الذى كان معمولا به عام ١٩٨٥ .

واوضح الوزير ان المرحلة الجديدة فى ظل الاصلاحات الاقتصادية والتصحيح الهيكلى تلقى باعباء جديدة على الوزارة ومديرياتها خاصة عند بدء تنفيذ قانون قطاع الاعمال العام ، ولائحته التنفيذية من ٢٠ يناير القادم ، مشيرا الى أن هذا القانون يعتبر مرحليا يعقبه خلال فترة تحددها الدولة قانون عمل موحد لكل قطاعات الاعمال فى مصر .

واكد أن الجمعيات العمومية للشركات ستعقد اجتماعاتها وتصرف الارباح للعاملين بها طبقا للقانون القديم لحين الانتهاء من وضع اللوائح النوعية التى ستضعها الشركات بالتعاون مع التنظيم النقابى .

وكان الوزير قد ناقش مع مديرى المديريات بدء تنفيذ القانون الجديد لالحاق العمالة المصرية للعمل بالخارج . وقال : إنه سيتم الترخيص لشركات لمزاولة هذا النشاط بدلا من مكاتب السفريات . وستكون هناك رقابة مستمرة على مستوى كل محافظة ، وتوعية المواطنين بعدم التعامل إلا مع وزارة القوى العاملة او الشركات المرخص لها بممارسة هذه الاعمال . ومتابعة الاعلانات التى تنشر بالصحف للتأكد من جديتها ، وحصول المعلن موافقة الوزارة على الاعلان ، تنفيذا لاحكام القانون .

تخصيص مبنى بسيدى جابر لتجديد اشتراكات المعاشات

الاسكندرية ـ فايقة عبده . اصدر المستشار سيد اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية تعليماته لتخصيص مبنى اشتراكات سيدى جابر بجميع منافذه الاربعة لتجديد اشتراكات اصحاب المعاشات ، ابتداء من ٢٩ ديسمبر الحالى وذلك حتى يتم التجديد فى سهولة ، ويسر مراعاة لظروف المتقدمين منهم فى السن .

عصام راضى يعلن :

لا تسرب جديد للمياه بجسر مصرف غرب النوبارية

اعلن المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية امس انه ليس هناك اى تسرب جديد للمياه من جسر مصرف غرب النوبارية ، وان الأمر مجرد نشع ناتج عن تخلص التربة المشبعة بالمياه بالجسر ، وانحسار المياه عن الاراضى المنخفضة بقرية زاوية عبد القادر نتيجة سحبها بالطلمبات .

وقال : إن اجهزة الوزارة موجودة على مدار اليوم بالموقع ، وتوالى عملها بمواقع السيول .

□ وزيرة التامينات فى اليوم العالمى للمعوقين :

٧٥ مكتبا للتأهيل الاجتماعى و١٤ مؤسسة فكرية لرعاية المعوقين

كتبت ـ فوقية الكولى :

اعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية ان الوزارة تقدم خدماتها المختلفة لفئات المعوقين باسهام ١٧٧ جمعية اهلية من خلال ٧٥ مكتبا للتاهيل الاجتماعى و٢٢ مركزا و٦ مصانع ، خاصة لذوى العاهات بالاضافة الى ١٣ مصنعا للاجهزة التعويضية و١٤ مؤسسة للتثقيف الفكرى الى جانب التوسع فى انشاء الحضانات المختلفة للمعوقين ، والتى بلغ عددها ٩ حضانات ، بخلاف مايتم انشاؤه بالجهود الذاتية .

واكدت الوزيرة فى الاحتفال الذى اقامته مديرية الشئون الاجتماعية امس بمناسبة اليوم العالمى للمعوقين وحضره السيد عمر عبد الاخر محافظ القاهرة ، اهمية الاحتفال باليوم العالمى للمعوقين فى ٩ ديسمبر من كل عام وهو اليوم الذى اعلن فيه حقوق المعوقين بالامم المتحدة .

وقالت انه بهذه المناسبة تقوم بتقديم كشف حساب للايجابيات والسلبيات التى تعوق تقديم الخدمات المتكاملة لهذه الفئة ، ومحاولة تكاتف مختلف الاجهزة المعنية لتوفير اوجه الرعاية الاجتماعية والصحية والنفسية لهم .

واشارت الى الخطة المستقبلية للتوسع فى الايجابيات ، من خلال اللجنة القومية التى تم تكوينها للاعداد لليوم العالمى للمعوق وتضم ممثلين لوزارات الاوقاف والاعلام والتعليم والشئون الاجتماعية لتوعية المواطنين بحقوق المعوق

□ وزير السياحة يعلن :

عقوبات للفنادق المتلاعبة بالحجوزات

التنافس بين الشركات فى الخدمات وليس الاسعار

كتب ـ مصطفى البدوى :

اعلن السيد فؤاد سلطان وزير السياحة ان الموسم السياحى الحالى من انجح المواسم السياحية ، وهناك حجوزات تفوق الطاقة الفندقية ، وقال ان المشكلة التى تواجهنا هى كيفية ، استيعاب هذه الاعداد .

واكد ان الوزارة تركز على مستوى الخدمات والاشتراطات الصحية فى حفظ الطعام ، وتم تكليف لجان التفتيش المكثف والدورى على الفنادق ، مشيرا الى ان هناك عقوبات رادعة للفنادق التى يثبت حجزها اعدادا فوق طاقتها .

وقرر الوزير ايقاف نشاط هذه الفنادق حسب حجم المخالفة ، حفاظا على سمعة مصر السياحية ، واكد ان التنافس بين شركات السياحة فى الخدمات ، وليس فى الاسعار .

جاء ذلك فى الكلمة التى وجهها الوزير لاجتماع الجمعية العمومية لشركات السياحة امس والقاها نيابة عنه السيد حمدى الشامى وكيل اول وزارة السياحة .

منع إصدار تراخيص لاقامة اكشاك بجوار المدارس والمستشفيات بالجيزة

كتب ـ عادل الديب :

قرر السيد يوسف عفيفى محافظ الجيزة منع اصدار تراخيص باقامة اكشاك جديدة بجوار المدارس والمستشفيات ودور العبادة . وتعديل وضع الاكشاك الحالية المرخص بها وايجاد مكان اخر لها يختاره رئيس الحى ، وحظر تحويل اى جراج الى محل تجارى او ادارى .

وعهد المحافظ الى السيد محمد حسن رئيس هيئة النظافة بالمحافظة انشاء حديقة عامة على الأرض المجاورة لمطار امبابة ، كما عهد الى السيد فؤاد خليل رئيس مدينة الجيزة اعداد دليل خدمات لكل ما يهم المواطنين لتسهيل تقديم الخدمات اليهم .

وقرر المحافظ ازالة سوق الجمعة بامبابة والاشغالات بحى شمال الجيزة ، ومنع الباعة الجائلين بهذه المنطقة ، وان تتولى شرطة مرافق الجيزة تنفيذ هذا القرار بحيث يتم انهاء هذه السوق نهائيا .

□ وزير التعليم يقرر :

تشكيل جماعة نشاط بكل مدرسة لتنسيق الفصول والصيانة وتوعية التلاميذ

كتب ـ يسرى موافى :

قرر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم تكوين جماعة نشاط بكل مدرسة من مدارس الجمهورية بجانب جماعات النشاط الاخرى تقوم بتجميل المدرسة وتنسيق الفصول والمحافظة على مرافق المدرسة وصيانتها ودهانها وطلائها وزراعة حدائقها والعناية به .نابير المياه واعداد التجهيزات البسيطة للقيام باعمال الصيانة .

كما تقوم بتوعية الطلاب باهمية المحافظة على المدرسة

وصرح الوزير بأن النفقات اللازمة لشراء الاجهزة والادوات وممارسة هذا النشاط واعمال الصيانة ستصرف من هيئة الابنية التعليمية .

وقال ان الوزارة ستنظم مسابقات سنوية لاختيار المدارس العشر الاولى على مستوى الجمهورية تتوافر فيها شروط انظف واجمل مدرسة واحسن استخدام للأجهزة والادوات واجمل صيانة للمرافق ، وارشدا استعمال المياه .

الأهرام

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

عدد الجمعة

الجمعة
٢٠ ديسمبر ١٩٩١
١٤ جمادى الآخرة ١٤١٢
١٠ كيهك ١٧٠٨
20 DECEMBER 1991



في هذا العدد



يشرف على ملحق الجمعة : محمد زايد

أسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع

د . سعيد اسماعيل على
استاذ اصول التربية بجامعة عين شمس

« مفيش فائدة » !!

على الرغم من مشاعر عداء شديدة الحرارة ، لا استطيع ان اخفيها ، فضلا عن ان انكرها تجاه « سياسة » الولايات المتحدة الامريكية عموما ، وسياستها تجاه العرب والمسلمين على وجه العموم ، فانني لا استطيع في الوقت نفسه ان انكر مشاعر اعجاب وتقدير لتوجه معين من توجهات الحياة الامريكية .

كان ذلك منذ عدة سنوات ، تقرر وقتها ان اذهب الى الولايات المتحدة في مهمة علمية تستغرق عدة شهور . وكانت تلك هي المرة الاولى التي تتاح لى فيها فرصة زيارة هذا البلد العجيب حقا .. لا ، بل لقد كانت هي المرة الاولى التي اسافر فيها الى بلد من بلدان الحضارة الغربية الحديثة .

اقول الحق ، فعندما انتهيت من اجراءاتي في مطار جون كيندى بنيويورك ، وقفت مذهولا حائرا ، لا اعرف بالضبط الى اين المسير ، حيث كان على ان اخذ طائرة اخرى تتوجه بى الى (بوسطن) ، التي كانت هدف المهمة العلمية . وزاد من (لبختى) ان اسرتى كانت معى ، وولداى صغيران ، لا يستطيعان شيئا !!

اشار لى احد رجال المطار ، بعد ان سالته ، بان على ان اذهب الى مطار اخر اسمه (لاجوارديا) ، لاستقل طائرة الى بوسطن .

لم يكن التحرك سهلا بالنسبة لمن الف ـ منذ سنوات عدة ـ مطارا واحدا للدولة ، لو وضع بجوار هذا الذى يرى في نيويورك ، لابد ان يصاب بالارتباك الى اقصى ما يمكن ان يتصوره ، احد .

وعندما وصلنا الى مطار لاجوارديا ، وسالت عن طائرة الشركة التي جئت عن طريقها ، والتي تتجه الى بوسطن ، قيل لى انها (طارت) !!

سيطرت على مشاعرى لحظتها مشاعر القروى المصرى منذ سنوات ، عندما يذهب الى محطه السكه الحديدية ، فيجد ان القطار الذى حجز له قد قام ! فمعنى هذا ، ضياع التذكرة ، والانتظار عدة ساعات الى حين ان ياتى قطار اخر !

لكن مسئولا بالشركة اجابني على الفور : NO Problem وبقروية ساذجة سالته عما يقصد ، وهما منى بانه يقصد ان المبلغ (ثمن التذكرة) لا ينبغي ان احزن من اجله ، فرب ضارة نافعة ، كما نقول ، « وكل تاخيرة فيها خيرة » ، كما نردد ، لكن الرجل اسرع بالقول بانه يمكن تحويل التذكرة الى شركة اخرى ستقلع طائرتها بعد نصف ساعة فقط .

كان هذا (منطقا) جديدا في التفكير المسه لاول مرة ، حيث قد الفت ان خطوط الانتاج عندنا والخدمات منفصل بعضها عن الاخر ، وكان كلا منها (جمهورية) مستقلة لا تستطيع ان تحول مثلا من تعليم الى اخر ، او من شركة الى اخرى ..

وبدات سلسلة التجارب والخبرات تتوالى يوما بعد يوم وفق هذا المنطق الذى لم لكن قد الفته ، اذ فوجئت بان الزميل الذى اوصيته ، لم يحجز لى سكنا بالجامعة ، واذا المسئول يجيبني على الفورProplem , NO فهناك بدائل حاضرة وجاهزة وبنفس المميزات ، دون ان يكون الحل هو في ان هناك « اماكن » على جنب ـ محجوزة للحبايب والمعارف !!

وهكذا ، اذا بكثير من المشكلات والعقبات نجد لها العديد من سبل الحل ، والعديد من طرق العلاج ، بحيث (يتعود) الانسان على انه ما من موقف صعب الا ويمكن التغلب عليه ، فتزداد الثقة بالنفس ، وتحقق الارادة الذاتية بصفة خاصة والارادة القومية بصفة عامة بالمقويات والمنشطات التي تقهر المستحيل .

لست من هواة المقارنه ، لعلمى بتباين الظروف واختلاف المتغيرات ، ولكنني لا استطيع ان انسى عددا من الاقوال السائرة التي تكون هي الرد المميز في مجتمعنا في مواجهة اية مشكلة : « كان غيرك اشطر » .. « لا يصلح العطار ما افسده الدهر » .. « ابقى قابلنى » ، « لما تشوف حلمة ودنك » .. « قيراط حظ ولا فدان شطارة » ، بل وكثير من المصريين يرددون تلك العبارة المشئومة التي تنسب الى سعد زغلول قبل وفاته كانت لها مناسبتها ، وهي « مفيش فائدة » ، وكان هذه العبارة اصبحت اللحن المميز والعلم المرفوع على السلوك في مواجهة الصعب والعقبات .

ترى ، لماذا يقولون هناك (لا مشكلة) و(لا تنزعج) وما شابه هذه وتلك من العبارات التي تدل على (الاقدام) و(الايجابية) و(التفاؤل) ونقول غالبا ، تلك العبارات التي تنم عن (القعود) و(الياس) و(الاحباط) ؟

ليست المسالة هي مجرد اقوال عابرة ، وانما هي تلخص خبرة الشعوب ونمط تربيتها ، وهي بهذا المعنى تدل على ما لقيته جماهيرنا طوال عهود طويلة ماضية من قهر واستغلال اقعد الهمم واصاب الارادة الذاتية للفرد والارادة القومية للامة في فترات طويلة بالضعف واحيانا بالشلل الوقتى ، فشاع ياس مميت وانتشر خنوع مقيت ، وعشش بوم الاستسلام في اوكار النفوس والقلوب .

ان نفض غبار القهر الذى استمر قرونا لن يتاتى بدروس اخلاقية بوجوب الشجاعة والايجابية ، ولن يتحقق بعدد من الخطب والشعارات التي تدعو الى العزة الشخصية والقومية ، ولكنه يتاتى بمزيد من المشاركة ومزيد من الديمقراطية حتى تتخلق من جديد ارادة ذاتية للمواطن تحقق الطموح الشخصي ، وارادة قومية للامة تقهر المستحيل وترسم بيدها هي خريطة المستقبل وتحدد بنفسها هي طرق تنفيذه ، وتسعى بنفسها هي لتشخيصه .

بلغني أيها الملك السعيد ... !

بريشة ماهر داود

قصة تأليف : عاطف الغمرى

وكانني انظر من فوهة قبو مسكون بالظلمة الكثيفة ، اكتسحه في لحظة خاطفة برق رعدى اندفع طاويا الظلام ، كاشفا لعيني ماخفى ، اطلقت نظرة مرسلة ـ عبر نافذة الحمام الصغيرة ، الى ساكن الفيلا المحجوبة عن العيون ، والواقف هناك في حجرة نومه ، فهالني مارايت ! . حلم هذا ام علم ؟ !

تفرست منظر الرجل طويلا عملاقا ، يكاد سقف الحجرة ذات الجدران العالية ، يلامس راسه الاصلع المستدير ، النابت على جانبيه شعر ابيض غزير تشقه صلعته عريضة تمتد من اعلى الرقبة الى منبت الشعر في جبهته .

لبدت في مكاني غير مصدق ، ازحزح راسي من نقطة لاخرى عند زوايا النظر في نافذة حمامي ، احاول ان اهتدى الى حل اللغز الذى اذهلني . فالرجل صاحب الفيلا ، عاطر الذكر السعيد ، عرف بين اهل بلدتنا بالقصير المكير ، كناية لقصر قامته عن الطول المالوف ، وكنت انا الذى لايتجاوز طولى مائة وسبعين سنتيمترا ابدو عملاقا وهو بجوارى . لست من الذين يتملكهم الفضول ، وتصيرهم نزعة للالمام بتفاصيل حياة جيرانهم ، وانني امقت التلصص ، وانفر من انتهاك خصوصيات الغير ، لا اميل للحوار المسهب ، حتى مكالماتي التليفونية تقتصر على خمس دقائق ، ربما لانني رجل قانون ، انكب على القضايا التامل والفكر ، اكره تشتيت انتباهي في الاحاديث المملة ، او الايغال في حواشي المواضيع ، حتى ان بيت جارى عاطر الذكر السعيد ، كان عالما مقفلا في وجه اى فضول ، سواء بالفطرة ، او بواعز من حب استطلاع حياة شخص مثل عاطر الذكر ، يشغل منصب رئيس مجلس ادارة اكبر شركة في بلدتنا .

والبيت اختير موقعه ليكون بمناى عن العيون ، فهو يقع على ناصية ، تطل منها واجهته على شارع كبير ، على الجانب المقابل لها حديقة عامة ، والناصية الاخرى يواجهها ظهر بيتنا الذى لاتظهر منه سوى النوافذ الصغيرة شبة المغلقة للمطابخ والحمامات ، ومن واحدة من هذه النوافذ اتاحت لى الصدفة البحته ، ودون قصد منى ، ان ارى مارايت .

سقطت فريسة لخيالى المنطلق وراء السر المجهول ، قاصدا الاهتداء الى تفسير يريح عقل دهمته المفاجاة المثيرة . المسالة ليست ان احيط علما بمالا علم لى به ، او ان اخوض في المحظور ، لكنها شىء اخر خلاف هذا او ذاك ، فالرجل الذى رايته توا ، تبدى امامى في صورة ليست هي التي عرفته عليها . فما الذى يجرى داخل هذا البيت ؟ !

حبست رغبتي للمعرفة وراء نافذة الحمام الضيقة ، وكلما شب راسي حتى الافريز العلوى للنافذة ، ظل المنظر المتاح لى ، عبارة عن شريحة للرجل بطول قامته واقفا يمشط شعره ، ويرتدى ثيابه ، لكنه محشور بجسدة المستطيل في حيز الرؤية المحدود . ادرت البصر في الحمام . تاملت شراعة في اعلى النافذة لصق السقف وضعت على الحائط سلما صغيرا صعدت درجاته الى الشراعة . فطنت الى ان النظر منها يوسع مساحة المكان الذى يقف فيه عاطر الذكر ، لكنها مجازفة تتسم بالتهور ، وتنذر باوخم العواقب لو ان حراسة اكتشفوا فعلتي . خطر لى خاطر حصيف يطلعني على السر ويحفظ سرى ، احضرت ستارة داكنة ثبتت طرفها بمسامير في الافريز الخشبي العلوى لنافذة الحمام ، لتتستر على جسدى من خلفها وانا اقف على السلم ارقب عاطر الذكر من الشراعة .

انتهيت من التحضير للمهمة الملحة ، غادرت البيت الى مقر عملي متاخرا لاول مرة عن موعدى ، والزملاء يستقبلونني باستفسارات لاتنتهي عن سبب التخلف غير المعهود عن موعد العمل . تعللت بارق لازمني طول الليل ، فلم اشرع في النوم الا مع بواكير الصباح . انشغل الذهن عن ملفات القضايا في ادارة الشئون القانونية التي اراسها . صغرت المشاكل والخصومات والقضايا المكلف بابداء الراى فيها ، بجانب عملقة الرجل المكنى بالقصير . حاولت ان انفض التفكير فيه عن عقلي ، فلم يستجب للرجاء .. صورة الرجل العملاق تكتسح الافق باكمله ، منتصبا كعلامة استفهام ينحني جزؤها الاعلى في نصف استدارة كبيرة ، تذكرني براس عاطر الذكر ، وتتصل باسفل دائرة علامة الاستفهام ، مدة قصيرة ، اشبه بجسده القزم . ما لهذا الرجل يقتحم عقلي على هذه الصورة ، وانا الذى لم اشعر يوما بان سيرته جديرة باهتمامي ، منذ كان زميلا لى في الدراسة في سنوات الطفولة والصبا كان شخصا منطويا على نفسه ، لايختلط باقرانه ، ولايميل الى المناقشة والحوار ، او الخروج من دائرته الضيقة لقضاء يوم عطلة ، ولم تعرف عنه رغبة في لهو ، او اندفاع اهوج لمعاكسة فتاة . او نزوع حكيم لقراءة كتاب ، او التعمق في متابعة قضية عامة ، ومعايشتها والانفعال بها . كان متقوقعا في قعر علله ، مثل جسده المكور يتدحرج حول نفسه ان راح او جاء ، لايقطع شوطا ولايطوى ارضا ، ولاترى في داخله سوى خواء لاتمرح فيه اية طموحات .

ولعل بعضنا قد عرف بموت الطموح فيه بانه قناعة نفس ، لكن مدرسيه في المدرستين الابتدائية والثانوية اجمعوا على ان قدراته العقلية متواضعة ، وانه لايستحق على ادنى قدر من النجاح . ولم يكن ابوه السعيد مدبولى فراش مدرستنا مستعدا لقبول حكم المدرسين كامر قدرى ، حتى ولو كان ابنه مثل عربات قطار بضاعة متهالك ، فليكن ابوه القاطره التي تجره ليذاكر ، ويبعد به عن الرسوب . ولم يتورع ذات مرة عن ان يلهب طرف ملعقة بالنار فصارت جمرا محمرا ، ولذع بها ذراعه

، حين شعر بتراخ منه في المذاكرة ، فانكفا عاطر الذكر على الكتب رعبا ، وليس حبا في العلم او طلبا للنجاح .

وعندما وصلنا الى سنة الثانوية العامة ، لم يكن قد كون هدفا يسعى اليه ، او كلية تستهويه الدراسة بها . واعتبر ابوه ان نجاح ابنه في هذه السنة الفاصلة قضية حياة او موت ، يدخلها « ياقاتل يامقتول » . فاغلق على ابنه باب البيت ، وشدد من قسوته في معاملته ، الى حد ملاحقته بالصفعات على وجهه ، بكفه المنتفضه بالغضب لو انه بدد دقيقة من وقته المخصص للمذاكرة .

وانقاد عاطر الذكر للقاطرة ، وحصل على الثانوية العامة بتفوق ، واختار له ابوه كلية الهندسة ليلتحق بها ، وحتى يكلل الاب شقاء العمر ، بمناداة ابنه امام الناس « يابنى الباشمهندس » .

مات السعيد مدبولى بعد ان هنات نفسه باحراز ابنه الوظيفة المنشودة مهندسا ، وصار عاطر الذكر مستقلا ، يملك ان يتصرف وحده ، ويقرر ويبادر .. بالمواقف . لكن جسده القصير كان مثقلا باحمال من عقد النقص المركب ، ينوء بها ، وتعجزه عن الحركة ، فليست هناك قاطرة تجر قطار البضاعة البطىء الحركة . بدا دون رفيق ، يزن الحمولة الثقيلة . ادرك ان التفوق الذى احرزه ليس وليد ذاته المفردة ، لكنه من قوة دفع ابيه ، فضاعف ذلك من احساسه بفقد الوالد الذى رحل عن الدنيا وتركه لايعرف كيف يتصرف ، ويفكر ، ويتصور ، ويستخلص لنفسه نظرة تخصه ، وموقفا يعبر عنه .

قال واحد من الاقربين منه ، وكان يسر اليه بما يخفيه في نفسه ، انه وقف اثر وفاة ابيه بعد تخرجه من

الهندسة عند حافة هضبة المقطم يرمى بنظره الى بعيد .. حيث الدنيا الواسعة الرحبة ، يفكر في وحدته ،

ومد ذراعه امامه ، وانحنى به الى اعلى قريبا من جبهته ، وفرد اصابع كفه يسند بها راسه الذى ناءت به الهموم

والمخاوف ، تجمدت نظرته على الارض تحت قدميه ، لاحظ انها تنتهي

بمنزلق ، لو ترنح في وقفته لتهاوى الى السفح جثة هامدة ، تبدى له ابوه ناظرا اليه وكانه سحابه ضبابية تتشكل من اشعة تنبعث من اضواء

القاهرة المتدة تحته ، قادمة من محيط شاسع من البيوت والشوارع واعمدة النور والسيارات ، ونهر النيل ، تتشابك كتلة وضاءة ، ويد ابيه السعيد تمتد اليه تسنده في وقفته ، واصابع الاب تاخذ بيده تطول اعلى ذرى القاهرة .

كان عاطر الذكر في هذه اللحظة في موضع اختبار ، اما السقوط وتدوسه الاقدام ، او التشبث بالذروة التي ثبت ابوه السعيد يده عليها . واتزن الامور في وعاء عقله ، وصارع ضعفه بهمة حلاوة الروح ، وهو يقول لنفسه :

ـ انا الاول على دفعتي . اذن فانا الاذكى والافضل ، ولست كما يزعم الحاقدون من زملائي .

كانت هذه اللحظة قد نفحته بقوة دافعة ، استخلصها من لذع طرف الملعقة الملتهبة كالجمر ، وصفعات ابيه على وجهه ليتفوق . انغمس بعقله ووجدانه في كتب الكلية يحفظها عن ظهر قلب ، حتى لقبه البعض بالسعيد حافظ صم . تمسك بكل قوته بالمفتاح السحرى الذى اوصله الى مركز الاول على دفعته ، ومنهم النابهون ، والنابغون ، وذوو العقول المتنورة .

كنت واحدا من زملائه في المدرسة ، الذين خبروه عن قرب ، وعرفوا سر تفوقه ، وادركنا ان المحك عند التخرج ، والاحتكاك بالحياة العامة ، عندئذ سيكون فصل الختام رهن المنافسة بين الاقران ، وسيطفو ماتحت السطح ، ويظهر بقامتـه الحقيقية ، قزما وسط العمالقة .

يالهذا السر الازلى الذى يجدد اكسيره كما يغير الثعبان جلده ! . هذا القزم كيف انقلب عملاقا منتصبا داخل حجرته تطول راسه السقف ؟ !

لاحقني السؤال في الشركة ، والبيت ، وشاغب راسي وانا نائم . صحوت في الصباح والسؤال يسكن الراس المكدود ، اقنع مظهرى زوجتي بحاجتي للراحة اليوم . غادرت البيت الى عملها . هرعت الى الحمام ، ووضعت السلم القصير خلف النافذة ، وصعدت بضع درجات ، ودسست راسي في الشراعة ، رايت عاطر الذكر السعيد يدخل الحجرة ساترا جسده شبه العارى بفانلة بحمالة تكشف عن رقبة قصيرة اسفلها لغد مدكوك بين كتفيه ، وتتكوم الفانلة عند استدارة كرشه

الكبير ، ومن تحته لباس داخلي مكتنز ، يعرى ساقين قصيرتين ، حتى لتكاد تتلاشى المسافة بين منبت الفخذ وبين السجادة زرقاء اللون المزينة بمربعات رمادية متداخلة في بعضها التي تقف فوقها قدماه الحافيتان ، وانقلب الرجل قصيرا كما القناه .

تشككت في خيالاتي التي صورت لعينى اشياء حيرتني ، وحرضت عقلى

المتزن على تصرفات منفلتة . لكى اعثر على حل لغز ليس بلغز . اقترب الرجل بجسمه المكور من المراة ، يمشط شعر جانبي راسه ، تجسد الرجل في المراة عملاقا كانه يتكون بالمؤثرات التي سحر خيالنا في حكاية مصباح علاء الدين .

وضعت يدى على مفتاح السر . انحل اللغز في ثوان ، وانفرط عقد المشكلة ، ولاحت الحقيقة مبهرة ، المراة التي ينظر فيها عاطر الذكر اشبه بالمرايا السحرية في مدينة الملاهي ، يرى فيها الناظر اليها مظهره وقد اعيد تشكيله ، يطول انفه ويتفلطح ويعرض وجهه ويستطيل ، وينبعج جسده ويتقعر ويتحدب ، كل ذلك في تتابع سريع وفي نفس اللحظة ، لكن هذه المراة ثبتت المنظر على حال واحد ، ووظيفتها محددة ، ان تطيل قامة الواقف امامها وكفى .

وضح الامر . لكن الاكتشاف لم ينه المسالة ، استحث مايظهر في صندوق الدنيا في الفيلا المقابلة ، لهفي على متابعة بقية احداث الرواية . ولم يكن عاطر الذكر يقف امام المراة يمشط شعره وينتهي الامر . فهو يستدير بجسده ويتطلع الى نفسه في كافة الزوايا . ويطيل النظر ويتحول بعينيه في الحجرة الواسعة الانيقة التي رشقت جدرانها بابليكات لمبات تنثر الضوء في الغرفة . ويعيد الرجل احتواء نفسه بعينيه وهو في المراه . رمقته يرتدى ثيابه قطعة قطعة .. البنطلون ، والقميص ، والكرافته ، والجاكته ، والشراب ، والحذاء ، وبتواده ملحوظة . انغمست في تفسير المشاهد . الرجل المشهور على الالسنة بالقصير المكير ، وفي العيون بالقزم ، يتخذ من المراة بابه اليومى للشروع في اداء دوره ومباشرة مهام وظيفته . المراة وسيلة اقناع بانه طويل القامة بالفعل . تجاوزت وقفته امام صورته الساعة وبضع دقائق ، وهو لايحول نظره عن جسده المتعملق ، يتمايل ، ويزم شفتيه في تعبير اعجاب بما يرى . ثم يلقى براسه الى الخلف ويشب بقدميه ، يرى راسه قد استطال متجاوزا نهاية الدولاب ، وبدا جزء من قمة راسه لصق السقف ، ينزل بكعبيه على الارض . فتعود المراة تحتوى قامته باكملها ، ويدقق النظر الى قامته بنظرة تواضع ، وكانه وفق طول جسده الزائد مع ارتفاع الدولاب الذى لاح له اقل من طول قامته .

ما بال الرجل لم يزايله شعوره الكامن بالنقص ؟ ! .. وانه اقل زملائه ذكاء ونبوغا ، لكنه سلك طريقه الخاص الى منصب رئيس مجلس ادارة اكبر شركة في بلدتنا . كان شعوره بالنقص يجعله يرى في نظرات الاخرين استهانة به ، واستهزاء بقامته القصيرة .

انقطع مابين الرجل والمراه في لحظة اقتحمت فيها زوجته شهرت الحجرة ، وفتحت ضلفة الدولاب تلتقط ثوبها ، فاكتسى وجهه بضيق بالغ ، برره بقوله لها :

ـ قطعت على رياضتي الروحية .

التقطت اذناى ردها عليه وهى تقول بلهجة فيها من السخرية اكثر مافيها من الجدية :

ـ رياضتك الوهمية ؟ ! .. هذا هو ادق وصف لها .

اجابها يشرح لها ماخفى عن عقلها ، وبدا يستخرج المعنى من ذاكرته :

ـ كان ابى يقول لى لاتصدق قول الحاقدين عن غبائك . واذا اعوزتك الحيل ردد بينك وبين نفسك انك الاذكى والاكفا ، وستكتشف مفعول هذه الوصفة السحرية .

تاملت وقع اجابته على زوجته ، واكتشفت ان تعويذة ابيه تكمن في هذه المراه العجيبة . والتي لايقتصر اثرها على اداء الطقوس بترديد الكلمات ، ولكنه بات يرى نفسه رؤية العين كل صباح طويلا باسقا عملاقا . وليتوارى في ظله جميع الحاسدين .

صار عاطر الذكر رواية مثيرة لم اعد استطيع قطع تسلسلها . استبدت بى رغبه طاغية في الالمام بكافة ابعاد تلك الشخصية الاعجوبة .

بدات ادرك ان مما جعلني شغوفا بالاحاطة الكاملة به ، ان الرجل ضالع في صميم حياتي . فانا اتبع الشئون القانونية بالشركة التي يراسها . اتخذ منه وضع التابع للمتبوع . وهو قابع في ركن قصى من ذاكرتي . نبش فيها مسعاى لحل لغزه ، فازاح غطاء سميكا عن اشياء نسيتها . فهو من تزوج بشهرت حبى الاول ، التي عاهدتني على ان يكون كلانا للاخر ، لكن العهد اندثر ، واقترنت شهرت بعاطر الذكر ، وطوى الصدر قلبا انكسر ، طال الوقت حتى التامت جراحه .

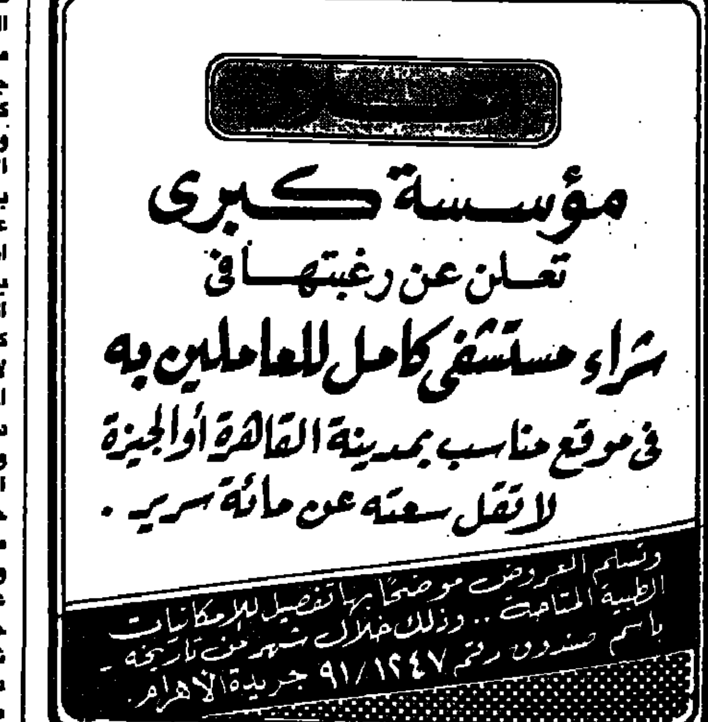
ولكنني وضعت اصبعي لتوى على موضع جرح في هذه العلاقة الزوجية ، حين سمعت شهرت تعقب على سلوكه بكلمات تعبر عن استنكارها له . ازداد لهفي على ختام القصة . اذهلني ان الرجل يقابل سخريتها بابتسامة تعبر عن سعادة فياضه ، تجعل صفحة وجهه تنبسط ، حتى لتكاد فتحة فمه من النلحيتين تلتقيان مع اذنيه . هكذا هو سعيد في كل الحالات . مع ان موقف الزوجة لاينبيء بان البيت مرتع للسعادة .

تكاثرت بواعث فضولى . اصبحت لا اجد اشباعا كاملا عما اراه في ساعة الصباح وهو يتحاور مع مراته السحرية . احتاج وقتا اطول لاعرف اكثر . نما الى علمى انه يذهب في بعض الامسيات الى حديقة فيلا واحد من كبار مرؤسيه ، قصدت صديقا يسكن بيتا يطل على الحديقة ، اقنعته بمتعة النظر الى جلسة المهمين بعيدا عن ابهة المناصب . وافقني . تدثرنا بالظلام في حجرته . ها هو عاطر الذكر في مجلس من اصدقائه . تعجبت من انهم جميعا مرؤسوه في الشركة وهم ايضا شلة السمر . انصت للحديث . كل واحد منهم يشيد بجهود الاخر وانجازاته العجيبة وعاطر الذكر يستمع اليهم تباعا . وتتكشف السعادة على وجهه المنبسط اقتناعا منه بانهم يحملون عنه عبء المسئولية كاحسن مايكون ، وليس في الامكان ابدع مما كان .

تاملتهم مليا . ليسوا شلة اصدقاء ، او مديرين ومستشارين . لاحوا لى من خلال الترابط الفريد بينهم ، كانهم اعضاء في تنظيم غامض ، مثل الماسونية في عهدها القديم قبل ان يحظر نشاطها في مصر في الخمسينات واجتماعاتهم المغلقة . والقسم الذى لايعرفه احد ، على اى شىء ، يقسمون ؟ ! .. ومن اجل اى شىء ؟ ! .. المهم ان من يبلغ منهم شانا ، فلياخذ بيد بقية افراد الجماعة . وكان شلة السمر يجمعها لقاء تنظيمى يحكم حلقة التنظيم .

واتطلع الى عاطر الذكر ، ويلتقط عقلي من جوف الزمن غير البعيد منظره وابوه السعيد مدبولى يضبطه يجلس وسط بعض زملاء المدرسة وهم يتسامرون فيقفز محمولا بغضبه ، والخيرزانه في يده تمتص من بين اصابعه عصارة الغضب ، وتغرزها على كف ابنه ، عقابا له على تبديد فترة من وقته المخصص للمهمة الكبرى ، وان يكون يوما المهندس عاطر الذكر السعيد .

البقية العدد القادم



□ الفرقة القومية التى قدمت عروضها لجمهور الامارات .

الفن المصرى يغزو الامارات

احدثت العروض الفنية التى شاركت بها مصر احتفالات دولة الامارات العربية بعيدها الوطنى العشرين ردود فعل واسعة على المستوى السياسى والتنفيذى والشعبى ليس فى العاصمة ابو ظبى وحدها بل فى مختلف المدن السبع التى يضمها اتحاد الامارات . حيث اعتبرت القيادات السياسية مشاركة مصر بفرقتها الرسمية فى هذه الاحتفالات تاكيدا جديدا لتقدير القيادة السياسية المصرية لدولة الامارات العربية وحرص مصر على المشاركة فى اكبر اعياد الامارات وهو مرور ٢٠ عاما على تاسيس اتحادها الكبير وهو ما اكده المسئولون السياسيون والتنفيذيون ورجال الاعلام والثقافة فى الامارات وعكسته مختلف وسائلها الاعلامية فى الصحافة والاذاعة والتليفزيون

برنامج الفرقة تضمن ١٤ استعراضا جديدا شاركت به مصر الامارات فى هذه المناسبة لتؤكد ان مصر الحضارة والفن لايقف دورها عند حد المواقف السياسية المساندة لدول الخليج فى ازماتها بل يمتد دورها ليكون اسهاما جيدا فى خلق السعادة والبهجة فى قلوب ونفوس كل اشقائها ليس فى الامارات وحدها بل على مستوى الوطن العربى كله .

وقد وضحت الرغبة الجياشة لمشاهد الفن المصرى لدى ابناء الامارات من خلال طوفان البشر الذى تدفق امام المسرح الوطنى قبل بدء العرض بساعتين وفشلت كل الجهود التى بذلتها الادارة الثقافية المنظمة للحفل فى الاكتفاء بالمواطنين الذين امتلات مقاعد المسرح بهم الامر الذى جعل الادارة تضيف مقاعد جديدة فى مختلف طرقات وجوانب المسرح ولا اكون مبالغا اذا قلت ان عدد الواقفين حول المسرح اصبح اكثر من عدد الجالسين ، وهو ما كان يتوقعه مسبقا خلفان الرومى وزير الاعلام والثقافة مما جعله يطلب مسبقا اذاعة الحفل بالاقمار الصناعية على الهواء مباشرة من تليفزيون الشرق الاوسط بالتعاون مع الـ BBC وتليفزيون ابو ظبى حتى تتمكن منطقة الخليج كلها بل ومعظم المنطقة العربية من مشاهدته عن طريق القمر الصناعى العربى ـ عربسات

وقد كانت مفاجأة طيبة من دولة الامارات بشأن هذا الاحتفال الكبير حينما قررت اتساع دائرة المشاهدة التليفزيونية لهذا الحفل بطبعه على اشرطة فيديو كاسيت وتوزيعه على جميع فنادق ابوظبى والشارقة والعين ودبى وغيرها من المدن الاخرى التابعة لاتحاد دولة الامارات العربية وذلك لعرضه داخل الغرف بجميع هذه الفنادق حتى يتمكن نزلاء هذه الفنادق من العرب والاجانب الذين لم تتح لهم مشاهدة الفرقة المصرية على المسرح الوطنى من مشاهدة هذا الحفل كاملا .

كما قامت بتوزيعه ايضا على جميع الاندية الثقافية والرياضية ليكون ضمن الاعمال الفنية التى يمكن لادارة النادى عرضها على الشباب فى الاوقات التى يرونها مناسبة

وقد خصصت ادارة المهرجان الفنى ساعة ونصفا من المساحة الزمنية المخصصة للحفل كله والتى شارك فيها نجوم الغناء فى الوطن العربى والخليج بمصاحبة الفرق الموسيقية المصرية التى قادها الفنان امير عبد المجيد وشارك فيها من سوريا المطربة اصالة نصرى ومن المغرب رجاء بلمليح ومن البحرين خالد الشيخ ومن الكويت عبد الله الرويشد ومن تونس ليلى على ومن الامارات محمد المازم بالاضافة الى الفقرات الشعرية التى قدمها شعراء الامارات فى هذا الحفل الذى امتد حتى ساعة متأخرة من الليل وقد تلقى خلاله الفنان محمد خليل باقات الزهور تحية من وزارة الاعلام والثقافة للفن المصرى

ابو ظبى من مصطفى الضمرانى

« الرجل » و « نوتردام » فى الطليعة

بعد افتتاح بانوراما المسرحيات القصيرة ستعرض مسرحية « احدب نوتردام » فى قاعة زكى طليمات حتى نهاية الشهر الحالى وفى قاعة صلاح عبد الصبور تعرض « الرجل الذى اكل بعضه » عن رواية « اللجنة » لصنع الله ابراهيم وبطولة محمود مسعود وآمال الزهيرى واخراج السيد طليب

واول الشهر القادم يبدا عرض « مسرحيكا » لعبد الستار الخضرى و « اقنعة الملائكة » لجمال منصور لمدة ١٥ يوما

« بالعربى الفصيح » فى المغرب

تلقت فرقة استوديو ٨٠ دعوة من مليكه العاصمى نائب محافظ مراكش لعرض مسرحية « بالعربى الفصيح » فى مدن فاس واصيلة ومراكش وقد تقرر ان تعرض هناك بعد انتهاء موسمها الشتوى

« بالعربى الفصيح » تاليف لينين الرملى واخراج محمد صبحى ويقوم ببطولتها مجموعة من الشبان فى اول تجربة لهم بالمسرح المحترف

وهى تتناول فى صورة كوميدية بعض الاوضاع والتناقضات فى العالم العربى . الديكور لحسين العزبى والموسيقى لمحمد على سليمان

□ على خشبة المسرح القومى :

فردوس عبد الحميد فى « قصر السلطان »

بدا الفنان كرم مطاوع اجراء بروفات مسرحية « جاسوس فى قصر السلطان » بعد ان اسند بطولتها للفنانة فردوس عبد الحميد ومعها اشرف عبد الغفور ومديحة حمدى وفتحية طنطاوى

المسرحية من تاليف د . محمد عنانى ويخرجها كرم مطاوع على خشبة المسرح القومى .

المعروف ان اخر عمل مسرحى قدمته فردوس عبد الحميد للمسرح القومى كان مسرحية (ما كبث) .



□ احمد راتب .



□ فردوس عبد الحميد .

مدير الكوميدى يخرج « سهرة العمر » للموسم الشتوى

فى اول عمل له بعد توليه ادارة المسرح الكوميدى بدا مجدى مجاهد اخراج مسرحية « سهرة العمر » تاليف ليلى عبد الباسط وبطولة احمد راتب ورجاء حسين وحسن حسين وعادل انور وناهد رشدى ورانيا فتح الله وعبد الوهاب خليل ولولا محمد ورافت فهيم مع نجوم المسرح الكوميدى

المسرحية تجرى بروفاتها حاليا على مسرح محمد فريد ليفتتح بها المسرح الكوميدى موسمه الشتوى على نفس المسرح خلال الشهر القادم

معرض الاسبوع

أول جمعية لمحبى الفنون الجميلة فى أسيوط



□ فنان المائيات بخيت فراج ابن اسيوط الذى عرض فى لندن واحدى اعماله المعروضة فى أول نشاط لجمعية محبى الفنون الجميلة بأسيوط

تتلاحق المعارض وتتزاحم الجاليريهات ويتسابق الفنانون لحجز مواعيد على ساحة الموسم الفنى بالقاهرة وتتعدد الموجات ما بين اجيال الرواد والوسط والشباب وموسم يعج بالعرض حتى لا نكاد نلاحقه كنقاد فكل يوم معرض وليس هذا مقصورا على القاهرة والاسكندرية حيث حركة الضوء عرضا ونشرا واعلاما ولكن هناك فى عاصمة الصعيد .. اسيوط واول نشاط لجمعية محبى الفنون الجميلة بعد انشائها على غرار الجمعية الأم بالقاهرة واراه دورا جديدا للاقاليم لتلعب دورها من خلال اقامة الجمعيات الأهلية ، دورا ونشاطا لتزيد مساحات التذوق ولتتفاعل الجماهير ابناء اسيوط وتؤكد دورها وتدعم العمل الفنى التشكيلى كما دعمت الفكر والثقافة اثراء فى ليلة من ليالى اسيوط ومهرجانا لبدع فيه الشعراء واقاموا للطفل مسرحا اشرفت عليه الفنانة نادية الشابورى وكل هذه التنوعات اداء وثقافة عاشتها اسيوط المحافظة وشاهدها فنانو ونقاد القاهرة بعين تقدير ولاحترام رؤية اسيوط وفنانيها ودور الحكم المحلى والقيادات التى تقوم على ادارة الاقليم وقد هيا هذا وجود محافظ يعى دور الفن والثقافة فى صياغة الوجدان وصناعة الانسان وشحنه وتهيئته ليكون ممارسا ومتذوقا من خلال لمسة نجدها فى واجهة هذا الصرح المتمثل فى مبنى المحافظة وهذا الديوان الذى يزداد بالجماليات وتحوطه الخضرة على نيل اسيوط ويعنى ان المحافظ حسن الالفى يتفهم هذا الدور ويصيغ من الجمال عاملا يهيىء جوا من النظافة العامة اصبحت سمة هذا الاقليم

هذه المجموعة العارضة فى قاعة المحافظة هى نواه لنشاط جمعية محبى الفنون والتى راسها محمد احمد فارس .. ويقوم على نبضها الفنان سعد زغلول وشارك مع الفنانين ابناء اسيوط بخيت فراج وجمال كامل وراغب اسكندر ورضا الكريمى وصبرى راغب وصفاء عبد الفضيل وطارق محمد بخيت وعادل ثابت وعبد الناصر حسن وعبد العال حسن وعدلى رزق الله وفرغلى عبد الحفيظ وكمال احمد وماجد اصيل وماجد خليل ومجدى الجوهرى ومحمد الطراوى ومحمد الكامل ومحمود النسر وهبه عنايت وايهاب عبد الله ومقبل هلال وممدوح الكوك وجمال حمدى

ويقول عنهم الفنان عز الدين نجيب انهم يسعون للاحتفاظ بشخصيتهم المتفردة متاثرين بطابع البيئة وكما يحاولون اعادة صياغة اعمالهم وفق اسلوب خاص كما انهم يتميزون بتحررهم من التبعية لفنانى القاهرة او الفن الغربى

واقدم احد هؤلاء المتميزين فنان الالوان المائية بخيت فراج والذى يحمل شهادة اعلى مستوى فى الالوان المائية من الهيئة الدولية للنقد التعليمى من لندن عام ١٩٨٧ وعضو اكثر من هيئة دولية للالوان المائية فى لندن ويعمل مدرسا للتربية الفنية بكلية التربية بجامعة اسيوط وفاز بالعديد من الميداليات وشهادات التقدير وهو اول مصرى يعرض بالكلية الملكية للالوان المائية مع نخبة من رواد التصوير بالالوان المائية .

واعمال الفنان بخيت فراج فى الالوان المائية من عام ٥٦ تجد تقديرا واهتماما منذ تتلمذ على يد استاذه شفيق رزق .. وما اروع اعمال الفنان المبدع عندما يجعل من المقابر وبيارقها واعلامها وهذا البناء اعمالا فنية تجد فيها التناغم وموسيقى اللون وشفافيته لتكون نبضا بعد موت ولونا بعد ظلام وحتى الطبيعة الصامتة يضفى عليها الفنان حسا ورؤية تكاد تلمس الاشياء وتحس الملمس وتحيى دعوة جمال من فنان له سلاسة الاداء وقدرات وامكانيات وتقنية تميز بها اداء بخيت فراج لقد تعامل مع عناصره فى رقة ومع تكويناته فى بناء شد اليه الانتباه .

محمد سليمة

فى الفن :

ملك وأميرة وسلطانة ! !

تحولت المسرحية والاغنية والفيلم على يد المنتجين والفنانين الى مجرد سلع تجارية .. يستخدم صاحبها كل الاساليب لترويجها وجذب المشترى .. ولا يتبقى الا ان ينادى على باب المسرح او السينما .. تعالى يا سلام واتفرج يا سلام .. ويصل به الحال احيانا الى ان يتغزل ويتغنى بمفاتن السلعة التى يبيعها مثله فى ذلك مثل بائع الطماطم !! فقد كثرت ظاهرة اطلاق القلب وصفات على بعض الفنانين ليست فيهم .. واصبح هناك سباق فى ان تستأثر فنانة بلقب وتعتبره حقا شرعيا لها !

وتفرض هذه الالقاب على الجماهير قسرا .. بعكس الماضى عندما كانت الجماهير هى التى تطلق الالقاب على الفنانين وفقا لما تراه فى هذا الفنان او ذاك .. فكانت الالقاب تاتى فى شكل تقدير من الجماهير للفنان .. من بينها :

(سلطانة الطرب) منيرة المهدية و (سيدة الشاشة العربية) اللقب الذى حازت عليه فاتن حمامة ولم تنافسها فيه ممثلة اخرى حتى الان .. وفريد شوقى (وحش الشاشة) وفقا للادوار التى كان يؤديها فى شبابه وفيها يحارب الشر ثم لقب (ملك الترسو) حيث كانت جماهيره الحقيقية رواد سينما الدرجة الثالثة .. والان يطلق عليه فقط لقب (الملك) بعد ان اتجه الى الادوار الانسانية التى تتناسب مع سنه . (وراهبة المسرح العربى) امينة رزق التى وهبت نفسها للمسرح وام كلثوم (سيدة الغناء العربى) على مستوى العالم العربى و (موسيقار الاجيال) محمد عبد الوهاب عاصر ٤ اجيال عمل معها وتفوق عليها و (صوت الجبل) فهد بلان لقوة صوته و (العندليب الاسمر) عبد الحليم حافظ و (الشحرورة) صباح والمقصود بها الصوت الجميل المغرد .. اى كلها القاب مرتبطة بصفات حقيقية فى الفنان وليست مجرد ادعاء .

اما الان فقد حدثت شطحة فى الالقاب التى تفرض على الجماهير وتمتلىء بها افيشات الدعاية .. كان اغربها لقبا اطلق على راقصة هو (اميرة العوالم) مع احدث استعراضاتها « الاسطى نوبة » !! وعندما يقال « قمة الرقص الشرقى » و « قمة الغناء الشرقى » ثم يكتب فوقهما « ملكة القمة » .. اى قمة هذه ؟ وايضا انتشرت القاب مطرب الشباب و « نجم الاغنية الخفيفة » و « امير الاغنية الشعبية » و « مبدعة الرقص الشرقى » و « قطة السينما » و « سندريلا السينما » والاغرب عندما يقال « ممثلة مصر الاولى » و « مطرب مصر الاول » .. من الذى يتوجهم ومن الذى اعطاهم المرتبة الاولى ؟ لا احد وانما هى فقط مجرد ترويج للبضاعة !!

سمير شحاته

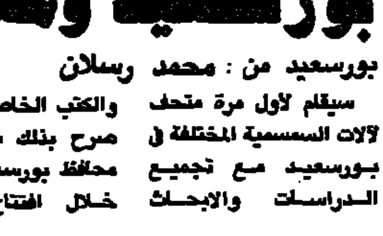
.. سيدة الشاشة العربية .

.. الملك .

.. الشحرورة .

.. العندليب .

افتتاح متحف لالة السمسمية بمحافظة بورسعيد ومهرجان للربابة بأسيوط



بورسعيد من : محمد رسلان

سيقام لأول مرة متحف لآلات السمسمية المختلفة فى بورسعيد مع تجميع الدراسات والابحاث والكتب الخاصة بهذه الآلة صرح بذلك سامى خضير محافظ بورسعيد فى كلمته خلال افتتاح المهرجان الدولى الأول للموسيقى الشعبية بمديرية الثقافة والذى تنظمه هيئة قصور الثقافة مع المحافظة وتشارك فيه من الدول العربية اليمن وقطر ومن الفرق المصرية بورسعيد والسويس والاسماعيلية وجنوب سيناء والبحر الأحمر وقنا واسوان .

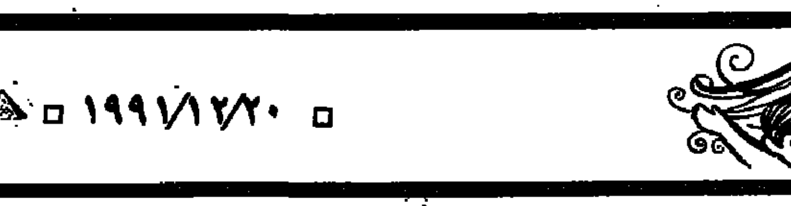
المهرجان يهدف للتعريف بفنون آلة السمسية وتقديم العرض التحليلى والتاريخى والاجتماعى والفنى لها من خلال ابحاث الندوات العلمية التى يعقدها المتخصصون والباحثون .

وسيقام فى ختام المهرجان حفل تعلن فيه توصيات الندوات العلمية ويسلم محافظ بورسعيد رمز المهرجان لمحمد حسن الالفى محافظ اسيوط التى تستضيف المهرجان الثانى على ارضها وسيكون حول آلة الربابة .



□ فرقة السمسمية فى بورسعيد .

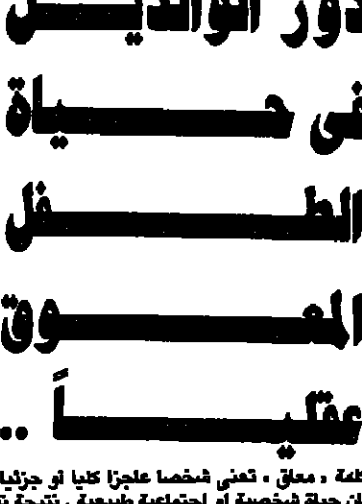




السلاسل لعبة الشتاء



موديلات الشتاء لجميع المناسبات تتحلى فى قطع اكسسواراتها بالسلاسل الذهبية والفضية فالحزام على هيئة سلسلة والقلادة للصدر تكون على هيئة ادوار من السلاسل بأحجام مختلفة والجونلة تتسدل عليها فراتشة من السلاسل .. ويزين الرجل مصمم الموضة بخيثه عودة المرأة لعالم القيود بطوق حول الرقبة بتدلى منه سلسلة والحمد لله ان طرفها معقود داخل الجيب وليس مدلى لسحب حواء إلى ما يحلو له الرجل .



دور الوالدين فى حياة الطفل المعوق عقلياً ..

كلمة « معاق » تعنى شخصا عاجزا كليا او جزئيا عن ضمان حياة شخصية او اجتماعية طبيعية . نتيجة نقص خلقى او غير خلقى فى قدراته الجسدية او الفكرية هذا ما يقوله احد بنود اعلان الامم المتحدة حول حقوق المعاقين .

والطفل المعوق عقليا له نفس الحاجة العميقة التى للطفل العادى - وهى ان يكون محبوبا ومرغوبا فيه ! انه يحتاج الى الاحساس بالامان . ويحتاج الى ان ينتمى الى الاخرين وان تكون علاقته بهم طيبة . كما يحتاج الى ان يكون نشيطا مبدعا - وهذه الاحتياجات التى يولد بها الطفل تكمن دائما فى وعى الوالدين حين يرغبان فى مساعدة طفلهما على الحياة الطبيعية .

وتقول د . كلير فهيم - اخصائية الطب النفسى فى الاطفال ان هؤلاء الاطفال المتخلفين عقليا تشترك فى اعاقتهم عدة عوامل منها .

عامل الوراثة الذى يعتبر العامل الاول والاخير فى احداث هذا القصور العقلى المستديم ثم عوامل البيئة المستمرة بسبب اصابة الام اثناء الحمل : بسوء التغذية وتسمم الحمل

الامراض المعدية : مثل الحصبة الالمانية

اصابات الولادة : نتيجة التدخل الجراحى او التخدير الطويل اثناء الولاده

الاصابات نتيجة الاهمال : اصابات المخ نتيجة سقوط الطفل على رأسه

□ صفات الطفل المتخلف عقليا :

● تختلف حسب درجة التخلف فهو ينمو ببطء شديد لدرجة انه لا يستفيد من التعليم فى المدارس العادية او التعليم الخاص بالطفل المتخلف عقليا والقابل للتعليم وكما يحدث فى حالة الطفل الطبيعى تنشأ عند الطفل المتخلف صور من السلوك وينمو جسمانيا اذا حصل على الغذاء اللازم . ويصبح مشاكسا له ميول عدوانية . او منطويا على نفسه حين لا يستطيع او لا يسمح له انه يعبر عن نفسه . وتختلف استجابته للناس من شخص الى اخر . كما انه يضيف معانى غريبه وغير واقعية على الخبرات التى تفوق ادراكه وعادة يكون نموه البدنى والنفسى اسرع من نموه الفكرى .

وعلى درجات تتفاوت من طفل لاخر يستطيع هذا الطفل ان يتعلم بالتدريب والتوجيه والمساعدة وفهم حاجاته النفسية كيف يتصل بالاخرين وان يتمشى مع الاسرة والمجتمع متمتعا بحقوق الملكية ومحترما اياهما وان يكون غير معتمد على ابوية فى العناية بنفسه . واتباع العادات الصحيحة والمحافظة على سلامة نفسه وان يساعد فى الاعمال المنزلية البسيطة وان يسهم فى اعمال روتينية فى ورشة او اى مجال اخر مامون .

وتقول د . كلير فهمى - اخصائية الطب النفسى ان الطفل المتخلف يمكنه ان يحقق ما سبق ذكره اذا تمكن الوالدان من توفير المناخ المناسب فى الاسرة من الناحية النفسية والاجتماعية والصحية .

□ الطفل المتخلف والعلاقة بين الوالدين .

○ ان تكون العلاقة بين الوالدين يسودها التعاون والحب والتقدير حتى يتمكنا من مساعدة ابنهما على النمو فى جو هادىء بعيدا عن الصراعات الانفعالية التى قد تضيف عبئا انفعاليا ونفسيا على درجة التخلف

○ ان تكون الروابط الاسرية قوية لاسيما بين الوالدين لان هذه الروابط سوف تعطى للاسرة القدرة والقوة على تحمل اعباء الطفل المتخلف .

○ على الوالد مشاركة الام فى بعض الاعمال المنزلية واذا كان اعضاء افراد الاسرة لا يمكنهم المساهمة فى تخفيف عبء الخدمات على الام فيمكن الاستعانه باخرين من خارج الاسره للمساعدة .

□ الطفل المتخلف والاطفال الاخرون بالاسرة

○ على الوالدين اتاحة الفرصة لاطفال الاسرة الاخرين بالاهتمام بالطفل المعوق ليس فقط اهتماما علميا بل ايضا توفير الوقت للمرح بينهم .

○ تشجيع الاطفال الاصحاء بالتعاون وبالاهتمام بالاخ المعوق وان يشركوه معهم فى العابهم فى حدود قدراته . وبذلك يمكنهم قبوله معهم دون حرج او ملل .

○ مساعدة الطفل المعوق كاى طفل طبيعى على مشاركة اخوته المنافسه والمشاجرة احيانا لان هذا يخلق جوا من الحب والمشاركة وعدم الغيرة . وهو الجو الطبيعى للاطفال جميعا واخيرا فإنه ينبغى ان يكون هدف الاسرة التى لديها طفل معوق عقليا ان توفر له حياة طبيعية بقدر الامكان . وبهذا يمكن تجنب خطورة جعل الطفل مركزا تدور حوله حياة باقى افراد الاسرة وفى نفس الوقت اعتماد الطفل على واحد او اكثر من الاشخاص القريبين له فى بيئته سوف يجعل التكيف الاجتماعى للطفل مع الاخرين فى بيئته امرا صعبا .

الطفل المتخلف عقليا وقلق الام :

○ على الام الا تعزل نفسها عن المجتمع والناس والاصدقاء والجيران . فاذا كان فى استطاعتها ان تشرح لهم البعض من حاجات طفلها الخاصة . فسوف يظهر بعضهم الاستعداد لتقديم اى مساعدة لان القلق فى مثل هذه الظروف طبيعى . ولكن ينبغى ان تشرك الاخرين معها . ولا تحاول التخلص من هذا الاحساس وحدها فالمحيطون بها سوف يقدمون لها كل مساعدة ممكنه من الناحية الطبية والنفسية والاجتماعية والتعليمية او التاهيلية .

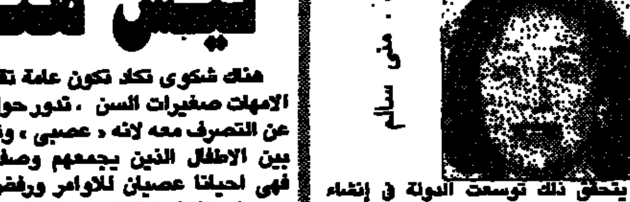
○ على الام ان تتذكر ان طفلها سوف يتقدم حتى اذا كان مختلفا عن الاطفال الاخرين وسوف يتمكن من الوصول الى السعادة والاحساس بالرضا بطرق غير متوقعة اذا توافرت له البيئة المتفهمة لحاجاته . فإن حاجات الطفل سوف تتغير بالنمو وعلى الام ان تساعده على النمو الصحيح السليم والاستقلال واذا شعرت بالقلق فتسال المتخصصين للتعرف على ما تجهله وسوف تجد ما يساعدها ويوجهها .

□ الطفل المتخلف عقليا وحاجاته الشخصية والمادية فى جميع مواقف رعاية الطفل المتخلف وتدريبه ينبغى على الوالدين ملاحظته ملاحظة دقيقة من ناحية استجابته الى اى مؤثر . فمثلا اذا ظهر عليه التعب من نشاط معين فهذا يدل على انه مستقر لبدء شيء جديد . واذا كان متوترا فهذا معناه انه استمر لفترة طويلة وان ما طلب منه فوق طاقته واهم شيء لتشجيعه هو تكوين علاقة ايجابية معه . الامر الذى يحتاج الى مجهود فى هذه الناحية فينبغى على الوالدين ان يسعيا الى ذلك ويندمجا معه فى هدوء واسترخاء واستمتاع للوصول الى تحقيقه وهذه كلها تساعد على النجاح .

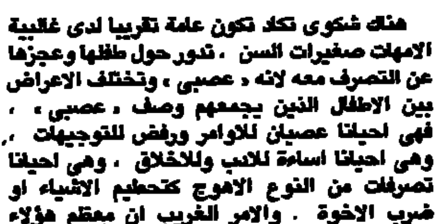
وتضيف د . كلير فهيم انه مما سبق وضح ان الطفل المتخلف عقليا حساس جدا لبيئته المحيطة به . واستجابته تعتمد الى حد كبير على المرشد الذى يرافقه فاذا كان هادئا ومسترخيا فسوف يشعر الطفل بالهدوء والاسترخاء اما اذا كان متوترا وقلقا فسوف ينتقل هذا الاحساس للطفل .

واخيرا تقول د . كلير انه من خلال خبراتى ودراسات وتعاملى مع الاطفال المعوقين واسرهم لمدة طويلة والذى مازلت امارسه حتى الان فإنى اوجه ندائى الى والدى الطفل المعوق واقول لهما عندما يولد طفلكما الصغير غير سليم . لاكما كنتما تاملان منقوصا فى جسده او عقله او ربما كليهما . فتذكرا انه مع كل ذلك هو طفلكما انتما . ثم تذكرا ايضا ان للطفل حق فى الحياه . مهما كانت تلك الحياة وان له حقا فى السعادة التى يجب توفيرها له .. فقد وجد انه لا يمكن ان يتعلم الطفل شيئا الا اذا كان عقله وقلبه متحررين من الشقاء ... فالطفل الوحيد الذى يمكنه ان يتعلم هو الطفل السعيد ..

ميرفت عثمان



ليس هناك طفل عصبى وإنما أم عصبية



هناك شكوى تكاد تكون عامة تقريبا لدى غالبية الامهات صغيرات السن . تدور حول طفلها وعجزها عن التصرف معه لانه « عصبى » وتختلف الاعراض بين الاطفال الذين يجمعهم وصف « عصبى » ، فهى احيانا عصيان للاوامر ورفض للتوجيهات ، وهى احيانا اساءة للادب وللاخلاق . وهى احيانا تصرفات من النوع الاهوج كتحطيم الاشياء او ضرب الاخوة . والامر الغريب ان معظم هؤلاء الاطفال « العصبيين » يتصفون بالذكاء . فهم ليسوا اغبياء فى التعامل العام ، وهم ايضا قادرون على النجاح فى دراستهم ، اذا ارادوا ذلك .

هل هناك طفل عصبى ؟ كان هذا هو السؤال الرئيسى الذى حملته الى الدكتورة محاسن على حسن ، استاذة الامراض العصبية والنفسية بكلية طب جامعة القاهرة . ليدور حوارنا حوله بحثا عن الاسلوب الامثل للتعامل معه . وكان جوابها عن سؤالى هو : نعم هناك طفل عصبى . ثم تداركته قائلة . ولكن ذلك نتيجة لتعامله مع اسرته او المحيطين به . وتمضى قائلة انه لابد فى البداية من التاكيد على ان الطفل لايولد عصبيا . الا اذا كان ذلك موروثا لديه من الاهل . وهذه الحالة لا تمثل الانسبة بسيطة للغاية ... اما فى العموم فان الطفل يكتسب من البيئة المحيطة به ما يسمى بالسلوك العصبى ويحدث هذا بسبب المعاملة التى يلقاها من الافراد المحيطين به . وبشكل خاص من جانب الابوين سواء فى صورة عنف او قسوة . او تدليل زائد . او فى صورة توتر اسرى وانعدام للاستقرار يؤدى الى غياب الشعور بالامان .

من الضرورى ان نفهم - تقول د . محاسن - ان الاسس العريضة لبناء شخصية الطفل تتكون منذ نعومة اظفاره حتى وصوله الى سن السادسة التى يصبح عندها من الصعب ادخال اية تغييرات على شخصيته وطباعه . الا فى القليل النادر . فهو فى هذه المرحلة يكون قد مر بعدة مراحل تكوينية هى الرضاعة . ثم الحضانه . ثم بداية الدراسة وتكون المعالم الرئيسية لشخصيته قد تحددت . فاذا كان قد حصل على درجة جيدة من التشبع العاطفى اصبح سويا من الناحية الشخصية . اما اذا كان قد حرم منها فاننا نجد امامنا نموذجا للطفل العصبى

ومن الضرورى ان ندرك ايضا ان ظروف الترابط الاسرى حاليا لم تعد قوية كما كانت فى الماضى . فالام والاب يعملان خارج البيت لكى يوفرا للاطفال مستوى افضل للحياة ولم تعد هناك ميول مشتركة لدى الاخوة بعد ان اصبح كل منهم يستقل باتجاهه الخاص وميوله الشخصية وافتقدت الاسرة روح الالتزام والنظام بحيث لم يعد هناك - مثلا - ذلك التجمع الاسرى حول مائدة الطعام بما يترتب عليها من غرس قيم واحاسيس هامة لدى الطفل . كالترابط والانتماء وغيرهما ولعلنا اذا وضعنا كل ذلك امام اعيننا لفهمنا المعنى المقصود فعلا من الحكمة التى تقول « من شب على شىء شاب عليه »

والاحظ ان د . محاسن تركز دائما فى حديثها على الام ومسئوليتها ، فترد على ملاحظتى بالايجاب



د . محاسن على

مؤكده ان الدور الاول محجوز للام ولا يمكن لغيرها ان يقوم به فالام هى المربى الاول والاخير ، هى التى تحتضنه وتلقمه بيديها فى حدثته فتغذيه بالحنان والمحبة والمودة والاستقرار النفسى ، وهى التى توجهه وترشده وترعاه وهو يشب حتى يصل لمرحلة البلوغ . ومن المؤكد ان الام اذا اظهرت حنانا وتفهما وسعة صدر فان ذلك كله ينعكس على شخصية الطفل ، بل ينطبع عليها فلا يعود ينمحى منها ، حتى اننى وصلت الى قناعة بانه لا يوجد طفل عصبى ، وانما توجد ام عصبية ، وبالتالى يكون ابنها عصبيا

و اطلب من د . محاسن ان تسرد الوصايا العشر التى توجهها لكل ام تريد ان تتلافى وجود طفل عصبى فى بيتها ، فتقدم النصائح التالية :

○ ان تقدم الام ، مع الاب ، القدوة الحسنة للطفل ... فيسود الاحترام المتبادل علاقتهما ، ويستخدمان الحوار بالصوت الخفيض فى التفاهم حول اية امور مع مراعاة التقريب قدر الامكان بين وجهات النظر . والحرص بشدة على اى خلافات بعيدا عن الاطفال وقديما قال المثل لمكفى القدرة على فمها - تطلع البنت لامها ، ، اى بقدر ما تكون الام قدوة لابنتها بقدر ما تسهم فى صياغة شخصيتها .

○○ لاتصح مجالسة الاطفال فى المناسبات التى لا تتمشى مع اعمارهم . وبنفس المفهوم لا يسمح لهم بمشاهدة الافلام التى تتضمن مناظر مرعبة او خارجة .

○○ لابد ان يتفق الوالدان على اسلوب موحد فى التربية داخل الاسرة من النواحى النفسية والاجتماعية والاقتصادية ويفضل تخصيص بعض الوقت لكى يجلس الاب والام الى الابناء لمعرفة مشاكلهم ومساعدتهم فى حلها .

○○ مراعاة التوسط فى كل الامور . فلا القسوة الشديدة مفيدة ولا التساهل التام مطلوب . وكذلك التدليل الزائد ، والاسراف العاطفى ، والاستجابة لكل مطلب ... فالطفل يعتاد على اجابة طلباته ، بحيث اذا تعذر ذلك بسبب من الاسباب فانه يثور ويتصرف بعصبية ، وعندئذ تبدا امه فى الشكوى من انه « عصبى » وكثير الطلبات وغير راض .

○○ الحذر الشديد من استخدام المال وسيلة لترضية الطفل لان ذلك يغرس فيه قيما معاكسة اذ تضيع عنده اية قيمة حقيقية للمال . كما انه مهما اغدق الاب او الام فى المال فانه لن يعوض طفله عن حقه الحقيقى فى الاشباع العاطفى . وينبغى اشراك الاطفال فى المعاناة التى يمر بها الاباء للحصول على المال ، خصوصا اذا كان الاغتراب والبعد فى سبيل الحصول على مزيد من المال للاسرة .

○○ من الضرورى تعويد الاطفال على ممارسة اصول الدين . وليس المقصود بذلك استذكار النصوص السماوية ، وانما القيم الاخلاقية الراسخة والتفرقة بين الصواب والخطا والحلال والحرام .

○○ الحرص ، برغم الظروف . على تهيئة جو عائلى تسوده الالفة والمحبة والترابط الاسرى ، ولو لعدة ساعات كل حين واخر . ويكون ذلك بمحاولة جمع افراد الاسرة فى وقت واحد وانتهاز المناسبات العائلية والاجتماعية لتحقيق مزيد من الوجود المشترك وسط جو بهيج .

○○ الخروج الى الاماكن الخلوية والتعرض للهواء الطلق ولون الزرع الاخضر والسماء الزرقاء . وذلك للهروب من التلوث البيئى الذى نعيش والذى يؤدى الى عدم التركيز والتشويش العقلى . مما يؤدى الى السلوكيات غير السوية .



كلمة اخيرة تهمس بها الدكتورة محاسن حسن فى اذن كل ام : نحن نحصد ما نزرعه ... فمن يرعى البذرة التى غرسها ويتولاها بالعناية فلابد له ان يجنى محصولا طيبا ، ومن يهمل فى تربية النشء فسيلقى النتيجة من نفس العمل .

تهانى حافظ



لوقاية إبنك من السكر

لم تسلم الطفولة من مرض السكر .. هذا المرض الذى اتسع نطاقه ليصيب الكبار والصغار على حد سواء . غير ان مرض السكر اصبح من السهل التعايش معه إذا ما حرص الأهل على الالمام ببعض المعلومات عن مرض السكر حتى يستطيع الطفل ان يعيش حياة طبيعية مع العلاج - ولكي يتحقق ذلك توسعت الدولة فى إنشاء الهيئات والجمعيات التى تعمل على العناية بالأطفال مرضى السكر . كمعهد السكر والمستشفيات الجامعية . وبالذات العيادات المتخصصة التى تم إنشاؤها لتشخيص وعلاج الأطفال المرضى بالسكر . مثل عيادة الغدد بطب القاهرة . وعيادة السكر بطب عين شمس . وهناك احدث جمعية انشئت مؤخرا وهى « الجمعية المصرية لاصدقاء مرضى السكر والغدد الصماء من الاطفال » .. اهم اهداف هذه الجمعية التعريف بمرض السكر سواء للأطباء الجدد ام المرضى . واهلهم عن طريق المحاضرات والكتيبات التى تشرح للأهل المرض ، وكيفية التعامل معه ، وكذلك مساعدة المرضى فى العلاج ، وعمل التحاليل .

د . منى سالم

تقول د . منى سالم استاذة طب الاطفال بكلية طب جامعة عين شمس ان الجمعية ترحب بإنضمام اعضاء جدد بها كما ترحب بالتبرعات لصالح مرضى السكر من الاطفال .

ومن الحقائق الهامة التى تحاول الجمعية المصرية لاصدقاء مرضى السكر والغدد الصماء من الاطفال تسليط الاضواء عليها وتعريف الأهل بها :

● ان مرض السكر ليس بالشىء الخطير المخيف ، ولكنه مرض ناتج عن نقص الانسولين . وبالتالى سوف يعوض هذا عن طريق حقن الطفل بالانسولين اى ان العلاج يستمر طوال العمر .

● يجب الا يكون هناك إحساس بالذنب عند الأهل من انهم هم السبب فى إصابة الطفل ، ويجب الا يشعر الصغير بالخجل من ان يأخذ يوميا حقنة خاصة إذا عرف ان هناك اطفالا كثيرين فى العالم مثله .

● يجب ان يكون الأهل على دراية باعراض المرض ، واعراض غيبوبة نقص او زيادة السكر فى الدم .

كما يجب ان يكونوا على دراية بانواع الطعام التى تناسب مرضه ، وان تشجعه على الا يتعداها . وكذلك تشجعه على المحافظة على نظافة جلده باستمرار . وتجنب العرق الغزير والاحذية الضيقة والمشى حافيا . كما يجب علاج اى جرح مهما كان صغيرا فى الحال ، والعناية به عناية فائقة . حتى لايؤدى الى حدوث مضاعفات .

وعن مرض السكر وتعريفه تقول ا . د . منى سالم انه عادة ما تظهر اعراض ناتجة عن نقص الانسولين ، وقد يكون هذا النقص كميا وكيفيا . ويتبع ذلك اعراض اخرى ناشئة عن خلل فى انتقال او استعمال الجلوكوز وبالتالى خلل فى استعمال الجسم للدهون والبروتينات .

وعن اعراض المرض الظاهرة تقول د . منى انها تتركز فى : الشعور بالتعب ، الخمول ، الاعراض عن الطعام - وفى بعض الأحيان تحدث الام شديدة فى البطن مصحوبة بسرعة النبض ، والتنفس مع جفاف الجلد واللسان ، وبفحص البول نجد ان السكر والاسيتون ، وهذه الحالة لاتعالج إلا فى المستشفى ، وتحت إشراف طبى . ومن الاعراض الأخرى نقص ملحوظ فى الوزن ، او كثرة الالتهابات الجلدية المتكررة ، وقد لا تنتبه الام إلا عندما يعانى الطفل من ظواهر حادة مثل القىء المستمر والالام الشديدة فى البطن واعراض جفاف او غيبوبة .

وتذكر د . منى سالم اسباب مرض السكر فتقول إنه النقص الكمى او الكيفى لهرمون الانسولين . ويكون ذلك بسبب خلل فى الخلايا المتخصصة فى إفرازات من البنكرياس ، وذلك نتيجة لعدة عوامل اى انه لايوجد سبب واحد فقط . فقد يكون السبب مايلى :

● الوراثة : فهذه نقطة هامة قد تثير خوف وقلق الأهل . خاصة إذا كان احد الابوين والاجداد مصابا بالسكر . فقد ثبت من الابحاث ان الوراثة فى السكر ليست وراثة فى الاصابة نفسها ، بل ايضا فى الاستعداد الوراثى للتاثر ببعض الامراض الفيروسية . اى ان المريض يرث قابلية البنكرياس للتعطل عن إفراز الأنسولين عند التعرض لهذه الامراض الفيروسية ، مثل الغدة النكافية - الحصبة الألمانية ، وبعض فيروسات الجهاز الهضمى ، وفيرس الالتهاب الكبدى الوبائى .

● اما النظام الغذائى الذى يجب ان يتبعه الطفل مريض السكر فهو كما يلى :-

- ان يترك للطفل الحرية فى ان يتناول ما يشاء مع تجنب الزيادة فى الحلويات

- يخصص للطفل نظام غذائى ، وهذا افضل لان هناك علاقة بين ضبط السكر فى الدم وحدوث مضاعفات سكر ، عندما يكبر الطفل ، وهناك إرشادات عامة مثل الاقلال من المواد الدهنية الدسمة ، وكذلك المواد السكرية سريعة الامتصاص مثل المربى والسكر وإستبدالها بمواد كربوهيدراتية بطيئة الامتصاص ، مثل الخبز والحبوب . ويفضل إستعمال زيت الذرة فى الطهى . والاقلال من بعض الفواكه مثل العنب ويفضل الاكثار من المأكولات ذات الألياف كما انه على مرضى السكر ممارسة الرياضة لاهميتها بشرط ان تكون بانتظام والا تكون تمرينات عنيفة .

إيناس عبدالغنى



معانى الأسبوع

■ لا اعلم اذا كان الحسد ايضا من الممكن ان يصيب البلاد مثلما يصيب الافراد ...

وهل حقا المثل الشعبى القائل « لا يحسد المال إلا اصحابه » يصح على بلادنا أم ماذا ؟

والسبب هو . ما تعرضت له البلاد والأسر فى فاجعتين الأولى العامرية وما ترتب عليها من خسارة مادية كبيرة جدا وتشريد للاسر والفاجعة الثانية وهى غرق العبارة سالم اكسبريس قرب الشواطىء المصرية فى رحلة العودة من السعودية وما اصابنا جميعا من هلع للخسارة الفادحة فى الارواح وبقدر فرحتنا فى الأيام القليلة الماضية والتى تم فيها اختيار د . عصمت عبد المجيد أمينا عاما للجامعة العربية و د . بطرس غالى أمينا عاما للأمم المتحدة وارتفاع اسم مصر عاليا مدويا بقدر ما اصابنا جميعا الحزن العميق للكارثتين اللتين منيت بهما بلادنا ... وإذا كان الفرح الشديد والحزن الشديد هما سمة عام ٩١ فلم يبق منه إلا ايام قليلة ونتطلع إلى عام ٩٢ وكلنا امل فى ان تكون افضل بكثير من عام ٩١ ... وكل عام ومصرنا وشعبنا فى رضا عن النفس والخير والسعادة ترفرف حولنا جميعا . !

● من كينيا عادت عايدة حسنين ممثلة مصر فى الاكاديمية الدولية للعلاقات العامة والاعلام بعد ان حضرت مؤتمرا هناك فى العلاقات العامة . وعن المرأة فى كينيا تقول عايدة إنها وصلت إلى أعلى المناصب بمنصب مساعدة وزير وقاضية وسفيرة كما انها تعمل بكفاءة فى مختلف المنظمات الدولية .

وفى كينيا كان لقاء عايدة حسنين لقاء مشرفا للمرأة المصرية الدارسة لكل ما يجرى حولها من احداث فى موقع اقامتها ... كل هذه الصفات تنبع بشدة وعنف من السيدة هادية حرم السفير المصرى مروان بدر فى كينيا . وهى خريجة كلية الفنون الجميلة قبل الزواج كما عملت كمدرسة للفنون لهذا فهى حساسة ولها لمسات فنية على علاقاتها الدبلوماسية فى كينيا ، هادية تراس نادى السيدات الدبلوماسيات لهذا العام فى كينيا وتعقد العديد من اللقاءات للتعريف بعادات وتقاليد الاسر المصرية .. وتقول انها تتمنى من قلبها ان يتم تكوين جمعية من محبى المتاحف لتتولى الاهتمام بمتاحفنا الكثيرة القيمة وذلك على غرار جمعية المتحف الكينى .

ايضا الوجه الآخر المصرى المشرف فى قلب القارة الافريقية هى امال حمدى المستشارة الاعلامية فى كينيا وقد كانت امال قبل هذا المنصب مديرة للمكتب الاعلامى فى الاسكندرية ومع السيدة هادية فهما تكونان فريق عمل نسائى مصرى ممتاز لما تقدمه الاثنتان من عمل متواصل فى حب مصر .

● احدث جمعية تم تكوينها هى جمعية حماية الطفل المصرى من الايدز .

وتم هذا التكوين على الانتهاء من المؤتمر الذى دعا إليه مركز التعليم الطبى فى مؤتمره العلمى الثامن بقيادة د . صالح بدير مديره ويقول د . فتوح حسانين إن المؤتمر حقق النتيجة المرجوة منه فى إطار انواع الاذى الذى قد يتعرض له الطفل سواء الإذى الملموس وغير الملموس . وبتكوين هذه الجمعية تستطيع ان تتابع نتائج المؤتمر وتوصياته .

ماجدة مهنا

المشروع ناجح ولكن .. فى حاجة إلى تدعيم

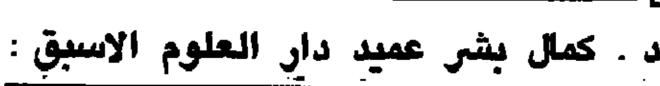
جمعية تدعيم الاسرة تتبنى « مشروع الجليس والجليسة »

هى فعلا تجربة جديدة ولكنها ستكون ناجحة ومفيدة للمجتمع ككل .لو انها طبقت بطريقة اعم واشمل .. فتلك التجربة التى قدمتها جمعية تدعيم الاسرة التابعة لوزارة التامينات والشئون الاجتماعية من خلال مشروع « الجليس والجليسة » فى حاجة الى مزيد من الجهات والجمعيات التى تتبناه وتتولاه حتى تاتى بكل الثمار المرجوة منه .. وتعطى السيدة عدلات يوسف رئيسة الجمعية فكرة سريعة عن ذلك المشروع بدءا من تطبيقه فى المرحلة الاولى وحتى بداية الاعداد للمرحلة الثانية منه فتقول : تعتمد فكرة هذا المشروع وببساطة شديدة على اعداد « دورات تدريبية » لتدريب الشباب والفتيات على مجالسة الاطفال والمسنين .. وفى نفس الوقت الجمعية لديها اعضاء من بعض الاسر التى فى حاجة الى هؤلاء الجلساء .. وبناء عليه يصبح العمل جاهزا لطلاب الدفعة بمجرد التخرج منها . وترجع اهمية هذا المشروع الى كونه مفيدا للاثنين اى الجلساء وطالبو الجلساء وترجع فائدة هذا المشروع للجلساء لانه يعطى لهم فرص عمل شريفة وسريعة وايضا بمرتبات مجزية حيث ان المرتب فى حالة الاقامة الكاملة للجليس يصل الى ٣٥٠ جنيها شهريا .. اما لو كانت الاقامة بالساعة فالاجر يحتسب على اساس الساعة ولما كانت ساعات العمل الرسمية « ٧ ساعات » طبقا لما هو معمول به فى الجهات والهيئات الحكومية فالاجر يصبح ٧ جنيهات .. ويصل الى ١٠ جنيهات فى اليوم مع المعوق والمريض .. ومع اى زيادة فى ساعات العمل يتم عمل اجر اضافى « اوفر تايم » .. هذا بالنسبة للجلساء اما عن طالب الجليس فالفائدة التى تعود عليهم هى الثقة والاطمئنان من الجليس خاصة انه مؤهل ومدرب على هذا العمل والاهم من ذلك ان الجهة المرسل منها اى « الجليسة والجليس » جهة موثوق فيها ومعترف بها رسميا ..

● اما عن كيفية الالتحاق بهذا « المشروع » فتقول رئيسة الجمعية : يتم العمل فى هذا المشروع من خلال عدة خطوات او مراحل اولها توافر هذه الشروط : ان يكون الطالب او الطالبة حاصلا على شهادة الثانوية العامة او اى شهادة معادلة لها .. ويفهم من هذا الشرط ان المتقدمين لهذا المشروع يشمل الشباب والفتيات ولو اننا قد وجدنا من خلال تجربتنا الاولى والسابقة ان الاقبال من الاسر كان اكثر على الفتيات لذلك قررنا فى المرحلة الحالية ان يكون عدد المقبولين من الفتيات اكثر من عدد الشباب - ومن ضمن الشروط ايضا الا يقل عمر الطالب او الطالبة عن ٢١ سنة اى سن الرشد وذلك لضمان الاهلية .. هذا طبعا بجانب وجود شهادة حسن السير والسلوك وهى مهمة الباحثين فى الجمعية وهم مكلفون من قبل وزارة الشئون الاجتماعية .. وفى حالة توافر تلك الشروط هناك استمارة قبول بـ ١٠ جنيهات بالاضافة الى مصاريف الدورة وتشمل ١٠٠ جنيه .. بعدها يلتحق الطلبة بالدورة وتبدا الدراسة والمفروض ان مدتها الطبيعية ٣ شهور ولكننا نظرا للاقبال الشديد وزيادة عدد طلبات الاسر قررنا ان تستمر الدورة الحالية لمدة ٦ اشهر كاملة اى دورتين فى دورة واحدة .. بعدها يتخرج الطلبة ويحصلون على دبلومه معتمدة من وزارة الشئون والتامينات الاجتماعية .. ليصبحوا بعد ذلك جاهزين لتسلم اعمالهم اما مع الاسر او فى اى عمل ادارى اخر فى احدى الجمعيات المتخصصة لرعاية الطفل والمسن وعلى فكرة الاخير يتناسب مع الشباب اكثر .

● وعن تقييمها للتجربة بوجه عام تقول صاحبة المشروع : رغم احتياجنا الشديد لمثل هذه المشروعات الناجحة الا اننا ومع الاسف الشديد لا نساعد على نجاحها والسبب فى ذلك راجع الى عاداتنا وتقاليدنا الشرقية التى تنظر الى هذه المهن على انها « عمل فى البيوت » ..

علا السعدنى



شوارد

مشكلة الشعر وديوان الخوف

هل يمكن ان نذهب الى ان الشعر الذى يرتبط بالفطرة الانسانية . قد وهبه الله تعالى للانسان ليكون وسيطا يكفل له الاحساس بالأمن . ومواجهة الخوف ؟! ان بعض علماء النفس الاقدمين كانوا يتحدثون عن غريزة الخوف . في حين يذهب المحدثون الى ان هناك وظيفة نفسية يضطلع بها الخوف في حياة الانسان . والشعر في الحالتين . وسيلة الانسان إلى مواجهة المجهول . حتى لنقول مع « باسكال » : ان الناس قد اخترعوا شتى ضروب اللهو او الترفيه حتى يتجنبوا « الخوف من الوحدة او العزلة » .

والانسان المعاصر محاصر بألوان شتى من المخاوف تضطرد مع تقدمه العلمي والتكنولوجي . وتلك هي المشكلة التي يواجهها الشاعر الدكتور عبدالله محمد باشراحيل في ديوانه الجديد : « الخوف » الذى قدم له د . محمد مصطفى هدارة بقوله : « ولا يعبر عبدالله باشراحيل عن هموم ذاته وهموم الانسان المعاصر فحسب . ولكنه يعبر عن هموم وطنه الكبير » .

ان ديوان « الخوف » يظهرنا على شاعر يحمل بين جنبيه هموم امته . ويسعى ليتجاوز بها مخاوف العصر . التي من اعراضها : التوجس . والارتياب . والقلق . والتخوف . والارهاب . ولذلك يخاطر الشاعر بشعره في ثورية لا يعرفها الا « عاشق الثرى » . المرسومة في مخيلته « الصورة القديمة للوطن العربي » فيثور على « الظلم والاجرام » . ويذكر الفضل « للنهر يروى نبعه الظامي » . ولاسيما ان الشاعر حاصل على درجة الدكتوراه في الفلسفة . ولذلك نجد ان الحرية عنده تقابل مواجهة المجهول . ومواجهة الشر الذى يحاصر الانسانية . واقتحام عالم الخوف . ومجابهة الشك . وتحقيق القيم . وفي القصيدة التي تحمل عنوان الديوان « الخوف » يتأكد لنا ما يذهب اليه الفلاسفة من ان المخاطرة تقوم اولا على الاختيار الحر . وعلى ذلك فان الشاعر الذى يخاطر يقيم الدليل على انه يمتلك « الحرية الابداعية » وانه « ملتزم » امام ذاته وامام امته . وانسانيته في عالم حافل بالمعاني والقيم .

فالاتحاد اذن هو السبيل الى مواجهة مخاوف العصر .. والشعر هو سلاح الانسان ووثبته الاولى المتجددة مع تطوره .

هذا المعنى الكبير عبر عنه الشاعر في قصائد الديوان تعبيرا يتسم بقدرته الابداعية على تنظيم صور المحسوسات في تركيبات جديدة . حيث يتميز الشاعر بقدرته على تكوين الصورة الذهنية . وعلى تمثل الافكار بطريقة مجسمة . تمتاز بقدر كبير من الاشعاع والتعمق . على النحو الذى يجعلنا نذهب الى ان الدكتور عبدالله باشراحيل . قد حقق بالقصيدة العمودية ما لم تستطع الحداثة ان تقدمه فيما تنتج من فنون القول . ولذلك اتحدى بشعره كل من ينتقد الشعر الاصيل .

فقد اتسمت القصيدة عنده بقيم جمالية تكون لغة شعره الخاصة . صوتا وايقاعا وشكلا . على النحو الذى يجعلنا نحتفى بديوانه الجديد . الذى يمثل مرحلة فنية متقدمة . بعد ديوانه السابق « النبع الظامي » اذ ترتبط الصورة فيه بموقفه من الحياة . وتدل على خبرة الشاعر ورؤيته الانسانية العميقة للتجارب الانسانية .

« سندباد »

د . كمال بشر عميد دار العلوم الاسبق :

لتحقيق دعوة الرئيس للاهتمام باللغة العربية : لابد من تطوير البنية التعليمية والاعلامية

طالب الرئيس محمد حسنى مبارك ادباء مصر ومفكريها وعلماءها والمهتمين بقضايا اللغة العربية ان يدلى كل منهم بدلوه في هذا المجال من اجل الارتقاء بمستوى الذوق اللغوى والنهوض باللغة العربية التي هى اساس وجدان الانسان .. وفي هذا الاطار كان هذا اللقاء مع الدكتور كمال بشر العميد الاسبق لكلية دار العلوم .

د . كمال بشر

□ ماذا تقولون فيما تمر به اللغة العربية من ضعف واضطراب ؟

- اللغة العربية .. اعنى الفصحى او لغة العرب في اضطراب شديد وتعانى المشكلات الكثيرة التي تقف في طريق استقرارها واستخدامها وهو ما يبدو واضحا وجليا في هذه الايام والذى يحتاج الى وقفة حاسمة لعلاج هذه المشكلة .

□ ولكن ما هى الاسباب التي ادت الى هذا الاضطراب ؟

- هناك اسباب كثيرة وهى ترجع في اساسها الى الطريق الذى سلكه علماء اللغة العربية في القديم في تقعيد هذه اللغة حيث سلكوا في هذا الشأن مسالك شتى وهذا الخلط في التقعيد ادى الى الخلط في القواعد ذاتها بحيث اصبحت بعض هذه القواعد جائزة عند قوم ومرفوضه عند قوم اخرين .. هذا المنهج اتبع في القديم ومازال يتبع حتى هذه اللحظة في معاهد العلم المعنية باللغة العربية من ناحيتها الصرفية والنحوية والبلاغية وغير ذلك .

□ هل اثرت اللهجات الكثيرة على ضعف اللغة العربية .

- نعم .. فاللهجات كثيرة فهى الان تقرب بالعشرات او بالمئات في العالم العربي وقد سيطرت هذه اللهجات على العرب في حياتهم العامة بل والخاصة ومن ثم استقرت قواعدها التي تختلف في قليل او كثير عن قواعد الفصحى فصرنا في موقف مؤسف فبعض المتخصصين اذا حاول الكلام بالعربية الفصحى لبضع دقائق فانه ولاشك سوف يقع في محظور الخطأ واللحن .

□ ولكن ما هى العوامل التي تؤدى الى الارتقاء باللغة والى الارتفاع بمستواها لدى العامة والخاصة ؟

- استغلال الثروة الادبية .قديمها وحديثها سواء شعرا او نثرا ولايعنى هذا اننا نأخذ بكل جديد معاصر فهناك بعض الاعمال المعاصرة من الشعر والنثر التي لا تستحق الذكر والتي لا يمكن الاعتماد عليها لان كثيرا منها خرج عن اطار قواعد اللغة العربية المستقرة التي جرى عليها العرف بوصفها خواص للغة العربية الفصحى كما يجب النظر في هذا المجال الى البنية التعليمية في بلادنا فهى تحتاج الى كثير من التغيير والتطوير والتعديل . كما ان التليفزيون يمكن ان يلعب دورا في هذا المجال وذلك لسعة انتشاره كما ان جماعات الخطابة لو عادت فانها ستؤدى دورا عظيما فمنها خرج كثير من المفكرين والكتاب والشعراء والخطباء وانه بقدر ما تستخدم وتسمع اللغة بقدر ما يثبت في ذهنك من قواعد وضوابط .

□ كيف ؟

- نحن نجيد العامية ولسنا مخلوقين بها ولم نتعلمها في المدارس نحن نستخدمها ونسمعها طوال الوقت فانطبعت في اذهاننا .. لو سرنا ولو بالتدريج في استخدام الفصحى في كلامنا اليومى لوصلنا الى درجة مقبولة من الكلام الصحيح حيث ان الفصيح المنطوق سوف تستقر قواعده في الاذهان □ .

محمد عبدالعزيز شنب

نقد شاعر الوحدة الوطنية

صدر للمهندس وليم نجيب سيفين وزير الهجرة الاسبق وعضو مجلس الشعب .. ديوان يحمل عنوان : « صدى الذكريات » يضم ثماني واربعين قصيدة .. كما يضم في ثناياه اربع قصائد للشعراء . محمود جبر شاعر آل البيت وعمر عمل . ونور نافع . وابراهيم عيسى . والقصائد الثلاث الاخيرة هى صور لشاعرية شاعرنا الكبير وشعره . والقصيدة الاولى جاءت في ثنايا الديوان حيث عارضها شاعرنا بقصيدة في معناها ووزنها لا في رويها فهو فيهما مختلف . قصيدة جبر رويها الميم . وقصيدة شاعرنا الكبير رويها النون .

وليم نجيب

هذا الديوان يعطينا صورة لموهبة مطبوعة . وشاعر متميز بليغ . يصعد بشعره الى ساحة ابو للو . ويشارك به كبار شعرائنا في حلبة القصيد ويغنى بشعره لله ورسالات السماء . وللانسانية وللحب وللسلام . كما يغنى به للوطن ولكل القيم النبيلة في الحياة . في صوفية عالية . وروح شفاف . يؤمن بالله وبالانسان .

وشاعرنا يتفرد عن غيره من الشعراء الكبار بانه يصح ان نطلق عليه لقب « شاعر الوحدة الوطنية » . فقد غنى بها ولها في اغلب قصائده . التي صور فيها مصر باجمل صورها من المحبة والسلام والوحدة . وما اصدق ما قال :

يامصر جمعت الطوائف كلها
في وحدة قد اصبحت عنوانا
هذا الاذان مكبر ومؤذن
وكأن في الاجراس من نادانا
شعب المسيح وشعب احمد واحد
هم يعبدون الواحد الديانا

ومن القصائد التي تحمل روح الوحدة الوطنية هذه القصائد الجميلة حقا لشاعرنا الكبير : في ذكرى المولد النبوى الشريف . والى اخى في رمضان . والعيد الالفى للازهر والحسين الشهيد . والدكتور فتح الله بدران في ذمة الله . وغيرها ويضيق بنا المقام عن عرض هذه القصائد وتحليل عناصر الشاعرية العالية في كل منها .

والشعر الوطنى . وكذلك الشعر الصوفى في الديوان يمثلان جانبا كبيرا من طوابع الشعر في الديوان .

ومن روائع شعره الوطنى قصائده : يامصر . عود الى سيناء . فتح القناة . ومن روائع شعره الصوفى قصائده : مناجاة . ابتهال . صلاة . وجدت الله .

والديوان يضم اثنتى عشرة قصيدة من الشعر الوجدانى وسبع قصائد من شعر الروحانيات . وثلاث عشرة قصيدة في الوطنيات . وست عشرة قصيدة من قصائد الاجتماعيات والمناسبات .

من هذه القصائد ثماني وعشرون قصيدة من وزن بحر الكامل واربع قصائد من مجزوء الكامل . وست قصائد من بحر البسيط . واربع قصائد من بحر الوافر . واربع قصائد من الرمل . وقصيدة من مجزوء الرمل .

وهى اوزان غنائية جميلة ترفع من مرتبة الموسيقى الشعرية في قصائد الشاعر الى منزلة عالية .

د . محمد عبدالمنعم خفاجى

حركة الأدب

حياة وأعمال « ماركيز دى ساد »

عن حياة واعمال الكاتب الفرنسى « ماركيز دى ساد » الذى ولد في باريس عام ١٧٤٠ وتوفى عام ١٨١٤ : صدر في باريس كتاب من اعداد « موريس ليفيه » . يبين فيه كيف عبرت افكار الكاتب الفرنسى عن الفلسفة الليبرالية والطبيعية في القرن الثامن عشر .

●

جائزة « سرفانتيس » لكاتب أسبانى

« جائزة سرفانتيس » تمنح للاعمال الادبية التي تكتب بالاسبانية .. حصل عليها هذا العام الكاتب الاسبانى فرانسيسكو إيالا « ٨٥ سنة » اصدر فيها ٥٠ كتابا في الدراسات النقدية وايجتماعية وقد نشر الجزء الاول من مذكراته عام ١٩٨٢ بعنوان « ذكريات وتسيان » وفي عام ١٩٨٣ اصدر الجزء الثانى تحت عنوان « المنفى » .

●

الأدب القطرى الحديث

في ظل النهضة الحديثة لدول الخليج العربي اخذ بعض ابناء هذه البلاد يفكر في دراسة ادبها . ورصد ظواهره . ولذلك اصدر د . محمد عبد الرحيم كافود هذه الدراسة عن الادب القطرى الحديث . تناول فيها النشاط الثقافي والفكرى . والحياة الادبية . مع دراسة للنثر الفنى . والنثر الحديث من مقالة وقصة ومسرحية . ودراسة مفصلة للشعر القطرى الحديث .

●

قصص عربية في كندا

في كندا اصدر الأديب المصرى كمال رستم مجموعة قصص عربية كندية بعنوان : عربى تكند . صياغة واقعية لحياة المصريين المغتربين في كندا . والتكيف مع المجتمع الجديد . ونماذج من قصص النجاح وظروف الهجرة

يقدمها : محمد سلماوى

على هامش الملتقى

على هامش الملتقى الدولى السادس للفن الروائى الذى انعقد بالمكسيك في الشهر الماضى التقيت بالكاتب فرانسيسكو ديلا لاما الذى يعتبر الان من اشهر رواة القصص في امريكا اللاتينية - واقول من اشهر الرواة ولا اقول من اشهر الكتاب . فالمكسيك تشهد الان اتجاها قويا للعودة لفن الرواة القديم حيث كان الرواة يتجمعون في ساحة المدينة ويقوم كل منهم برواية ما يستطيع به ان يجذب انتباه السامعين اكثر من الاخرين .

ولقد قام فرانسيسكو ديلا لاما . وهو مهندس مدنى . بإنشاء جمعية للرواة اصبحت لها الان فروع ليس فقط على مستوى مختلف المدن المكسيكية وانما ايضا على مستوى دول امريكا اللاتينية . وتقوم جمعية الرواية بإقامة مهرجانات دورية للرواة في مختلف المدن حيث يقدم كل من يتوسم في نفسه القدرة على الروى بتقديم ما لديه من قصص وحواديت . ويتبارى الرواة واحدا بعد الاخر على مسمع ومشهد من جمهور الحاضرين .

ولقد ذاع صيت هذه المهرجانات في جميع الدول المتحدثة بالاسبانية حتى ان اخر هذه المهرجانات عقد اخيرا في اسبانيا .

ومع انتشار فن الرواة اصبح لهم شعبية وشهرة كبيرة حتى ان فرانسيسكو ديلا لاما تلقى في الصيف الماضى عرضا لنشر كتاب يتضمن حواديته التي رواها على الجمهور خلال السنوات القليلة الماضية وسيصدر هذا الكتاب في بداية الشهر القادم .

على ان العودة لفن الرواة في امريكا اللاتينية لا تتمثل فقط في ان يقوم هؤلاء الرواة بتقديم القصص المعروف او المكتوب وانما يعتمد اساسا على التأليف الشخصى . فمعظم القصص التي يقدمها هؤلاء الرواة هى من تأليفهم انفسهم .

ولقد روى لى فرانسيسكو ديلا لاما احدى حواديته فقال : ان شخصا من احدى القرى النائية في المكسيك ذهب الى المدينة حيث تعلم هناك لبس الحذاء ولما عاد الى قريته اراد ان ينقل هذه العادة لبقية ابناء القرية لكنه فشل فقد فضلوا جميعا البقاء حفاة . وعندئذ قرر بطل القصة ان يفتح محلا صغيرا لبيع « خيبة الامل » . ويقول ديلا لاما انه قابل بطل القصة بعد ذلك بسنوات جالسا في بؤس امام دكانه فسأله ان كانت بضاعته رائجة . فقال له : لا ان كل خيبة الامل تبقى لى فهى بضاعة لا يدفع ثمنها الا بالاحلام وهذه القرية لا يحلم احد من ابنائها .

وقد تحدثت الى ديلا لاما كثيرا عن فن الرواة في مصر وعن مختلف القصص التي تنقلت من جيل الى جيل عبر الراوى القديم وربابته الشهيرة وخاصة قصص البطولات الشعبية مثل السيرة الهلالية وغيرها . كما تحدثنا ايضا في امكانية اقامة فرع للجمعية في مصر حيث يمكن اقامة مثل هذه المهرجانات التي تستطيع ان تحيى مرة اخرى فن الرواة المصرى الاصيل .

وفي نهاية اللقاء اتفقنا على مواصلة بحث الموضوع عند الزيارة التي سيقوم بها ديلا لاما الى مصر في بداية العام القادم مع زوجته الجميلة باتريسيا (وهى راوية متميزة هى الاخرى) لزيارة شقيقته جراسيلا ديلا لاما سفيرة المكسيك بالقاهرة .

اصدارات جديدة :

■ « سيكولوجية الارهاب السياسى » للدكتور خليل فاضل رئيس جمعية علم الاجتماع العربية وهو كتاب يكتسب أهميته من اننا نعيش في منطقة تنتشر فيها الظاهرة التي يتحدث عنها الكتاب . ويحاول المؤلف تقديم الاجابة عن بعض الاسئلة مثل : ماهى الاسباب الموضوعية للارهاب ؟ ماهى خصائص وظروف وفرص من يعتبر ارهابيا ؟ لماذا تواجه بعض الممارسات الارهابية بالادانة والاخرى بالتجاهل او حتى التأييد ؟ الخ .

■ « النبوى اسماعيل وجذور منصة السادات » احدث ما أصدره محمود فوزى في سلسلة الحوارات السياسية التي يجريها مع المشاهير ثم يصدرها في كتب كشهادات حية على الاحداث التاريخية . وهو صادر عن مطابع دار المعارف وان كان يحمل اسم دار نشر فرنسية معروفة هى « ماتييه » . وهنا يحاور المؤلف وزير الداخلية الأسبق في محاولة لاستجلاء ملابسات حادث المنصة الذى غير مسار الاحداث والذى مازال يكتنفه الكثير من الغموض .

□ « الاختراق الصهيونى للمسيحية » للقس اكرام لمعى صدر عن دار الشروق وهو كتاب هام يسجل الوسائل المختلفة التي تعرض لها الدين المسيحى بهدف اختراقه من جانب الصهيونية مرات من داخله ومرات أخرى من خارجه وذلك خدمة للدولة اليهودية .

والكتاب محاولة لتخليص الدين المسيحى من الاعتبارات السياسية التي اقتحمت جميع الاديان السماوية في العصر الحالى والعودة به الى نقائه الأول والأصيل .

من الابداع التشكيلى

الحصان !

الحصان .. موضوع شيق لجميع الفنانين طوال الازمنة ولعل ابرع من صور الحصان هم الفراعنة فكانوا اول من صور هذا الحصان في وصفات مبسطة وجميلة ولقد اختاروا له الوصفه الجانبية كاساس لرسمه في اجمل صورة ولقد رسم الفنانون اللاحقون الحصان في مختلف الحضارات القديمة والحديثة فلقد صوره الاشوريون والايرانيون والهنود واليابانيون والصينيون ونحتوه على الجدران .

● والغريب ان دول الشرق قد تلاقت جميعا في تبسيط الحصان وتحويل خطوطه الخارجية الى خطوط انسابية جميلة . بينما كانت رؤية الغرب رؤية تشريحية اكثر منها جمالية مبسطة . وفي تصورى ان الحضارة الاغريقية كانت وراء هذه الرؤية . ولقد نحت فيدياس المثال الاغريقى العظيم موكب الفرسان الممتد فوق معبد البارثينون فوق هضبة الاكربول وفيه نرى جميع حركات الحصان كما لو كان صانعها استاذا في فن تشريح الحيوان ومنه اخذ الغرب عنصر الاهتمام بالجانب التشريحى الواقعى .

● الحصان الى جوار هذه الكلمات هو احد ابداعات الفنان الصينى ففي متحف جوبون ببكين تعرض هذه اللوحة المرسومة بلون واحد هو الحبر الصينى ولقد اختار الفنان الملهم زاوية لرؤية الحصان تدل على تلك الملاحظة القوية للغاية والتمرس والقدرة على استخدام فرشاة اللون بكل الانطلاق

● اللمسة هى البطل في الفن الصينى واليابانى واستخدام اللمسة الواحدة هو تدريب قاس يمارسه الفنانون فالوصول الى اللمسة النهائية هو نفسه الوصول الى اللمسة الاولى ونستطيع رؤية هذا بوضوح في لوحة الحصان لمسة فرشاة واحدة هى الاولى والاخيرة .. يظهر هذا التكتيك فن الاختصار غير العادى في فن الشرق الاقصى .

● اللمسة يجب ان يسبقها تفكير عميق وتمكن بحيث لا تعاد مرة اخرى وهو اختصار لمرحلة كبيرة من الممارسات الفرشية للابداع بالحذف والاضافة والتغيير . لذلك كان اختيار الفنان للالوان المائية فهى تؤكد التصوف حتى في التكتيك فإنه بقليل من الماء واللون يحملنا على جناح الفرشاة المتنقلة بالاحساس المرهف والملاحظة والتأمل النقى لان نستمتع ببراعة فنان وجمال حركة الحصان المنطلق باسلوب الشرق الاقصى السهل الممتنع .





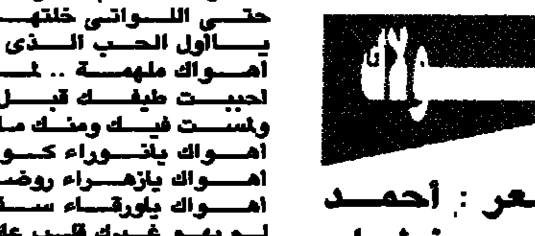


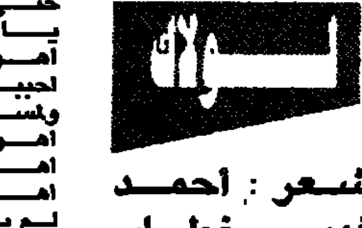


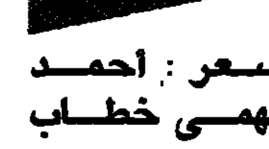


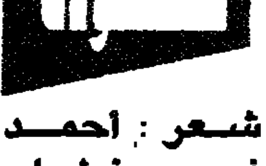
مكرم حنين

لولاك

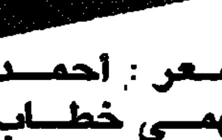


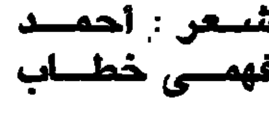


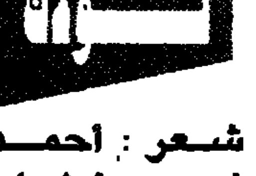














شعر : أحمد فهمى خطاب

حاولت .. كم حاولت ان انساك
حتى اللواتى خلتهن بدائلا
ياأول الحب الذى ما قبله
اهواك ملهمة .. لما ابدعته
احببت طيفك قبل ان القاك
ولمست فيك ومنك ما اصبو له
اهواك ياثوراء كونا مبهرا
اهواك يازهراء روضا مزهرا
اهواك ياورقاء سفرا مسفرا
لم يهو غيرك قلب عاشقك الذى
إنسية جنية .. يهواك
بيني وبينك ياجميلة نشوة
فنسيت كل جميلة إلاك
لم تنسنى ازهارهن شذاك
حب .. ولا من بعده لسواك
شعرا .. يسبح مبدعا سواك
حتى نعمت بحبك الفتاك
ولثمت ما همست به شفتاك
كسواطع الانوار فى الافلاك
بالورد والاعشاب والاشواك
عن همز شيطان ووحى ملاك
لولاك .. ماذاق الهوى .. لولاك
قديسة .. ابليسة .. يهواك
لم انسها ابدا .. ولن انساك !!

في ذكراه

الشاعر السياسى احمد الكاشف

مرت الذكرى الثانية والاربعون على رحيل الشاعر السياسى احمد الكاشف ولم يلتفت الى هذه الذكرى احد من الشعراء ولا من الكتاب ولم تشر الى ذلك صحيفة من الصحف التي كانت تزدان بقصائده على صدر صفحاتها على مدى اكثر من نصف قرن لم يتوقف خلاله حتى لقى ربه عام ١٩٤٩ .

وقد كان الشاعر يشكو من هذا التجاهل في اخريات حياته . وكأنما كان يستشعر هذا التجاهل الذى سيلقاه من المهتمين بالحركة الادبية في بلادنا حينما راى بوادره في اخريات حياته فنشرت له جريدة الأهرام في الرابع عشر من اغسطس ١٩٤٧ م ابياتا يعتب فيها على تجاهل اخوانه الشعراء له لما اقعدته العلة عن مشاركته لهم في مهرجاناتهم التي كان يقودها المرحوم ابراهيم دسوقى اباظة . وكان الوفاء يقتضيهم ان يسألوا عنه . ولهذا فهو يبكى ضيعة العهد عند اخوانه من الشعراء فقال :

تجاهلنى الوادى الخصيب واهله   وفى كل فج منه مأثرة منى
وعذرى اليه في سكوتى علتى   وما عذر قومى في سكوتهم عنى

ويبدو ان السنوات الاخيرة من حياة الشاعر كانت مفعمة بالمرارة والاسى من الحالة الصحية السيئة التي كان يعانى منها . وكانت تزداد عليه وطأة الالم ومنغصاته حينما يرى نفسه غير قادر على المشاركة في الاحداث السياسية والادبية التي تعود ان يكون من فرسانها . فقد اجتمع لفيف من الشعراء والادباء في يونيو عام ١٩٤٦ م لتكريم انطون الجميل رئيس تحرير الأهرام بدعوة من الاستاذ ابراهيم دسوقى اباظة . ولم توجه الى الكاشف دعوة للمشاركة فعز عليه ان ينسى في هذه اللقاءات . وهو الذى لم يفته حدث من احداث مصر السياسية والاجتماعية والفكرية الا كان له فيه القدح المعلى . فترجم المه في ابيات بعث بها الى الأهرام ونشرت في ٢٩ يونيو سنة ١٩٤٦ م .

وقد كان الشاعر احمد الكاشف مشغولا باحداث مصر والشرق - وما اكثرها فلم يكد يمر حدث او يتوقعه الا تصدرت قصائده الصفحات الأولى من الصحف كانه رئيس تحرير مسئول يتابع الاحداث ويسجلها او يتنبأ بما سيقع الا انه كان يعبر عن ذلك شعرا لانثرا ومن اجل ذلك سميناه الشاعر السياسى . وانك حينما تتصفح ديوان الكاشف ستجد هذه الحقيقة ماثلة في شعره فقد شغلت اكبر حيز في ديوانه اذ لم يفته حدث منذ ان هتف بالشعر الى ان لبى نداء ربه وكان من اخر ما هتف به من شعر سياسى قصيدته التي نشرها في الأهرام في التاسع من اغسطس سنة ١٩٤٦ م على اثر انزال العلم الانجليزى عن القلعة . وفي هذه القصيدة ترى روح الشباب تتوثب من خلالها ولا يدور بخلدك ابدا انها للشاعر جاوز الستين واقعدته العلة عن متابعة الاحداث والمشاركة فيها يقول والفرحة تنطق من كلماته لهذا الحدث الذى ظل يرقبه اكثر من نصف قرن .

فوق ارض الحمى وتحت سمائه   ابعث التهنئات في ارجائه
عشت حتى شهدت في مستوى العمر   جلاء العادى وطى لوائه

د . محمد ابراهيم الجيوشى

أحمد لطفى السيد في مرآة محمود تيمور

□ باسلوبه المتميز الذى كان ينفرد بخصائصه . وبريشته المبدعة . وصف استاذنا محمود تيمور استاذ الجيل احمد لطفى السيد . نجتزىء منها هذه السطور التي التزم فيها الكاتب - كالعادة - الصدق . والامانة . وخلوص النية . قال :

○ لطفى السيد ..

انه فكر اكثر منه جسدا . وعقل اكثر منه مادة . وقوة تحس منه خلقا يلمس ..

انه ادنى شبها الى الخط المستقيم الذى هو اقرب بعد بين نقطتين . ولكنه ليس بالخط السطحى . يجرى به المداد على القرطاس .

هو خط متغلغل يصل الى اعمق الاغوار من الفكر الانسانى الاصيل ..

ان رسالة البعث للشرق . وتجديد شبابه . تلك التي هبط بها (الافغانى) . ونفخ في روحها (محمد عبده) قد انتهت الى يد (لطفى السيد) فحمل شعلتها وظل يزكيها . ويتخطى بها اشواك العقبات والعراقيل ..

اكبر ما يتميز به (لطفى السيد) عقليته الانسانية . تلك العقلية الحرة الطليقة التي لا تحدها قيود واسوار . فهى بما لها من اجنحة خفاقة لا تعجز عن التحليق في شتى الافاق ..

ليس بدعا ان يكون (احمد لطفى السيد) كمصاحبه .. (ارسطو) ماخوذا بالطابع المنطقى الذى هو التناسق والتوافق على اسس من سلامة المقدمات وصحة النتائج .

ترى ذلك واضحا في فكره . وقوله . ومسلكه . في هيئته وشارته . حتى ان لبوسه ليكتسى بذلك الطابع . فانت تشهده انيقا . ولكنك تشعر بان اناقته من نوع خاص . لعل اصدق وصف لها انها (اناقة منطقية) ..

وخليق بجليس (لطفى السيد) ان يضجر بصمته - احيانا - اذ يفوته بهذا الصمت ان يستمتع بما لحديث ذلك الفيلسوف من روعة وسحر .. وان الحكمة القديمة تقول :

اذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب ..

ولكن من يجلس الى (احمد لطفى السيد) مستمعا اليه . يشعر دائما بانه اذا كان السكوت من فضة فالكلام من ذهب ..

رستم كيلانى

من باب النقد

التنوير ... والتعليم !

ونحن نبحث عن الأسباب التي ادت الى مايقال عن فشل مشروع « التنوير » ، لابد ان نتحدث عن « التعليم » ، ومشاكله وجوانب القصور فيه ونوع تاثيره على المجتمع . فقد كان التعليم ، قبل اي شيء اخر هو السبيل الأول وهو الاداة الرئيسية لتحقيق اهداف مشروع التنوير الكبرى : اهداف نشر التفكير العلمي بدلا من الخرافة ، والعمل بدلا من الاتكال ، والملتزم المسؤول بدلا من المتسيب المتهرب من المسؤولية ، ثم : نشر الايمان بالحرية في كل مستوياتها ـ الفردية والاجتماعية والجماعية ، وبكل انواعها السياسية والاقتصادية والاخلاقية ، باعتبار الحرية هي الوجه المقابل للمسؤولية .

ان هذا الهدف التنويري ، ظل يطرح ، بشكل متصاعد نحو قدر كبير من التكامل ـ دون وضوح نظري كاف في الحقيقة ـ منذ كتابات الامام الشيخ محمد عبده حتى كتابات طه حسين ، خصوصا في كتابه المشهور : مستقبل الثقافة في مصر (الذي سنتكلم عنه حالا) .

ولقد كان هذا الهدف « التنويري » يتكون برنامجه ويتكامل مفهومه (واقول مرة اخرى : دون وضوح ولاتحديد نظري سليم) في مواجهة برنامج ومفهوم وهدف مضاد : هو برنامج الادارة الاستعمارية ، الذي اشتهر ايام اللورد كرومر ، ونسب اليه شخصيا ، وتبلور في معركة انشاء الجامعة المصرية التي كانت احد اهداف الحركة الوطنية المصرية وقياداتها « التنويرية » ، والتي طرح اللورد كرومر في مواجهتها برنامجه المشهور (والذي ايده فيه السلفيون) بالدعوة الى نشر « الكتاتيب » في القرى ، ثم انشاء المدارس « الاولية » بهدف تخريج « موظفين » كتبة لايحسنون « التفكير » وانما يحسنون القراءة والكتابة والحساب (وربما يحفظون شيئا من القران الكريم) لتنفيذ اوامر رؤسائهم الانجليز . او من يدربهم الانجليز من « الاهالي » على العمل

كان « المفهوم » النظري للمشروع « الاستعماري ـ السلفي » ايامها ، واضحا وبسيطا . ولكن « التنويريين » كان ينقصهم ـ في تصورنا ـ ذلك الوضوح . صحيح ان التنويريين راوا ان التعليم والقراءة كحق للانسان المصري لايقل عن حقه في الماء والهواء كما قال طه حسين ، هو الاداة الاولى لتحويل الانسان المصري من انسان جاهل اتكالي يتهرب من المسئولية ومتخلف ، الى انسان « متعلم » واع ومتحرر ومسؤول ، يمكن ان « يترقى » في السلك الوظيفي . ويمكن ان يشتغل في كل المهن والوظائف . وخصوصا الوظائف والمهن « الفنية » التي تمهد للصناعة والعمل فيما تتطلبه من مهن « متطورة » في البنوك والري وبناء « الموتور » و « القناطر » كما قال سلامة موسى .

ومع ذلك . فان كتابات التنويريين من « القانونيين » ، مثل صبحي وحيدة وعبدالرزاق السنهوري ، كانت تشير بقدر اكبر من الوضوح الى ان « الهدف » هو تغيير « عقلية » الانسان المصري وسلوكه واسلوبه في ممارسة كل جوانب حياته . بان يكون انسانا علميا وعمليا في ان واحد . حرا ومؤمنا بحريته وحرية مجتمعه ووطنه وحرية الاخرين . عارفا بحقوقه وبالتالي عارفا بواجباته . عقلانيا . لايتطوف ولايتهوس ولايتواكل . يركن الى « المعرفة » بنفسه وبمجتمعه . وبحقوقه وبواجباته . ويتصرف باحساس قوي ووعي مستنير . بالمسؤولية والواجب والحق . لشخصه ومجتمعه .

فما الذي حدث ؟ ولماذا لم تتطور « عقلية » المجتمع المصري . بنفس نسبة ما اكتسبه الملايين من ابنائه من قدرة على ممارسة الهندسة والطب والفلك والرياضيات العليا والالكترونيات وشق الترع والمصارف وبناء الكباري والجسور والقناطر وصنع الموتورات ، وتشغيل البنوك وشركات التامين واجراء البحوث الاجتماعية الميدانية .. الخ .. الخ ؟

لماذا يدير المجتمع المصري او معظم فروعه ونشاطاته كل ذلك ، وهو يملك عقليتين : احداهما عملية تماما دون « فهم علمي » للعمل ، والاخرى خرافية او شبه خرافية ، وشكلية وسلبية ، جزئية لاتدرك ـ ولاتهتم بان تدرك ـ تكامل « العمل » و « العلم » ، وتكامل كل جوانب « العمل » وكل جوانب « العلم » ، وترابط الحرية والمسؤولية ، وتكامل حرية الفرد مع حقوقه ، وتكامل حريات الافراد مع حقوق المجتمع ، وتكامل « حرية » المواطن مع مسؤولياته التي هي من « حقوق » الاخرين او من حقوق المجتمع في الوقت نفسه ؟

ما الذي حدث ؟

هل لم يكن التعليم كافيا ، بمعنى ان التعليم « وحده » لم يكن يمكن ان يؤدي الى الاهداف التي كانت منوطة به ، وبمعنى ان برامجه لم تكن هي البرامج الكافية او المطلوبة ؟ هل كان سلب الديموقراطية السياسية من مضمونها قبل ١٩٥٢ ثم من مضمونها وشكلها معا بعد ١٩٥٢ هو السبب ؟ ام كان السبب هو سيطرة اهل الادب ـ مثل طه حسين رغم انه اكاديميا لم يتخصص في الادب وإنما في التاريخ وعلم الاجتماع والجغرافيا (!!) ـ وليس اهل القانون على التعليم ؟ ام ان السبب هو تحويل التعليم عن هدف « التنويريين » ـ اي عن هدف تغيير العقلية السائدة في المجتمع وخلق المواطن المستنير . الى هدف « الاستعماريين » ، وتلامذتهم (من خلال برامج النقطة الرابعة .. الخ) اي الى هدف « تخريج » موظفين اكفاء مع المحافظة على « عقليتهم » القديمة ، السلبية ، والجزئية التي لاتعرف ـ ولاتهتم بان تعرف ـ شيئا عن حرية « المواطن » ، وحقوقه ومسؤولياته ، ولا عن حقوق المجتمع وحقوق الاخرين والعلاقة بين المعرفة وبين الحرية ، والعلاقة بين « المواطنة » ، وبين الحقوق السياسية ، ولا بين « المواطنة » ، وبين المسؤولية عن الوطن ؟

ما الذي حدث ؟

« ناقد »

حول قضية « فشل التنوير » :

موروثنا الشعبي : عربي اسلامي قبطي

نتابع باهتمام الدراسات والمقالات والحوارات التي تقدمها صفحة « ثقافة الجمعة » ، واستوقف نظري التكرار الملح الذي يطرحه الاستاذ الـ « ناقد » على هذه الصفحة وكيف ان التنويريين الكبار لم يهتموا بدراسة المستوى الشعبي لثقافتينا الموروثتين : العربية الاسلامية والقبطية الارثوذكسية : ولانني اتمنى ان تكون هذه الصفحة هي الملتقى الفكري للحوار . لذلك رغبت في ان ادلي بدلوي في هذه القضية : ليس من ناحية « الموروث الشعبي » فحسب ولكن لالقي بعض الضوء على « الموروث اللغوي » . فاللغة ـ في نهاية المطاف ـ هي الوعاء الثقافي للتعبير بالكلمة المسموعة او المقروءة .

د . ميلاد حنا

فمصر هي الدولة الوحيدة في العالم التي غيرت لغتها وديانتها ثلاث مرات تعبيرا عن الرقائق الحضارية التي مرت بها واستوعبتها ، ولكن « قاصر النظر » هو الذي يرى الرقيقة العليا وحدها ، لان لهذه الرقائق بشفافيتها وتداخلها قد بنت هذه الحضارات والاديان واللغات فوق بعضها البعض ، ولكن اثارها مجتمعة باقية في فكر وثقافة ووجدان كل مصري . فقد تكلم المصريون اللغة المصرية الفرعونية القديمة لالاف السنين وهي لغة واحدة ولكنهم كتبوها باشكال مختلفة . فكلنا نعرف الرموز « الهيروغليفية » المقدسة المسجلة على الاثار وهذه كتابة المعابد والمقابر ولكن ذات اللغة كانت تكتب للكهنة والخاصة والعلماء بحروف خاصة سميت « بالهيراطيقية » . ولكن عامة الشعب كانوا يكتبون عقودهم ووثائقهم واحجيتهم وتعاملاتهم بالحروف « الديموطيقية » . (وقد اسماها اليونانيون كذلك من « ديمو » اي الشعب) . وظل الامر على هذا النحو الى ان دخل اليونان الاسكندرية وزاد نفوذهم الثقافي مع فتح الاسكندر عام ٣٣٢ ق . م . فانبهر المصريون بالابجدية اليونانية . وبعد عدة قرون . دخلت المسيحية مصر في القرن الاول الميلادي . فوجدها المصريون فرصة ـ وقد اعتنقوا دينا جديدا ـ ان يكتبوا اللغة المصرية القديمة المنطوقة . بحروف يونانية . ولكن الابجدية اليونانية لم تسعفهم في تحويل المنطوق المسموع الى كلمات تتكون من حروف وتكتب لتعطى ذات النطق المسموع فكان ان استعاروا سبعة حروف من الكتابة الديموطيقية واضافوها الى الابجدية اليونانية . فكانت ولادة اللغة القبطية التي نعرفها ونتناقلها حتى الان . وظلت اللغة القبطية ـ نطقا وكتابة ـ لغة المصريين جميعا الى نحو القرن العاشر او الحادى عشر الميلادى ومع انتشار الاسلام تحول اغلبية المصريين الى الدين الجديد واستمر قلة من المصريين متمسكين بالديانة القديمة وعندما اصبحت اللغة العربية هي السائدة في القرن الثاني عشر اتخذ احد بطاركة الاقباط العظام غبريال بن تريك (١١٣١ ـ ١١٤٥م) قرارا تاريخيا بان قرر ان تعم اللغة العربية كل المصريين .

على ان الامر الذي رغبت ان اسجله في هذه السطور كيف ان المصريين قد استبقوا بعض الكلمات من اللغة القبطية وادخلوها الى العربية اي مصروها او عربوها وربما تكون قد انتشرت من مصر الى باقي الدول العربية عبر العصور . وتوجد بالفعل عشرات (وربما مئات) من الكلمات القبطية التي تسربت الى العربية ونسينا انها اصلا قبطية (وربما مصرية ـ قديمة) نذكر منها بعض النماذج الشائعة الى الان .

- ليوه ومعناها بالعربية « نعم » او « بلى » ، وتنطق بالقبطية اها
- ياما ومعناها بالعربية « كثير » ، وتنطق بالقبطية اما
- ضبة وكثيرا ما نقول « الضبة والمفتاح » ، وتعني « قفل » .
- فط وهي قريبة جدا من المقابل العربي « نط » .
- متلتل وتحمل معنى الكثرة والتوافر وتنطق بالقبطية تلتل .
- طوبة وكنت اتصورها كمهندس والى عهد قريب كلمة عربية لانها مستخدمة بكثرة في عالم البناء والمواصفات ولكن لها اسماء مختلفة في العالم العربي فاحيانا يقال عنها « القلب » ، واحيانا اخرى « الطابوق » . ولكنها موجودة ومستخدمة في السودان وحدها ولها ذات النطق بالقبطية
- شوطة وتستخدم تعبيرا عن انتشار المرض وبالذات في الحيوان او الدواجن وتنطق في القبطية « شوتية » .
- كمان ومعناها بالعربية « ايضا » او « كذلك » ، وتنطق بالقبطية كما في العربية تماما
- لقمة وهي تعني جزءا من رغيف العيش ويقال بالفعل « لقمة عيش » ، ويستخدم احيانا في الحلوى « لقمة القاضي » ، ولها ذات النطق في القبطية
- كحه وتعني « السعال » ، ولها ذات النطق في القبطية
- لبشة وكثيرا ما نقول « لبشة قصب والقصد « حزمة » ،

ولا ارغب في هذه العجالة ان يمل القارىء ، لكنها مجرد امثلة تؤكد تداخل الكلمات بين القبطية والعربية في مصر عبر مئات السنين مما يعني تداخل وخلط ومزج الثقافتين في مصر ، ومن هنا يلاحظ كثيرون حتى دعاة « الوحدة العربية » ، ان التراث والفكر والممارسات الاسلامية ـ العربية في مصر لها نكهة خاصة تميزها عن سائر بلدان العالم العربي . مما يعني ان التراث الشعبي الواحد في مصر هو مزيج لتفاعل الثقافتين اعني : العربية الاسلامية القبطية ذات الجذور الفرعونية . انني في شغف لقراءة حوارات المتخصصين والذين يفضلونني معرفة وتخصصا .

في ضوء الملتقى السنوي للرابطة الامريكية لدراسات الشرق الاوسط :

« غياب » فكرنا المعاصر والدراسات العربية في « المهجر »

د . عبدالعزيز حمودة

شهدت العاصمة الامريكية في الفترة من الثالث والعشرين الى السادس والعشرين من نوفمبر الملتقى السنوي الخامس والعشرين لرابطة دراسات الشرق الاوسطMESA ، وربما كان من الافضل تسمية ذلك الحدث الثقافي بالمنتدى الفكري اذ يلتقي ما يقرب من ثلاثة الاف استاذ وباحث متخصص في الدراسات الشرق اوسطية في عشرات اللجان لمناقشة مئات البحوث والدراسات . وتتسع دائرة تلك الدراسات في الواقع لتغطي جميع نواحي الابداع والفكر من ادب وفلسفة وتاريخ وفكر سياسي واقتصادي الخ .. والواقع ان ذلك اللقاء او المنتدى السنوي تطور في السنوات الاخيرة ليصبح واحد من اهم الاحداث السنوية على مستوى الدراسات الاكاديمية في الولايات المتحدة اذ تتشعب انشطة ذلك المنتدى عادة الى ثلاثة محاور : الاول هو الابحاث والدراسات التي تقدم للمنتدى وتناقش علنا في عشرات اللجان المصغرة ، والثاني معرض شامل ودولي للكتاب تعرض فيه الجامعات العالمية ودور النشر الكبرى والمتخصصة اخر ما صدر عنها من دراسات اثناء العام . اي بين المنتدى الحالي والمنتدى السابق باللغات الاساسية كالعربية والفارسية والتركية والانجليزية والفرنسية الخ . والمحور الثالث : هو تلك الاجتماعات الجانبية التي تعقد على هامش المؤتمر . وهي الاجتماعات الخاصة بمجالس ادارة العشرات من الجمعيات المهتمة بالدراسات الشرق اوسطية والتي تنتهز فرصة ذلك التجمع السنوي النادر لمناقشة سياستها الحالية والمستقبلية . الاتجاه الاول يقدم منصة دولية علنية لتقويم البحوث العلمية المتخصصة . والاتجاه الثاني يمثل سوقا مصغرة ومركزا للدراسات المتخصصة والحديثة يتصل من خلالها الباحث المهتم بكل ما تنشره داخل دائرة تخصصه ، والاتجاه الثالث يعتمد في المقام الاول على جدية الدراسات الشرق اوسطية ودرجة قبولها في الجامعات الامريكية ، وهي الجدية التي تحفز تلك الجمعيات على مزيد من الجهد والعطاء .

ولكن هذا يثير الكثير من التساؤل وبعض الاسى حول حال البحث العلمي في الجامعات العربية ، اذ ان اول ما يلفت النظر حول هذا المنتدى هو الغياب العربي الواضح ، ولا اقصد غياب الباحث العربي الذي يمثل تمثيلا مشرفا بل غالبا في هذه اللقاءات . لكنني اقصد غياب المؤسسات الاكاديمية العربية في هذا المؤتمر . هناك عشرات الباحثين الذين وفدوا على ذلك المنتدى من لبنان ومصر وسوريا والمغرب ، وهناك عشرات الباحثين الامريكيين من اصول عربية . لكنهم جميعا ، سواء من جاء منهم من العالم العربي اليوم او من جاء منهم من داخل الولايات المتحدة لا يمثلون مؤسسات اكاديمية او بحثية عربية ، بل يمثلون مؤسسات غير عربية هي الجامعات الامركية وبعض الجامعات الاوروبية . ليس هذا تقليلا من شان هؤلاء الباحثين ولكنه يؤكد الغياب المخجل للمؤسسات البحثية العربية . ان هؤلاء الباحثين العرب وفدوا على هذا المنتدى ، كما يفدون على منتديات اخرى مماثلة ، لانهم ينتمون الى مؤسسات علمية اجنبية تمكنهم من البحث والمشاركة في المنتديات الدولية ، بينما لا تسمح المؤسسات العلمية العربية وانظمتها الراهنة بافراز جيل او اجيال من الباحثين القادرين على تمثيلنا في الخارج ، وهو موقف يؤكد بالقطع قصور المؤسسات لا الافراد .

ورغم التمثيل المصري الكبير الذي جاء بعدد لا باس به من اساتذة الدراسات العربية في اللغة والادب من القاهرة الا ان هؤلاء جاءوا ممثلين في الواقع للجامعة الامريكية التي يبدو انها تاخذ مسئولياتها تجاه الدراسات الشرق اوسطية بجدية تفوق بكثير جدية الجامعات المصرية الكبرى . ليست المشكلة كما يتخيل البعض مشكلة نفقات السفر والاقامة التي قد تمثل عبئا ثقيلا على كاهل الجامعات المصرية ، لكنها مشكلة فلسفة تعليم تكلفت عبر ربع قرن من الزمان على الاقل بقتل روح البحث العلمي ، ونحن لا نتحدث هنا عن باحث او اثنين او حتى عشرة باحثين ، بل نتحدث عن جيل كامل ينشا صغير الحجم ويبقى الحجم ، فباحث او اثنان او عشرة لا يصنعون جيلا !!

اما التساؤل الثاني فهو : لماذا لم يفكر احد حتى الان في مصر في استضافة هذا المنتدى السنوي ليعقد في القاهرة او الاسكندرية . والاستضافة هنا رمزية ومعنوية في المقام الاول ولا تمثل عبئا ماليا على اية مؤسسة اكاديمية او بحثية في مصر ، فالباحثون المشتركون في هذه المنتديات يدفعون تكاليف الاقامة والسفر بالكامل . ربما تتحمل الهيئات التي ينتمون اليها هذه النفقات او جزءا منها ، المهم ان الهيئة المضيفة ، وقد كانت جامعة « جورج تاون » العريقة مضيفة هذا العام لا تتحمل اية اعباء مالية . فاذا حدث ان فكرت جامعة القاهرة مثلا في دعوة هذا المنتدى لعام ٩٤ ، وليس قبل ذلك ، فلن تزيد اعباؤها على اعباء الإعداد والتنظيم الذي يمكن ان تقوم به لجنة اعداد وتنظيم يختار اعضاؤها بعناية . ولنا ان نتخيل مدى الكسب العلمي والمعنوي من حضور ثلاثة الاف باحث الى مصر لمدة اسبوع او اسبوعين !!

مؤلف .. وافكاره

شاعر الاسكندرية الذي يصارع الزمن !

دللته امه الجميلة الحزينة .. احترق قلبها يوم ماتت ابنتها الوحيدة هيليني التي جاءت الى الحياة بعد ٧ من الذكور .. وجاء هو عقب رحيلها .. فغمرته امه بالحب والحنان .. والبسته فساتين وفيونكات .. وعزلته عن العالم لتحميه .. وفي وحدته هذه .. ادمن الاحلام وقراءة التاريخ والشعر والوقوف امام النوافذ .

خنقته رتابة الايام .. والغرف المظلمة الضيقة .. وفراق الحبيب .. وقسوة المدينة .. وغدر البحر الذي يبتلع كل يوم بحارا بينما امه تبتهل وتقيم الصلوات وتنتظر ابنا لن ياتي ابدا .

طاردته ذكريات حزينة .. عندما يوقد المصباح في التاسعة .. يسمع اصوات اخواته واحبابه الذين ماتوا .. ويرى شوارع لم يعد لها وجود .. ومقاهي اغلقت ابوابها من زمن .. ومسارح اطفات انوارها الى الابد .

اضناه البحث عن لحظات الامل اليائس في تاريخ الانسان .. تلك التي استطاع فيها ان يحول هزيمته الى انتصار روحي .. كاهل طروادة الذين ناضلوا دفاعا عن مدينتهم وهم يعرفون انها ساقطة لا محالة في يد العدو .

ارهقه الخوف من المستقبل ..من يوم يجلس فيه منحنيا بلا رفيق .. وتبدو فيه ايام الشباب كما لو كانت بالأمس القريب .. ويدرك ان نفسه قد خدعته حين قالت له : « غدا لديك من الوقت متسع » .. لكن « كم كان الزمن قصيرا .. كم كان الزمن قصيرا »

علمته خبرة السنين ان الساعات الحلوة قصيرة .. وان الغد لا امل فيه .. ومع ذلك يقول في قصيدته « قدر امكانك » .. « لو لم يكن بامكانك ان تصنع حياتك كما تريد . فعلى الاقل ، حاول ما استطاعت . ان تفعل هذا : لاتحط من قدرها بالتطواف بها هنا وهناك ، معرضا اياها لزحمة الروابط والمقابلات التي تزخر بها حماقات كل يوم ، حتى تمسي حياتك ضيفا ثقيلا عليك » .

فتنته مدن ساحلية عديدة .. لكنه وقع في غرام الاسكندرية .. في شوارعها ومقاهيها بدد سنوات حياته التي بدأت صباح يوم السابع عشر من ابريل عام ١٨٦٣ وانتهت في ذات الشهر بعد ٧٠ عاما .. ومازال بيته الذي يقع بالقرب من حي كوم الدكة بالاسكندرية يحمل لوحة كتب عليها : « في هذا المنزل قضى السنوات الخمس والعشرين الأخيرة من حياته الشاعر السكندري ق ـ ب ـ كفافيس »

في هذا البيت زارته شاعرة يونانية فوجدته جالسا في ضوء شمعة .. فقد كان يكره الكهرباء .. شاحب اللون نحيفا .. ضعيف البصر منحنيا .. وحين تكلم اتى صوته من بعيد ولمعت عيناه باسرار قديمة .. ولما تلاشت الشمعة ودعته وانصرفت .. وهي على درجات السلم خيل اليها ان ملاقاته كان حلما .

اما هو .. فقد ظل قابعا في الظلام .. يتذكر امه التي انحدرت من اسرة يونانية ثرية بتركيا وماتت وعمرها ٦٥ عاما وهي تتزين استعدادا لالتقاط صورة لها .. ويتذكر اباه الذي نزح من اليونان الى الاسكندرية عام ١٨٤٥ واستقر فيها يمارس تجارة المنسوجات والاقمشة واستطاع ان يكون ثروة كبيرة .. ويتذكر عمله مترجما في تفتيش الري حين تدهورت احوال الاسرة بعد وفاة ابيه .. ويتذكر انه ظل حبيس البيت يتلقى فيه دروسه حتى السادسة عشرة من عمره بعدها الحقته امه بالمدرسة التجارية بالاسكندرية وفيها عرف معنى الخوف وهو يواجه الحياة لاول مرة .

نترك الشاعر ونذهب لشعره .

فهم كفافيس جوهر التراجيديا فهما عميقا .. لذلك فانه يلقي بنا باقل الكلمات في قلب الصراع .. ويختار من احداث التاريخ الذي هوى قراءته مادة لكثير من قصائده .. لذلك فان الالمام بدقائق اللحظة التاريخية التي يتكلم عنها تزيد من متعة قراءته .

يطلب منا د . نعيم عطية الذي قام بترجمة وشرح قصائد كفافيس من اليونانية الى العربية وضمها في كتاب يحمل عنوان « ديوان كفافيس .. شاعر الاسكندرية » .. يطلب منا الاعجاب بهذا الشاعر الذي خاف ان يقذف به التاريخ خارج منطقة الذكرى .. فعكف على صياغة قصائده المرة تلو المرة ليضمن لشعره البقاء ومصارعة الزمن .

ومازال شعره يصارع الزمن .

قسطنطين كفافي

عايدة رزق

قضايا معاصرة

في ذكرى ابن رشد قراءة في فكره النقدي

من الصدف الغريبة انه في الوقت الذي نحتفل فيه بميلاد كاتبنا العالمي نجيب محفوظ مع ذكرى حصوله على جائزة نوبل العالمية . تمر ذكرى رحيل مفكر عربي خالد في العاشر من هذا الشهر وهو ابن رشد . وكان عالمنا العربي كان على موعد في هذا الوقت من السنة .. كي يدخل دائرة الضوء العالمية . من خلال ابن رشد الذي عاش اكثر من سبعين عاما يملا الدنيا ويشغل الناس بافكاره في العالم الوسيط او من خلال نجيب محفوظ الذي يدخل عامه الواحد والثمانين حيث يملأ الدنيا ويشغل الناس في عالمنا الحديث بتفوقه على كل ادباء العالم في الادب ليؤكد من جديد ان الحضارة العربية الاسلامية التي صنعها ابن رشد وامثاله من الممكن ان تستمر بجهود ابنائها المخلصين .

ومن غريب الصدف ايضا ان يكون ابن رشد ، ونجيب محفوظ من ابناء الفلسفة ، الأول مبتكر ومبتدع لجولاتها ، والأخر دارس ومؤدب لها ، وانه من باب هذه الفلسفة وضع اسم كل منهما في عالم الخلود .

واذا كان معاصرنا الخالد نجيب محفوظ ياخذ اليوم حيزا من الاهتمام . فان الجد العظيم ابن رشد يتطلب من احفاده الاشارة او التنويه

لكن الدخول في عالم ابن رشد او حتى الاشارة اليه . يتطلب استعدادا افضل ، ومساحة اكبر ، ويكفي ان نشير الى جانب واحد من هذا العالم وهو الخاص بنقد الفكر وهو ارقى ماتوصل اليه النقد المعاصر . ويكفي ايضا ان نقول ان العالم العربي على مافيه من كفاءات لايزيد المشتغلون فيه بنقد الفكر على عدد اصابع اليد الواحدة

فكما يقرر استاذنا الدكتور زكي نجيب محمود ، انه اذا كان ناقد الادب معروف في حياتنا الثقافية حتى وان اختلفنا في ـ تصور ماهو متوقع ان يؤديه فإن امر ناقد الفكر غير معلوم على وجه التحديد . فناقد الفكر اذا كان معلوما لقلة من المثقفين . فالارجح ان يكون ذلك العمل عند من يعلمونه مشوبا بضباب من الغموض الى الحد الذي يصبح فيه علما كالجهل لا ينفع احدا .

وبتوضيح اكثر اذا كان ناقد الادب يبث في نقده تقويمه الخاص للاثر الادبي . فان عمل ناقد الفكر يجب ان يكون عدسة مكبرة تكشف دخائل الفكرة وعناصرها على نحو ماينظر العالم بمجهره الى ماء تظنه العين المجردة ان فيه النقاء . فاذا هو يكشف عن حشد من الجراثيم .

ومن هنا يصح القول بان الدخول او حتى الاشارة الى ميدان النقد الفكري لابن رشد ليس سهلا . ويكفي ان نقول ان استاذا متخصصا في الفلسفة مثل الدكتور عاطف العراقي افرد لهذا الميدان فصول مجلد باكمله عنوانه : « المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد » الى جانب العديد من الكتب والكتابات التي تكون وحدها مكتبة فلسفية . وكلها كانت تؤهل صاحبها ـ الدكتور العراقي ـ الى الدخول في عالم ابن رشد بوجه عام ، وعالمه في الفكر النقدي بوجه خاص .

ومن هنا ايضا اصبح الاستئناس بكتاب « المنهج النقدي في فلسفة ابن رشد » وغيره من كتب الدكتور العراقي ضرورة لكتابة هذه السطور . حتى نتبين ملامح واسس هذا الفكر النقدي الذي استخدمه ابن رشد في تقييم افكار واتجاهات ومذاهب اهل زمانه . عندما اهتم على سبيل المثال بنقد الاتجاه الكلامي الجدلي الذي ظهر عند الاشاعرة ، او نقد الكثير من الاراء الفلسفية لابن سينا ، او نقد اراء واتجاهات الغزالي ، الى جانب تقييمه لاتجاهين ان نختلف كل منهما عن الاخر الا انهما يعبران معا عن وقفة غير عقلية وهذان الاتجاهان هما اتجاه اهل الظاهر واتجاه الصوفية في التفكير

وليس غريبا القول بان الدخول في ميدان نقد الفكر لابن رشد يتطلب استعدادا خاصا . اذا قرر الدكتور العراقي في دراسته الجادة لمنهجيته في اطار المجال . فنقد الفكر لابن رشد كشف لنا عن عمق اطلاعه سواء لفلاسفة المشرق العربي (الفارابي وابن سينا والغزالي) او التي ذهب اليها فلاسفة سبقوه او عاصروه (ابن باجه وابن طفيل) في المغرب العربي .

كان على ابن رشد ان يكون على علم بمن سبقه او عاصره حتى يتيح الفرصة لدراسة كالتي بين ايدينا تقدم اسسا موضوعية لمنهجه في نقد الفكر . ومنها عدم الوقوف عند ظاهر الفكرة بل القيام بتاويلها ، ومنها الكشف عن اخطاء الطريق الصوفي ولاخطاء اساليب المتكلمين وبيان قصور كل من منهجيهما . ومنها ـ وهو الاهم والاشمل ـ الاساس العقلي الذي ادى بابن رشد الى نقد كثير من اراء المفكرين الذين سبقوه بل ادى به الى نقد تيارات ومذاهب كان لها وزنها في التعبير العربي الاسلامي .

وباختصار يستطيع القارىء لكتاب الدكتور العراقي ان يتبين ملامح واسس الفكر النقدي عند ابن رشد تلك التي قال بها منذ ثمان قرون في الوقت الذي تفتقر اليها حياتنا الثقافية المعاصرة ! ؟

لو ان في حياتنا اليوم واحدا مثل ابن رشد . يستطيع ان يستخدم منهج الفكر النقدي دون حساسيات . لما غرقنا في ضباب من الغموض يحيط بنا من كل جانب . حيث تدور على السنتنا واقلامنا اسماء التيارات والمذاهب والايديولوجيات .. ولا يكاد البعض منا يعرف لهذه الاسماء او المسميات الضخمة معاني او دلالات . حدودا او قيودا . اهدافا او توجهات . □

سامح كريم

مصطلحات فكرية

Technocracy تكنوقراطية

رغم انه يمكن ترجمة هذا المصطلح الى العربية بكلمتي : حكم الفنيين ، فقد فضلنا الصياغة العربية للكلمة الأجنبية ، لانها شاعت بالفعل في الكتابات السياسية والاجتماعية . وقد صاغ هذا المصطلح لأول مرة ، المهندس الأمريكي ، ويليام هنري سميث ، عام ١٩١٥ في كاليفورنيا ، حينما القى خطابا انتخابيا ـ وكان قد رشح نفسه عمدة لمدينة لوس انجيلوس وقال : « إنه ينبغي ان يحكم الفنيون امريكا » . وفي عام ١٩٣٣ و ١٩٣٤ اشاع الكاتب الأمريكي الصحفي : هوارد سكوت هذا المصطلح ـ وكان هو نفسه زميلا للكاتب الكبير ثورشتاين فيبلين ، واعتمد سكوت على كتاب فيبلين : « المهندسون ونظام الأسعار » للترويج لفكرة ضرورة ان يترك الحكم للفنيين . وتحمس الكثيرون في امريكا للفكرة خلال فترة الكساد الكبير التي ارجعوها الى سوء تدبير السياسيين والاقتصاديين . واختفت الفكرة طويلا حتى الستينات ، حيث شاعت في فرنسا بفضل الاشتراكيين الجدد اتباع مدرسة سان سيمون الاشتراكي الخيالي الكبير من القرن الـ ١٨ ـ والذي كان قد تنبا بقيام مجتمع يحكمه العلماء والمهندسون . وروج بعض الكتاب في فرنسا ـ مثل جان مينود لهذه الفكرة بتاكيدهم ان « السلطة الحقيقية » قد انتقلت من ايدي النواب المنتخبين الى ايدي الخبراء الفنيين . الأمر الذي ادى في رايهم الى ظهور « حكومة من نوع جديد » ، ليست ديمقراطية ، ولابيروقراطية ، وإنما « تكنوقراطية » ، يديرها « التكنوقراط » ، اي : الفنيين ، وذلك بسبب انتشار التخطيط العلمي والاقتصادي ـ الصناعي ، والتفكير الاستراتيجي في امور الدفاع وتجمع مدارس التحليل الاجتماعي على تضخم دور الفنيين في المجتمع الحديث . ولكنها تشك جميعا في احتمال ان تحل « التكنوقراطية » محل النظم السياسية المعروفة الآن في العالم .

مفكر من عصرنا

ريتشارد تاوني (١٨٨٠ ـ ١٩٦٢) Tawney, Richcard

المؤرخ الاقتصادي والناقد الاجتماعي والمصلح البريطاني الكبير ، واحد مؤسسي علم « الاقتصاد الثقافي » في كتابه الهام « الدين وظهور الراسمالية » ، الذي صدر في لندن عام ١٩٢٦ . حيث حلل « الاخلاق » ، وممارساتها من منظور ديني في تاثيرها على السلوك الاقتصادي لتجار المدن البريطانية في القرنين السادس عشر والسابع عشر (من ١٥٥٨ الى ١٦٤٠ ـ وهي المدة التي عرفت في تاريخ علم التاريخ الاقتصادي باسم : قرن تاوني) . تعلم في اوكسفورد ثم عمل في « جمعية تعليم العمال » حيث الف من اجلها كتابه الأول : « المشكلة الزراعية في القرن السادس عشر » وله مؤلفات اخرى عديدة حول النظم الاقتصادية والمالية البريطانية بين القرون من الـ ١٥ إلى ١٨ وعلاقتها بتطور التشريع والعمالة والتعليم كما اهتم بظهور الطبقات الجديدة وحقق اعمال المؤرخ البريطاني هادينجتون (من القرن السابع عشر) الذي كان اول من ربط بين التطور الاجتماعي والثورات السياسية . وقد نظر تاوني الى التاريخ بوصفه اداة لاستكشاف احتمالات العلاقة بين الاقتصاد والسياسة والاخلاق ، الأمر الذي الزمه بموقف المصلح الاجتماعي ، وجعله المؤسس الحقيقي للفلسفة الاجتماعية التي تبناها حزب العمال البريطاني دون ان يكون مدينا في هذه الفلسفة للماركسية (بعكس معظم الاحزاب الاشتراكية الديموقراطية في اوروبا) . وذلك بجعله الاخلاقية ركيزة « لاشتراكيته » ، وليس نزع الملكية او ديكتاتورية العمل . وفي كتابه : المجتمع الامتلاكي » . اقام نقده او ان نقده للراسمالية على اساس ان تشجيعها لنزعة « الاخذ والامتلاك » قد افسدت الاغنياء والفقراء على السواء .

أخبار من العالم

الفريد فرج ينتظر الجراحة في لندن

في وسط زحمة مشاغل الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ، يتمنى المثقفون المصريون الا يختفي تحت الاوراق ، طلب الفريد فرج ـ وهو من اكبر كتاب المسرح المصريين والعرب المعاصرين ـ الذي بعث به من فراش مرضه في لندن للعلاج على نفقة الدولة بعد ان اكدت الفحوص الطبية هناك حاجته إلى جراحة عاجلة لاستبدال عدة شرايين وصمامات القلب تتكلف عدة عشرات من آلاف الجنيهات ... والفريد ، رغم شهرته ومكانته الادبية والفنية الكبيرة لا يملك ـ حرفيا ـ سوى قلمه .. لقد منح الفريد لجماهير المسرح المصري والعربي « جواهره البارعة ، من حلاق بغداد إلى « على جناح التبريزي » إلى « رسائل قاضي اشبيلية » ، وعشرات غيرها من المسرحيات التي حملت لنا الوعي والبهجة ، ولاشك ان الدكتور عاطف صدقي سوف يحرص ان يتذكر طلب اديبنا المسرحي الكبير ...

تأملات عابد

الحاسد

يحكى ان احد الخلفاء فيما مضى قرب إليه رجلا وجد فيه صفات طيبة فاثار ذلك التقارب حسد الوزير فوشى كذبا للخليفة ان هذا الرجل يشيع بين الناس ان الخليفة رائحته كريهة وحتى تكتمل مؤامرته الخبيثة دعا الرجل إلى طعام به كثير من الثوم ثم قال له اذا جلست مع الخليفة فغط فمك حتى لا يشم رائحتك وبعد ان فرغ الرجل من الطعام وحان موعد لقائه بالخليفة وضع يده على فمه حتى لا يتاذى الخليفة من رائحة الثوم فاحس الخليفة ان ما اشيع عنه على لسان الرجل حقيقة فكتب كتابا مغلقا واعطاه للرجل عند انصرافه وطلب منه الا يفتحه بل يوصله إلى احد عماله وقال فيه اذا جاءكم حامل هذا الكتاب فاطيحوا برأسه وعند خروج الرجل قابله الوزير الحاسد وظن ان الذى بداخل الرسالة مكافأة فطلب منه ان يقوم بتوصيلها نيابة عنه فوافق واخذها الوزير وقدمها فاطيح برقبته وعندما علم الخليفة بالقصة قال : قاتل الله الحسد بدا بصاحبه وانتهى بقتله !

اثارت هذه الحكاية اشجاني ورحت اتامل ما يجرى من صنوف الحسد وسلوك الحاسدين الحاقدين فوجدت ان هذا النوع معترض على مشيئة الله ومتحد لإرادته فى الكون وانما يريد التدخل فى امر الله والمشاركة فى حكمه العادل فعجبت لتصرفات هؤلاء الجاحدين المنكرين لفضل الله على الناس والاشد عجبا انك تراهم كلما التقوا بك ابتسموا لك وعانقوك فاذا انصرفوا عنك يلعنونك ويسبونك . هؤلاء الحاسدون اذا ضمهم مجلس واحد تحدثوا باحلى الكلام حتى يخيل إليك انهم متفقون على كل شيء حتى فى الابتسامة او الدعابة وتحسبهم اخوة اصفياء فاذا انصرفوا اخذوا يدبرون لك الكيد ويحيكون خيوط التآمر والدس للايقاع والاضرار بك فما عليك إلا ان تقول حسبنا الله ونعم الوكيل .

وتساءلت فى حيرة : كيف يحدث هذا بين اناس الاسلام دينهم ! ولكن الحيرة زالت حينما ادركت ان الدين الاسلامى بيرا من هذه الضمائر لان افعال بعض المسلمين ليست حجة على الاسلام ولكن الاسلام هو الحجة على المسلمين والدليل المؤكد والواضح ان احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الصحيحة حذرت من الحسد والبغضاء والكراهية وحضت على المحبة والمودة والرحمة .. يقول صلى الله عليه وسلم : (الحسد ياكل الحسنات كما تاكل النار الحطب) ويقول ايضا (لن تؤمنوا حتى تحابوا ..)

والقرآن الكريم ياتى إلى هذه الغريزة الشريرة فيوجهها توجيها رائعا حين يعرض افعال الخير ولمسة الرحمة بين الناس وحين يطلق قانونه ويقول « وفى ذلك فليتنافس المتنافسون » وعلى الجانب الآخر نجده يرسم صورة من صور الحسد والحقد بين اخوين دب بينهما الصراع حتى قتل احدهما الآخر بغير ذنب جناه ولكن لان ثوب النعمة عليه اكثر جمالا او ان الله تعالى اعطاه وجها مليحا او لسانا عفيفا او خلقا حسنا او انه كافح وناضل وكون اسمه من عرقه وكده او رزقه مالا من فيض حلال ولكن القاعد الحسود بدل ان يعمل ويصبر ويعجب بخطوات اخيه فانه يتمنى زوال النعمة عنه ومثل هذا النوع عدوانه دائم وحقده دفين

ومضيت فى تاملاتى ابحث عن الداء المعضل "لا تبين الدواء" فوجدت ان الحسد هو داء الجسد ومرض القلب وانه يحدث من نقص فى التربية الاولى والتكوين النفسى وقلة الايمان . والحديث النبوى الشريف يقول (لا يجتمعان حسد وايمان فما يدخل الحسد فى قلب عبد إلا وخرج منه الايمان)

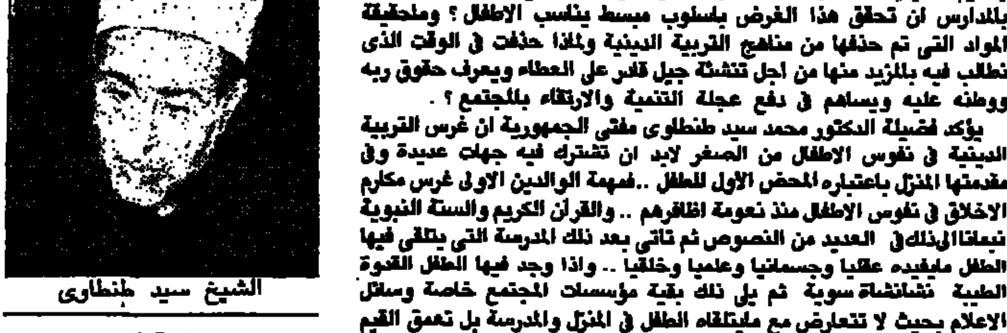
ولو علم الحاسد الكاره ان يحسده للناس انما يشعل نيران الغضب والبغضاء فى قلبه وانه لا يستطيع ان .. يمنع نعم الله عن عباده وانه بحسده يفتح الازهار فى نفس محسوده بل ويجعل الله فى جانب المحسود .

لقد حقر القرآن الكريم من شأن الحاسدين وامر المؤمنين بالاستعاذة منهم وتلاوة المعوذتين كما امر بالاستعاذة من الشياطين كما ان الصبر على الحاسد دواء ناجع وما اروع قول الشاعر اذ يقول :

اصبر على كيد الحسود
فان صبرك قاتله
فالنار تاكل بعضها
إن لم تجد ما تاكله □

كيف يمكن غرس القيم والثقافة الدينية فى نفوس الأطفال ؟

المفتى : جميع مؤسسات المجتمع مكلفة بتحقيق هذا الهدف



طالب الرئيس محمد حسنى مبارك فى اكثر من مناسبة بضرورة غرس الثقافة والقيم الدينية فى نفوس الصغار .. فكيف يمكن لمناهج التربية الدينية بالمدارس ان تحقق هذا الغرض باسلوب مبسط يناسب الاطفال ؟ وماحقيقة المواد التى تم حذفها من مناهج التربية الدينية ولماذا حذفت فى الوقت الذى نطالب فيه بالمزيد منها من اجل تنشئة جيل قادر على العطاء ويعرف حقوق ربه ووطنه عليه ويساهم فى دفع عجلة التنمية والارتقاء بالمجتمع ؟ .

يؤكد فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية ان غرس التربية الدينية فى نفوس الاطفال من الصغر لابد ان تشترك فيه جهات عديدة وفى مقدمتها المنزل باعتباره المحضن الأول للطفل .. فمهمة الوالدين الاولى غرس مكارم الاخلاق فى نفوس الاطفال منذ نعومة اظافرهم .. والقرآن الكريم والسنة النبوية نبعاننا لذلك فى العديد من النصوص ثم تاتى بعد ذلك المدرسة التى يتلقى فيها الطفل مايفيده عقليا وجسمانيا وعلميا وخلقيا .. واذا وجد فيها الطفل القدوة الطيبة نشأ نشأة سوية ثم يلى ذلك بقية مؤسسات المجتمع خاصة وسائل الاعلام بحيث لا تتعارض مع مايتلقاه الطفل فى المنزل والمدرسة بل تعمق القيم الدينية السامية فى نفوس الابناء

● ● وكيف يمكن غرس القيم الدينية السمحة فى نفوس التلاميذ باسلوب بسيط من خلال مناهج التربية الدينية ؟

اجاب فضيلته ان مناهج التربية الدينية بجميع المراحل الدراسية تتضمن ثقافة دينية مناسبة تجعل الطالب فاهما لامور دينه ودنياه فهما سليما بعيدا عن الانحرافات والافكار السقيمة .. وهذه المناهج من شأنها ان تشكل طالب علم نافعا لو وجد المدرس المخلص الذى يحافظ على اداء وظيفته بشكل تام ويراقب الله عز وجل - فى اداء رسالته الاساسية وهى تربية جيل يؤدى ماعليه من واجبات قبل ان يطالب بماله من حقوق كما تحتوى على جوانب من العقائد والعبادات والمعاملات بصورة مترجة فى المراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية .

● ● تحقق لكم ان بعض المناهج الخاصة بالتربية الدينية بالمدارس قد ... انه قد ...



الشيخ سيد طنطاوى

تحقيق :
محمد يونس







د . سعيد اسماعيل

حذف منها بعض الايات والاحاديث النبوية .. ماسبب هذا الحذف وهل يؤثر على المقدار الواجب توافره من الموضوعات والجوانب الدينية للتلاميذ ؟

قال : اظن ان الحذف الذى تم هو من باب التخفيف على التلاميذ ولايتضمن امورا جوهرية .. وماتبقى كاف لتنشئة الطلاب تنشئة دينية سليمة حيث تتضمن مناهج التربية الدينية - بعد الحذف - العناصر الاساسية لكل مايحتاجه الطالب فى ثقافته الدينية من عقائد وعبادات وامور عامة وسلوكيات وقيم دينية .

● ● ولكن كيف يرى اساتذة التربية ، الاسلوب الامثل لغرس القيم والثقافة الإسلامية فى نفوس الاطفال من خلال مناهج التربية الدينية ؟

قبل اجابته يفرق الدكتور سعيد اسماعيل استاذ التربية بجامعة عين شمس بين التربية الدينية كنظام معرفى ، وبينها كمنهج حياة ، فهى بالمفهوم الاول تتمثل فى كم معين من الثقافة الاسلامية فى اطار مادة معينة ضمن مناهج التعليم . اما التربية الدينية بالمعنى الثانى فلا تقتصر على مادة دراسية فى وقت محدد وبكتب معينة وانما تصبح « روحا عامة » تسرى فى المناخ المدرسى .. ومن ثم لكى تنجح لابد ان تتسم بالاتساق فمثلا لا نجد توجيهات اخلاقية بمادة التربية الدينية

وينبه الى ان الاسلوب لا ينفصل عن المحتوى .. وهنا يقترح أن يكون المحتوى ملتحما بهموم المسلمين وقضاياهم لان موضوع التعليم عندما يشتبك مع الواقع يكون اقرب للفهم وايسر فى الاستيعاب . وهو الأمر الذى تفتقده فى بعض المحتويات الحالية كما أن اسلوب التعليم فى هذا المجال بالذات يحتاج الى بساطة الكلمات ووضوح العبارات ففى تعليم الدين لا نحتاج فقط الى (المعرفة) وانما نهدف الى (السلوك) ولا نستطيع ان نطالب التلميذ بان (يسلك) مالم يفهم ويقتنع من خلال الاسلوب البسيط

نقاط اخرى يشير اليها الدكتور سعيد اسماعيل فى حديثه عن الاسلوب الامثل لتدريس التربية الدينية من اهمها .

● الاهتمام بالحوار والمناقشة ، فاذا كانت حقائق الدين قد تنزلت من لدن عليم حكيم فان تفسيرها وادراك معانيها وتطبيقاتها يحتاج الى اعمال العقل من خلال الحوار

● ضرورة ان يستعين كل من المعلم والكتاب فى شرح الموضوعات بعرض امثلة من واقع حياة التلميذ ، فهذا الاسلوب فضلا عن كونه يزيد الوضوح والفهم ، فانه ايضا يؤكد للتلميذ وثاقة الصلة بين الدين والحياة

● اهمية التاكيد على ان التربية الدينية ليست للتخويف ، والترهيب وانما يفضل ان تتم بالترغيب لان دائرة الحلال فى الاسلام اوسع بكثير من دائرة الحرام كما ان رحمة الله بعبادة اكبر من ان تدركها العقول

لمواجهة ظاهرة الانحراف الوظيفى .. العلماء يطلبون :

ضرورة تضافر جميع الجهود لايقاظ الضمائر واحياء حرمة المال العام وتسليط الضوء على القدوة

من الظواهر السلبية والتى تسترعى النظر فى حياتنا الاجتماعية فى السنوات الأخيرة اتساع ظاهرة الانحرافات الوظيفية فى بعض القطاعات والمتمثلة فى نهب وسرقة الاموال الطائلة والاعتداء على المال العام والخاص .

واليوم تناقش (صفحة الفكر الدينى) هذه الظاهرة للوقوف على معرفة اسبابها وسبل العلاج لها على ضوء خصائص المنهج الاسلامى الاخلاقى

يقول المفكر الاسلامى الدكتور محمد عمارة ان الانسان يحكمه فى علاقته بالعمل عاملان اساسيان : الضمير - الذى يحكم علاقته بعمله والرقابة الخارجية التى تراقب سلوك هذا العامل . وإذا كان الانتماء الوطنى والقومى يلعب دورا ملحوظا فى تنمية حاسة الضمير الحى فإن البعد الدينى هو المكون الرئيسى لضمير الانسان وقديما تحدث علماء الاسلام عن مكانة ووظائف الدولة باعتبارها ولايات شريفة اضفى الاسلام شرف الدولة الاسلامية والنظام الاسلامى عليها واهتموا بان يغرسوا فى ضمير الموظف والعامل انه عندما يتولى عملا من الأعمال فإنه يقوم بعمل شرفه الاسلام وبدأ بناءه الرسول صلى الله عليه

مهمة الرقابة

.. اما عن الرقابة الخارجية والتى هى مهمة الدولة والأجهزة الرقابية فلنا فيها العبرة والفراسة فى سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه وارضاه الذى لم يترك تعديا او تجاوزا من ابن امير مصر لمجرد الضمير وانما استخدم رقابة الدولة فى ايقاف هذا التجاوز وايقاع العقاب المناسب على المتعدى . وكان ديوان المظالم فى الدولة الاسلامية فى كثير من مراحلها السلطة القضائية العليا التى تحاكم جميع الموظفين عندما تختل العلاقة السوية بينهم وبين وظائفهم .

وإذا كنا نلتمس من المنهج الاسلامى سبلا للعلاج الى جانب تنمية الضمير وإعلاء شأن المؤسسات الرقابية فإن هناك القدوة والنموذج الصالح الذى يجب ان يسود كل المواقع فبدون وجودهما فى المجتمع تكون عملية بناء الضمير واحترام الرقابة بالغة الصعوبة

واضاف قائلا وعلينا ان نعترف ان استشراء نمط الاستهلاك والشراهة فى الامتلاك والحيازة والاعلانات الصارخة التى تسيل لعاب الناس للاقتناء والمتعة انما تدفع الضمائر للتوارى وتفتح الباب على مصراعيه للغرائز الحيوانية كى تكتسح الضمائر وتتحايل على الرقابة

وقال اننى اتساءل عن قيمة حجم الاهتمام فى حياتنا باشياء لاتفيد مجتمعنا تقوم بها بعض القطاعات وبناء على

قضية يعرضها
فتحى ابو العلا

الاجابة ستصل الى القدوة والنموذج الذى ندفع نحوه شبابنا وابناء جيلنا وهل نحن ننمى فيهم الضمير واحترام الرقابة ام اننا نطلق الغرائز الحيوانية من عقالها - لابد وان نعيد النظر لوضع مزيد من الضوابط التى امرنا بها الاسلام لمنع استغلال النفوذ من البعض للحصول على المال العام واغتصابه .

الانتماء الدينى والوطنى

ويقول الدكتور عبد المطلب صلاح الاستاذ بجامعة صنعاء ان ظاهرة الانحرافات الوظيفية والكسب غير المشروع لاصحاب النفوذ فى بعض المواقع فى المجتمع من اهم اسباب ظهورها هو عدم اتباع اسس الثقافة والتربية الاسلامية لان المنهج الاسلامى هو افضل منهج يمكن ان يختاره الانسان لما يتميز به من الكمال والفطرية والثبات والصدق والشمول .

فلابد من ان نعيد النظر عند مواجهة هذه الظاهرة الخطيرة فى فلسفة العلاقة بين العامل وعمله وان نعيد إحياء حرمة المال العام وفق منهج الاسلام وأن نخطط فى تربيتنا وثقافتنا وإعلامنا لما ينمى سلوك وضمير النشء المسلم وانتماءه الدينى والوطنى وان نتنبه الى ان الحلول الجزئية تكتسحها عوامل الفساد المنتشرة فلابد من تخطيط عام وتنسيق وتنفيذ شامل لكل ميادين الحياة الاجتماعية اعظم

د . محمد عمارة د . عبد المطلب

امانات الاسلام

وقال ان من معانى الأمانة ان يحرص المرء على اداء واجبه كاملا فإن استهان استحق عذاب الله تعالى فمن الأمانة الا يستغل الرجل منصبه لجر منفعه فإن التشبع من المال العام جريمة قال الرسول صلى الله عليه وسلم (من استعملناه على عمل فرزقناه رزقا فما اخذ بعد ذلك فهو غلول) لانه اختلاس من مال الجماعة الذى ينفق فى حقوق افراد الأمة ويرصد للمصالح الكبرى وذلك مصداقا لقول الله تعالى (ومن يغلل يأت بما غل يوم القيامة ثم توفى كل نفس ماكسبت وهم لايظلمون) (آل عمران ١٦١) اما الذى يلتزم حدود الله فى وظيفته ويانف من خيانة الواجب الذى طوقه فهو عند الله من المجاهدين لنصرة دينه وإعلاء كلمته قال الرسول صلى الله عليه وسلم (العامل إذا استعمل فاخذ الحق واعطى الحق لم يزل كالمجاهد فى سبيل الله حتى يرجع الى بيته) والله تعالى يحذرنا جميعا من خيانة الأمانة والمال العام خاصة فى قوله تعالى (ياايها الذين امنوا لاتخونوا الله والرسول وتخونوا اماناتكم وانتم تعلمون) الانفال (٢٧ - ٢٨) فمواجهة هذه الظاهرة كما تحتاج للدين او الضمير الحى فى النفوس تحتاج لليقظة وقوة الحزم وتنمية الإنتماء الوطنى وتخطيط كافة ميادين الحياة الاجتماعية وان يقوم الاعلام بدور ايجابى لخدمة هذا التخطيط وان يكون علاج الخلل عند تنفيذ التخطيط سريعا وفعالا .

منبر الفتوى

زوجتى تخرج بدون اذنى فما الحكم ؟

تلقت هذه « الصفحة » السؤالين التاليين من قارىء وقارئة وقد اجاب عنهما فضيلة الدكتور محمد احمد المسير الاستاذ بكلية اصول الدين جامعة الازهر وكان السؤال الأول : اعتادت زوجتى على الخروج من عملها والذهاب الى والدتها اولشراء بعض حاجياتها دون استئذان منى وقد حذرتها ولكنها لم تستجب مما جعلنى احلف عليها بالطلاق ان فعلت تكون طالقا ثم تكرر خروجها مع اننى لا اعيب عليها اى تصرف غير اخلاقى فما الحكم ؟

فاجاب : إن العلاقات الزوجية يجب ان تكون قائمة على التفاهم والمودة - لكن ان كان قد حلف بالطلاق فلابد ان يسال عن نيته فإن كان يقصد بالحلف بالطلاق ان يطلقها فعلا وقع الطلاق وان كان هذا الطلاق الأول او الثانى فيمكن المراجعة قبل انقضاء العدة وإن انقضت العدة فيكون مراجعتها بعقد ومهر جديدين ورضاها .

اما اذا كان يقصد به التهديد فقط فعليه كفارة يمين وهى اطعام عشرة مساكين او كسوتهم وهو مايعادل عشرين جنيها توزع على عشرة افراد بالتساوى فقراء ومحتاجين فإن عجز عن ذلك صام ثلاثة ايام - وننصح ان تحل الخلافات الزوجية بعيدا عن ايمان الطلاق حتى لايتعرض الزوج للمحظور .

اما السؤال الثانى فهو من قارئة تقول انها تقوم بخدمة خالتها المسنة والتى تتمتع بصحة جيدة ونظرا لاخلاصها لها وهبتها خالتها قطعة ارض تملكها علما بان لها ورثة فهل هذا التصرف جائز فاجاب :

طالما التصرف لغير وارث وبناء على معروف قدمته السائلة لخالتها وطالما انه لايشمل كل التركة اى لايضر باحد الورثة ولا يحرمهم من الميراث فهذا التصرف حلال وجائز شرعا تأسيسا على ان الانسان فى حياته يحق له التصرف فى ماله حال صحته وعقله السليم نيته الصالحة بشرط الا يكون فى نيته حرمان الورثة او الاضرار بهم او باحدهم .

زيادة قيمة جوائز مسابقة « اقرأ » الخيرية

تقرر زيادة قيمة الجوائز للفائزين فى مسابقة « اقرأ » الخيرية الى ٢٠ الف و٥٠٠ جنيه وسيتم توزيع الجوائز على الفائزين فى المسابقة التى اعلنت فى الاسبوع الماضى وفاز فيها ٩٠ فتى وفتاة فى حفل كبير يقام فى فبراير القادم ويحضره عدد من كبار المسئولين فى الدولة وكشفت اجابات الفائزين عن وجود مواهب عديدة فى مجال البحث العلمى والابداع حيث شارك فى المسابقة عدد كبير من الشباب بفنون الادب الاسلامى كما حصلت الفتيات على المراكز الاولى وكان معظم الفائزين من الاقاليم وهناك من جمع بين الابداع الادبى والبحث العلمى ولوحظ فوز عدد كثير من النشء الذى لايتجاوز عمره ١٥ عاما . وكان الاول فى قيمة الجهاد مجدى شحاته وفى الصدق رمضان عبد السميع وفى العمل منير محمد سالم وفى التاريخ الاسلامى محمد السيد العشماوى وفى حضارة الاسلام مظهر ابراهيم ابو النور

الصحوة الإسلامية فى الأندلس

عن الصحوة الاسلامية فى الاندلس اليوم .. جذورها ومسارها اعد الدكتور على المنتصر الكتانى الامين العام للاكاديمية الاسلامية للعلوم . دراسة جديدة تحاول تفسير ظهور الصحوة فى مجتمع بعيد فى ظاهره عن الاسلام وذلك فى المنطقة الجنوبية من اسبانيا المعاصرة واسبابها وعوامل قوتها

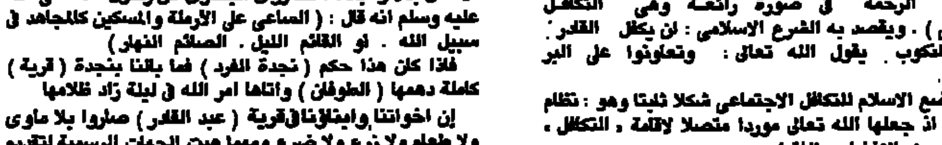
وتعرض الدراسة بالتحليل لنشاة دولة الاسلام فى الاندلس وحتى سقوطها خلال الفترة مابين عامى ٧١١ و ١٤٩٢

ندوة اسلامية فى برلين

نظمت الجالية الاسلامية فى العاصمة الالمانية برلين ندوة دينية استمرت ثلاثة ايام شارك فيها عدد من علماء الدين والمفكرين الاسلاميين من مصر

اوضح الدكتور ابو الوفا التفتازانى شيخ مشايخ الطرق الصوفية فى كلمته امام الندوة ان التصوف ليس هروبا وانما هو محاولة من الانسان للتسلح بقيم روحية تعينه على مواجهة الحياة المادية

واجاب الدكتور محمود زقزوق عن عدد من اسئلة واستفسارات الجالية الاسلامية فى برلين مشيرا الى الرأى الشرعى فى اعدام المرتد بعد استتابته



واجب القادرين نحو إغاثة المنكوبين فى الكوارث

ظهرت الرحمة فى صورة رائعة وهى (التكافل الاجتماعى) . ويقصد به الشرع الاسلامى : ان يكفل القادر اخاه المنكوب . يقول الله تعالى : وتعاونوا على البر والتقوى .

وقد وضع الاسلام للتكافل الاجتماعى شكلا ثابتا وهو : نظام الزكاة اذ جعلها الله تعالى موردا متصلا لاقامة « التكافل » والتراحم بين الاغنياء والفقراء .

ولكن الاسلام بجانب هذا كان يعلم ان المجتمع قد يتعرض فجاة لكارثة من الكوارث ينوء كاهله بثقلها . فيشتد كربه . وتنفرط عبرته ..

ومن هنا : طلب الاسلام من « الاغنياء » القادرين ان تكون لديهم بواعث ايمانية تدفعهم الى : كفالة من دهمتهم كارثة . فحض على (الصدقة) والاحسان والبذل وإيتاء المال مهما كان محبوبا للنفس . فالجود هنا مقياس للنفس الذكية التى رحمها ربى .

وبذلك : نرى كيف طلب الاسلام من الاغنياء ان ينهضوا لكفالة من دهمتهم الكوارث بل افاض الاسلام فى بيان (الجزاء) الرائع لاصحاب « النجدة » من الاغنياء . فيخبرنا : ان المنجد لفرد واحد دهمته كارثة . جزاؤه عند الله كمن اتى باعظم الاعمال بذلا وعبادة . فقد روى البخارى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : (الساعى على الارملة والمسكين كالمجاهد فى سبيل الله . او القائم الليل . الصائم النهار)

فاذا كان هذا حكم (نجدة الفرد) فما بالنا بنجدة (قرية) كاملة دهمها (الطوفان) واتاها امر الله فى ليلة زاد ظلامها

إن اخواننا وابناءنا فى قرية (عبد القادر) صاروا بلا ماوى ولا طعام ولا زرع ولا ضرع ومهما هبت الجهات الرسمية لتقديم العون . فان عون الانسان كانسان هو اجمل خيوط الامل والعمل .

ولذلك : يجب شرعا على كل ذى مال رجلا كان او امراة . ان يقدم كل مايستطيع من مال . بل يجب على كل (قادر) فى اى جانب للقدرة . ان يقدم قدرته لاغاثة المنكوبين فى محنتهم

وانصح (الاغنياء) وهم فى رخاء اليسار ان ينتهزوا هذه الفرصة ليحصنوا اموالهم من الكوارث والبلايا . قال تعالى : (خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها ..)

ويقول الله تعالى : (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون)

دكتور مصطفى غلوش
استاذ العقيدة والفلسفة كلية اصول الدين القاهرة



د . مصطفى غلوش

الاسوة الحسنة

يكتبها : محمود مهدى

أدب الكلام فى الاسلام

الكلمة المنسابة على اللسان ، او الواردة على اسنة الاقلام ، ضرب الله لها مثلا فى القرآن الكريم ، طابت او خبثت ، فاذا هى طابت كان لها ظل ظليل وعطاء فياض جميل .. واذا هى خبثت اضلت العقول والنفوس ، وافسدت الأفئدة والقلوب ، ولا صلاح الا ببترها واستئصال جذورها .. يقول الله تعالى : « الم تر كيف ضرب الله مثلا ، كلمة طيبة كشجرة طيبة ، اصلها ثابت وفرعها فى السماء ، تؤتى اكلها كل حين باذن ربها ، ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون . ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الارض مالها من قرار . يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا وفى الآخرة ، ويضل الله الظالمين ، ويفعل الله مايشاء » .

بهذا التصوير القرآنى الدقيق تبرز ملامح وحدود ادب الكلمة او الكلام فى الاسلام ، كما صورته هذه الايات الأربع الكريمة من سورة ابراهيم (٢٤ - ٢٧) .. والحقيقة ان الاسلام فى نظرته الى الكلام يذهب - كما يقول فضيلة الشيخ مهدى عبد الحميد المدير العام بالازهر الشريف - الى ابعد من مجرد الحساب على الكلمة المنطوقة او المكتوبة ، فهو يحاسب على الاشارة والتلميح ، كما يحاسب على النطق والتصريح .. يقول تبارك وتعالى : « ولا تلمزوا انفسكم ولا تنابزوا بالالقاب » ويقول عز من قائل : « ويل لكل همزة لمزة » ويقول جل شانه « يعلم خائنة الاعين وماتخفى الصدور »

مهدى عبد الحميد

واذا كان للكلمة فى الأسلام ذلك القدر من العظم والخطر ، او النفع والضرر ، فليس بغريب ، والأمر كذلك ، ان يحيطها الاسلام بسياج من التوجيهات التى يجب ان تراعى .. فقد قرن الله تعالى دعوته عباده بتقواه ، بان يقولوا القول السديد المفيد ، ضمانا لاصلاح اعمالهم ، وغفران ذنوبهم .. يقول عز وجل : « ياايها الذين امنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا ، يصلح لكم اعمالكم ، ويغفر لكم ذنوبكم . ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما »

والقول السديد المفيد - كما يؤكد الشيخ مهدى عبد الحميد - هو ذلك الذى يقوم على عموم النفع ، وشمول الخير للاخرين ، فيؤجر صاحبه بعدد من شملهم خيره .. وهنا يشير فضيلته الى ان رسولنا الاعظم ، صلى الله عليه وسلم ، دخل يوما على الامام على بن ابى طالب ، كرم الله وجهه ورضى عنه ، فوجده يدعو ربه قائلا : « اللهم اغفر لى ، اللهم ارحمنى ، فضرب الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، بيده بين كتفى على وقال له : عمم ولا تخصص ، اى قل : اللهم اغفر لامة محمد ، اللهم ارحم امة محمد ، فان الفرق بين التعميم والتخصيص كما بين السماء والارض فى فيض العطاء وسرعة القبول »

ومازال الحديث متصلا عن ادب الكلام فى الاسلام □

دعاء

ياباسط اليدين بالعطاء .. ياذا الفضل العظيم .. ياذا الجود والكرم .. ياحنان يامنان .. يارب يارحمن .. يامستعان .. انت ربنا ذو الجلال والاكرام .. اعطنا من خير ما اعطيت نبينا سيدنا محمدا عطاء تحبه وترضاه .. عطاء غير ممنون .. عطاء ماله من نفاد .. عطاء انت له اهل .. انك انت اهل التقوى واهل المغفرة .. وصلى الله على سيدنا محمد النبى الامى وعلى آله وصحبه وسلم

الحركة الاسلامية .. ومؤسسات القراءة

إن الحركة الإسلامية الجديدة تحتاج ان تضع فى قمة اساليبها بناء مؤسسات القراءة ، والانطلاق من القراءة فى كل عمل او نشاط . والمقصود بالقراءة قراءة كل مايتعلق بالامم التى تسكن قرية الكرة الارضية ولابد من توفير وسائل القراءة التى تبتكرها تكنولوجيا العصر . وتيسير الاحاطة بكل لغات العصر وفلسفاته وشئونه . ولابد من توفير القراء المتخصصين المتفرغين الذين يتوزعون ويتكاملون حسب موضوعات القراءة وميادينها ووسائلها ، لأن القراءة المطلوبة يجب ان تحيط بكل مايجرى فى قرية الكرة الارضية .. وهذا هو اللائق بالامة التى تنهض للعمل باسم دين بدأ الوحى فيه بكلمة (اقرأ) ولم يبدأ بكلمة (جاهد) او (صل) او (حج) او (زك) ، او او .. لان كل جهاد وصلاة وحج وزكاة ، او عمل لا تسبقه قراءة راسخة محيطة باهدافه وميادينه ومناهجه وطرقه ووسائله وادواته وطبيعة عصره سوف يكون عملا فاشلا خاسرا .

هذه سطور من كتاب « اخراج الامة المسلمة وعوامل صحتها ومرضها » للدكتور ماجد الكيلانى □

لعلهم يتذكرون !

□ □ اذكر نفسى وغيرى ممن جعلوا الحياة الدنيا اكبر همهم ومبلغ علمهم بقول الامام على بن ابى طالب كرم الله وجهه ورضى عنه وارضاه :

« ايها الناس : لاتنافسوا فى عز الدنيا وفخرها . ولاتعجبوا بزينتها ونعيمها ، ولاتجزعوا من ضرائها وبؤسها . فان عزها وفخرها الى انقطاع ، وان زينتها ونعيمها الى زوال ، وضراءها وبؤسها الى نفاد ، وكل مدة فيها الى انتهاء ، وكل حى فيها الى فناء .. او لستم ترون اهل الدنيا يصبحون ويمسون على احوال شتى ، فميت مبتلى ، واخر صريع مبتكى ، وعائد يعود ، وآخر بنفسه يجود ، وطالب للدنيا والموت يطلبه !

صدق الامام .. ولعل ولعلهم يتذكرون ! □

الكوارث .. والجرائم الحقيقية

لا تصرخوا :

.. وتماسكوا .. ليس امامنا الا التماسك !

بالرغم من ان ما نشهده الان من كوارث ليس من الكوارث الطبيعية .. التى ليس لنا بها حيلة لمواجهتها .. فاليوم فى عصر التكنولوجيا والتقدم العلمى تستطيع مراكز الابحاث والمعلومات ان تحدد بدقة وبنسب مئوية حجم الكوارث الطبيعية والخسائر المتوقعة . والسياسات والاجراءات التى يجب اتخاذها لتلافى او تقليل وتحجيم تأثير الكارثة الطبيعية .. التى ليس فى قدرة طاقة البشر منعها نهائيا ولكن امام العقول والقدرة الادارية ، والمعلومات الدقيقة .. والتصرف الحاسم هناك الكثير من الممكن عمله لمواجهة الكارثة الطبيعية وتحجيم اضرارها .

ومحاصرة اثارها .. وهذا ما يحدث لمواجهة الفيضانات والبراكين وغيرها من الصواعق ـ تلك مقدمة طبيعية لكى نكتشف بالتحديد حجم الكوارث التى بلينا بها خلال الشهر الاخير فى عام ١٩٩١ ـ فليس سقوط عبارة او سفينة عائدة من جده فى البحر الاحمر والخسائر البشرية والمادية وضحايا وتشريد الاسر وضياع الحقوق ... او انهيار جسر او مصرف وغرق المحاصيل والقرى وتشتت الاف الاسر او حريق المخازن او عجز من اطفاء حريق . !

كل ذلك ليس بالقطع من الكوارث الطبيعية . ولكن وبالتحديد معناها الدقيق هى من الجرائم الحقيقية . التى تنتج نتيجة لعناصر كثيرة منيت بها الادارة المصرية على كافة المستويات . وهى وبالتحديد فى مستوياتها العادية الاستهتار واللامبالاه وترك العمل وعدم الاهتمام وعدم الجدية والانشغال بقضايا واعمال هامشية وترك وظائفها الحقيقية . والمحسوبية باشكالها المختلفة وابرزها اداء العمل فقط ولرغبات شخصية او لمصالح شخصية ، واستخدام النفوذ لتحقيق منافع شخصية .. وتلك اصبحت مرضا سرطانيا خطيرا يواجه الادارة فى مصر بكل مستوياتها .. وغيرها من العناصر غير المجرمه جنائيا ولا يستطيع احد الامساك بها رغم خطورتها على كل نواحى الحياة وتجعل الحياة فى مصر خطرا حقيقيا ..

● اما فى مستوياتها الاخرى والتى اصبحت اقل خطورة فهى الفساد والرشوة والعمولات.. وما يصل الى درجة الجرائم التى لها عقوبات جنائية .

واذا توقفنا امام ما حدث فسنجد انه سيتكرر كثيرا فى حياتنا . اذا لم نستيقظ ونخرج من الحالة الحالية التى وصلت لها الادارة فى مصر . ونعيد ترتيب الحياة المصرية على شكل اكفاء واكثر قدرة وان نخرج من الحالة الذهنية او السياسة التى تفرضها طبيعة المجتمع الذى لا يفرق بين المجتمع الحديث والمجتمع الزراعى السهل والبسيط والتى لا نريد ان نخرج منها .. ولن نعرف ان هناك قواعد للمجتمع الحديث وعقوبات .واساليب حديثة ومنظمة لاداء الاعمال ولادارة المجتمع الحديث .. كانت مصر اسبق دول منطقة الشرق الاوسط دراية وتحديدا لها وتنظيما دقيقا لحياتها .. وكان الجميع يلتزمون بها منذ العشرينات من هذا القرن .. فهناك قواعد وانماط واساليب للحياة .. تنظيما للجامعات .. تنظيما للسير وقواعد المرور .. طبيعة المركبات التى تتحرك فى الشوارع .. ثم ننطلق منها الى السفن والعبارات التى تتحرك فى البحار .. والطائرات التى تجوب الفضاء .. وتنظيما لقواعد البناء من حيث توافر البنية الاساسية ومناطق البناء بل واسلوب البناء وتوفير الالتزامات للبناء .. من الجراجات .. وقواعد للشوارع لاسلوب الرصف وطريقة العمل من توافر ارصفة ومواصفات دقيقة للشارع .. وغيرها من الاعمال الدقيقة والهامة جدا لمجتمع المدينة او المجتمع الحديث وبدونها لا يمكن تنظيم الحياة بل ينتج عن عدم الالتزام الدقيق بهذه المواصفات كوارث حقيقية . تضر بحياة الجميع والمجتمع .

فمن الضرورى فى المجتمعات الحديثة ان تكون هناك مواصفات لكل شىء .. وقواعد للحركة واسلوب دقيق للحياة .

.. ولنعلم .. ان هذا التوصيف .. هو جزء من سياسة الاصلاح الاقتصادى والسياسى والاجتماعى التى يجب ان تجرى فى مصر وعلى نطاق واسع . ومتكامل . وانه لا وقت من الممكن ان نضيعه فى هذا الصدد .. ففى المجتمعات الحديثة .. والتى لا يتم تنظيمها بمعايير العصر فقط . ! يكون السقوط والانهيار

كما حدث فى اوروبا الشرقية او الاتحاد السوفيتى .. اما فى مجتمعنا فان السقوط يتم بشكل اخر هو الكوارث او الجرائم الحقيقية وهو ما نشهد الان بداية تسلسلها المرعب ..

○ يجب ان ننتبه لهذا السقوط . وان يكون العلاج هو تصحيح وادراك المعنى الدقيق لتنظيم المجتمع على اسس العصر بوضع المعايير والمواصفات وقواعد المحاسبة للخارجين .. بل والقدرة على المحاسبة وفى الوقت المناسب

كيف يمكن ان نحقق التغيير المنشود ؟

من الممكن ان نستخلص دروس الازمة الناجمة من الكوارث كيف ان الادارة الحكومية بتنظيمها وشكلها الحالى . غير قادرة على ضبط المواصفات او رقابة عملية الانتاج . والا كيف يمكن ان نسمح بتسيير عبارة بكل هذه الحمولة وبها الكثير من المواصفات غير القياسية .. وفى نفس الوقت القدرة على العمل والانجاز السريع غير متوافرة فى عملية انقاذ السفينة فهناك تباطؤ وتكاسل وعدم قدرة فنية لاحد لها كشفت عنها عملية الانقاذ .. بل ان كفاءة وقدرة العمالة البحرية المتخصصة على السفينة وتنظيمها الادارى غير مدرب وغير كفء على مواجهة الكوارث ولم يختبر على الاطلاق .. وتلك الى حد كبير ماساة العملية التعليمية فى مصر ... ويجب ان نعترف الى ان العمالة الفنية والخريجين المصريين بشكل عام اصبحوا دون المستوى العالمى اللائق لسمعة العمالة

ولعل مقدار التدهور فى مستوى العمل هو ما حدث للفنيين والمتخصصين فى قطاع الرى فى مصر فهم عبر التاريخ المصرى مشهودا لهم بانهم الاكفا والاقدر . واليوم هربت الكفاءات وانعدمت القدرة على الديناميكية. مستقبل الرى والصرف فى مصر على احدث نموذج بالرغم من ان تاريخ مصر فى هذا الشأن لا ينازعه احد .

ومن هنا يبرز الاتجاه الى ضرورة التغيير الشامل فى اطار سياسة الاصلاح الاقتصادى بالاتجاه نحو . زيادة فعالية الادارة الحكومية . ولن يمكن تحقيق ذلك بدون ان تتخلص الادارة الحكومية من مهام كثيرة شغلت بها عن مهام رقابة الجودة والمواصفات وتنظيم المجتمع وحمايته والانشغال بتوزيع السلع او انتاج السلع والخدمات .. وهذه وظيفة المجتمع وليست وظيفة الحكومة ..

اما تكامل عملية الاصلاح الاقتصادى والسرعة فى تنفيذ هذه المهام بدون تباطؤ او تخاذل هى الطريق الوحيد الان امامنا لانقاذ المجتمع من التدهور

المخرج .. الاقتصادى :

يجب ان نتوقف امام مسلسل الكوارث الاخير بكثير من العناية وان يحدث تقييم شامل لكل نواحى حياتنا .. فالمجتمع المصرى وتلك حقيقة توقظه الكوارث وتشحذ فيه همة التغيير والاصلاح .

وما حدث فى مصر مع نهاية هذا العام الصعب هو العام الاول لسياسة الاصلاح الاقتصادى والسير فى برنامج متكامل للتغيير الاقتصادى تم فيه انجاز الكثير فى مجال اصلاح السياسات المالية والتجارة الخارجية .. وعلاج ازمة المديونية الخارجية .. والاتفاق مع المنظمات الدولية صندوق النقد والبنك الدولى والصناديق العربية للسير فى برنامج شامل سيؤدى لربط الاقتصاد المصرى بالمتغيرات العالمية وربطه بالاقتصاد العالمى .. ولكن حدث تردد وتباطؤ . فى معالجة عدد اخر من السياسات الخاصة .. بزيادة كفاءة وقدرة الجهاز الحكومى وتفرغ الجهاز الحكومى لوظائفه الادارية الهامة . ونقل عمليات الانتاج والخدمات للقطاع الخاص واحداث التحول الحقيقى بالاتجاه بالسرعة المناسبة للتحول الاقتصادى بكل اشكاله .. وهذا سيلتزم تغييرات فى سياسات التعليم . واصلاح قضائى شامل يؤدى الى حسم فى معالجة القضايا ومواجهة اى انحراف او تسيب كما يحدث فى كافة المجتمعات المتقدمة



البنك المركزى والجهاز المصرفى

منذ صدور قانون البنوك والائتمان رقم ١٦٣ لعام ١٩٥٧ وقانون البنك المركزى والجهاز المصرفى رقم ١٢٠ لعام ١٩٧٥ وحتى الآن فقد حدثت تغيرات داخلية وخارجية كثيرة . ومن هذه التغيرات الداخلية التوجه الحالى نحو اقتصاد السوق وتحرير سعر الفائدة وارتفاعها الحاد وتوحيد سعر الصرف بعد قيام وتحديد سقوف ائتمانية جديدة وتعثر بعض البنوك مثل بنك الاعتماد والتجارة واحداث شركات توظيف الاموال واصدار اذون الخزانة لتمويل عجز الموازنة وفرض ضريبة المبيعات وزيادة الرسوم الجمركية . كما ان من امثلة التغيرات الخارجية احداث الاتحاد السوفيتى واوروبا الشرقية وظهور التكتلات الاقتصادية مثل اوروبا الموحدة عام ١٩٩٢ وتكتل النمور الخمسة فى شرقى اسيا واحداث الخليج وبزوغ نظام عالمى جديد .

كل هذه الظروف تحتم ضرورة اصدار تشريعات جديدة واجراء تعديلات فى التشريعات الحالية لمواكبة هذه التغيرات . ومن هذه التشريعات التى استوجبت التعديل قانونا البنوك والبنك المركزى عن طريق تقديم مشروع قرار بقانون لتعديل بعض احكام هذين القانونين .

وقبل ابداء الراى فى التعديلات المقترحة نود ان نقول ان من المهام الرئيسية للبنك المركزى ضمان استقرار الاسعار فى المدى طويل الاجل وكذلك السلامة المالية . وينبغى لتحقيق هذين الهدفين ان يجرى الاصلاح المالى والنقدى وخاصة سعر الصرف وسعر الفائدة والعجز فى الموازنة العامة للدولة ـ جنبا الى جنب وبصورة متوازية مع الاصلاحات الاخرى للاقتصاد القومى وخاصة رفع قدرة وطاقة الجهاز الانتاجى فى المجتمع . إذ ان الدفع بالاصلاح المالى والنقدى دون القيام بالاصلاحات الاخرى يؤدى الى اضطراب وخفض تدفقات راس المال وارتفاع اسعار الفائدة وسريان حالة الكساد وارتفاع معدل البطالة . كما ان الاصلاح المالى والنقدى لن يكون له اثار ايجابية الا بعد مراجعة العلاقة بين الحكومة وشركات القطاع والبنوك والبنك المركزى وضبط عملية الاقتراض المحلى والخارجى والتنسيق بين السياسة المالية والنقدية . ان الاقتصاد المستقر والاسواق المالية المتطورة تؤثر بصورة واضحة على اسعار الفائدة . اما فى حالة عدم توافر ذلك فان الامر يؤدى الى ارتفاع اسعار الفائدة وما يترتب على ذلك من ارتفاع تكلفة راس المال والاستثمار وما ينتج عن ذلك من اثار سلبية لاسعار الفائدة المرتفعة تفوق اية اثار ايجابية لاسعار الفائدة على تعبئة المدخرات المحلية لتمويل الاستثمارات .

رؤية يقدمها :

د . فتحى محمد على

ان السياسة الاقتصادية المطلوبة هى السياسة التى تنشط الاستثمار الخاص وزيادة قدرة الجهاز الانتاجى فى المجتمع وثبات الاسعار وضبط الاقتراض الداخلى والخارجى وخفض الانفاق العام .

ومن ثم فانه تتزايد الدعوة الى ضرورة تحسين وزيادة كفاءة الجهاز المصرفى واشراف البنك المركزى الكامل على جميع المؤسسات المالية بما فيها البنوك بسبب الاصلاح النقدى والمالى وللدور الهام الذى تلعبه البنوك فى الاقتصاد القومى .

وباستعراض مشروع تعديل بعض احكام قانونى البنوك والائتمان والبنك المركزى يتضح لاول وهلة تركيز بعض حقوق الجمعيات العمومية ومجالس ادارات البنوك فى يد محافظ البنك المركزى ـ ليس حتى فى يد مجلس ادارة البنك المركزى ـ واعطاؤه الحق فى الاعتراض على تعيين اعضاء مجالس ادارات البنوك ومديرى العموم ومن فى حكمهم ومراقبى الحسابات مما سيؤدى بالضرورة الى ارتباك وتعطيل العمل بالبنوك وعدم انتماء العاملين للبنوك التى يعملون بها وتوجههم نحو تكوين العلاقات مع مسئولى البنك المركزى . بل اكثر من ذلك ان هذا المشروع اعطى الحق للمحافظ فى تعيين ممثلى بنوك القطاع العام فى البنوك والشركات التى تساهم فيها بنوك القطاع العام رغم انه من المفترض ان يكون ذلك من حق مجالس ادارات البنوك نفسها لأنها اعلم بالافضل من يمثلها فى هذه البنوك والشركات لحماية اموالها . كما ان المشروع اعطى المحافظ ايضا الحق فى الاعتراض على مديرى العموم ومن فى حكمهم الحاليين بالبنوك مما سيؤدى حتما الى خلل ادارى كبير واهتزاز نفسى لجميع العاملين بالبنوك .

ويلاحظ كذلك فرض رسم سنوى على البنوك دون تحديد الاغراض التى ستنفق فيها حصيلة هذه الرسوم . كما ان اقتراح تشكيل مجلس ادارة البنك المركزى خلا من النص على ضرورة عضوية رؤساء بنوك القطاع العام او عدد منهم رغم ان بنوك القطاع العام تمثل ٧٥ ٪ على الاقل من النشاط المصرفى . كما ان التشكيل المقترح لم يتضمن رئيس اتحاد البنوك او ممثلين للوزارات الانتاجية مثل الزراعة والصناعة وكذلك رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية باعتباره تجمعا ضخما لرجال الاعمال بدلا من النص على عضوية احد رجال الاعمال .

ولذلك فان المشاهد ان هذا المشروع المقترح يهدف الى تركيز السلطات فى يد المحافظ وسلب بعض حقوق الجمعيات العمومية للبنوك ومجالس اداراتها .

ان تحسين كفاءة الجهاز المصرفى لا تتحقق بتركيز السلطات فى يد المحافظ لاننا بشر انما يتم ذلك عن طريق وضع قواعد وضوابط عامة للعمل المالى والمصرفى تتبعها المؤسسات المالية بما فيها البنوك وتعرضها للجزاء فى حالة المخالفة لان القواعد والنظم المالية والمصرفية هى التى تحتاج الى اصلاح . ومن ثم فان المطلوب هو ان يكون هناك اشراف كامل للبنك المركزى على جميع المؤسسات المالية وليس البنوك فقط والا نشأت صعوبات تؤدى الى مشاكل مالية كبيرة لهذه المؤسسات كما حدث بالنسبة لبنك الاعتماد والتجارة وشركات توظيف الأموال التى لم يكن للبنك المركزى حق الاشراف عليها . كما ان هدف الاشراف على المؤسسات المالية بما فيها البنوك هو قيام نظام مالى ومصرفى سليم ومستقر وذى كفاءة عالية . ولن يتأتى ذلك ايضا الا باعادة تنظيم وتدعيم البنك المركزى ذاته بالخبرات الفنية والادارية القادرة على تحمل المسئولية فى المرحلة الحالية والمستقبلية والاشراف الكامل والحقيقى على جميع المؤسسات المالية والرقابة عليها اذ ان عدم توافر هذه الخبرات كما وكيفا يؤدى الى عدم التفتيش والرقابة لمدد تصل الى سنوات .

ان قوة وفعالية البنك المركزى لا تتحقق عن طريق تركيز السلطات فى يد المحافظ وسلب حقوق الجمعيات العمومية للبنوك ومجالس الادارة بها ولكن من خلال قيامه بدوره الذى اوضحناه سلفا . وتحسين اداء الخدمات المصرفية والتنسيق بين السياسة المالية والسياسة النقدية وتدوير محافظ الاوراق المالية للبنوك وتسهيل اعطاء التراخيص وفتح فروع جديدة لخلق المنافسة والتوضيح الصريح للعلاقة بين البنك المركزى والحكومة وشركات القطاع العام والبنوك والانتهاء من مشكلة القروض المتعثرة لدى البنوك ونشر الوعى المصرفى لاكتساب دعم الراى العام لدور البنك المركزى وان يكون البنك المركزى ذاته قابلا للمحاسبة ايضا مثله مثل البنوك الأخرى .

مصر من مستوردة لحديد التسليح الى مصدرة

كيف تطور الانتاج المصرى بالتعاون مع اليابان ؟

تحولت مصر من دولة مستوردة للحديد والصلب السلعة الحيوية اللازمة لعمليات البناء ولصناعات كثيرة الى دولة مصدرة .. وبعد ان كنا نستورد اكثر من ١,٨ مليون طن من حديد التسليح ويرجع ذلك فى الأساس الى نمو الاستثمارات المصرية لصناعة الحديد وفى زيارة لشركة الاسكندرية للحديد والصلب قدم المهندس ابراهيم سالم محمدين رئيس الشركة ووزير الصناعة السابق شرحا لسوق حديد التسليح فى مصر واعطى اجابات عن تطور هذه الصناعة .. محددا انه حتى الآن فهذه الصناعة يقوم بها القطاع العام . وان القطاع الخاص لم يدخل هذا المجال بعد رغم اننا نعمل باسلوب قطاع الخاص وبعيدا عن اسلوب الشركات العامة فنحن نعمل باسلوب قطاع الاعمال قبل ان يصدر قانون قطاع الاعمال وان الشركة التى ارتفعت بانتاجنا من حديد التسليح لمستوى . التصدير اسستها البنوك التجارية بنسبة ٢٤٪ وهيئة البترول بنسبة ١٤٪ وشركات وزارة الصناعة بنسبة ٣٠٪ ومصر للتامين بنسبة ٨٪ وشاركت فى تمويلها هيئة التمويل الدولية بنسبة ٣٪ اما الشريك الاجنبى فهو الجانب الفنى اليابانى بنسبة ١٠٪ وبذلك تاسست شركة مساهمة مصرية راس المال العام فيها ٨٧٪

ومن واقع التجربة العملية لهذا الاسلوب فى الانتاج والعمل استطاع هذا المصنع ان يتجاوز طاقته الانتاجية المقررة بـ ٧٥٠ الف طن سنويا الى مليون طن حتى يستطيع ان يخفض من تكلفة الانتاج وبالتالى يحافظ على الاسعار مناسبة للسوق العالمية وللقدرة التنافسية دون ان يؤثر على ارباح المصنع .

ودار حديث علمى شارك فيه مستر ماتسوى رئيس جيترو هيئة التجارة الخارجية اليابانية حول انتاج مصر من حديد التسليح حيث كشف ابراهيم سالم محمدين عن ان نسبة كبيرة من انتاج المصنع المصرى تصدر للخارج فى اوروبا وامريكا وكندا بالرغم من احتياج السوق المحلية لها وان ذلك يرجع الى ان التصدير للخارج يحافظ باستمرار على كفاءة الانتاج وجودته وان تتناسب مواصفات حديد التسليح المصرى مع المواصفات العالمية كما اننا نحاول ان نطبق سياسة الصناعة للتصدير وليس تصدير الفائض .




ابراهيم سالم محمدين

يوشيكارو ماتسوى

وسال احد المتخصصين فى سوق الحديد عن وجود غزو من حديد التسليح الليبى للسوق المحلية بعد فتح الحدود ..

فرد ابراهيم سالم محمدين ان هذا كلام غير واقعى فلم يدخل مصر منذ فتح الحدود اكثر من ٧٥ الف طن .. والسوق استوعبت هذا الانتاج . ولكن يجب ان اقول ان الحديد اصبح متوافرا فى مصر وليس هناك نقص فى الانتاج ولكن المشكلة الواضحة ان الفترة الماضية هى فترة انكماش فى الاستثمارات بشكل عام اثرت على السوق وعلى قدرة الاستيعاب .

سالت رئيس الشركه حيث ان هناك ارباحا وانتاج حديد الدخيلة تستوعبه السوق المحلى بالكامل . فلماذا لاتطرح اسهم البنوك والمؤسسات العامة امام القطاع الخاص وفى برصة للتداول ؟

قال ابراهيم سالم محمدين .. اننا اتخذنا كافة الاجراءات القانونية لاتاحة تداول اسهم الشركة فى بورصتى القاهرة والاسكندرية ولكن نجاح هذه الفكرة يجب ان يرجع اولا للمؤسسين فعليهم ان يوافقوا على بيع جزء من الاسهم .

ولكننا عند التوسع . سنلجا الى التمويل من سوق المال ..

وتحدث ابراهيم سالم محمدين عن المستقبل وضرورة التنسيق وعن اسلوب نجاح اى مشروع فقال انه يرجع الى التخطيط العليم واختيار الشركاء . وضرورة تامين مصادر التمويل قبل العمل والتى بلغت فى مشروع حديد الدخيلة ٨٠٠ مليون دولار .

وعن ضرورة التنسيق ومواجهة المشاكل اشار الى اننا اكتشفنا عند بدء البيع تدفق كميات كبيرة من حديد التسليح المستورد من بلاد الكتلة الشرقية وكوبا وباسعار اغراق . ومن يوجوسلافيا التى تتمتع وارداتها باعفاء نصفى للرسوم الجمركية بموجب اتفاقية مصر والهند ويوجوسلافيا ودول عدم الانحياز وما حدث من تغييرات فى اسعار صرف العملات الاساسية للقروض المشروع الدراسات والمعدلة بالنسبة للدولار مما ادى الى تضخم حجم التزامات خدمة هذه القروض بما يقارب من خمسة امثال حجم الالتزام الأصلى ولتلافى كل هذه الآثار كان من الضرورى خفض تكلفة الانتاج المنافسة بكل اسلوب ويتم ذلك بتعظيم الانتاج وان يستمر فى تصاعد مستمر على استمرار التصدير لتدبير العملة الأجنبية اللازمة لاستيراد الخامات والمستلزمات .



يكتبه : عبدالوهاب مطاوع

المأزق .. !

لا ادرى ان كانت رسالتي هذه ستلقى منك اهتماما كافيا ام لا . ذلك لانها تثير موضوعا قد تعتبره من الممنوعات .. وان كان العالم كله ينظر اليه كامر طبيعي للغاية ..

والقصة انني تزوجت في سن الثامنة عشرة من عمرى وكان زوجي رجلا متفهما فوافق على استكمال دراستي الجامعية وانا زوجة فقدرت له ذلك وعشت معه حياة سعيدة احترمه واحترم اراءه واهله واقوم بكل واجباتي نحوه ..

وكان والداى يعيشان في احدى مدن الجنوب .. وابي طبيب ناجح وامي سيدة مثقفة شخصيتها قوية ولي اخت متزوجة في سن صغيرة مثلي وتقيم في مدينة اخرى واخ على وشك السفر في بعثة الى الخارج .. وفجأة توفي ابي ورحل عنا . وتحير اخي ماذا يفعل ببعثته ثم استقر رأيه على الا يضيعها من يده وسافر الى الخارج .. ووجدت امي نفسها وحيدة تماما في بيتنا وهي في سن الثامنة والأربعين من عمرها .. فانتقلت انا وطفلي من القاهرة الى مدينتنا القديمة وعشت مع امي واصبح زوجي يمضي معي نهاية الاسبوع في بيت اسرتي .

ولم يكن طبيعيا ان ابتعد عن زوجي وبيتي الى ما لا نهاية فبحثنا لامي عن شقة صغيرة بالقرب من سكني في القاهرة وانتقلت للاقامة فيها بحيث تكون الى جوارى .

وعانت امي في وحدتها كثيرا في البداية .. فبعد ان كانت نجمة في مجتمع المدينة الصغيرة ولها صداقاتها العديدة فيها اصبحت تعيش وحيدة في شقة صغيرة في مدينة كبيرة لا احد يعرف فيها احدا .. وكحل لوحدتها عرضت عليها احدى صديقاتها ان تشاركها في مشروع تجارى صغير لشغل فراغها فوافقت واقبلت على العمل بحماس رغم انها كانت تعمل لأول مرة في حياتها وحققت فيه نجاحا كبيرا .

وبعد عامين من ذلك عاد اخي في اجازة من بعثته ليتزوج .. ففاجأتنا امي بان هناك شخصا ممتازا تعرفت عليه في مجال عملها يطلب الزواج منها وسالتنا عن رأينا في ذلك . فابدى زوج اختي موافقته ووافقت اختي بالتالي كما وافق اخي ايضا ربما بتأثير حياته لمدة عامين في الخارج في حين امتنعت زوجته الصعيدية عن ابداء رأيها .. اما انا فقد اعترضت على زواجها بشدة واصرار وقدت جبهة المعارضة بعناد ورفضت تماما الموافقة وابديت اسبابي وحججي بصراحة مؤلمة بغير مراعاة لما كانت تحسه امي من حرج ولا لعجزها عن الافصاح عن اسبابها بصراحة .. وكانت النتيجة ان رفضت امي الزواج واعتبرته منتهيا وانشغلت بعملها ومساعدتي في تربية ابنتي وابني وفي تعليمهما .

ومضى اكثر من عشرين سنة على هذه القصة ومازالت امي والحمد لله تتمتع بصحتها وحيويتها وعملها . ثم منذ سنوات احتفلت مع زوجي بمرور ٢٥ سنة على زواجنا وسافرنا معا في رحلة قصيرة جميلة . وبعد عودتنا منها بشهور مرض زوجي لمدة اسابيع ثم توفي رحمه الله وانهارت حياتي وسعادتي فجأة فقد كان زوجي هو محور حياتي وقد ازداد التصاقنا وتقاربنا بعد زواج ابني وابنتي وانشغالهما بحياتهما الخاصة ولم يبق لكل منا سوى الآخر وسيطرت الكآبة على حياتي وفقدت الاهتمام بكل شيء وامضيت ثلاثة شهور في غرفة نومي لا اغادرها ولا ارتدي ثياب الخروج وتزورني صديقاتي في حجرة النوم ويحاولن اخراجي منها بلا جدوى وازداد وزني ١٦ كيلوجراما خلال هذه الشهور الثلاثة وظهر الشعر الأبيض في رأسي .

وكانت امي تمر علي كل صباح قبل ذهابها لعملها وبعد عودتها منه وكذلك ابني وابنتي ومع ذلك فقد ظل احساسي بالوحدة شديدا . وتركتني امي على هذه الحال ٣ شهور ثم ركزت اهتمامها علي وبدات تجرني من الفراش جرا وبالعنف والاصرار وتلبسني اى ملابس يسمح وزني الجديد بارتدائها ثم تصحبني معها قسرا الى النادى والى المشي في الشوارع المحيطة به لنتمشى ونتحدث ثم بدات تجعلني اجرى في الصباح لانقص وزني . وشيئا فشيئا استجبت لمحاولاتها وخرجت من عزلتي واستردت بعض رشاقتي وصبغت شعرى . وكنت قد حصلت بعد وفاة زوجي على اجازة من عملي بدون مرتب لمدة سنة فبدات عن طريق معارفها تبحث لي عن عمل اخر لاجدد حياتي وابتعد عن الذكريات الحزينة .

وعملت فعلا في شركة اخرى وبدات اندمج في الحياة مرة اخرى .. وبعد عامين تعرفت في عملي الجديد على احد المتعاملين معه وهو رجل في مثل عمرى لاحظت عليه انه مهموم ومشتت الذهن حتى لقد نسي لدينا اوراقا هامة تخصه فاتصلنا به ليتسلمها فجاء شاكرا وعرفت منه ان زوجته قد توفيت منذ فترة قصيرة وانه يعيش وحده وله ابن متزوج وانه يعيش نفس الظروف التي عشتها بعد رحيل زوجي .. فقررت ان اشده للحياة كما شدتني اليها امي وتكررت زياراته لنا في العمل وتحدثت معه كثيرا .. ووجدتني شديدة الاهتمام به وهو كذلك وبعد قليل طلب الزواج مني فطلبت منه مهلة للرد عليه ووجدت نفسي اواجه مأزقا لا احسد عليه اذ ماذا سيقول ابنائي حين ابلغهم بهذا العرض ؟ هل سيرفضون باصرار كما رفضت انا من قبل ان تتزوج امي وقد كانت في مثل سني الآن ؟ ولو رفضوا ولم يتفهموا كما لم اتفهم انا ظروف امي فلن استطيع مخالفتهم .. ثم وهو الاهم ماذا ستقول امي حين تراني اطلب لنفسي ما حرمتها منه وهي في مثل سني وكيف ستكون استجابتها .. هل ستتعجب لذلك لم ستذكرني بما كان ؟ ان اخي واختي يوافقان على زواجي ربما حتى لا يشعرا بالذنب تجاهي كما اشعر انا به الآن تجاه امي . فلقد عرفت اني ظلمتها .. لكني اخفف من احساسي بالذنب باني لم اكن اعرف ان الله سيمد في عمرها ٢٠ او ٢٥ عاما تعيشها في وحدة ولو عرفت ذلك في حينه لما عارضت في زواجها . ومن ناحية اخرى لا اتصور ان اعيش مثل هذا العمر وحيدة بلا رفيق يؤنس وحدتي كما عاشت هي .

انني سيدة متدينة واحس ان بيني وبين ربي صلة طيبة ومن حقي ان امضي ما بقي من عمرى في صحبة انسان اشاهد معه التليفزيون واشرب معه شاى الصباح واستشيره في مشاكل عملي وانتظر عودته ظهرا واخرج معه في المساء ولست اطمع في ماله فقد كتبه كله لابنه ولا هو طامع فيما لدى .. وكلانا لا يطمع سوى في الرفقة السعيدة الهادئة في هذه المرحلة من العمر .. انني انتظر حكمك العادل سواء ايدتني في رأيي لم اعتبرت زواج امراة في سني امرا غير لائق .. فماذا تقول في ذلك ؟

□ ولكاتبة هذه الرسالة اقول : ذكرتني تساؤلاتك المثيرة للتأمل في نهاية رسالتك بما قاله الخليفة العباسي المعتصم حين حضرته الوفاة فقد قال : لو علمت ان عمرى قصير .. ما فعلت !

ومع انه لم يفصح عما لو علم لما فعله ، الا ان المعنى الواضح هو انه لو علم بقصر عمره وقد مات في سن الثامنة والاربعين لكان اكثر انصافا واقل اجتراء على المظالم . ولأنه لا احد يا سيدتي يؤتى علم الغيب او يعرف كم يطول به العمر فالأجدر به دائما هو ان يكون منصفا مع نفسه ومع الآخرين واكثر فهما لاعذار الناس واقل تبرعا بلومهم دون تقدير لظروفهم ودوافعهم .. لان هذا اقرب للعدل ولانه لا يعرف ماذا ستفعل به الحياة في قادم الايام ولا كيف سيكون تصرفه اذا ما وضعته الاقدار في نفس الظروف التي يغالي الآن في انتقاد من وضعوا فيها بلا رحمة او انصاف .

على اية حال يا سيدتي فقد استدعت تجربتك الغريبة هذه التأملات العابرة اما عن رأيي في مشكلتك فلست ادرى لماذا صنفتني بين من لا يعذرون الآخرين ولا يتفهمون احتياجاتهم الانسانية والوجدانية في مراحل العمر المختلفة ؟ وفي ذلك فاني اقول انك اخطأت فهمي .. فالحق ان معيارى الاول في الحكم على تصرفات الآخرين هو الا تتعارض بالضرورة مع الشرع والدين والقيم الاخلاقية ثم بقدر المستطاع مع التزامات الانسان الرشيد تجاه ابنائه واهله ونفسه وكل ما عدا ذلك جائز ومقبول اذ توافرت له الظروف الملائمة بغير ابتذال يسيء الى احترام الانسان لنفسه او ينقص من قدره عند الآخرين .

وتحريم الحلال يا سيدتي اثم لا يقل شناعة عن تحليل الحرام . ولقد قلت اكثر من مرة ان المراة اذا انست في نفسها رغبة ملحة في الزواج تخشى معها الفتنة ولم تستطع تقبل الحياة بغيره فان زواجها في اى مرحلة من العمر اكرم لها واصون لحرماتها وليس من حقنا حينذاك ان نسألها لماذا تتمسكين بالزواج الآن او لماذا لا تضحين به تجنبا لاحراج ابنائك المتزوجين ؟.. اذا مادامت قد قدرت كل الظروف المحيطة بها ولم تطق على وحدتها صبرا .. فلها ان تفعل ما تشاء في حدود الشرع والدين .. لكن عليها ايضا ان تضع مصلحة ابنائها في الاعتبار ، والا تضحي بها وتعرضهم للضياع والمهالك جريا وراء رغبتها وحدها ، بل والا تتسبب في احراجهم احراجا لا يطيقونه ولا يصبرون عليه . واذا قر قرارها وكان الزواج ملائما ولا ينقص من قدرها في عيون ابنائها واهلها ولا من قدر ابنائها في عيون الآخرين فلتقدم عليه غير ملومة من احد وليمنحها ابناؤها تأييدهم ومباركتهم . اما اذا كان غير ذلك كان تتزوج مثلا ممن يصغرها بثلاثين سنة او من لا يتكافأ معها اجتماعيا ,اسريا او من يبدو واضح الطمع في مالها ومال ابنائها فالزواج في مثل هذه الحالات لا تتوافر فيه شروط الكفاءة والاحترام فانه ينذر بالعواصف والزلازل ويقترب من حدود النزوات والاهواء .. التي لا تليق بجلال الام ومكانتها ويحق للابناء في هذه الحالة ان يعترضوا عليه بشدة وان يتمسكوا موقفهم .

وزواج « الايامى » اى النساء اللاتي لا ازواج لهن سواء كن ارامل او مطلقات لو تأخر بهن الزواج امر مندوب اليه ومفضل في ديننا وعند الفضلاء من الناس . فلا تقلقي اذن من تعجب والدتك من طلبك لنفسك ما انكرته انت عليها منذ عشرين سنة فلقد انكرت عليها من موقف الابنة التي لا تتفهم دوافع امها للزواج بعد الترمل كراهة للوحدة اما هي فلن تنكر عليك رغبتك من موقف الام التي تطلب السعادة دائما لابنائها وترجو لهم ما لم يتح لها هي في دنياها وهذا هو دائما موقف الام السوية . اما الموقف المؤثر حقا فسيكون موقف ابنك وليس موقف امك فعسى ان يكونوا ارفق بك مما كنت انت بامك في شبابك .. وعسى ان تكوني انت قدوة على التضحية والنزول عند رأيهم ، مراعاة لاعتباراتهم عند الضرورة كما فعلت امك في سابق الزمان .وكما ينبغي ان تفعل ايضا الام الرؤوم مع ابنائها اذا عجزت عن اقناعهم بدوافعها واسبابها .. وشكرا لك .

الذراع الخالية

انا سيدة في الخامسة والعشرين من عمرى حين كنت في الخامسة من عمرى اصبت بحمى التيفود فكادت تقضي على حياتي لولا رعاية الله ثم شفيت منها لكنها اورثتني عاهة مستديمة جعلتني وانا طفلة صغيرة اضحوكة لاقراني من الاولاد والبنات .. فقد اورثتني حولا بسيطا في العين وضعفا في السمع والبصر .. فعشت طفولتي وانا اتلقى مشاكسات الاطفال . وسخريتهم من سمعي وبصرى وعيني في الشارع وفي المدرسة وفي الاسرة والفت تجنب الناس والبعد عنهم حتى لاتؤذيني تعليقاتهم ..ولاتجنب الحرج معهم . واجهت الحياة بعيون دامعة باستمرار .

وقد عشت صباي هكذا حتى انهيت دراستي وحصلت على مؤهل متوسط وعملت لاساعد ابي في تجهيزى لانتاعن اسرة تكافح من اجل لقمة العيش الشريفة . ثم خطبت لابن عمي وابن خالتي في نفس الوقت وانتقلت إلى بيت اهل زوجي فلم اشعر باني قد ذهبت بعيدا لانهم اهلي وسعدت بحياتي الجديدة .

ثم حملت في طفلي الأول ففرحت بحملي وبدات استعد لاستقبال مولودى الأول ففوجئت وانا في الشهر السادس من الحمل بآلام رهيبة واسرعنا إلى الطبيب ففاجأنا باني سالد خلال ساعات .. واحتجزت في المستشفى فانجبت طفلة مبتسرة ناقصة النمو عاشت ٤ ايام فقط ثم رحلت إلى جوار خالقها . وإنهرت قليلا لكني تجلدت وتماسكت وسلمت بانها مشيئة الله سبحانه وتعالى . وبعد شهور اخرى حملت من جديد .. فتناوبتني المخاوف والكوابيس كل ليلة خوفا من ان اصيب صدمة جديدة وخاف زوجي على صحتي وقرر ان نغير السكن لابتعد عن الذكريات الحزينة وانتقلنا إلى شقة قام ببنائها ابي في منزله . وبعد شهر من انتقالنا اليها وضعت مولودى الثاني وكان طفلا فانساني بكاؤه حين خرج الى الدنيا كل ماعانيته من آلام في ولادته . لكن فرحتي لم تطل سوى ساعات فقد اصيب وليدى الصغير بالصفراء . وبعد ١٥ يوما من ولادته اصيب بنزيف في سرته من اصابة حدثت له منذ مولده . وساءت حالة طفلي وذهبت به وعمره ٣٥ يوما الى مستشفى الاطفال بالدمرداش فحجزوني معه واكتشفت هناك انه مصاب بالتهاب فيروسي في الكبد وبتضخم فيه وتوالت عليه التحاليل والحقن وعانيت الكثير مع آلامه وهو يئن ويتوجع امامي وانا لا املك له شيئا . ثم حولته المستشفى إلى مستشفى عين شمس التخصصي لاخذ عينة من كبده ومعرفة نوع الفيروس الذى اصابه وادخلوه غرفة العمليات وهو ينظر لي ويبتسم وبكى حين اخذوه مني وودعته بدمعي ودعائي إلى الله ان يحفظه ويخفف آلامه . وانتظرت طويلا حتى خرج وبدات رحلة إفاقته من البنج التي استمرت يومين كاملين من العذاب لم يكف خلالهما لحظة عن الصراخ من الالم وامضيتهما ساهرة الى جواره بلا نوم حتى سقطت مغشيا علي في اليوم الثالث .

وتقررت اعادته إلى مستشفى الاطفال لبدء العلاج الطويل . وهناك قرر الأطباء منعه من الرضاعة الطبيعية وامروني باستخدام الشفاط في شفط لبن الرضاعة من ثديي حتى لايجف . ولا اريد ان اثير مواجع احد اكثر من ذلك وساختصر رحلة الآلام فاقول انه بدا علاج طفلي بالكورتيزون وبعد اسابيع كان قد اصبح مريضا بتضخم الكبد والطحال والبول السكرى والالتهاب الرئوى وفتاق الخصية ثم بتضخم في القلب وبدات النوبات القلبية تزوره كثيرا ثم شاء له ربه ان يرحمه من كل هذا العذاب فاسلم روحه البريئة الطاهرة بين يدى وعمره ١٣ شهرا لم يهنأ طوالها بيوم واحد بلا آلام . وعدت به من المستشفى وانا احمله على ذراعي وقد سكنت آلامه إلى الأبد ودمعي يسيل بلا توقف وصورته حين كان يشتد به الالم فاصرخ بلا وعي على الله .. فينظر الى مبتسما كانما يخفف عني ، تلازمني وتصاحبني طوال الطريق .. واسودت الدنيا في عيني فلم اعد ارى شمسا ولا قمرا وبعد فترة توجهت إلى المستشفى لاستخرج له شهادة خروجه من دنيا العذاب والآلام ، فوجدت نفسي وانا على بابه انظر الى ذراعي التي كنت ادخل هذا المستشفى دائما وانا احمله عليها واراها خالية منه لأول مرة وانفجر في البكاء بلا مقاومة . وقابلت الاطباء والطبيبات والممرضات . فدمعت عيونهم وساعدني الجميع في استخراج الشهادة . وطلبوا مني عدم مغادرة المستشفى قبل ان يجروا لي تحليلا للدم . فاذا بنتيجته مدمرة لحياتي واعصابي فقد تبين انني حاملة للفيروس الذى قضى على طفلي وان زواج الاقارب والعوامل الوراثية الناتجة عنه قد اتت بطفلي مريضا بهذا الفيروس . فازدادت تعاستي واحسست بانني المسئولة عن مرضه وتلفت اعصابي واصبحت اثور لاتفه الأسباب وعزلت نفسي عن الناس وعرضني زوجي على الطبيب فوصف لي دواء مهدئا اصبحت لاانام بغيره ثم خشي زوجي من ان ادمنه فمنعني عنه بشدة .. ، ومضت ايامي بعد ذلك بلا نوم الا لفترات قصيرة جدا وكل ١٥ يوما اجرى تحليلا للدم لتحديد نسبة الفيروس فاجدها لاتنخفض وانما وهي في زيادة مستمرة . وقرر الأطباء منعي من الحمل مرة اخرى . وانا الآن اعيش على امل ان تحدث معجزة الهية وتنخفض نسبة الفيروس في الدم .. لاني اريد ان اكون اما بعد ان ذقت حلاوة الامومة .. واريد ان اتعزى بامومتي عن آلام حياتي التي تضاعفت بعد ان اكتشفت هذه الحقيقة المزعجة عن نفسي واصبحت صورتا طفلتي وطفلي لاتفارقنني .. فهل يتحقق هذا الأمل ؟

□ ولكاتبة هذه الرسالة اقول : الاحزان الجديدة تستدعي دائما الاحزان القديمة من مكامنها وتلقي الى لهيبها الخامد بوقود جديد . هكذا تضاعفت احزانك ياسيدتي ـ اعانك الله عليها ـ حين ووجهت بضرورة الامتناع عن الحمل حرصا على صحتك وتجنبا لتكرار المحنة الأليمة . لكن لماذا نضاعف خسائرنا بالمعاناة التي لاطائل وراءها بعد ان اختبرتنا الحياة بالمحن والآلام ؟

ولماذا تعذبين نفسك بالاحساس بالذنب تجاه طفلك الوليد وانت ما اخترت له مصيره ولا اردت له ما كان من امره . ولو فدى الحي ميتا كما قال الشاعر لكنت مثله « اول من يفدى » فاعفي نفسك من اللوم فان احق الناس بالناسي والتخفف من الاحزان ـ هم الممتحنون بالام الحياة الحقيقية مثلك . وليس من الحكمة ولا الرفق بالنفس ان يضاعفوا خسائرهم القدرية بخسائر صحية ونفسية يستطيعون بالصبر والتحمل والتسليم بارادة الخالق عز شانه ان يعفوا انفسهم من بعض ويلاتها .

وهناك ياسيدتي حتميات وثوابت لاتسهم معاناتنا معها ابدا في تغييرها ولاتجني من شقائنا بها سوى ان تتناوبنا الأمراض الجسمية والنفسية . مع بقاء الثوابت على حالها . منها كل ماجرى لنا في الماضي باحزانه واخطائه .. ومنها ايضا خصائصنا الجسمية والنفسية التي لانستطيع التحكم فيها او تغييرها ، ولامفر لنا من ان نتقبلها ونتعايش معها ونسلم بها تسليم المؤمنين بقضاء الله وقدره والمتطلعين دوما الى رحمته وعفوه . .

والعمل والمشاركة الايجابية في النشاطات الاجتماعية والهاء النفس عن آلامها وصرفها عن التفكير المتصل فيما فقدته والانشغال بجوانب الحياة الأخرى التي لاتخلو من تعويض نفسي عما خسرته .. هو السبيل الوحيد للخروج من دائرة الاحزان .. اما العزلة والانسحاب من الحياة فلا يؤديان إلا الى الغوص حتى القاع في بحارها السحيقة .

وانت ياسيدتي مازلت في سن الشباب والحياة ممتدة وعريضة امامك بإذن الله وجراح الشباب سريعة الالتئام فاخرجي من عزلتك واقنعي نفسك بان الحاضر المؤلم سيكون ماضيا بعيدا بعد حين ولابد ان تحمل لنا الأيام مايعوضنا عما حرمنا منه او يعزينا عنه ان شاء الله . واندمجي في الحياة من حولك ، والتزمي بنصائح الاطباء بدقة فيما يتعلق بالحمل والانجاب ولاتخاطرى ابدا بمخالفتها اذا نهوك عنهما حرصا على صحتك او تجنبا لتكرار المحن بسبب عوامل القرابة الوثيقة من الناحيتين في حالتك .. ثم انتظرى بعد ذلك بشرى ربك للصابرين الذين يطوون جوانحهم على الامهم ويمضون في الحياة كانما لم يمسسهم سوء مع تمنياتي لك بالصحة وحسن الجزاء وتحقيق الآمال .

ردود خاصة

● ● س . د . ا . حلوان : من حقك ان تحزن طبعا .. لكنك لو راجعت موقفك ودربت نفسك على الا تنتظر الكثير من الاخرين فلن تصدم في عيبين وستسعد بالقليل الذى تسمح به طبيعتهم من حين الى آخر ومنذ قرون قال المتنبي

إنا لفي زمن ترك القبيح به   من اكثر الناس احسان واجمال

يكفيك إذن منهم ترك القبيح .. ولاداعي لايلام النفس بانتظار ماهو اكثر مادامت طبائعهم لاتسمح به .

● ● الحائرة ن . ع . ن : شكوكك لا اساس لها غالبا ومع ذلك فالطبيبة التي تريدين استشارتها موجودة واستطيع توجيهك لها فاكتبي الى بعنوانك او اتصلي بي مساء الاثنين .

مع القانون

اعداد : رجب البنا

اهم قوانين ١٩٩١

يقول المستشار عزيز انيس نائب رئيس هيئة قضايا الدولة ان عدد القوانين التى صدرت عام ١٩٩١ بلغ ٢٤ قانونا ، هى كما يلى مع مراعاة الاختصارات : ق = قانون ج = الجريدة الرسمية ، و= الوقائع المصرية ، ع : العدد .

١ ـ ق رقم ١ بتعديل المادة الاولى من القانون ١٠٧ لسنة ١٩٨٧ بتعديل بعض احكام قانون التامين الاجتماعى رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٥ (ج ع الاول مكرر في ٥/ ١/ ١٩٩١)

٢ ـ ق رقم ٢ بتعديل بعض احكام القانون رقم ٩٠ لسنة ١٩٧٥ في شان التقاعد والتامين والمعاشات للقوات المسلحة (ج ع ٤ مكرر في ٢٧/ ١/ ١٩٩١)

٣ ـ ق رقم ٣ بتعديل بعض احكام القانون ٢٣٢ لسنة ١٩٥٩ في شان شروط الخدمة والترقية لضباط القوات المسلحة (ج ع ٤ مكرر في ٢٧/ ١/ ١٩٩١)

ق رقم ٢١١ بتعديل بعض احكام القانون ٢٣٢ لسنة ١٩٥٩ (ج ع ٤٢ في ١٧/ ١٠/ ١٩٩١)

٤ ـ ق رقم ٥ في شان الوظائف المدنية القيادية في الجهاز الادارى للدولة والقطاع العام (ج ع ١٠ في ٧/ ٣/ ١٩٩١)

قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٥٩٦ لسنة ١٩٩١ باللائحة التنفيذية للقانون رقم ٥ لسنة ١٩٩١ (الجريدة الرسمية العدد ٤٥ مكرر في ٩/ ١١/ ١٩٩١)

٥ ـ ق رقم ٦ بتعديل بعض احكام القرار بقانون رقم ٧٠ لسنة ١٩٦٤ بشان رسوم التوثيق والشهر وقانون المرافعات المدنية والتجارية والقوانين ارقام ٢٢٢ لسنة ١٩٥٥ (بشان مقابل التحسين) و١٠٧ لسنة ١٩٧٦ (المبانى) و١٣٦ لسنة ١٩٨١ (ايجار الاماكن) و٢٢٨ لسنة ١٩٨٩ (ضريبة الايلولة) (ج ع ١٠ مكرر) في ١٣/٣/١٩٩١ واستدراك بالعدد ١١ مكرر في ١٦/ ٣/ ١٩٩١)

قرار وزير العدل رقم ٤٣٧٣ لسنة ١٩٩١ في شان نظام وقواعد واجراءات سيرالعمل بلجان التصالح المنصوص عليها في قانون رسوم التوثيق والشهر (و ع ٢٠٤ في ١٠/ ٩/ ١٩٩١)

٦ ـ ق رقم ٧ في شان بعض الاحكام المتعلقة باملاك الدوله الخاصة (ج ع (١٠ مكرر) في ١٣/ ٣/ ١٩٩١)

٧ ـ ق رقم ٨ في شان محو الامية وتعليم الكبار (ج ع ١٢ في ٢١/ ٣/ ١٩٩١)

ق . ر ٤٢٢ لسنة ١٩٩١ بتنظيم الهيئة العامة لمحو الامية وتعليم الكبار (ج . ع ٤٤ في ٣١/ ١٠/ ١٩٩١)

٨ ـ ق رقم ١٠ بتعديل بعض احكام قانون العمل رقم ١٣٧ لسنة ١٩٨١ (ج ع ١٧ تابع في ٢٧/ ٤/ ١٩٩١)

٩ ـ ق رقم ١١ باصدار قانون الضريبة العامة على المبيعات (ج ع ١٨ تابع أ في ٢/ ٥/ ١٩٩١ ـ واستدراك ج . ع ٢١ في ٢٣/ ٥/ ١٩٩١)

قرار وزير المالية ١٦١ لسنة ١٩٩١ باللائحة التنفيذية (و . ع ١٢٣ تابع في ١/٦/١٩٩١)

ق . ر ١٨٠ لسنة ١٩٩١ بتعديل سعر الضريبة واضافة بعض السلع واعفاء بعض السلع من الضريبة (ج ع ١٨ مكرر في ٣/ ٥/ ١٩٩١)

ق ـ ر ٢٠٦ لسنة ١٩٩١ باضافة سلعة (ج ع ٢١ مكرر في ٢٨/ ٥/ ١٩٩١)

قرار وزير المالية ١١٦ لسنة ١٩٩١ (و ٩٨ مكرر في ٣/ ٥/ ١٩٩١)

١٠ ـ ق . ١٢ بتعديل احكام قانون حماية الآثار (ج ع ٢٠ في ١٦/ ٥/ ١٩٩١)

١١ ـ ق ١٣ بتقرير علاوة خاصة للعاملين بالدولة والقطاع العام

ق ١٤ بزيادة المعاشات

ق ١٥ بزيادة المعاشات العسكرية (ج ع ١٩ تابع (ب) في ٩/٥/ ١٩٩١)

ق ١٦ بزيادة معاشات التامين الاجتماعى الشامل والضمان الاجتماعى وزيادة رسم تنمية الموارد ورسم جوازات السفر (ج . ع ٢١ مكرر في ٢٨/ ٥/ ١٩٩١)

١٢ ـ ق ١٧ بإعفاء اذون الخزانة من الضرائب والرسوم عدا ضريبة الايلولة (ج . ع ٢١ مكرر في ٢٨ مايو ١٩٩١) .

١٣ ـ ق ١٨ بتعديل بعض احكام قانون اكاديمية الشرطة رقم ٩١ لسنة ١٩٧٥ (ج . ع ٢٤ تابع في ١٣/٦/١٩٩١) .

١٤ ـ ق ٩ لسنة ١٩٩١ بتفويض رئيس الجمهورية في اصدار قرارات لها قوة القانون في بعض الموضوعات لمدة تنتهي في نهاية السنة المالية ٩٣/ ١٩٩٤) (ج . ع ٢٤ في ١٣/٦/ ١٩٩١) .

١٥ ـ ق ٢٠ لسنة ١٩٩١ بزيادة حد الاعفاء لضريبة الايراد العام (ج . ع ٢٤ (تابع) في ١٣/ ٦/ ١٩٩١) .

١٦ ـ ق ١١٩ لسنة ١٩٩١ باعتماد خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية لعام ٩١/ ١٩٩٢ (ج ٢٨ في ١١/ ٧/ ١٩٩١) .

ق ١٢٠ لسنة ١٩٩١ بربط الموازنة العامة للدولة للسنة المالية ٩١/ ١٩٩٢ وتخويل وزير المالية اصدار صكوك واذون وسندات على الخزانة العامة (ج ٢٨ في ١١/ ٧/ ١٩٩١) .

١٧ ـ ق ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ باصدار قانون شركات قطاع الاعمال العام . (ج ٢٤ (مكرر) في ١٩/ ٦/ ١٩٩١)

ق . ر ٢٩٦ لسنة ١٩٩١ بتحديد الوزير المختص في تطبيق قانون قطاع الاعمال العام (ج . ع ٣٤ في ٢٢/ ٨/ ١٩٩١) .

قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٥٩٠ لسنة ١٩٩١ بإصدار اللائحة التنفيذية للقانون (ج ٤٤ (تابع) في ٣١/١٠/١٩٩١ واستدراك بالجريدة الرسمية العدد ٤٧ في ٢١/ ١١/ ١٩٩١) .

قرار رئيس مجلس الوزراء والوزير المختص بقطاع الاعمال العام رقم ١٧٤١ لسنة ١٩٩١ بانشاء مكتب فنى لوزير قطاع الاعمال العام (الوقائع المصرية العدد ٢٦٦ في ٢٤/ ١١/ ١٩٩١) .

١٨ ـ ق رقم ٢٠٤ بتعديل بعض احكام منشات قطاع الكهرباء رقم ٦٣ لسنة ١٩٧٤ (الجريدة الرسمية العدد ٢٦ في ٢٧/ ٦/ ١٩٩١)

١٩ ـ ق ٢٠٥ بتعديل بعض احكام القانون ١٤٣ لسنة ١٩٨١ بشأن الاراضى الصحراوية (ج ٢٦ في ٢٧/ ٦/ ١٩٩١) .

٢٠ ـ ق ٢٠٩ لسنة ١٩٩١ بتعديل بعض احكام قانون رسوم الطيران المدنى ومقابل استغلال حقوق النقل الجوى واشغال واستغلال مبانى واراضى الموانى الجوية والمطارات الصادر بالقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٨٣ (ج . ٢٩ في ١٨/ ٧/ ١٩٩١) .

٢١ ـ ق ٢١٢ باضافة فقرة الى المادة ١٣ من القانون رقم ١١ لسنة ١٩٧١ بانشاء المدرسة الثانوية الجوية (ج ع ٤٢ في ١٧/ ١٠/ ١٩٩١) .

٢٢ ـ ق ٢١٥ بالتجاوز عن تحصيل المبالغ التى استحقت نتيجة عدم مراعاة الميعاد المحدد لايداع الرسم الذى كان مفروضا بالقانون رقم ١٠١ لسنة ١٩٨٥ بفرض رسم على تذاكر السفر الى الخارج التى تصدر في مصر بالعملة المحلية (ج . ع ٤٢ في ١٧/ ١٠/ ١٩٩١) .

٢٣ ـ ق ٢١٨ لسنة ١٩٩١ بتعديل بعض احكام قانون هيئة الشرطة رقم ١٠٩ لسنة ١٩٧١ (ج . ع ٤٩ تابع في ٥/ ١٢/ ١٩٩١)

٢٤ ـ ق ٢١٩ بتعديل المادة ٦٥ من قانون العاملين المدنيين بالدولة في شان بدل الاجازات الاعتيادية . ويسرى على العاملين بكادرات خاصة (ج.ع. ٤٩ مكرر في ١٢/٧/١٩٩١) .

المستشار عزيز انيس

قالت المحكمة الادارية العليا في الطعن رقم ١٩٤ لسنة ٢٥ قضائية ان الموظف الموفد في بعثة او باجازة دراسية للحصول على شهادة عليا ملزم بالعودة والعمل في الجهة التى الزمته ، فاذا لم يعد اليها فانه يفصل لانقطاعه ولا يعفيه ذلك من رد كافة المرتبات والنفقات التى صرفت عليه طوال مدة الاجازة الدراسية ، وقالت ان السبيل الوحيد للاعفاء من الالتزام برد هذه الاموال هو اعادة التحاق الموظف بجهة عمله او بالعمل في اى جهة حكومية اخرى وخدمته بها المدة المقررة قانونا بناء على موافقة جهة عمله الاصلية التى منحته الاجازة الدراسية .

اهتمامات الناس

يكتبها : محمد زايد

الجو اليوم

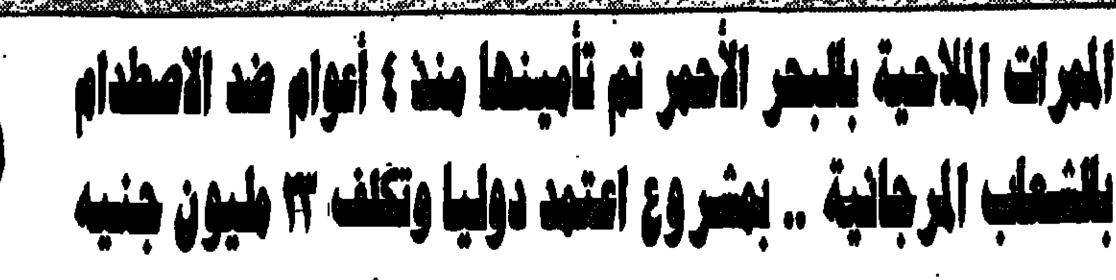
طقس معتدل الحرارة على كافة الانحاء وتقل الرؤية في الشبورة المائية صباحا وشوائب عالقة في الجو نهارا وتنشط رياح مثيرة للاتربة

.. وخلال الاسبوع

يستمر اعتدال الحرارة حول معدلها في النصف الاول من الاسبوع فتتراوح بين ١٧ و ١٩ درجة على السواحل وبين ١٩ و ٢١ على الوجه البحرى والقاهرة وبين ٢٢ و ٢٥ على مصر الوسطى والعليا . ومن المتوقع تعرض البلاد لموجة باردة خلال النصف الثاني من الاسبوع مع رياح مثيرة

□ الوزير المسئول عن النقل البحرى يرد على ما اثارته المعارضة حول غرق العبارة

مواجهة



الممرات الملاحية بالبحر الأحمر تم تأمينها منذ ٤ أعوام ضد الاصطدام بالشعب المرجانية .. بمشروع اعتمد دوليا وتكلف ٢٣ مليون جنيه



• موانىء مصر مكتملة التجهيزات .. ولم تقدم أية باخرة شكوى من نقصها

• الانقاذ مهمة كبرى .. تتولى مسئوليتها جهات قومية قادرة .. وليست أبدا مهمة الموانىء

• اخر فحص فنى يؤكد صلاحية العبارة .. وتوافر معدات السلامة والانقاذ بها

بدات امس الاعمال التمهيدية للجنة التى شكلها المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى اول امس لكى تتولى عن اسر الضحايا والمصابين فى كارثة غرق العبارة المصرية المطالبة بمستحقاتهم المالية لدى مالك العبارة . وشركة التامين الانجليزية . ونادى الحماية الدولى للمساعدة فى الكوارث البحرية . وقال الوزير ان هذه اللجنة التى شكلت برئاسة المستشار القانونى للنقل البحرى ، سوف تغنى المتضررين عن المطالبة بانفسهم بالتعويضات مما قد يرهقهم برفع قضايا . واضاف ان قيمة التعويض ربما تتراوح بين مايوازى ١٠٠ الف جنيه الى ١٥٠ الف جنيه ، لكل حالة ، وسوف تستخدم اللجنة فى عملها قواعد القانون البحرى التجارى الذى تم تطويره منذ عام وتضمن احدث ماجاء فى المعاهدات الدولية ، وكان هذا القانون لم يتناوله اى تحديث منذ صدر فى مصر من مائة عام . وحدد الوزير البداية التنفيذية لعمل اللجنة باليوم التالى مباشرة لانتهاء تحقيقات النيابة ، وتلقى التقرير الرسمى النهائى عن الحادث .

سالت المهندس سليمان متولى :

○ وماذا عن حقيقة ماقيل عن سوء حالة ميناء سفاجا ، وعدم تجهيزه بمعدات الانقاذ التى كان يمكن ان تسعف اسرع ضحايا العبارة ؟

رد الوزير :

□ ميناء سفاجا مجهز بكل الامكانات المطلوبة لميناء على البحر الاحمر ... من معدات لارشاد البواخر ، واخرى لقطرها حتى الرسو على على الرصيف ، وفى الميناء اربعة ارصفة ويعمل بكفاءة منذ اكثر من ٢٠ عاما ، واكد اخر تقرير عنه ان الميناء استقبل ١٥ باخرة خلال شهر نوفمبر الماضى ، ولم تسجل واحدة منها اية ملاحظة لنقص او قصور فى التجهيزات التى تشمل علامات الارشاد البحرية الضوئية المزودة بطاقة اضاءة خاصة بها للعمل ليلا . فضلا عن توافر اجهزة الاتصال التى تربط بين الميناء والبواخر التى تقترب منه على بعد ٢٠ كيلو مترا ، وليس فقط عندما تدخل دائرة الانتظار على بعد ٣ كيلو مترات من الميناء ... الى جانب ان قواعد الاقتراب من الموانىء محددة دوليا ، وتطبق من واقع خرائط عالمية ، وموجودة مع طاقم كل مركبة .

○ وماذا عن معدات الانقاذ بالذات ومدى توافرها فى الميناء ؟

□ معدات الانقاذ تمثل عملا قوميا كبيرا ، وهى مكلفة للغاية ، ولهذا فانها تكون مسئولية مراكز انقاذ كبيرة ونادرة تتولاها جهات معينة لديها امكانات قوية مثل قناة السويس والقوات البحرية ، وهناك فى سفاجا بالذات قاعدة بحرية ، وهذه المهمة البالغة الاهمية - الانقاذ - لاتدخل ابدا فى المسئولية الفردية لكل ميناء والا كانت قدراتها محدودة

○ وحقيقة احتمالات واخطار الاصطدام بالشعب المرجانية ... وكيفية تخطيها ؟

□ مختلف مواقع الشعب المرجانية موقعة على خرائط الاقتراب فى خرائط دولية اعدتها المنظمة العالمية للنقل البحرى ، وموزعة ومحددة بكل دقة فى كل ممرات الاقتراب من الموانىء ... وايضا هناك تحديد دقيق للممرات البحرية التى تتفادى العوائق او الشعب المرجانية .. فضلا عن ان مصر اتخذت اجراءات تامين لحركة الملاحة فى البحر الاحمر بالذات لم يسبق اتخاذها ... فقد حددت اكثر الممرات الملاحية وخطوط السير امنا ... ليس فقط لكيلا لاتصطدم البواخر بالشعب المرجانية ... ولكن لكيلا تصطدم ايضا بالمنشآت والمنصات البترولية المنتشرة فى البحر الاحمر وخليج السويس ، ونفذت مشروعا لنشر الفنارات الضوئية ، والعلامات التحذيرية ، وكل هذا تم بعد اعتماد المنظمة الدولية للنقل البحرى وتكلف ٢٣ مليون جنيه . وجار تنفيذ مشروع مماثل للعبور فى ممر تيران عند شرم الشيخ فى اتجاه نويبع والعقبة حيث يوجد اختناق ، وتحدث احيانا احتكاكات بالشعب المرجانية .مما استوجب ضرورة التامين من ادنى اصطدام بها ، ويتكلف هذا المشروع ١١ مليون جنيه .

○ هل افهم من ذلك انه لايوجد ميناء فى مصر يحتاج الى تطوير او الى استكمال معدات ؟

رد الوزير

□ هناك فقط بعض التوسعات جار تنفيذها حاليا فى ميناء الادبية بالسويس واستكمال بعض الاعمال فى ميناء الدخيلة وهناك فى خطة العام القادم استكمال معدات منع التلوث فى جميع الموانىء ، واما فيما عدا ذلك فانها جميعا مؤمنة تماما لسلامة الملاحة وتجنب الاصطدام بالعوائق والشعاب المرجانية .

○ بماذا تفسر اذن وقوع هذا الاصطدام المروع الذى نجمت عنه كارثة غرق العبارة المصرية ؟

□ حسب الاقوال التى وردت من بعض افراد طاقم العبارة يكون السبب هو دخول القبطان بالعبارة فى ممر ملاحى غير المصرح به قانونا والموقع على الخرائط العالمية ... وربما اتجه تفكيره الى ذلك برغبة اختصار زمن الرحلة .

○ ولكن اليست هناك -كما نعرف - اجهزة فى غرفة القيادة تحذره من قرب اصطدامه بالشعاب المرجانية ؟

□ فى كل غرفة قيادة بالبواخر والعبارات جهاز يعمل بالموجات الصوتية التى تنفذ الى الاعماق وترتد مرة اخرى لتحدد الاعماق الفعلية وتحذر من اية شعاب مرجانية قريبة ... ولكن لا راد لقضاء الله

○ قلت للمهندس سليمان متولى

يقال ان العبارة لم تكن صالحة للابحار بسبب انتهاء عمرها الافتراضى ، ويتردد ان التفتيش البحرى التابع لوزارة النقل البحرى اهمل فى مراعاة ذلك ؟

□ رد الوزير مؤكدا :

ليس هذا صحيحا بادنى قدر ... فالتفتيش البحرى يفحص البواخر بكل دقة سنويا ، ويصدر تصاريح التسيير . واذا ماتلقى اية ملاحظة حتى من راكب فانه يعيد فحص مدى سلامة الباخرة ويسحب ترخيصها فى اى وقت . ولاينتظر حتى يحين موعد الفحص الدورى سنويا .. وبالنسبة للعبارة ، سالم اكسبريس ، فان شهادة صلاحيتها الملاحية صدرت فى ٢٣ مايو الماضى ، ويحين موعد فحصها التالى فى ٢٣ مايو القادم اذ لم يتلق التفتيش البحرى اية ملاحظة حول صلاحيتها .

○ وفيما يتعلق بمدى توافر معدات السلامة والانقاذ بالعبارة وقد سمعنا الكثير حول نقصها ؟

رد المهندس سليمان متولى قائلا :

□ اخر تقرير عن هذا الجانب الهام بالذات كان فى ٢٧ اكتوبر الماضى وجاء يؤكد توافر معدات السلامة والانقاذ بالعبارة ، ولم يورد حولها اية ملاحظة ..

□ رؤية نفسية هامة لعميد معهد الدراسات العليا للطفولة

تحذير



أطفالنا .. والكوارث !

تأثيرات خطيرة تلازم الصغار طويلا بعد الكارثة .. تسببها ردود أفعال الكبار

فى رؤية نفسية واجتماعية لردود الفعل عند الاطفال تجاه مايقع من كوارث ، والتاثيرات النفسية المتعددة التى تستمر معاناة الصغير منها بعد انتهاء الكارثة لفترة طويلة ، تبرز دراسة بالغة الاهمية اعدها الدكتور قدرى حفنى استاذ علم النفس وعميد معهد الدراسات العليا للطفولة بجامعة عين شمس وعضو وفد مصر فى مفاوضات السلام عدة حقائق هامة ، ينبغى ان يلم بها الكبار والاباء والامهات ، لكى يمكنهم بقدر المستطاع تجنيب اطفالنا حدة تاثرهم بالكوارث .

ومن اهم ماتبرزه الدراسة من حقائق جوهرية واساسية :

● ان انفعال الرعب لايتحقق الا بتوافر شرط الوعى بالكارثة التى وقعت فاذا كان مثل هذا الوعى لايتوافر لدى الاطفال الصغار فهل يعنى ذلك ان هؤلاء الاطفال يظلون بمناى عن الاثر النفسى للكارثة ؟ وإذا لم يكن ذلك صحيحا - وهو ليس صحيحا بالفعل - فكيف يشعر الاطفال بالرعب دون ان يتوافر لديهم الوعى ؟

● فى الاجابة العلمية عن السؤال تقول ان الرعب انفعال مكتسب ، فالاطفال لايخافون بشكل غريزى تلقائى من منبهات قد نتفق جميعا على انها مثيرة للخوف بل وللرعب . انهم لايولدون وهم يخافون مثلا الثعابين ، او النار ، او الكهرباء لانهم ببساطة لايعرفون ان هذه الاشياء خطيرة ومن ثم تتطلب الخوف والفزع . بل انهم يتعلمون ذلك شيئا فشيئا عبر قناتين اساسيتين متكاملتين :-

اولا : تراكم الخبرات المباشرة : فالطفل يتعلم من خبراته المباشرة. فهو يتحاشى المنبه الذى سبق ان سبب له ألما . ويتم تعميم هذه الاستجابة - اى التحاشى - لتشمل تلك المنبهات التى تتشابه او ترتبط بصورة او باخرى بذلك المنبه الأصلى الذى اثار الالم فى البداية فيما يعرف باسم عملية التشريط وهى عملية لها قوانينها وتطبيقاتها

ثانيا : المحاكاة : ونقصد بها اساسا محاكاة الكبار . وتعد تلك المحاكاة بمثابة المحرك الاساسى للسلوك خاصة فى المواقف الغامضة الجديدة التى لايستطيع حيالها الطفل الرجوع الى رصيد خبراته المباشرة فى مثل هذه المواقف يتجه الطفل الى الكبار ليتلقى من خلال تصرفاتهم طبيعة الانفعال الذى « ينبغى » ان يعيشه فى هذا الموقف .

● نخلص من ذلك الى ان الطفل الصغير غير الواعى او غير القادر على التمييز لايستطيع ان يفهم بنفسه ان ثمة كارثة تقع - ولكنه يدرك ان احوال الكبار المحيطين به مضطربة ، وان تصرفاتهم ليست تلك التى تعودها . فهم لم يعودوا اولئك الكبار الذين يعرفهم . بعبارة اخرى انه يدرك انهم مرعوبون فيحاكيهم بالارتعاب مثلهم ولكن رعبه قد يكون اشد ، لانه رعب من لايعرف لرعبه سببا . واذا ماكان الطفل قادرا على الكلام فانه قد يعبر عن ذلك الاحساس مباشرة ، متوجها الى الاب او الام او من يقوم مقامهما متسائلا « ما الذى يحدث ؟ مالكم هكذا ؟ » ، فاذا ردوا بالاجابة التقليدية « لاشىء هناك » ، واستمرت مظاهر الرعب بادية على الكبار ازداد هو رعبا بعد ان زاد جهله بما يحدث .

● وثمة سبب اخر قد يجعل احساس الصغير بالرعب اشد من احساس الكبار المحيطين به وهو احساسه بعجز هؤلاء الكبار تجاه الكارثة ، وهم الذين اعتاد الاعتماد عليهم والاطمئنان الى وجودهم بجانبه . انه يحس لذلك انه يفتقد سنده الاساسى .

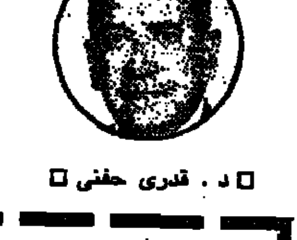
● وثمة عامل ثالث قد يزيد الامر وطأة على الصغير . ففى كثير من مواقف الكوارث ، يتخلخل العديد من القيم الاجتماعية الاساسية الراسخة . ومن ثم فقد يفاجأ الطفل بكباره ينصرفون عنه ، بل وقد يتعرض فى بعض الاحيان لعدوانهم غير المقصود .

● ونتساءل بعد تلك الدراسة : ماهى الاثار النفسية الاجتماعية التى تترتب على هذا الموقف لدى الاطفال ؟

ويجيب صاحب الدراسة قائلا :

اننا نستطيع ان نميز فى هذا الصدد بين الاثار الفورية ، والاثار المرجاة . فالاثر الفورى المباشر يتمثل فى تلك الصدمة النفسية العصبية التى تنجم عن الرعب كانفعال شديد والتى قد تترك اثارا مدمرة على الجهاز العصبى لسنا فى مجال التعرض لها تفصيلا اما الاثار المرجاة فانها قد تكون اثارا اجتماعية كتصدع الاسرة بفقدان او اصابة احد افرادها الى اخر تلك الاثار الاجتماعية التى تترك بصماتها على الطفل وتنشئته .

● وقد تتسبب الكارثة فيما تؤكده الدراسة فى العديد من الاثار النفسية التى تستمر معاناة الطفل منها بعد انتهاء الكارثة لفترة طويلة . حتى ولو لم تخلف الكارثة اية اثار اجتماعية او مادية . ولعل من ابرز تلك الاثار المتوقعة :



□ د . قدرى حفنى □

١ - فقدان الثقة فى قدرة الكبار على حمايته .

٢ - فقدان الثقة فى اخلاص الكبار فى بذل الجهد لحمايته .

٣ - الاحساس بالذنب والتانيب اذا ماتصور انه كان عبئا على الكبار فى موقف الكارثة .

٤ - عدم الاطمئنان للمستقبل خاصة اذا ماكان وقوع الكارثة مفاجئا دون مقدمات .

● وبطبيعة الحال فان سرد تلك الاثار المتوقعة لايعنى انها كل الاثار التى يمكن ان تنجم عن الكارثة بل لعلها اهمها ، كما انه لايعنى انها لابد ان تحدث جميعا ولكل الاطفال وفى كل الكوارث . ان الامر يتوقف على العديد من العوامل . منها مايتعلق بنوعية الكارثة وطبيعتها وحجم التهديد الذى تحمله والاضرار التى نجمت عنها .. بعض هذه العوامل يتعلق بطبيعة سلوك الكبار حيال بعضهم وحيال الاطفال فى موقف الكارثة . وبعض هذه العوامل يتعلق بالفروق الفردية بين الاطفال من حيث صحتهم العامة وخاصة سلامة الجهاز العصبى لدى الطفل ، وكذلك طبيعة الخبرات السابقة التى مر بها الطفل وخاصة خبرات الخطر والحرمان . ان كل تلك العوامل متداخلة متكاملة تحدد حجم وطبيعة الاثار التى يمكن ان تخلفها الكوارث لدى الأطفال .

● وغنى عن البيان ان الجهود المبذولة فى مجال معالجة الكوارث وخاصة بالنسبة للاطفال ، ينبغى ان تفرد جانبا للاهتمام باعداد الكوادر المتخصصة للتعامل النفسى مع الاطفال اثر التعرض للكوارث فضلا عن الاهتمام بتصميم برامج متخصصة لتدريب الكبار على اساليب التصرف مع الاطفال عند وقوع الكوارث .

تصريح

تعاون مع قناصل الدول العربية لمنع تلاعب مكاتب التسفير

يلتقى غدا عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة مع قناصل الدول العربية بالقاهرة لبحث وتحديد وسائل التعاون الممكنة لتطبيق القانون رقم ١٠ لسنة ٩١ المنظم لقواعد عمل المصريين بالخارج ، والذى يستهدف انهاء استغلالهم من قبل بعض مكاتب التسفير . ومن اهم ماسوف يتبادله اللقاء فيما صرح به الوزير :

● منح « تاشيرات العمل » لممثل الجهات التى حددها القانون وبموجب بطاقة معتمدة تصدر من السفارة للمندوب المفوض تجنبا للوسطاء .

● قيام الاقسام القنصلية باخطار الوزارة بنسخة من الطلبات الواردة من الخارج وصورة من التعاقدات التى تتم .

● الحصول على موافقة الوزارة على الاعلان قبل النشر عن اية وظائف .

تطوير



أول تشريع متكامل لسوق المال يصدر فى العام الجديد

صرح الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال ان العام الجديد ١٩٩٢ سوف يشهد صدور اول تشريع متكامل لسوق المال فى مصر طالبت به طويلا من قبل المؤسسات المالية الدولية مثل البنك الدولى ، وصندوق النقد الدولى ، وهو التشريع الذى يماثل ماطبق منذ فترة طويلة فى الدول المتقدمة .

وقال الدكتور فج النور ان التشريع الجديد سوف يحدد العلاقة بين جميع المتعاملين فى سوق المال سواء مصدرو الاوراق المالية او المشترون لها او شركات الوساطة المالية ، وسوف يتضمن التشريع الجديد نظاما محددا لتوفير التمويل اللازم لانشاء الشركات وزيادة راسمالها او زيادة حجم نشاطها ويدخل فيه، مختلف القوانين القائمة حاليا المتعلقة بالأوراق المالية .

ومن امثلة ماسوف يحققه اول تشريع متكامل لسوق المال فى مصر جعل الافصاح عن المعلومات ملزما ، واخضاع المحاسبة لمعايير محددة يلتزم بها مراقبو الحسابات فى شركات القطاعين العام والخاص . فضلا عن اعداد تقارير متابعة طبقا لمعايير محددة ، لم يتفق بعد على عددها فى كل سنة .

● عصام راضى يشكل لجنة برئاسة عبدالهادى راضى ●

- انا راضى وهو راضى .. !!!

ماهر داود

اجتماعيات

الجمعية المصرية الاكلينيكية لطب الاسنان

المؤتمر العالمى الخامس

٢٨ فبراير - ١ مارس ١٩٩٢

بمركز المؤتمرات الدولية بمدينة نصر

يشارك فى المؤتمر عشر جمعيات طبية وتخصص احدى القاعات لندوات تناقش الامراض العامة وطب الاسنان .

تقبل الابحاث حتى ١٥ يناير ١٩٩٢ .

ويصاحب المؤتمر اكبر معرض علمى لاجهزة ومعدات ومواد طب الاسنان وشركات تاثيث العيادات بالاضافة الى تواجد مندوبى البنوك وممثل النقابة العامة للبيع الفورى بنظام التقسيط .

يشارك فى المؤتمر اكثر من ثلاثة آلاف طبيب ويحاضر به نخبة من علماء طب الاسنان من عشرين دولة اجنبية فى ثلاث قاعات على مدى ايام المؤتمر .

التسجيل للاطباء المصريين بالنقابة العامة او نقباء المحافظات .

وتدير الجمعية اقامة الزملاء بفنادق القوات المسلحة للراغبين .

رئيس الجمعية والمؤتمر

أ. د. عبد الهادى ناصف

مواطن عربى يحتاج الى متبرع بكليه فصيله الدم O . ت ٣٦٠٧١٨٥

المؤتمر العلمى السنوى الرابع لكلية طب قصر العينى

٤ - ٦ فبراير ١٩٩٢

● الموضوع الاساسى للمؤتمر

TECHNOLOGY IN MEDICINE

ولوراق حرة فى جميع فروع الطب

□ اخر موعد لقبول الابحاث ٣١ ديسمبر ١٩٩١ .

□ رئيس المؤتمر □

ا . د خيرى سمرة

□ سكرتير عام المؤتمر □

ا . د . عادل فؤاد رمزى

[بقية الاجتماعيات ص ٢٢]

الاستاذ احمد الفولى

يهنىء سعادة

الدكتور سليمان فقيه

بمناسبة مرور ١٣ عاما على افتتاح هذا الصرح الطبى الشامخ الذى يحقق اعظم الانجازات مع تمنياتنا بدوام التوفيق

إلى الزملاء صيادلة مصر :

بناء على رغبتكم وثقتكم تقدمت اليوم بترشيحى لمنصب نقيب عام صيادلة مصر داعيا الله سبحانه وتعالى ان يوفقنى لما فيه خدمة المهنة والزملاء .

د . مصطفى ابراهيم

الدكتور شريف الدجوى

اجمل التهانى بالدكتوراه

عائلة الحاج حقى

تاجل حفل رابطة موظفى وزارة المالية

بمسرح البالون من يوم الخميس ٢٦ ديسمبر سنة ١٩٩١ الى يوم الخميس ٢٧ فبراير سنة ١٩٩٢ والتذاكر التى تم توزيعها سارية المفعول

المستشفى الأمريكى بطنطا

تهنىء

الدكتور باسم رءوف

بماجستير الاشعة بتفوق كما تهنىء

الدكتور رءوف وهبة

بعودته من رحلته العلمية بالخارج

منتخبا مصر ورومانيا يختتمان استعداداتهما اليوم
كل المؤشرات تؤكد قوة المواجهة بين الجانبين

كتب ـ أسامة الشيخ :

ينهي اليوم منتخبا مصر ورومانيا لكرة القدم استعداداتهما للقاء الغد باستاد القاهرة . فيختتم المنتخب القومى تدريباته فى التاسعة من صباح اليوم بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة ، بينما يؤدى المنتخب الرومانى مرانه الثانى والأخير بالملعب الفرعى فى الثالثة بعد الظهر ..

ورغم ان لقاء الفريقين ودى تجريبى ، إلا ان كلا الفريقين يعطيان اهمية خاصة لمباراة الغد ومباراة الثلاثاء المقبل باستاد بورسعيد .

المنتخب القومى أدى أمس تدريبه الرئيسى وكان مرانا قويا استغرق ما يقرب من ساعتين بقيادة جهازه الفنى ويبدأ الجميع فى حالة طيبة . واشتمل على الجانب المهارى والخططى مع الجانب البدنى والمباراتان فرصة جيدة لرد الاعتبار بعد أن لقى الفريق هزيمتين امام المنتخب الرومانى فى اطار استعدادات الفريقين لخوض نهائيات كأس العالم الأخيرة بايطاليا فخسر بالقاهرة ١/٣ وفى بوخارست صفر/١ .. وكذلك فإن منتخب رومانيا يخشى من أمرين وهو ما ذكره مدرب الفريق ميرشازير اليسكو عندما قال : فوزكم على بولندا ٤/صفر يجعلنا نحترس منكم !

وقد أدى المنتخب الرومانى أول مران له فى الثالثة بعد ظهر أمس باستاد القاهرة وذلك بعد ان تأخر وصول البعثة الى القاهرة لمدة ٢٤ ساعة بسبب الظروف الجوية الصعبة فى بوخارست والتى حالت دون اقلاع طائرة الفريق للقاهرة .

وكان مدرب الفريق قد اجتمع فور وصول البعثة للفندق الذى ستقيم به بالقاهرة مع اللاعبين وفرض نوعاً من السرية على البعثة ومنع اللاعبين من التحدث للصحافة .

وتأتى زيارة المنتخب الرومانى لمصر فى بداية برنامج اعداد الفريق لتصفيات أوروبا لبطولة كأس العالم والتى ستبدأ فى مارس القادم .

ويغض النظر عن اهمية هذه التصفيات فهى تأتى بعد اخفاق المنتخب الرومانى فى التأهل لنهايات كأس الأمم الأوروبية التى ستجرى العام المقبل بالسويد .. حيث احتلت رومانيا المركز الثانى بالمجموعة الثانية وتأهلت سكتلندا للنهائيات بعد تصدرها فرق هذه المجموعة .

ومن ناحية أخرى يصل الى القاهرة اليوم ناجى جوينى الحكم الدولى التونسى لادارة المباراة وذلك بدلا السورى جمال الشريف

■■ لقطة من تدريب المنتخب القومى باستاد القاهرة ويرى الكابتن محمود الجوهرى وهو يبدى بعض ملاحظاته للاعبين .
[تصوير : خالد الفقى]

كلمة

سبحان مغير الاحوال .. فى الموسم الماضى تعرض نادى الزمالك لهزة كروية بعد ان ساءت نتائجه فى ظل الجهاز الفنى بقيادة خوان كارلوس .. ولم يجد مجلس الادارة أمامه الا الاستغناء عنه وتولى المسئولية بعده مديره السابق محمود ابو رجيلة ومعه اللواء قابيل مشرفا عاما .. وكان ذلك بعد مرور سبعة اسابيع من عمر الدورى .. واستطاع الزمالك ان ينافس على بطولة الدورى .. ولو فاز على المصرى فى بورسعيد او تعادل لفاز بالبطولة ولكنه خسر فخسر كل شىء .. وبعد مرور ١١ اسبوعا من عمر الدورى هذا الموسم تعرض النادى الأهلى لنفس الظروف ولكن مع الفارق فى عدد الأسابيع .. وبدأ الأهلى يبحث عن مدرب للفريق يتولى المسئولية .. وبدأت الاتصالات مع انور سلامة وهانى مصطفى وميمى الشربينى للاتفاق مع احدهم قبل اجتماع مجلس ادارة النادى برئاسة الكابتن عبده صالح الوحش يوم الاثنين القادم الذى يتخذ فيه قرارا نهائيا بالنسبة للجهاز الكروى فى الفترة القادمة ..

ودعونا لانسبق الأحداث ونقول من هو الجهاز الذى يتولى المسئولية حتى يصدر مجلس ادارة الأهلى قراره فى هذا الموضوع ...

اسماعيل البقرى

أبو الروس يكشف أسباب استقالة الجهاز الفنى للأهلى !
راحة اجبارية للاعبى الفريق انتظارا لقرارات مجلس الإدارة !

كتب ـ خالد توحيد :

قرر الجهاز الفنى لفريق كرة القدم بالنادى الأهلى . اعطاء اجازة مفتوحة لجميع لاعبى الفريق مدتها ستة ايام تنتهى بتجمعهم مرة اخرى فى الواحدة من بعد ظهر يوم الأربعاء القادم .. جاء هذا القرار عقب اجتماع الجهاز ، المستقيل ، مع اللاعبين فى الواحدة من بعد ظهر امس . وهذا الاجتماع الذى لم يمتد اكثر من ١٠ دقائق ، تم فيه ابلاغ هذا القرار للاعبين بهدف اعطائهم راحة طويلة نسبيا تعوض ارهاق تواصل الموسم الماضى والحالى . علاوة على اعطاء الفرصة لمن سيبدا فى المرحلة الجديدة . بعد انعقاد جلسة مجلس ادارة الاهلى يوم الاثنين القادم . كى يضع تصوره كما يراه .

، وعقب الاجتماع صرح عزت ابو الروس مدير الكرة بالأهلى أنه يجد الآن فرصة ملائمة للحديث قد لاتتاح بعد اجتماع مجلس الادارة القادم . وأكد انه لايدافع عن نفسه ، أو عن الجهاز .. لان الاستقالة التى تقدموا بها اعتراف ضمنى بالمسئولية عما حدث ..

وقال : هناك بعض النقاط لابد من توضيحها ، أولها ان القرارات التى اتخذتها ـ بشكل شخصى ـ أولاها الموافقة على تولى هذه المسئولية ، واختيارى لفتحى مبروك وحازم كرم كأعضاء فى الجهاز ، وأخيرا التقدم بالاستقالة .. اما باقى القرارات فقد شاركت فيها كمسئولية تضامنية .. وعملنا سوياً وحدث ماحدث !

وأضاف : أصبح لدى فى الفترة الماضية رؤية واضحة عما يجرى فى الأهلى .. ولن أقول ماذا حدث ؟ .. بل ما سأقوله ان الخروج من هذا المأزق سهل للغاية .. والخوف كله من الجو المحيط فقط . ومن واقع احساسى بالمسئولية لابد ان نتبعد حتى نخلى الجو تماما .. ولابد من تغيير الجهاز بالكامل ..

وأكد أبو الروس ان التقرير الذى كتبه عن الفترة الماضية ، يشير الى انه لاغنى عن اللاعبين القدامى ، وبديهيات التغيير الا يحدث مرة واحدة .. مع التأكيد على وجود الناشىء الواعد فقط ، وقال : للخروج من هذه المشكلة أرى ضرورة عودة حمادة صدقى وطاهر ابو زيد ، اما محمود صالح فقراره كان قرارا فنيا ، وعودته مرتبطة بمايكل إيفرت !

وعن مايكل ايفرت قال ابو الروس أن فشل الجهاز كان بسبب الظروف القاسية التى مر بها ، بعضها من فترات سابقة والبعض الآخر فى الفترة الحالية ، ولكن الأسباب الأساسية تتلخص فى توقيت حضور مايكل ايفرت ، ولم تتح له الفرص للتعرف على الفريق واللاعبين واقامة فترة اعداد قوية ، كما أن سياسة تجديد الفريق لم يحالفها الحظ ، علاوة على اهتزاز الثقة بين اللاعبين .. وأخيرا ، لنتائج المباريات ، التى لو كانت جيدة الى حد ما لغطت على كثير من الأخطاء .. أما بالنسبة لفتحى مبروك وحازم كرم فكانا مستشارين جيدين ، ومايكل ايفرت هو المسئول وحده فى النهاية !

وضع حجر أساس الصالة المغطاة باستاد السويس

السويس ـ عمرو غنيمة :

قام عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ومحمد سميح السعيد محافظ السويس بوضع حجر اساس الصالة المغطاة لاستاد السويس والتى تتكلف ٤ ملايين جنيه .

كما افتتح مبنى اعداد القادة . وقد وافق على استكمال حمام السباحة باستاد السويس والمساهمة بنصف تكاليف ملعب كرة القدم بالاستاد ، كما قرر منح نادى منتخب السويس ١٠٠ الف جنيه اعانة عاجلة و٥٠ الف جنيه لاستكمال صالة الجمنيزيوم و١٢٥ الفا لنادى اتحاد السويس .

كما عقد اجتماعا مع رؤساء اندية السويس بحث خلاله مشاكل الأندية واعلن الوزير : انه تقرر تخصيص مليون جنيه لوزارة التربية والتعليم لتطوير الرياضة بالمدارس بخلاف مليون جنيه تم اعتمادها الشهر الماضى .

دعوة المنتخب العسكرى للعب فى الكويت والبحرين والامارات
المنتخب العسكرى يتجمع غدا استعدادا لتصفيات كأس العالم

تلقى المنتخب العسكرى لكرة القدم دعوة للعب فى كل من الكويت والبحرين ودولة الامارات العربية .. ومن المنتظر تلبية هذه الدعوات فى شهر يناير القادم .. خلال توقف مباريات الدورى .

صرح بذلك كمال عثمان المدير الفنى للمنتخب العسكرى وقال ان المنتخب العسكرى سوف يتجمع فى العاشرة صباح غد [السبت] بمقر الاتحاد الرياضى العسكرى فى بداية استعداده للاشتراك فى تصفيات كأس العالم العسكرية والمقرر ان تقام خلال شهر فبراير القادم .

وسوف يلعب المنتخب العسكرى أولى مبارياته التجريبية مع نادى الزمالك بالزمالك يوم ٢٦ ديسمبر ثم يلعب مباراته التجريبية الثانية مع المنتخب الأوليمبى يوم ٢٩ ديسمبر بملعب المقاولون العرب بالجبل الاخضر على أن يلعب مباراة ثانية مع المنتخب الاوليمبى يوم ١١ يناير لم يحدد مكانها بعد ..

عاطف صدقى يرأس اجتماع المجلس الأعلى للشباب والرياضة
لوضع استراتيجية النهوض بالرياضة فى مصر

صرح فكرى عامر رئيس جهاز الرياضة بان الجهاز يدرس حاليا تعديل هيكله التنظيمي بحيث ينقسم إلى قطاعين الأول للبطولة والثانى للرياضة للجميع بهدف نشر الرياضة بين المواطنين بمختلف فئاتهم واعمارهم ورعاية النشء والشباب .

واضاف انه سيتم قريبا دعوة المجلس الاعلى للشباب والرياضة للانعقاد برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء وبحضور الوزراء المعنيين من اجل وضع استراتيجية النهوض بالرياضة فى مصر ..

جاء ذلك خلال افتتاحه للندوة الثالثة للرياضة التى ينظمها المجلس القومى للبحوث الرياضية والتى ناقشت فلسفة الرياضة للجميع ونشر الرياضة بين المواطنين وصرح الدكتور عصام بدوى مدير المركز بأن حصيلة ماسيتم فى الندوات سوف تجمع فى كتيب ليعرض كورقة عمل فى المؤتمر القومى العام للنهوض بالرياضة الذى سينعقد خلال الشهر القادم .

اليوم : ٧ مباريات فى الدورى الممتاز للشطرنج

يقام اليوم سبع مباريات فى الدورى الممتاز للشطرنج حيث يلتقى غزل المحلة مع غزل دمياط ونادى الشرقية مع الاتحاد السكندرى والاوليمبى مع سيورتنج وقنا ـ ونادى السويس مع الطيران والمقاولون مع هليوبوليس والشرقية للدخان مع الاتحاد السكندرى ..

وما زال الاتحاد السكندرى يتصدر الدورى فى الاسبوع التاسع برصيد ٥٢ نقطة ويليه نادى الشرقية للدخان برصيد ٥٢ نقطة والمقاولون العرب فى المركز الثالث برصيد ٤٨,٥ نقطة وهليوبوليس الرابع برصيد ٤٦,٥ نقطة ..

نادى الزمالك يقرر العفو عن عادل عبد الفتاح

صرح مصدر مسئول بنادى الزمالك أمس ان النادى قد اتخذ قرارا بالعفو عن الكابتن عادل عبد الفتاح مدرب كرة السلة السابق بالنادى وذلك بعد ان تقدم بمذكرة تظلم شرح فيها اسباب سفره المفاجىء الى الخارج .. وكان مجلس الادارة قد اتخذ قراراً سابقا بايقافه لمدة عامين .

خالد البطل المصرى قهر كاربوف بالمغامرة

يغادر القاهرة اليوم بطل الشطرنج العالمى اناتولى كاربوف عائدا الى بلاده بعد زيارة لمصر استغرقت ٥ ايام لعب خلالها مباراة استعراضية مع ٢٠ لاعبا مصرياً فى آن واحد حقق خلالها اللاعب المصرى خالد محمد حسن المفاجأة وقهر بطل العالم السابق والمصنف رقم (٢) فى العالم حاليا وهزمه بعد مباراة استغرقت ٤ ساعات وثلث الساعة .

خالد محمد

وقبل مغادرة كاربوف للقاهرة اشاد بمستوى لاعبى مصر وقال ان مباراته التى خسرها مع خالد كانت صعبة للغاية .. كما وصف اداء اللاعب كمال امين الذى حقق معه التعادل ان اداءه يتميز بالصلابة .

وصرح البطل المصرى خالد محمد حسن والفائز بالمركز السابع فى بطولة الأساتذة المصريين بانه تمكن من الفوز على كاربوف بان ادى المباراة بصورة غير تقليدية لانه يعلم ان كاربوف يلعب وفق نظريات وخطط .. ولذلك اعتمد على المغامرة . فكانت المفاجأة وتحقق الفوز على البطل العالمى .





الرياضة

الليلة بالاسكندرية : افتتاح البطولة العربية الثالثة لتنس الطاولة
الزمالك مرشح للفوز ببطولة السيدات .. والأهلى للرجال

الاسكندرية ـ عبد القادر ابراهيم :

يفتتح المستشار السيد اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية فى الساعة السادسة مساء اليوم بصالة الاستاد البطولة العربية الثالثة للاندية ابطال الدورى فى تنس الطاولة . والمقرر اقامتها حتى ٢٤ من ديسمبر الجارى ، وتشارك فيها ٧ اندية عربية للرجال هى الأهلى المصرى حامل اللقب فى البطولة السابقة . والزمالك المنافس له واهلى جدة السعودى المنافس الثالث والرياضى الجزائرى والارثوذوكس الاردنى والاهلى اليمنى وفلسطين . وتشارك فى بطولة السيدات اندية جبله السورى والوحدة اليمنى ومعهما اندية الجزائر ومصر .

وقد صرح فاروق يوسف امين صندوق الاتحاد المصرى لتنس الطاولة بأن البطولة هذا العام ستشهد منافسات مثيرة نظرا لاشتراك أندية قوية مثل أهلى جدة الذى يسعى للفوز بالبطولة هذا العام ليضمها لبطولة الخليج التى فاز بها مؤخرا . وكذلك يسعى النادى الاهلى المصرى للحصول على البطولة ليظل حامل لقب بطل العرب للمرة الثانية على التوالى . وبالطبع لن يكون الزمالك « متفرجاً » بل سيبذل لاعبوه قصارى جهدهم للحصول على البطولة لاول مرة فى تاريخهم ، أما بطولة السيدات فالمنافسة عليها ستكون بين الزمالك والاهلى والزمالك مرشح للفوز نظرا لوجود شرين الالفى وشقيقتها شهيرة .

وعقدت اللجنة العليا المنظمة للبطولة برئاسة امين هيف مساء امس القرعة باحد فنادق الاسكندرية وحضرها مندوبو الفرق المشاركة . وقام أبو هيف بشرح القواعد التى سوف يسير عليها نظام البطولة . كما تم مناقشة اللائحة الخاصة بالاتحاد العربى لعرضها على الجمعية العمومية فى اجتماعها القادم .

وقررت اللجنة المنظمة اختيار فندق لاندمارك ليكون محل اقامة جميع الفرق المشاركة فى البطولة نظرا لخبرة ادارته فى توفير سبل الراحة والاعاشة للاعبين .

ينقل التليفزيون حفل افتتاح البطولة اليوم كما اتفق فايز الزمر مدير البرامج الرياضية بالقناة الثانية على نقل عدة مباريات من البطولة الى جانب الرسالة اليومية التى ستقدمها القناة الاولى عن طريق هشام رشاد .

طائرة الأهلى تهزم المولودية الجزائرى فى بطولة افريقيا

حقق فريق النادى الأهلى للكرة الطائرة فوزه الأول فى بطولة افريقيا للأندية ابطال الدورى المقامة حاليا بالجزائر بتغلبه على فريق مولودية الجزائرى بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .

بهذه النتيجة ترتفع فرصة الأهلى فى الصعود للدور الثانى للبطولة .

اليوم .. دمياط وغزل دمياط فى دورى الدرجة الاولى

دمياط ـ هشام الولى ـ يلتقى اليوم الجمعة باستاد دمياط فريقا دمياط الرياضى وغزل دمياط فى آخر مباريات الاسبوع التاسع لدورى الدرجة الاولى ـ ب ـ المجموعة الخامسة يحكم المباراة الحكم الدولى حسين على موسى ويذكر ان فريق دمياط له ١٠ نقاط ومباراة مؤجلة بينما رصيد غزل دمياط ٨ نقاط وله مباراتان مؤجلتان بسبب ظروف الامطار وقد حذر اللواء محمد مطر نائب مدير أمن دمياط جماهير الناديين من احداث اى شغب وأن يتسم تشجيعهم بالروح الرياضية والاخلاق الحميدة .

منتخب الاسكندرية يشارك فى بطولة لبنان الدولية لألعاب القوى

تقيم منطقة الاسكندرية لالعاب القوى برئاسة نبيل ابراهيم بطولة مفتوحة لاختراق الضاحية اليوم وذلك لاختيار منتخب الاسكندرية الذى سيشارك فى بطولة لبنان الدولية لالعاب القوى والمقرر اقامتها فى الفترة من ٩ إلى ١٩ يناير عام ١٩٩٢ بلبنان .

وقد صرح سعيد عيسوى سكرتير عام منطقة الاسكندرية لالعاب القوى بأن الغرض من اقامة البطولة هو اختيار افضل العناصر التى ستمثل مصر فى البطولة العربية لاختراق الضاحية التى ستقام بالمغرب فى الفترة من ٨ إلى ١٨ فبراير ١٩٩٢ . وأضاف سكرتير المنطقة أن الفائز بهذه البطولة سيحصل على كأس المرحوم الأستاذ السيد شريف مدير ادارة الرياضة والشباب بالاسكندرية « سابقا » كما رصدت المنطقة عدة جوائز مالية وعينية وشهادات تقدير سيقوم بتوزيعها السيد حسن عامر وكيل وزارة الشباب والرياضة بالاسكندرية على الفائزين عقب انتهاء البطولة مباشرة .

اليوم .. اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد المصارعة
المدربون القدامى يطالبون بعودتهم ؟!

كتب ـ حسن حداد :

تعقد الجمعية العمومية لاتحاد المصارعة ـ التاسعة من صباح اليوم الجمعة بمقر الاتحاد القديم ـ اجتماعا عاديا يحضره اعضاء مجلس ادارة الاتحاد ومندوبو الأندية والهيئات وجميع الاعضاء فى الجمعية العمومية والجهاز التدريبى القديم الذى استغنى عنه الاتحاد عقب اوليمبياد سول عام ١٩٨٨ للاستعانة بارائهم .. ومن المقرر ان تتم مناقشة خطة نشاط الموسم الماضى ١٩٩١/٩٠ وتقييم البطولات المحلية ونتائج المنتخب القومى فى البطولات وبطولة العالم ١٩٩٠ م بروما .. واسباب عدم اشتراك منتخبنا فى نفس البطولة عام ١٩٩٢ م .. كما يناقش الاجتماع اليوم خطة نشاط الاتحاد للموسم الجديد وكذلك ميزانية الاتحاد والحساب السنوى والختامى .. وسوف يطالب الاعضاء والمدربون القدامى ببقاء اللواء مصطفى عبد الله مديرا عاما للاتحاد فى الدورة القادمة عقب اوليمبياد برشلونة .

ومن ناحية اخرى قرر اعضاء مجلس ادارة اتحاد المصارعة اقامة معسكر تدريبى مغلق للمنتخب القومى للناشئين تحت ١٨ و٢٠ سنة والفريق القومى الاول



حوادث .. وقضايا

فى أكبر حملة على بحيرة المنزلة : القبض على ٣٨٢٠ هاربا من أحكام فى جنايات وضبط ٢٢ قطعة سلاح بدون ترخيص

المنصورة ـ كمال حامد :

نظمت قوات الأمن بالدقهلية بمعاونة قوات المسطحات المائية اكبر حملة تفتيشية على بحيرة المنزلة للقضاء على البؤر الاجرامية وضبط الهاربين من تنفيذ الاحكام والخارجين على القانون .

اشرف على الحملة اللواء حسن عبيدو مساعد وزير الداخلية ومدير امن الدقهلية الذى اعد قوة تضم اكثر من ٣٠٠٠ جندى وضابط لازالة المخالفات التى اقيمت داخل البحيرة .

وقد القت القوات القبض على ٣٨٢٠ محكوما عليهم فى جنايات و ١١١٧ من المحكوم عليهم بغرامات و ١٠٦ متخلفين عن التجنيد . وتم ضبط ٢٢ قطعة سلاح و ١٦٦٨ من المحكوم عليهم بغرامات .

وضبطت الحملة ايضا ٤٣ قمينة طوب مقامة على الاراضى الزراعية .

كما اسفرت عن ازالة ٧٢ حالة تعدى على الاراضى الزراعية وايقاف ٥ مصانع للطوب غير قانونية تنفيذا لقرارات المحافظ كما تم اتلاف ٢,٥ مليون طوبة حمراء حتى لا تستعمل .

وفى مجال حماية الثروة السمكية تم تمشيط المسطح المائى بالبحيرة وذلك فى النطاق الجغراف للمحافظة وفرع دمياط بنهر النيل .

وتم ضبط ماكينتى ضخ مياه تستخدم فى نزح المياه من حوشين على مساحة ١٣٠ فدانا داخل البحيرة ، وضبط ٩ اطنان من الاسماك و ٦٩٦٠ مترا من الشباك المخالفة و ١٢ فلوكة صيد .. و ١٧ مركبا شراعيا بدون ترخيص .

وتم ضبط ١٣ قضية اتجار غير مشروع فى مستلزمات الانتاج و ٥ أطنان من المبيدات الحشرية الزراعية و ٧٩ كيلو تقاوى زراعية .

حبس عاطلين والتحفظ على موتوسيكل استخدماه فى النصب على المواطنين

كتبت ـ إيمان خضير :

امرت نيابة السيدة زينب بحبس عاطلين انتحلا صفة ضباط بادارة البحث الجنائى وقاما بتفتيش المواطنين بالطريق العام وسرقة نقودهم .

وكان يحيى غريب رئيس نيابة السيدة زينب قد تلقى بلاغا من محمود منصور مصيلحى ميكانيكى سيارات . بانه اثناء سيره بشارع زين العابدين فوجىء بشخصين يستقلان موتوسيكلا ويسيران بسرعة جنونية . ثم استوقفاه عنوة وطلبا منه بطاقة اثبات شخصيته بزعم انهما من ضباط ادارة البحث الجنائى الا انه شك فى امرهما وطلب منهما ابراز كارنيهى الشرطة الخاصين بهما فتعديا عليه بالضرب واسرع احدهما بتفتيشه واستولى على مبلغ ٥٠ جنيها كانت معه .

استغاث المجنى عليه بالمارة فاسرع اليه الملازم اول محمد مقبل رئيس الداورية اللاسلكية وطارد اللصين والقى القبض عليهما وتبين انهما حسن محمد محمود ويحيى حسين السيد . وبمواجهتهما اعترفا بانهما انتحلا صفة ضباط مباحث للنصب على المواطنين والاستيلاء على نقودهم .

وقد أمر ايمن عبدالهادى وكيل اول نيابة السيدة زينب بحبسهما

إعادة ٥ عراقيين وصلوا القاهرة بتاشيرات مزورة لدخول كندا

اشتبهت سلطات الامن بمطار القاهرة الدولى ظهر أمس فى مجموعة من الركاب العراقيين حاول افرادها استخدام مطار القاهرة الدولى (ترانزيت) للمرور منه الى كندا ودخولها بتاشيرات مزورة .

تضم المجموعة العراقية ٥ افراد هم : وقاد سليمان ـ « ٣٠ سنة » ونوال إسحاق « ٣٢ سنة » ، وسعيد بولص (٤٠ سنة) ونضال سليمان « ٣٢ سنة » ، وحمص جريس « ٢٤ سنة » ...

وكانوا قد وصلوا الى مطار القاهرة على الطائرة الاردنية من عمان . وبعد انهاء اجراءات وصولهم نقلوا الى مبنى الركاب رقم « ٢ » تمهيداً لسفرهم الى كندا على الطائرة الاسبانية . واثناء انهاء اجراءات سفرهم اشتبه العقيد سالم سالم بادارة الجوازات فى تاشيرات دخولهم الى كندا . وبمناقشتهم ظهرت عليهم علامات الارتباك فعرض جوازات سفرهم على المعمل الجنائى ..

وأمام الرائد أحمد منصور رئيس النوبتجية بوحدة كشف التزيف والتزوير بالمطار تبين ان تاشيرات دخول كندا على جميع الجوازات مزورة .

أمر اللواء عبدالقادر محمد عبدالقادر مدير الإدارة العامة لشرطة المطار بتحرير محاضر للمجموعة واعادتهم على نفس الطائرة .

يموت بازمة قلبية حادة بعد مشاجرة مع صاحب المنزل

لفظ عميد بالمعاش انفاسه الاخيرة اثناء توقيع الكشف الطبى عليه بعد مشاجرة بينه وبين مالك عقار بسبب النزاع على شقة بالعجوزة .

مفقودون

ربيع شحاته أحمد الشحات متغيب من ٣ ديسمبر « ١٥ سنة » يرتدى « بنطلون بنى غامق » من يجده يتصل بالعنوان قرية مرقس مركز سنورس ـ الفيوم .

تغيبت اميرة حامد محمد « ٩ سنوات » من يوم الاحد ٩١/٩/١٥ من يجدها يتصل بالعنوان ٣٢ سعد المصرى بالدويقة تليفون ٠٥:٦١٨١٢

إحالة أوراق جزار بالمنيا للمفتى
ذبح عجوزا وزوجته الكفيفة لسرقة خروفين

المنيا ـ حجاج الحسينى :

قضت محكمة الجنايات بالمنيا باحالة اوراق جزار لفضيلة المفتى . لاتهامه بذبح عجوز وزوجته الكفيفة عندما منعاه من سرقة خروفين يمتلكانهما .

كان المتهم واسمه شعيب بركات كامل ٢٥ سنة (جزار) من سمالوط يمر بضائقة مالية ففكر فى سرقة الخروفين من منزل خالد أحمد شريف ٦٥ سنة (مزارع) أثناء نومه . وعندما شعرت زوجته الكفيفة روايح عمران عمر (٦٠ سنة) بحركة غريبة فى حظيرة المنزل ايقظت زوجها لخرج لاستطلاع الامر ولكن الجزار فاجاه بضربة شديدة بشومة على راسه وعندما حاولت الزوجة الكفيفة الاستغاثة بالجيران ذبحها بالسكين الذى يستخدمه فى تقطيع اللحوم ثم ذبح زوجها ..

وفى تقرير الطبيب الشرعى الذى اعده الدكتور عباس حلمى قرر ان اسلوب الذبح يشابه تماما اسلوب ذبح الماشية . وأن الجانى لابد وان يكون جزارا .. واعترف الجزار امام المقدم ابراهيم محمد على رئيس مباحث سمالوط فاحيل الى النيابة التى وجهت اليه تهمة القتل العمد المقترن بالسرقة وقررت المحكمة بعد استعراض القضية برئاسة المستشار طلعت سعيد وعضوية المستشارين عبد الراضى ابوليلة ومصطفى سلامة بامانة سر أحمد زهران باحالة اوراق المتهم لفضيلة المفتى تمهيداً لاعدامه .



سوق السيارات

فيات

* ١٣٢ / ٢٠٠٠ الفنى مرفوعة ٨ سنوات ج الفابريقا موتور كالزيرو ا . طيار ت ٣٦١١٢٧١
* ١٣١ مو ٨٤ ١٦٠٠ بالتكييف سماوى ١٢ ش رشدان م . المساحة الدقى ت ٧٠٠٥٢٠
* ١٣١ / 1600 بالتكييف مو ٨٢ ايطالى ١٣٨ العروبه م . الجديدة المدخل الخلفى للفيلا

بسم الله الرحمن الرحيم
● 316 i مو ٩٢ عادة واوتوماتك
● 318 i بدون جمارك الوان
● 518 i و 520 i مو ٨٩ و ٩١ كالزيرو
● شاريد ١٠٠٠ cc عادة واوتوماتك الوان
ميرا الوان
٣٦ ش عبد الرحمن الرافعى مصر الجديدة م الحجاز ٢٤٦٥٣٧٦ (فالكون)

الغدير موتورز
مدينة نصر امتداد مكرم عبيد بجوار مدرسة الألسن ت ٢٧٢٦٢١٩

● مرسيدس 260 مو ٨٨ بجميع الكماليات
● مرسيدس E 230 مو ٨٤ تانتشات شاذة
● مرسيدس 230 مو ٧٨ ج الكماليات .
● كريزلر ليبارون كوبية مو ٨٨ تربو
● ميتسوبيشى جالنت سوبر صالون مو ٨٩
● تويوتا كرولا مو ٩٠ اوتوماتيك
● تويوتا ستارليت مو ٩٠
● بيجو ٥٠٥ مو ٨٨ ومو ٨٧ استيشن
● بيجو GL ٥٠٤ مو ٧٨

فيات

* ١٣١ ايطالى مو ٨٣ ملاكى حالة جيدة ت ٢٠٤٠٥١٠
* ١٢٨ GLS ١٩٩١ كالزيرو ابيض ٥٠٠٠ ك بالكماليات لاعلى سعر ٢٤٤٧١٤١

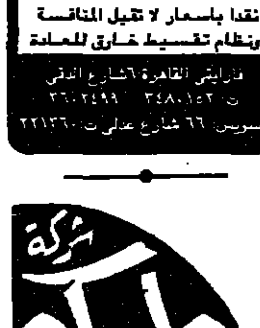
سيارات الاندلس
ت : ٦٧٥١٩٤

يهنىء عملاءه الكرام بحلول العام الجديد ويقدم تشكيلة رائعة
* مرسيدس مو ٨٠ ج الكماليات لون عسلى
* اكورد مو ٨٣ ج الكماليات عسلى جمارك
* بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ ذهبى شاذة
* ١٣١ مو ٨٣ احمر فابريقة
* ١٢٨ مو ٨٨ بيج بوية المصنع
* س فيورا مو ٨٦ بترولى بويه فابريقة
* توب مو ٧٩ اسود بالكماليات رائعة
* جولف مو ٧٩ بيضاء بالكماليات شاذة
ولدينا تشكيلة اخرى والبيع لحساب الغير
٩ شارع الدكتور عباس حلمى اول نفق العروبة صلاح سالم

شركة مصر للتجارة والتوزيع
الموزع المعتمد لسيارات نصر
المعارض المنيل الاسكندرية

باسعار محددة
لاتقبل المنافسة





فيات

* سيارة ١٢٧ توب ٤ باب موديل ٧٨ بوية الفابريكة ت ٨٢٠٣٢٤
* للجادين فيات ١٢٥ بولندى مو ٧٩ اساسيات فابريقة بالكاسيت ب ١٠٧٥٠ ج ت ٣٦٠١٦٨١

المركز الدولى
عفت عبد العاطى
الموزعون المعتمدون لنصر للسيارات
يقدم
أمل كل أسرة
فرصة العمر
لن تتكرر لعدد محدود ولمدة محدودة
حقق حلمك
وامتلك سيارة جديدة
عالزيرو
ببلاش

سوق السيارات

فيات

* ١٣٢ / ٢٠٠٠ موديل ١٩٧٧ بحالة ممتازة سماوى ميتاليك ت ٢٥٧٤٧٥٠
* فيات 2000 مو ٧٨ الفنى بحالة ممتازة ت ٣٦٠٠٣٩٤
* دوجان لون احمر بدون نمر نهائى ٤٨٠٠٠ ج ت ٣٥٤٣٧١٣/٣٥٦٢٢٢٥

١٢٨ بولونيز ١٢٦ دوجان
ت ٧٥٩٥٩٣ أمال

أوتو كلوب
* نبيع ونشترى ونستبدل بشرط الحاله الممتازة – ملاكى وجمارك ت ٦١٩٢٨٠

طارق
ت ٦٠٦٨٤٩

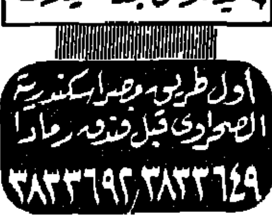
● نبيع ونشترى ونعرض طوال الاسبوع
● مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ فابريقة بـ ٤٩٠٠٠ ج
● مرسيدس خنزيرة مو ٧٥ رائعة بـ ٢٤٠٠٠ ج











عبدالشهيد كار الموزع العام للدايهاتسو ميرا شاريد أبلوز جيب فيروزا ١٦٠٠ C.C إنقل دلتا دوبل جميع الألوان والكماليات أوتوماتيك وعادة تسهيلات في الدفع ت ٢٩٠٨٢٠٥ - ٢٩١٠٠٧٢

بالتقسيط ١٢٦ ١٠٢٥٠ ١٢٨ ٢٥٩٠٠ نوبوان ٤٨٢٥٠ ميرا ٢٧٩٠٠ج شاريد ٤٠٩٠٠ج أبلوز - هوندا مازدا - جولف تويوتا - مارش - بيجو الأنسر ٥٦٨٥٠ لادا ١٣٠١ ٣٠٨٥٠ تويوتا ستارلت ٤٨٠٥٠ج بولونيز - نيفا مكيفة بسعر مغرى بيع شراء استبدال للدول العربية مؤسسة الفروان ت ٢٢٧١٨٥ أبوظبي المصرية ت ٢٤٥٥٢٩٠ - ٢٤٥٦٥٠٢ فاكس ٢٤٥١٢٠

معرض النصر للسيارات نبيل حسن عبدالهادي الموزع الوحيد بجمهورية مصر العربية لسيارات سوزوكي سويفت موديلات ١٩٩٢ فخر الصناعة اليابانية سويفت C.C١٣٠٠ / C.C١٠٠٠

عادة وأوتوماتيك بالفرامل والدركسيون ... والكماليات ... ٣٦ شارع الرشيد من أحمد عرابي / العجوزة ت ٣٤٦٢٥٩٦ ٣٤٦٢٥٩٩ ٣٤٤٩٤٢٧

بيجو

★ ٥٠٤ G L مو ٧٩ بلور ٤٥ ش نجيب الريحاني مقهى النحاس ت ٩٢٣١٩٨

★ بيجو ٥٠٤ R. S مو ٨٠ بحالة ممتازة ١٠٤ ش العباسية امام قسم الوايلي

★ ٥٠٥ G L مو ٨٤ كحلي بالتكييف والكماليات حالة المصنع تليفون ٣٥٠١٣٨١١

★ ٤٠٥ مو ٩٠ بالتكييف ت ٢٦١١١١٧٨ - ١٧ عبد الله العربي مدينة نصر

جورج GEORGE MOTORS

٢٣ ش المراغي بالعجوزة ت ٧١٢٨٢٨

■ يهنيء العملاء والزملاء

■ بأعياد الميلاد ورأس السنة

ويقدم مفاجأة ١٩٩٢ بيجو ٤٠٥ جي إل ١٦٠٠سم٣ مواصفات خليجية أمريكية موديل ١٩٩٢ عالزيرو بنفس أسعار ١٩٩١

FOR FOREIGNERS
PEUGEOT 405 GL
1600 c. c
model 1992 new
tropical & american specifications
only 12, 800$
free zone

■ ونشترى جميع الماركات والموديلات

■ هدفنا كسب العميل لا المال

■ مع تحيات المهندس / جورج البدرملي

★ بيجو 505 مو 80 بالكماليات فابريقة وبيجو 104 مو 83 ممتاز ت 2586309

★ سيارتان موديل ٨٣ و ٨٥ ابيض وعسلي جمرك الكويت ت/ ٢٦١٦١١١٨ / ٢٥٩٣٦٦٩

معرض جولدن موتورز مازال يواصل مفاجآته للسيارة الفرنسية الأولى في العالم C.C ١٦٠٠ GL 405 مو ٩١ زيرو ج الألوان والكماليات ذات المواصفات الخليجية الأمريكية بأسعار لا تقبل المنافسة بمناسبة العام الجديد نحن الرواد والأصل والأصدق قولاً وفعلاً بيجو هي الحياة ١٩ ش لطفي حسونة متفرع من نوال بالدقي

معارض سيارات

★ نشترى ونبيع ونستبدل ج انواع السيارات ملاكى وجمرك القاهرة ت ٤٥٤٩١١٦٧ / ٢٥٩١١٦٥٣

★ نشترى ونستبدل ونعرض سيارتك المستعملة طوال الاسبوع ابو يوسف ت ٣٦١٤٦٢٢٨

سيارات ابو سيف

ت ٢٤٩٩٨٢٧ / ٣٢ ش حسن ابراهيم جسر السويس خلف قسم عين شمس مرسيدس ٢٠٠ جميع الكماليات ٨٣ و ٨٢ اتوماتيك مرسيدس ٢٣٠ بالكماليات ٨٠ و ٧٩ و ٧٨ و ٧٧ ريجاتا ٨٦ بالكماليات و ١٢٨ موديل ٩٠

معرض النصر للسيارات نبيل حسن عبدالهادي يقدم نيسان مارش أتوماتيك - كماليات هونداى - سوناتا C.C.٢٠٠٠ - أكسيل C.C.١٥٠٠ عادة وأتوماتيك - كماليات - ألوان جزائية - نقداً أو بتسهيلات ٣٦ ش الرشيد من أحمد عرابي العجوزة ت ٣٤٦٢٥٩٦ / ٣٤٤٩٤٢٧ / ٣٤٦٢٥٩٩

سوق السيارات

مرسيدس

★ مرسيدس E ٢٣٠ مو ٨٦ تكييف سنترلوك زجاج كهرباء اربع مساند ت ٣٤٩٤٣٢٣ / ٧٠١٥٩٢

★ ٢٣٠ مو ٨٠ حمراء جميع الكماليات لاعلى سعر ٣٥٣٠٢٤٧ المعادى

★ مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٨ فيرانى بحالة المصنع بدون تكييف ت ٢٤٣١١٠٨

★ مرسيدس ٢٣٠ (١) مو ٨٧ جميع الكماليات ت ٣٦٢٠٨٢٥

□ ٢٠٠ مو ٨٦ □ جميع الكماليات بحالة ممتازة ت ٢٨٤٣٤١٠

★ مرسيدس مو ٧٨ جميع الكماليات ٢٣٠ بحالة ممتازة بيكر الفابريقة ت ٣٧٥٤٨٤٨

أبوغالى موزعون معتمدون ٥٣ شارع الظاهر ت ٩٣٤٦٨٨

الزغبى

مطلوب

■ مطلوب ١٩٠ مو ٨٣ ، ٨٤ ■ جمارك او ملاكى تقسيط ت ٧٠٤٠٧٢

★ مطلوب بمعرض نيوتاك N . V لاول مرة سيارة ١٢٨ - ١٣٢ - ٢٠٠٠ - سيارة جمرك تليفون : ٢٦٠٨٩٢٠ الوسطاء يمتنعون

★ استيشن الكويت بشقه بصقر قريش او ١٣١ نصر ت ٢٤٥٨٠٢٠ - ٢٦٩٠٤٧٩

كرايزلر

★ سيارة كريزلر مو ٨٠ بلرون ٨ سلندر بحالة جيدة فول اتوماتيك المعاينة ٧ شارع السباق مصر الجديدة خلف الميريلاند شركة سيراميك الفراعنه من الساعة ١٠ صباحا الى ٢ مساء ت ٢٤٨١٢٧٤ / ٢٤٧٥/٢٧

شيفروليه

■ للهواه شيفروليه موديل ٥١ ■ بحالة جيدة ت ٧٣٧٧٥٤

★ كابريس مو ٧٩ وجمس مو ٨١ بيك اب او للبدل ت ٧١٢١١٢ و ٣٣٥٤٨٥٨

★ امبالا مو ٧٦ جميع الكماليات جديدة وللبدل نهائى ب ٩٨٠٠ ج ت ٢٤٧١٧١٨

★ امبالا ٧٩ سوداء ج الكماليات بحالة ممتازة ١٢٦ ش عثمان بن عفان خلف الكلية الحربية مطعم قراقيش

★ الوحيدة بمصر بليزر S- 10 بيك اب مقفول بأمريكا مو ٨٧ ٦ سلندر

تويوتا

★ بسعر مغرى تيوتا كورولا مو ٩٠ مكيفة استخدام بسيط فابريقة ت ٣٤٩٩٣٦٩

★ كرولا مو ٨٩ ونيسان شيرى مو ٨٢ اتوماتيك مكيفتان جمارك ت ٢٤٤٥٠٦٠٤ الشريف «M»

★ تويوتا ستارليت مو ٩٠ بحالة الزيرو ت ٢٩١٠٣٤٦ / ٦٧٩٢٦٦

★ كرولا XL مو ٩١ اتوماتيك عالزيرو واردة امس نهائى ٧٥٠٠٠ج ت ٣٤٩١٧٠٧

The Royal Netherlands Embassy has the Following two cars for sale (duties not paid)
TOYOTA Tercel (4-Wheel drive), model 1986, Price : LE 10, 000
TOYOTA HI - Ace (mini-bus), model 1986, price : LE 20, 000
For more information please contact the Netherlands Embassy at : 340 . 1936 / 340 . 6434 / 341 . 2825
(Sunday through Thursday between 9 and 2)

FRAM AFICO FILTERS

أوتوميشو موزعون معتمدون فولكس واجن وأودى Audi جولف ١٩٩٢ ١٦٠٠ بالتكييف ١٣٠٠ بالتكييف

HONDA

بقية سوق السيارات صفحة ٤٥

اجتماعيات

أ . د عمرو بركات
نهنئكم بعمادة كلية الحقوق جامعة طنطا ـ هشام فوزى وكيل اول النيابة .

د . محمد نوح
بتركيب احدث اجهزة فيلس النظر بالكمبيوتر ماركة .
SHIN NIPPON
بعيادته عمارة النصر ميدان الجيزة ت : ٧٣٦٤٩٣ .

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث الاحصائية

المؤتمر السنوى السادس والعشرون للإحصاء وعلوم الحاسب وبحوث العمليات ٢١-٢٣ ديسمبر ١٩٩١

يدعو جميع السادة الباحثين للتسجيل ولحضور حفل الافتتاح فى تمام الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١٩٩١/١٢/٢١ ومتابعة جلسات المؤتمر وذلك بمقر المعهد ٥ ش ثروت الاورمان ـ الدقى ـ جيزة .

الأستاذ الدكتور كمال قديرة وحرمه
يهنئان
الأستاذ الدكتور على رمزى
لتوليه منصب
نائب رئيس جامعة عين شمس .

الدكتور وليم اسحق والعائله
يهنئون السادة
اللواء عبد القادر محمد
بثقة السيد اللواء وزير الداخلية وتوليه مديرا لأمن مطار القاهره
واللواء محمد يوسف لتعيينه وكيلا للادارة العامه لشرطه ميناء القاهرة
متمنين لسيادتهما الرقى .

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى
يزور المستشفى حاليا الاستاذ الدكتور/ لى بى استاذ الابر الصينية والخبير فى علاج جميع انواع الالم ـ الشلل ـ الضعف الجنسى ـ التبول الليلى اللارادى ـ علاج السمنة ـ التدخين
والعرض عليه طوال ايام الاسبوع ماعدا يوم الخميس والجمعة

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى
يلقى الاستاذ الدكتور/ عاصم رستم استاذ علاج الاورام بالاشعاع بجامعة سرى بالملكة المتحدة بقاعة المحاضرات الساعة العاشرة صباحا المحاضرات الاتية :
الاثنين الموافق ١٩٩١/١٢/٢٣
Cancer Of The Ovary Modern Trends In Management
الحديث فى علاج سرطان المبايض
الخميس ١٩٩١/١٢/٢٦ :
Breast Cancer The Last Decade
سرطان الثدى فى العشر سنوات الاخيرة

الدكتور حسين كامل
وزير التعليم
العاملون بالتربية والتعليم باسيوط يتوجهون بالشكر والعرفان لتجديد الثقه بالأستاذ
طه حنفى المليجى
وكيلا للوزارة باسيوط
دعما للاستقرار والتفوق لخدمة التعليم

اللواء حسن الألفى
محافظ اسيوط
العاملون بالتربية والتعليم باسيوط يتوجهون بالشكر والعرفان لتجديد الثقة بالأستاذ
طه حنفى المليجى
وكيلا للوزارة باسيوط
ودعوه الطمانينه لجميع العاملين

ثم افتتاح محل
أسماك أبو غالى
١٠ ش ابو بكر الصديق بجوار المطافى ـ مصر الجديدة تليفون ٢٤٩٥٥٥١ .

معهد الكبد جامعة المنوفية شبين الكوم
يدعوكم لحضور اليوم العلمى العمل للمعهد ضمن برنامج المؤتمر العربى الافريقى الثامن لأمراض الكبد يوم الاحد ٩١/١٢/٢٢ .
مشاهدات عملية للدكتور سوهندرا « مناظير » .
الدكتور ناجى حبيب (جراحة) .
يغادر الاتوبيس ميدان التحرير ٨ صباحا امام المتحف المصرى .
رئيس المؤتمر ا . د/يس عبد الغفار ـ عميد المعهد
ا . د/محمد فريد عبد الوهاب منسق عام المؤتمر
ا . د/عبد الحميد اباظة .
مع تحيات
المكتب الهندسى الصناعى المصرى
المهندس/فايز جندى
والمكتب العلمى لشركة شيملرو

معهد بحوث امراض العيون بالجيزة
يعلن عن زيارة الاستاذ الدكتور
ROBERT C. DELLA ROCCA
الاستاذ بكلية الطب ومستشفى العين والاذن بنيويورك . وذلك فى الفترة من ٢٥ يناير الى ٣١ يناير ١٩٩٢ .
وسيقوم باجراء جراحات والقاء محاضرات فى :
١ ـ اورام الحجاج .
٢ ـ تجميل وجراحات الجفون .
٣ ـ عمليات الجهاز الدمعى .
سيبدأ المعهد فى استقبال الحالات التى ستعرض على الخبير ابتداء من الاثنين ١٩٩١/١٢/٢٣ ـ بعيادات المعهد .
رئيس المعهد
ا . د مجدولين يحيى الجمل

عائلات رخا وابو جبل وزيدان وعيسوى وصادق وابو شليب وملوخية وعبده يهنئون الاستاذ الدكتور محمد حمزة سيد الأهل
لحصوله على الزمالة الفخرية لكلية الاطباء الملكية البريطانية F. R. C. P

السيد الاستاذ المحاسب
اسماعيل غويس
رئيس مجلس ادارة شركة الادوية
نهنئكم بالثقة الغالية التى انتم اهل لها والى الامام دائما
الحاج سعيد عرفه والعاملون بالفندق .

دكتور محمود دبوس
وكافه العاملين بشركه I. P. R يتقدمون بالتهنئة
للجيولوجى هانى حافظ رئيسا لشركة سوكو

دكتور محمود دبوس
وكافه العاملين بشركة I. P. R يتقدمون بالتهنئة
للمهندس ابراهيم الشافعى رئيسا لشركة عجيبه

دكتور محمود دبوس
وكافة العاملين بشركة I. P. R يتقدمون بالتهنئة
للمهندس رجائى فرحات رئيسا لشركة بابيتكو

الاستاذ الدكتور
محمد زكى هلال
استاذ مساعد الانف والاذن والحنجرة عاد من رحلته بالخارج ويزاول نشاطه بعيادته ٢٨ عثمان بن عفان مصر الجديدة تليفون ٦٦٢٩٤٢ .

المهندس المثالى .
كرمت نقابة المهندسين بالجيزة بالاشتراك مع شركة كهرباء القاهرة
المهندس اسماعيل هلال مدير عام كهرباء الدقى بصفته المهندس المثالى لهذا العام

كلية الزراعة باسيوط
تهنىء الاستاذ الدكتور عوض على صالح بتعيين سيادته نائبا لرئيس جامعة اسيوط للدراسات العليا والبحوث ونتمنى له التوفيق والسداد

الحاجة حياة محمد تحمد الله الذى اودع مهارة الجراح وقلب الانسان
الدكتور علاء اسماعيل
ا . م . الجراحيه لطب عين شمس

٢٤ مليون جنيه أرباحا حققتها شركة الزيوت المستخلصة ومنتجاتها

انعقدت الجمعية العمومية لشركة الزيوت المستخلصة ومنتجاتها بتاريخ ١٩٩١/١٢/١١ برياسة المهندس/ عادل الشهاوى رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للسلع الغذائية للنظر فى اعتماد الميزانية والحسابات الختامية عن السنة المالية ٩١/٩٠ .
وقد صرح الدكتور يوسف حويلة رئيس مجلس ادارة شركة الزيوت المستخلصة بأن الشركة حققت ارقاما قياسية فى مؤشراتها الاقتصادية أرباحا بعد الضريبة ٢٤ مليون جنية بزيادة ٢,٧٥٥,٠٠٠ جنيه عن السنة الماضية بلغ حجم الانتاج ٢٣٨ مليون جنيه بزيادة ٧٩ مليون جنيه عن السنة الماضية والقيمة المضافة ٤٠ مليون جنيه بزيادة ١٠ مليون جنيه عن السنة الماضية وعائد الاستثمار ٢٨٪ .

عبد السميع الشامى والعائلة يتقدمون باصدق التهانى القلبية للاستاذ
الدكتور احمد جابر
استاذ الجراحة العامة بطب طنطا

عبد السميع الشامى
يهنىء رئيس مجلس ادارة مضارب الغربية والسادة العاملين بفرع الانتاج .

مصرع ٥ واصابة ٢ فى تصادم بكفر الدوار

البحيرة ـ ابراهيم البليسى
لقى ٥ أشخاص مصرعهم وأصيب اثنان آخران فى حادث تصادم بين سيارة أجرة وسيارة نقل بمدخل كفر الدوار .

كان اللواء على عبد الله نصر مدير أمن البحيرة قد تلقى بلاغا بالحادث فانتقل العميد عبد الله الديب مأمور قسم كفر الدوار وتبين من المعاينة ان محمد سعد زيدان قائد النقل حاول تفادى عربة كارو فانحرف الى الاتجاه المضاد وتصادف مرور السيارة الأجرة رقم ١٥٥٢٥ كفر الشيخ قيادة أحمد حسن المصرى فاصطدمت بها ونجم عن الحادث مصرع كل من عماد الدين جاويش .. وعبد الرسول خليل عبد الرسول .. وأحمد المصرى حسن .. ومحمد سعد زيدان .. وسعد ابراهيم ..
وتولت نيابة كفر الدوار التحقيق وامرت بندب خبير فنى لمعاينة الحادث .

ضبط موظف بمطار القاهرة اعتاد سرقة محتويات السيارات

تمكنت مباحث القاهرة امس من ضبط موظف بمصر للطيران اعتاد سرقة محتويات السيارات أثناء انتظارها بالمطار وكانت البلاغات قد تعددت أمام اللواء عبدالقادر محمد عبدالقادر مدير أمن المطار باكتشاف سرقة أجهزة التسجيل والسماعات والمحتويات الداخلية للسيارات اثناء انتظارها بالمطار فامر بتشكيل فريق بحث ضم المقدمين عبدالعزيز صفوت وعبدالموجود لطفى حيث اشتبه فى موظف (٣٠ سنة) بقطاع الصيانة بمصر للطيران يحاول فتح باب سيارة لسرقة محتوياتها الداخلية اثناء انتظارها بالمطار وعند إلقاء القبض عليه حاول الفرار . وأمام اللواء محمد هداية مدير ادارة البحث الجنائى بالمطار اعترف بأنه اعتاد سرقة محتويات السيارات فأحيل الى نيابة النزهة .

٣ سنوات اشغالا شاقة لعصابة حاولت سرقة خزينة مصنع

قضت محكمة جنايات الجيزة بالاشغال الشاقة ٣ سنوات على عصابة من اربعة خطرين شرعوا فى سرقة خزينة مصنع للمنتجات الورقية .
صدر الحكم برئاسة المستشار نبيل الفقى وعضوية المستشارين ثابت عبدالرحمن وممدوح حشيش بحضور ابراهيم المهدى وكيل النيابة وامانة سر ايليا رزق الله .

اعلانات مبوبة

للتمليك

■ مطلوب شقة تمليك ■ مساحة تبدأ من ١١٠ م ارض بناء - بالقاهرة تليفون : ٣٦٠٨٩٢٠ الوسطاء يمتنعون

★ روبة العطارى ٢٩٩٣٣٦٨ لديه ٢٢٠ م عمارات المروة وارض ٣٠٠ م ٧٥٠ م عشرة رمضان وفيلا ٣١٠ م ن الجديدة وشقق ١٢٠ م ١٤٠ م شيراتون م . الجديدة

★ محل مجهز للتمليك بالديكور مساحة ٢٤ م ش الخليفة المأمون بروكس رقم ٦٠ كوين سنتر الدور الأول رقم ٧ ت ٤٥٤٧٨٣٣ و ٨٢٨٩٢١

★ فيلا دوبلكس بماريتا العالمية موقع ممتاز ت ٣٤٧٠٠٩٥

★ استلم فورا شقة باول الهرم بالتقسيط ومقدم ٢٧٠٠٠ ج ت ٣٦٣٥١٨٩

★ بالهرم لسكن / عيادة / مكتب ٢ + صالة + ريسيبشن مستوى ثان بالتليفون ت/ ٧٢٣٣٨٦٢

★ شقة ١٨٥م٢ بلسباتس بالهرم بالمفتاح تشطيب لوكس ٨٤٣٦٩٥/ ٢٤٥٦٩٦٣

★ محل ناصيتين بمصر والسودان ٥٠ متر بدل بمرسيدس جمارك ت ٢٧٣٤٥٤٤

★ ثلاث غرف وصالة سوبر لوكس مقر قريش شيراتون المطار ت/ ٢٦٩٢٧٧٣٠

★ فرصة محل بالظاهر مساحه ٢٢ م٢ بمشره مطلوب ٧٠ الف ج ت ٩٣٦١٠٧

★ ٣ غرف ريسيشن كبير بالهرم ٢٠٠م٢ الدور السادس دون اسانسير ت ٣٨٣٦٤٨٧

★ شقتين م . الجديدة بموقع متميز بالعجمى عالبحر ت ٢٤٥٢٠٩٣ بعد ٦ مساء يوميا

★ بمقدم ١٤٠٠٠ج شقة ٨٠م٢ ثانى بالكوتة بضباط المعادى الجديدة ت ٣٦١٣٦١٣

★ للتسليم محلين ٣٦ م٢ بعباس العقاد داخل سنتر و ٨٠ م٢ بالمنطقة الثالثة خلف نصر سنتر ت ٢٩١١٨٧٤ - ٦٧٠٩٣٨

★ بدروم يصلح مخزن او معرض مساحة ٥٠٠م على شارع ٣٠ م٢ بمدينة نصر
دور ارضى ٤٠٠ م٢ على مكتبة الطفل بمدينة نصر يصلح لمشروع سياحى
شقق ومحلات بمدينة نصر
مكتب فاخر لرجال الاعمال على شارع مكرم عبيد ت ٢٦١١٦٦٨٩ - ٦١٦٠٤٧ - ٦١٦٠٤٩

فرصة نادرة

★ دور اول بميرلاند مساحة ٢١٠ متر مجهز يصلح لجميع الإغراض مكاتب مصنع ملابس خوافير شركة صرافه ٢٨٤ ش الملك فيصل ت ٨٥٣٢٠٧

ارفع ٢٥٠٠٠ جنيه واستلم فورا شقة تمليك والباقى ١١٠٠٠ جنيه تقسيط وارفع ١٠٠٠٠ جنيه نهائى واستلم فورا محل تجارى بمنطقة عباس العقاد مدينة نصر
شركة سلطان للاستثمارات العقارية تليفون ٦٧٤٦٠١

★ شقة بالديكور والفرش وارد الخارج ١٦٠ م٢ جميع الكماليات مصر الجديدة الحجاز تليفون ٢٤٦٠٥٠٠ بعد الثانية عشر ظهرا لمدة ٣ ايام

★ شقة ١٢٧م٢ بمدينة ٦ اكتوبر الحى المتميز ت ٢٠٤١٩٣٥ بتسهيلات

■ على النيل مباشرة ■ شقة ٣٢٠م٢ مستويين بجوار برج الرياض وشيراتون القاهرة ت ٥٧٠١٦٠٢ و ٧٣٨٢٩٧

★ التمليك شقة فاخرة باجمل موقع بعباس العقاد بمدينة نصر مساحتها ٣٠٠م مفروشة بارقى انواع الاثاث والتكييفات والاجهزة والتحف ت ٢٦٣٩٠٤٢

★ شقة تمليك لوكس ٣ غرف وريسيبشن ٧١ شارع فيصل بالهرم للمعاينة الجمعة والسبت تليفون ٣٤٦٠٠٩٧ و ٣٨٣٣٤٨٢

★ بكوبرى القبة دور ارضى ٢٠٠ م ستة ابواب ولجهتين يرخص لاى مشروع ويمكن التجزئة والايجار والتسليم فورا بتسهيلات بالسداد ت/ ٩١٠٠٥٣ - ٣٩١٥٥٤٥

★ فيلا بحديقة ٣١٢ م ٤ ادوار م . نصر بجوار الحديقة الدولية مسطح المبانى ٦٠٠ م وقطعة ارض ٥٠٠ م مسورة بكفر الشرفا امام مصنع سيجال بالاساسات ب ٧٠٠٠٠ ج ت : ٦٠٢٠٧٠/ ٦٠٨٥٧٣

للتمليك

★ شقة ١١٠م لوكس دور ٥ ، ع . ابو الفتوح بالهرم ٥٠٠٠٠ج ت ٨٦٦٩٢٧ / ٣٨٣٣٢٦٥

★ مكاتب وعيادات ومحلات تجارية بمدينة نصر امتداد ش عباس العقاد امام اخر سور الحديقة الدولية ت ٢٦٣٦٨٥٥

★ شقة فاخرة ١٦٧ م٢ بميدان المساحة الدقى تسليم فورى ت ٧١٣٢٩٣

★ شقة ٢ نوم وريسبشن ٣ غرف بالبلكية والتكييف والتليفون م . صلاح الدين ت ٦٧٥٦٥٦

★ للتمليك شقة بـ العجوزة ٣٤٤٠٨٧٧ / ٣٤٧٠٧٥١

★ شقة ٣ غرف وصالة بالسويسرى مدينة نصر لاعلى سعر ت ٢٧٣١٩٠٩

★ شقة تطل بالكامل على النيل عمارات اغا خان ١٦٥م ت ٢٤٩٠٢٧٣

★ محل ٤٢م بسوق تجارى مصر الجديدة جاهز بالديكور ت ٢٤٥٩١١٢

★ شقة تمليك ٤ غرف بشارع فيصل بالتليفون ٣٨٣٦٤٠١

★ شقة ٤ وصالة لوكس بنزلة زغلول اخر ش الهرم بالدور الثانى ت ٦٤٩٢١٩

★ شقق فاخرة ٤ ، ٥ ، ٦ غ م . الجديدة الميريلاند والجولف وم . نصر ورابعة الاستثمارى ٦٧٩٦٣٤

★ بمدينة نصر شقة ١١٠ م بجوار الحديقة الدولية تليفون ٢٦١٥٢٦٤ - ٨٢٦٠٦٣

★ شقة تمليك بالتليفون بالاعلام بالعجوزة ت ٣٤٧٦٣٥٧ السبت والاحد

★ شقة ٢٠٠ م فاخرة تسليم فورى بالمنطقة السادسة م . نصر . ت ٢٦١٨٩٢٦ و ٦٦٠٨٧٢

★ ادفع ١٨٠٠٠ ج والباقى على ٥ سنوات واستلم ٣ وصالة اكلية البنات ت ٣٦٢٥٢٦٥

★ شقة م ١٢٥ بجوار الامن الصناعى م . الجديدة دور ارضى تليفون ٢٤٩٨٥٥٦

■ على النيل مباشرة دور خاص اول كورنيش المعادى جميع الغرف على النيل - ٧٣٨٢٩٧ - ٥٧٠١٦٠٢

★ للتمليك بسعر مغرى غرفتين وريسبشن مساكن الضباط بابو قير ت ٢٦١٠٤٨٧

★ بالمعادى شقق ١٣٥ م٢ ١٥٠ م٢، ١٨٠ م٢ ٢٧٠ م٢ وروف ٣٠٠ م٢ تسهيلات ت ٣٥٢٤٩١١

★ شقة بمساكن النقابات المهنية بالمنطقة الدور فوق الارضى ٣ غرف وصالة ٩٥ م٢ عالمفتاح ت ٦٠٩٧٧٧

★ بـ ١٩٠٠٠ج تملك شقة فورا بحدائق حلوان ١٣٥م٢ عالحارة ت ٣٤٨٩٠٨٢

★ فيلا بالدور ١٠ و١١ بعمارات اول مايو بمدينة نصر سوبر لوكس بالكماليات ارضية رخام ت ٢٥٩٧٢١٥

★ شقة على شارع الملك فيصل موقع متميز وتعلية دور ت ٩١٣٣٩٣

★ شقة ١٤٠ متر بالمنطقة السادسة مدينة نصر تليفون ٥٢٩٦٢١٣/ ٢٥٨٧١٥٦

★ محلات باسواق متميزة م . نصر تصلح سوبر ماركت ومعارض سيارات ت ٢٦١٨٠٤٨

★ شقة ثلاث غرف وصالة س . لوكس م . الجديدة تسهيلات فى الدفع ت ٢٤٧٥٠٢٩

★ بدروم مساحة ١٢٠ متر شارع السودان يصلح مخزن ت ٣٦١٤٠٤١ - ٣٦٠٠٥٣٨

★ شقة ٢٩٠م٢ مستويين على حديقة قرب اول عباس العقاد م . نصر تسليم ٤ شهور ت ٦٠٥٤٩٩

■ تو إم للخدمات ت ٦٠٤٨٢٩ ■ بـ ٢٥٠٠٠ ج مقدم ، ١٠٠٠ ج على عشر سنوات حجرتين وريسبشن بالتليفون م . نصر

★ محلات بموقع ممتاز اول الهرم محل ٢٨ م نهائى ٣٥ الف محل ١١م نهائى ١٥ الف . المخابرة ت ٣٤٨٨٣٨٥/ ٣٦٠٣٣٠٧

شقة سوبر لوكس
بالهرم امام كازينو الاندلس ٣ نوم وريسبشن مستويين ١٦٠م
ت القاهرة ٢٤٢٦٨٥٠
ت المنصورة ٣٤١٧٧١/ ٠٥٠
للمعاينة السبت والأحد طوال اليوم

★ شقة ١٣٠م٢ ٢ وريسبشن لوكس الدور ٣ - ٥٥٠٠٠ج ش من عمر مكرم بالسكاكينى ت ٢٨٣٢١٣٠

★ بتسهيلات عظيمة بعمارة فاخرة ١٧٥م٢ ٣ نوم ٢ حمام ريسيبشن ٦٧م٢ اسعار مختلفة م . نصر م . السادسة ت ٦٤٦٢٨٦

★ محل فاخر ٥٥ م٢ بشارع الحرية مصر الجديدة ت ٢٩٠٧٤٩٦ / ٢٩١٢٥١٣

للتمليك

★ للبنوك والصرافة والمطاعم والمحلات التجارية ٤٠٠م٢ دور ارضى ٣١ش محيى الدين ابو العز الدقى المخابرة بالدور الاخير بالموقع ت ٧٠١١١٢

★ ٣٢٠ م فيلا دوبلكس بالمعادى السرايات بالحديقة ٢٠٠ م بالمعادى ١٥٠ م بدجلة ١٠٠ م بالتليفون والمطبخ ٢٥٠٠٠ ج ت ٣٥٢٤٩٥٢

خامات استانلس ستيل

شركة الانوار
شفيق انور - واخوته
(ستورى - مصرى - محشى - وكلاء تجاريون)
الواح واعمدة استنلس ستيل
من قطر ٥مم الى ٢٠٠ مم
جملة وقطاعى - تقطيع حسب الطلب
الادارة ٩٠ ش الجمهورية ت ٩٢٢٧٤٠ . ٩٠٥٧٩٢ . ٩٣٧٤٠٨
فاكس ٩٠٥٧٩٢ تلكس ٢٠١٩٢
المعارض ٤ ش الحسينية
حدائق شبرا ت ٦٨٢٨٠١

ارانب

روكى صاحبة المفاجات نملكك مزرعة ارانب بالتقسيط والاشراف والتسويق وفترة سماح شهرين ت ٢٥٧٥٣٠٢

الوليد سنتر

★ بالعلم والخبرة مشروعات متكاملة ت ٢٦٣٤٤٩١

علاج طبيعى

★ المركز الطبى للعلاج الطبيعى وروماتزم اعصاب عظام تخصيص بالابر الصينية والرياضة والاعشاب علاج بالمنزل ت ٢٩١٧٩٨٩

مطلوب شراء

■ المتحدون يشترون باعلى الاسعار ■ التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات ونستبدل ت ٢٨٥٤٤٤٨

★ مطلوب شراء ارض او فيلا بالمهندسين الدقى العجوزة ت ٣٨٥٨٤٦٤

★ نشترى التليفزيونات الفيديوهات والتليفونات والغسالات وخلافه بجميع المحافظات يوميا ت ٣٤٦٩٤٧٠

■ المتحدة تشترى باعلى سعر ■ التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات ت ٢٨٢٦٠١٠ و ٢٦٢٨٣٥٣

مطلوب استئجار

★ مطلوب فورا شقق ايجار وتنازل بالهرم الدقى المنيل المعادى ت ٨٦٨٢١٣

★ مكتب مفروش بالتليفون ٤٠٠ - ٧٠٠ ج م . الجديدة م . نصر المهندسين البلد ت ٢٤٩٦٨٧٢

★ مكتب استشارى يطلب مكتب للايجار لمدة خمس سنوات بالمواصفات الاتية مساحة لاتقل عن ٨٠٠ م موقع بالمهندسين او قريبا منها اكثر من خط تليفون وعدد مناسب من اجهزة التكييف جاهز للفرش
يفضل ان تكون مساحة مفتوحة تقسم حسب الرغبة بمعرفة المالك تقدم العروض النهائية لصندوق رقم ٩١/١٢٣٩ جريدة الاهرام

قيد موردين

شركة مصر الخليج لتصنيع الزيوت
ش . م . م

تعلن عن فتح باب القيد فى سجل الموردين عن عام ١٩٩٢ لموردى القطاع الخاص والذى يتضمن البنود الاتية -
مواد تعبئة وتغليف
مهمات سلامة مهنية وامن صناعى
كيماويات وادوات معامل
قطع غيار كهرباء
عدد والات - اجهزة قياس - مواسير حديد واستنلستيل وكمر وزوايا
مستلزمات ضغط عالى - ادوات مكتبية ومطبوعات
مكسبات طعم ورائحة
تقدم الطلبات الى السيد/مدير القطاع التجارى ، مرفقا بها صورة السجل التجارى والبطاقة الضريبية على العنوان التالى ٩٥ ج ش الميرغنى - هليوبوليس - مصر الجديدة

بنك التعمير والاسكان
الادارة العامة للمشتريات والمخازن

تعلن عن فتح باب القيد فى سجل الموردين فى البنود التالية :-
(الادوات الكتابية والمكتبية بجميع انواعها ولوازمها - مستلزمات الحاسب الالى والتلكس والفاكسميل - الالات الحاسبة والكاتبة والات عد النقدية وكشف التزوير ومستلزمات الاعمال المصرفية - المطبوعات بجميع انواعها - المصنوعات الجلدية بجميع انواعها - الاثاثات الخشبية والمعدنية والخزائن الحديدية - الهدايا الدعائية والاعلانية - الادوات والاجهزة الهندسية - اجهزة التكييف والتبريد - مقاول شراء مخلفات ومواد كهنة) .
تقدم الطلبات للادارة العامة للمشتريات والمخازن بـ ٣٦ش الكروم - المهندسين جيزة - فى موعد اقصاه اسبوعان من تاريخ النشر مصحوبة بالمستندات التالية :-
(١) البطاقة الضريبية
(٢) السجل التجارى
(٣) الاسم التجارى للشركة والمدير المسئول
(٤) العنوان ورقم التليفون
(٥) نوع النشاط وسابقة الاعمال

شقق مفروشة

★ مطلوب شقة مفروشة لمدة طويلة بالتليفون بفرش اوبدون فرش السعر يبدأ من ٢٥٠ جنيه تليفون ٦١٠٤١٨ الوسطاء يمتنعون

★ شقة مفروشة لوكس ٢ نوم لمدة طويلة مكيفة لعائلة بالصحفيين ٣٤٧٠٣٢٥

★ ٢ نوم وريسبشن بالتكييف والتليفون بجوار ميدان الإسماعيلية مصر الجديدة ت ٢٤٤٠١٠٩

اراضى للبناء

★ للبيع ٧٣٠م٢ قرب ميدان الجيش لاعلى سعر المخابرة ت ٧٥٥٥٤٦ و٢٦٠١٧٥٣

★ ٣٦٢ م٢ على مصرف اللبينى بالهرم ٢٨٠ ج للمتر ت ٢٩٠٤٣٨٤

★ مطلوب ارض بالمقطم الهضبة العليا ٤٠٠٠م٢ ت : ٢٩١٩٥٤١ مساء من ٦ - ٩

★ ٣٩٦ متر جمعية عمر بن الخطاب شارع جسر السويس اليوم فقط ت ٨٤٣٥٧٠

كمبيوتر

★ احدث برامج والعاب amiga - اجهزة جديدة ومستعملة ت ٧١٢٠٠٢

★ احدث برامج اميجا ١٩٩٢ / ٢جنيه مع احدث برامج يوتليتى ت ٢٤٥٣٧٩٧

أطيان زراعية

★ مزرعة مثمرة بالصالحية نهائى ٦٠٠٠ ج وارض مستصلحة بالخطاطبة وبلبيس ٣٢٤٩٧٤/ ٠٥٥

اسقف معلقة

★ سويس الوكيل ت ٣٤٨٩٠٨٢ اسقف عازلة للحرارة والرطوبة بـ ٤٥ج المتر بالتركيب

مطلوب

★ مطلوب للشراء قطعة ارض بمصر الجديدة والتعاقد فورا ت ٢٥٨٩٩٤٤

★ شقة ومكتب مفروش فاخرة وعادية ومخازن م . نصر م . الجديدة ت ٦١٨٣٧٦/ ٢٦٠٣٧١٩

★ شقة ٣٠٠ م للسكن وقطعة ارض مميزه وعقار للتعلية ت ٧٤٤٠٨١

★ ارض للبناء بفيصل بالمعادى بالهرم م نصر م الجديدة ت ٣٤٨٧١٩٤

★ مكتب مفروش بتليفون البلد وضواحيها فى حدود ٤٥٠ج ت ٩١٠٨١٠

★ مطلوب شقة مفروشة لاجنبى المهندسين نادى الصيد دور ارضى بحديقة او دور اول ت ٣٤٢٢٥٧١

★ مطلوب شراء سطح عقار للتعلية بالرخصة بمنطقة راقية م . الجديدة ت/ ٦٠٠٩٢٧

★ مطلوب مربية اطفال للعمل بالسعودية العنوان ص . ب ٣١٠٠٥٤ الرياض رمز بريدى ١١٤٩٧

★ مطلوب ولدينا شقق ومكاتب ومحلات ومعارض سيارات للايجار ج المناطق ت ٢٥٩٨٨١١

★ مطلوب قطعة ارض بالمهندسين خالية او عليها فيلا والدفع فورا ت ٣٤٢١٥٢٢

★ شقة بحديقة او فيلا بالدور الارضى بمنطقة راقية هادئة بمصر الجديدة ت ٢٤٧٦٧٩٦

★ مطلوب شقة غرفتين او ثلاثة بمساكن الضباط ا . رمسيس م . التوفيق ت ٢٦٢٨٤٨٣

عقار

★ تونس لدينا شقق امتداد رمسيس ٢ ونطلب شقق ومحلات عالبلاط ٢٥٦٤٢٧٨

★ عقار بشبرا مساحة ٤٠٠ م به دور خال ت ٩٨٦٢٦٩

★ عمارة بعين شمس قابلة للتعلية تسهيلات بالدفع ايراد ٣٠٠ ج ت ٣٤٩٥٩٨٧

★ للبيع عمارة ٤٣٥ م بحمامات القبة تسلم للمشترى ٣ شقق خالية ت ٢٥٨٠٠٦٢

★ عقار ٣١٠ م٢ بمنطقة متميزة بمنشية البكرى ٤ ادوار ٩ شقق ٥ خالين ت ٦٦٦٢٥٩

★ للهجرة بدار السلام عقار دورين خال للبيع ٨٠٠٠٠ج نهائى ت ٣١٨٦١١٨

★ عقار بمصر الجديدة ثلاثة ادوار قابل للتعلية لدورين يسلم شقة خالية سعر نهائى ٢٨٠٠٠٠ ت ٢٤٣٨٥٩٣

★ عمارة ٤٢٠ م بالكورنيش بالساحل ٥ شقق خالية ومحلات وجراج ت ٦٨٥٧٢١/ ٧٧٣٨١٠

★ ٣٨٦م٢ المبانى ١٧٠م٢ بدروم و ٣ ادوار مسلح رخصة تعلية دور منها ٨٠م٢ مخزن ٢٠ ش جامع ابو الفضل بشبرا ٧٥٠٠٠ج نهائى ت ٣٥٤٨٤٧٩

فيلا بكوبرى القبة
٤٧٥ م ثلاثة ادوار وبدروم ٢ مدخل ٢ سلم وجراج تسلم خالية قريبة من الشوارع الرئيسية تصلح لجميع الانشطة . ت ٩٣٧٢٩٧ و ٩٣٩٥٨٨ عدا الاحد

للايجار مفروش

★ شقة ٣ نوم لوكس بالتليفون بميامى الاسكندرية ت ٣٥٢٧١٥٥

★ بموقع ممتاز بمصر الجديدة ٢ نوم وريسبشن بالتليفون والكماليات ت ٢٤٩٤٧٨٦ و ٢٥٩٧٣٥٦

★ شقة ٣ حجرات وصالة بالكماليات للعائلات ميدان الحجاز هليوبوليس ت ٢٤٣٦٤٠٧

★ مكتب مفروش بالتليفون بموقع متميز بمدينة نصر تليفون ٢٦١١٦٣٩١ - ٨٣٦٤٥٣

★ مكتب مفروش للايجار بمصر الجديدة ابتداء من اول يناير ت ٢٤٦٧٠٩٥

★ بالمهندسين ش جامعة الدول ٢ نوم وريسبشن جديدة بالكماليات والتليفون ت ٣٤٨٩٩٤٧/ ٣٦١١٢٢٢١

★ شقة مفروشة بالزمالك ثلاث غرف نوم مكيفة بجميع الكماليات للايجار مده طويلة للاجانب فقط ت ٣٤١٠٤٩٨

فيلا بالمهندسين
دورين ٧ غرف بحديقة كبيرة منطقة هادئة للاجانب فقط ت ٣٤٦٨٢٤٣

New furnished flat one B.Room with A/C Telephone Dokkey. No Brokerage Tel. 3604795

الكشف مجانا بالمنزل

★ والميكروويف والغسالات والثلاجات والبوتاجازات والسخانات والفيديوهات والتليفزيونات ، المكتب الهندسى ، ت ٢٨٣٣١٦٩

● امريكانا للصيانة فيديو / ملون / غسالات فول / وهاف اتوماتيك / ثلاجات / سخانات / بوتاجازات ت ٢٥٩٦٨٠٥ / ٨٥٨٥٩٨

اصلاح اجهزة هوفر

★ اصلاح جميع المكانس الهوفر والسانيو والناشيونال ومغاسل الموكيت ت ٩٢٢٦٩٧ / ٢٨٢٣٣٩١

خدمات فورية

★ بمنزلك وبالضمان م . للثلاجات والغسالات والسخانات والبوتاجازات والفيديو والتليفزيون ت ٢٩٩١١٢٢٤ - ٢٥٦٤١٢٢

خدمات سريعة

★ المتحدين ت ٣٩٠٨٩٤٣ م فيديو وتليفزيون وسخانات وغسالات وبوتاجازات وثلاجات وتكييفات بالضمان

اصلاح السخانات والبوتاجازات

★ ٢٨٥٣٤١٠ - ٢٨٢٣٣٩١ والسخانات الغاز والكهرباء والفلينت والجنكر والفرنساوى والاوليمبك والملجيك ش

خدمات سريعة بالمنزل

★ الكشف مجانا للثلاجات والغسالات والميكروويف والبوتاجازات والفيديوهات والتليفزيونات ت/ ٢٦٣٨٧٨١ / ٢٥٠٧١١٧

★ مركز خدمة طومسون لاصلاح وتجديد الغسالات والبوتاجازات والسخانات والثلاجات ت ٣١٢٥٨٥٩

[illegible]

★ متخصصون لاصلاح التكييفات والثلاجات والغسالات والبوتوجازات بقطع غيار اصلية وبضمان سنة

الات موسيقية

★ بيانو المانى لعظيم بحالة ممتازة السعر ٧٠٠٠ جنيه ت ٣٥٤٨٤٩٨

ماكينات خياطة وتريكو

★ باسلر ٦٠٠٠ الكترونية خدمة شاقة لم تستعمل كتالوجات فيديو ٣٥٥٨٢٧٧

فرص

★ لتجار الملابس الجاهزة سويتر بنطلون عباية جلابية قميص بيجامة ت ٣٥٦٠٠٧٦

★ جاكيت فرير منك الأنثى / فساتين للسهرة / سجاد ليرانى ت ٨٦٦٩٢٧ / ٣٨٣٣٢٦٥

★ للبيع الف شجرة توت يابانى من ١ - ٢،٥ م ت ٣٥٤٨٨٠٧ ، ٣٥٠٢٠٠٦

★ كاميرا فيديو سونى ٨مم جديدة موديل ٩٠ مع اضافات ت ٨٤٠٢٤٢

★ للبيع مصنع بلاط مرخص ٣٦٠م٢ بالهرم او كارض للبناء ت ٧٢١٥٥٦

★ شقق ١٥٠٠٠ج/ج المناطق لدينا العميل لشقتك وعقارك وارضك ومشروعك ٢٤٧٦٧٩٦

للعظماء غرفة مكتب بوهى ت ٢٥٧٢٦٢١

★ كتالوجات حديثة حريمى رجالى اطفال مفروشات واشياء اخرى مغرية ت ٣٤٧٤٩٣٨

★ شقة بالعبور المرحلة الثانية الدور الاول تصلح ج الاغراض ٢٦٣٤٣٤٣ / ٢٩٩٠٤٦٩

★ ٢ كمبيوتر بهارد ديسك اكسترو ايتى وقطع غيار وتليفزيون واستريو ت/ ٢٤٣٠١٥٧

★ للسيدات الانيقات ملابس حريمى وبناتى مستورده تليفون ٦٦٤٢٢٩/٣٤٩٨٨٣٦

★ ٢٣٠ م - م السادسة بالديكورات بانوراما رائعة نهائى ٨٥٠٠٠ ج كاش لاوسطاء ت ٢٩١٢٢٠٠

★ شقق ١٤٠م ٥٠٠٠٠ج ١٧٠م ٧٥٠٠٠ج ١٩٠م ٨٥٠٠٠ج بتسهيلات بفيصل ٨٤٤٤١٨

★ فساتين سوارية واكسسوارات وساعات وارد الخارج اذواق راقية ت ٣٤١٥٧١٥

فرصة عظيمة
عزبة مساحة ٨ افدنة بها استراحة مبانى ١٢٠م٢ ومحاطة بسور سلك شائك تقسيم جمعية الصف جنوب ٢٠ كم من مدينة الصف ، الدمسى ، مزروعة تين وموالح وعنب جميعها مثمرة عمر ٩ سنوات طريق مرصوف موصل بها التيار الكهربائى رى بالتنقيط بطلمبة اعماق خاصة بها . الاتصال برقم ٢٨٣٧٥٨٩ الجمعة والسبت

■ بالتقسيط ■
■ والتسليم فورى ■
■ والتشطيب فاخر ■
على شارع مترو مدينة نصر مكاتب عيادات معامل تحاليل
■ الاستعلام والمعاينة بالموقع ■ ١٢٨ ش على امين المنطقة الاولى مدينة نصر ت ٢٨٤٠٦٢٦/٢٦٣٩٤٣١ ٢٦١٧٠٣٤

ممارسات

الهيئة العامة للتامين الصحى
فرع القاهرة
ادارة التموين الطبى والصيدليات
٣٣ شارع الجلاء الدور الرابع

تعلن الهيئة عن طرح ممارسة محدوده بين المقيدين فى سجل الموردين بالاضافة الى الشركات التى سبق التعامل معها لتوريد الالات والاجهزة الطبية والمطلوبة لوحدات فرع القاهرة
يمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ باسم السيدة الدكتورة مديرة ادارة التموين الطبى والصيدليات بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها .
على ان تقدم العطاءات فى موعد غايته ٤/ ١/ ١٩٩٢ . الساعة الثانية عشرة ظهرا فى مظاريف موضحا بها كافة الشروط والمواصفات والكتالوجات على ان تكون مصحوبة بتامين ابتدائى يوازى ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين

تنظيف سجاد

★ ماستر ٨٢٢٥١٧ - ٢٨٣١٩٥٨ تنظيف سجاد وموكيت وانتريهات ، حشرات - فئران ٢٠ ج .

★ نيوكلين ت ٣٦٠٣٩٥٨ / ٢٠٢١١٩٢ للحشرات والفئران وتنظيف السجاد والموكيت والانتريهات

★ جيت سرفيس ت ٣٦١٦٣٦٥ - ٣٦٠٦٣٨٩ تنظيف الموكيت والسجاد والانتريهات وابادة الحشرات

★ منالكو ت ٣٤٨٥٢١١/ ٢٤٢١٩٦٥ بالمعدات الامريكية تنظيف الموكيت والانتريهات والحشرات ب ٢٥ ج

★ سيلفر كلين ت ٣٥٤٣١٧٧ للحشرات والفئران بالضمان وتنظيف الموكيت والسجاد والانتريهات

★ الفرنسية ت ٣٦١٧٨٠٦ للحشرات والفئران والنمل بالضمان وتنظيف الموكيت والسجاد والانتريهات

للايجار

★ للايجار غرف مكاتب وعيادات بالتليفون بوسط البلد وفيصل والعباسية ومصر الجديدة بخمسين جنيها شهريا وحتى ٢٥٠ج لمدة طويلة ت ٩٣٥٤١١

★ حجرة للايجار بمكتب شارع محمد فريد ت ٥٠٦٢٦٠٣

★ كافيتريا مجهزة بالديكور والمعدات ١٠٠ شارع فيصل بالهرم ت ٢٨٣٣٣٢٠

★ فرصة شقق ايجار وتنازل بالهرم ومناطق اخرى مساحات مختلفة ت ٨٦٨٢١٣

★ شقة بالقطامية على الشارع الرئيسى تصلح عيادة او مكتب ت ٢٨٢٧٦٤٠

★ صيدلية شغالة بالتليفون ك القبة وضع متميز ت : ٢٨٤٩٤٥٢/ ٢٨٤٩٧٠٢ من ٦ - ١٠ م

★ محلات ومخازن مساحات ٥٥٠م٢ بشارع عين شمس ت ٢٥٦٣٥٧٩/ ٢٥٩١٤٣٥

★ للتاجير بالسويس شقة مفروشة بالتليفون ٣ غرف لوكس مكتب وسكن ت ٢٤٢٢٩٩٠

اجهزة طبية

★ اجهزة طبية واجهزة معمل تحاليل جيدة وتليفزيون فيليبس ت ٢٣٦٤١٦٩ و ٢٨٠٠٥٥١

أعمال الومنيوم

★ SASI تنفيذ اعمال الالومنيوم المتكاملة جميع الالوان باسعار مناسبة ت ٧٠٣٥٦٢

للبيع او للبدل

★ لدينا العميل لشقتك عقارك ج المناطق واراضى ١٧ ج للمتر بالتقسيط ت ٢٤٥٦٥٧٦

★ شقة ١٦٨ م٢ متفرع من المريوطية س . لوكس للبيع - للبدل بسيارة ت ٣٤٠٠٦٦٧

★ شقة سوبر لوكس بين الهرم وفيصل للبدل بمصر الجديدة ت ٣٨٣٤٦٧١

خدمات عقارية

★ شقتان بحدائق القبة ١٥٠ م٢ و ١٣٠ م٢ وشقة بالعفش والديكور ت ٢٦١١٥٥٠

عطاءات ومناقصات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لرى القليوبية ببنها
اعلان

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص بمكتب الادارة العامة لرى القليوبية ببنها لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ٩/ ١/ ١٩٩٢ عن مناقصة عملية نزع الحشائش وازالة المعوقات للترع والمصارف بدائرة الادارة لعام ٩١/ ١٩٩٢/ ١٩٩٣ ويطلب العقد شامل الشروط والمواصفات من مكتب العقود بالادارة المذكورة ببنها على طلب مدموغ نظير توريد مبلغ ١٠٠ج فقط مائة جنيه لاغير قيمة العقد يزاد جنيه واحد نظير طلبه بالبريد والعملية وحدة واحدة لاتتجزأ على ان يراعى وضع العطاء داخل مظروف مستقل ويكتب عليه من الخارج اسم العملية وتاريخ الجلسة واسم مقدم العطاء وعنوان وعلى مقدم العطاء مراعاة ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمتة غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى بواقع ١ ٪ واحد فى المائة من جملة قيمتة يزاد الى ٥ ٪ خمسة فى المائة عند رسو العطاء مع ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وما يثبت قيد المقاول بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مع العطاء علما بان هذه المناقصة خاضعة لما جاء بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية والقرارات المعدلة له وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

★ مدبرة منزل مقيمة لاسرة صغيرة ذات خبرة ت ٤٢٠١٠٧٣/٤٢٠٨٩٤٤

★ محاسب متفرغ خبرة لا تقل ٥ سنوات المقابلة اليوم وغدا ٥ - ٨ م ٦٢١ طريق الحرية زيزينيا ت/ ٥٧٠٢٣٣٣

★ مطلوب لمكتب محاسبة موظفة بكالوريوس محاسبة تجيد اللغة الانجليزية والعمل على الكمبيوتر واعمال السكرتارية التنفيذية ترسل الطلبات مؤيدة بالشهادات والمستندات الى ص ب رقم ٢٣٥٣ الاسكندرية

مطلوب لمصنع ملابس
١ - عمال خياطه قميص خبرة
٢ - عاملات اوفر خبرة
٣ - فتيات دبلوم تجارة
٤ - عدد ٣ مكوجى خبرة المخابرة تليفون/ ٤٢١٩٦٥٩ اسكندرية

معرض شركة مصر العامرية للغزل والنسج
مطلوب موظفات بكالوريوس تجارة - بائعات خبرة - المقابلة بالمعرض ٥م - ٨م
٨٨ ش محرم بك اسكندرية

لمكتب ملاحى بالاسكندرية
مطلوب موظف او موظفة تجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة والالة الكاتبة الإتصال يومى السبت والاحد تليفون ٧٨٢١٩٦٦ الاسكندرية

فندق سمر مون بالعجمى - البيطاش
يطلب شيف ومساعدين مطبخ - عاملات ادوار - حسابات - امن - مضيفين . المقابلة يومى السبت والاحد ٢١ ، ٢٢ / ١٢ بالفندق من الساعة ١ - ٥ ظهرا

Tele direct of Canada and Egypt yellow pages ltd
مطلوب لشركة اجنبية من الجنسين للعمل بمجال الاعلان مؤهل عالى إجادة تامة للانجليزية تحدثا وكتابة مرتب اساسى ٥٠٠ جنيه خلاف المكافات والعمولات ت ٥٩٧٥٤٨٤ - ٥٩٦٧٨٨٧ البيانات كاملة بالصورة ص ب ٥ الابراهيمية ٢١٣٢١

رخام

★ رخام الحداد للبيع والتعاقدات بالإدارة فقط امام ٨٢ طريق جمال عبد الناصر فيكتوريا ت ٥٤٨٠٧٩٧ قسم لرخام المطابخ فى ٢٤ ساعه

للبيع او للبدل

★ للبيع او الاستبدال شقة قرب البحر قطعةارض ١٥٠٠ م بالمياه والكهرباء على محطة سكة حديد السلام كنجى مريوط ت ٨٧٢١٤٤/٨٧٠٣٤٥

تريكو

□ الناجورى للتجارة والتوزيع □ ماكينات تريكو سويسرية باسلب بالنقد والتقسيط على ٣٠ شهر مع بنك فيصل مركز صيانة - مهندسون متخصصون - قطع غيار اصلية الاتصال ٦٧ طريق الحرية تليفون ٤٩٢٤٨٢٨

مدارس

البالية الروسى
يعلن المركز الثقافى السوفيتى بالاسكندرية عن وجود مدرسة بالية تحت اشراف استاذة بالية مشهورة دعيت خصيصا من معهد بالية موسكو كما توجد بالمركز دورات لتعليم اللغة الروسية
عنوان المركز ٥ شارع البطالسة باب شرقى بالاسكندرية تليفون ٤٨٢٥٦٤٥

سيارات

سوق الامل للسيارات

نرحب بك بائعا ومشتريا يومى الجمعة والأحد والعرض طوال الاسبوع

ونهنئكم بالعام الجديد
ونعرض ملاكى . اجرة . جمارك . نقل هدية العام الجديد لكل مشترى وبائع مع تمنياتنا بالتوفيق ت ٤٢٠١٤٨٩

★ مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٥ جميع الكماليات اللون ابيض ت ٤٩٣٨٥٧٨

★ ١٣١ سوبر ميرى فيورى المانى مو ٧٨ ممتازة لأعلى سعر ت ٨٤٨٧٦٧

★ جولف بوستون ١٢ / ٨٩ - ١٤٥٠٠ كم نهائى ٦٠٠٠٠ ج ت ٥٤٥١٣٧٣

★ تيوتا فان نقل مو ٨٣ فابريكة يمكن تحويلها لاجرة ت ٨٥٨٧٦٤ (١١ - ٤ م)

★ ١٢٧ H.P مو ٨٠ ممتازة وجهاز إظهار لارقام التليفونات ت ٨٥٧٠١٧

★ لادا سمارة مو ٩٠ على الزيرو المانى لاعلى سعر ت ٥٨٦٨٤٥٠

★ للبيع سيارة ١٢٨ GLS ١٣٠٠ ممتازة ١٠٠٠٠ ك ديسمبر ١٩٨٨ ت ٥٤٨٦٦٥٧

★ تويوتا كرسيدا مو ٨٥ جميع الكماليات حالة ممتازة تقسيط جمارك ٥٩٦٧٨٨١

★ ٥٠٥ GL مو ٨٨ ح نادره ج الكماليات (تربك) والوسطاء يمتنعون ت ٥٨٧٥١٦٩ / ٢ - ٨ م

★ بيجو استيشن مو ٨٠ تجديد شامل تقسيط جمارك الكويت ج الكماليات ت ٥٤٦٩٩٥٧

★ BMW ٣١٦ مو ٨٨ اتوماتيك فريون سنتر ت/ ٤٨٣٨٦٦٨ طوال اليوم

خدمات فورية بالضمان

★ نيويورك ت ٥٤٥٧٦٥٦ للفيديو - التليفزيون الثلاجة الغسالة البوتاجاز السخان بيع - شراء .

للايجار مفروش

★ للتنازل عيادة مجهزة اسنان وبشرى بالعامرية لدواعى السفر ٨٤٣٨٧٦

★ شقة س . لوكس ٣ وريسبشن ٢ حمام جنتيدى بشر - بير مسعود بالتليفون ت ٥٤٨٤٨٣١

تكييف هواء

★ ارت كوند مصطفى المنياوى يورك - ميراكو باسعار زمان توريد تركيب ضمان صيانة لاتدع الفرصة تفوتك ت ٥٨٧٥٧٦١

للتبديل

★ شقة اربع حجرات وصالتين ودورتين مياه بالغاز الطبيعى والتليفون بجوار هندسة المطرية بالقاهرة بمثيلتها بالاسكندرية وسط البلد ت ٥٦٠٣٦٠١ الاسكندرية م ٦ - ٩

اراضى للبناء

★ للبيع لاعلى سعر ارض ١١٥ م٢ بجناكليس بواجهة ٩،٥م ت ٨٧٣٨١٦ - ٨٧٤٨٥٦

★ ١١ قيراط عليها عنبر ك ٣٠ ط اسكندرية الزراعى ت ٩٠٥٩٢١ كفر الدوار

شقق مفروشة

★ بيولكلى شقة ٥ غرف ٣ نوم لوكس بالكماليات والتليفون لمدة طويلة ت ٥٨٧٠٦٣٤

★ شقة ٥ حجرات بجميع الكماليات والتليفون بالمندرة المخابرة اليوم وغدا ت ٨٦٤٣٢١

★ شقة ٢ ج بميامى بجوار الاكاديمية ١٥٠ ج اليوم وغدا ٣٦٠٨٧٥٩ القاهرة

مطلوب

★ مطلوب موبيليات نجف - تحف - تليفزيونات - فيديوهات واجهزة منزلية مستعملة ت ٥٧٢٣٤٤٠

★ مازدا كرسيدا هونداى وارد الكويت ت/ ٤٩٣٥٦٤٥ الوسطاء يمتنعون

■ مكتب بالدور الاول ■ بالازاريطة ايجار مفروش طويل او تمليك ص ب ٢٣٧٢ المنشية

للبيع

★ مشروع جلفنة اسلاك على الساخن بحالة جيدة ت/ ٤٢٠٠٥٠٩

★ شقة ٣ غرف ٢ صالة البحر مباشرة العصافرة لاعلى سعر ت ٥٧٠٠٩٤٩

★ ٨ قراريط بها شقة خالية بالتليفون باسبورتنج طريق الحرية للمخابرة ت ٤٢٢٥١٧١

■ للبيع عزبة بالدلنجات ■ ٢٢ فدان عنب بناتى مصنع تجفيف سكن مخازن للاستعلامات ٥٨٦١١٩٠٩

★ محل بمخزن بدخلة منزل بالفتارين بمحطة الرمل لجميع الاغراض ت/ ٤٩١٩٠٤١

★ ٣ غرف وصالة تمليك بولكلى ش ونجيت تليفون ٣٢٦٦٠٩/ ٠٤٧ كفر الشيخ

★ حضانه شغالة بالعصافرة القبلية خلف المعهد الدينى مساحة كبيرة تصلح لاى مشروع ت/ ٤٩١٨٤٠٤

★ شقة بالبيطاش بالفردوس امام ارض الجولف ت/ ٤٩٢٥٩١٩ الوسطاء يمتنعون

★ عمارة ٦ ادوار بشقة خالية بكليوباترا حمامات ٢٥٠٠٠٠ ج ت ٥٩٧٤٨١٢ الوسطاء يمتنعون

★ شقة ٣ نوم ٢ حمام رسيبشن سمار نراس موقع ممتاز ت ٥٧٠٠٩٤٩ ١١٥٠٠٠ج

★ شقة مسطحها ١٥٠ م٢ بالمدينة الطبية ارضية موكيت - ورق حائط بالتليفون لاعلى سعر الاتصال اليوم ت ٨٠٨٠٥٠

★ دور كامل على جميع الواجهات مكون من شقتين ٣ وصالة واخرى ٣ وصالتين بالسيوف تشطيب س لوكس ورق حائط وموكيت يمكن ضمهما نهائى ٢٩٠٠٠ ج للاولى ٣٤٠٠٠ ج للثانية ت/ ٨٥٨١٨٢

للتمليك

★ ٢ غرف وصالة خالد بن الوليد سوبر لوكس المخابرة بنها ت ٣٣٠٨٧٣

★ ٢ وصالة ٩١ م٢ تحت التشطيب بسموحة ت ٥٤٦٠١٠٧ (٣ - ٦) مساء

★ دور شقتان ١١٠ م ثانى علوى تشطيب لوكس بالقرب من محطة مصر نهائى ٤٠٠٠٠ ج المخابرة ت ٤٩٠٨٩١١

للتمليك

★ شقة بميامى ٤ حجرات وصالة الدور الأول علوى عالمفتاح ت ٥٤٩٣٤٨٣

★ شقة ١٥٠ م٢ بميامى مكيفة بالدور التاسع اسانسير نهائى ٤٧،٠٠٠ ج ت ٥٤٨٨٠٥٥

★ شقة بموقع متميز فى سوريا ٢٣٥ م٢ تشطيب فاخر بسعر ٢٠٠٠٠٠ ج ت ٥٤٦٦٥١٢

★ بمواقع متميزة بمدينة ضباط مصطفى كامل ٢ ، ٣ حجرات وريسبشن مجدى فرماوى ت/ ٨٥٣٣٤٧

★ شقة لوكس ١٤٠م٢ بالازاريطة ٢ نوم و١ طعام ورسيبشن كبير - مطبخ وحمام ترى البحر بالتليفون مطلوب ٧٠ الف نقدا ت ٥٤٥٩٤٤٠ص ت ٥٤٨٣٧٢٨٦م

شقة بشاطئ ستانلى
سوبر لوكس ٣ غرف وصالة - تليفون دولى تسليم فورى مطبخ كامل ت ٥٤٥٨٩٤٩ - الوسطاء يمتنعون

قيد موردين

شركة الاسكندرية للمنتجات المعدنية
القطاع التجارى : ت ٤٢٠٨٤٩٧
ارض الصبحية - النزهة - البر القبلى
كيس بريد الاسكندرية

اعلان عن فتح باب القيد واعاده القيد بسجل الموردين لعامى ١٩٩٢ . ١٩٩٣ .
تعلن الشركة عن فتح باب القيد واعادة القيد بسجل الموردين من القطاعين العام والخاص وعلى الذين يرغبون فى التعامل مع الشركة تقديم طلبات القيد عن كل بند على حده فى كل مجموعة على طلب فى خطاب موصى عليه فى ميعاد غايته شهر ويكتب على المظروف من الخارج طلب قيد فى سجل الموردين على ان يتضمن طلب القيد البيانات الاتية :-
١ - الاسم التجارى ورقم السجل التجارى والصناعى وترفق صوره .
٢ - العنوان بالكامل ورقم التليفون .
٣ - سابقة الاعمال
٤ - البطاقة الضريبية شاملة الاسم التجارى للمنشأة ورقم الملف الضريبى
٥ - العمل المطلوب
٦ - البنوك المتعامل معها .
اولا : الورش : ورش الخراطة وبراده وحداده ولحام/ورش السباكة ورش اصلاح ميكانيكا وكهرباء/ورش اصلاح الالات الكاتبة والحاسبة -ورش اصلاح موازين - ورش حفر الاسطمبات والزنكوغراف/اعمال النيكل والجلفنة .
ثانيا : المقاولات :
اعمال بناء وحفر وردم ومد كابلات بمحافظات الجمهورية/ اعمال نقل/اعمال تخليص جمركى استئجار بوفيهات .
ثالثا : الموردين :
عدد والات وورش /قطع غيار سيارات/ بويات/ كيماويات/ واحماض/ منتجات حديدية (صاج زوى - كمر) طوب حرارى وطينة اسوانلى ومونة حرارية/مواد عازلة للحرارة والكهرباء والاحماض رولمان بلى جميع المقاسات - كهنة واسطبة/ مسامير قلاووظ وصواميل وورد بانواعها - اجهزة ومعدات اطفاء وحريق ومهمات وقاية وامن صناعى/ مواد بترولية وشحومات - ملابس العاملين/ادوات نظافة/ فحومات /ادوات واجهزة كهربائية/ اسلاك وكابلات - ادوات صحية ومواسير حديد اسود ومجلفن ولوازمها/ ماكينات وكابلات واسياخ ومعدات/ اللالات (معدنية وخشبية) عبوات فارغة (مواد غذائية - خضار - فاكهة - لحوم - بيض - بقاله - خبز) منتجات بكاليت وبلاستيك وخراطة (اخشاب / لوتش بانواعها - اطارات كاوتش - استشارات وانشاءات - مياه واكسيد بانواعها .
رابعا : الدهانات - جميع انواع دهان الصاج بالالكتروستاتيك .
خامسا : المطبوعات بجميع انواعها والادوات المكتبية وورق التغليف + الكرتون (صناديق) .

عطاءات ومناقصات

حى شرق الاسكندرية
يطرح فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص العمليات التالية حدد لها :-
١ - عملية توريد كشافات صوديوم ٢٥٠ وات جلسة ١٨ / ١ / ١٩٩٢
٢ - عملية انشاء دور ارضى وجزء علوى للوحدة الاجتماعية بارض ونجت جلسة ١٩ / ١ / ١٩٩٢
ويمكن الحصول على نسخة من اية عملية من ادارة العقود والمشتريات بحى شرق بسيدى جابر الشيخ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات لكل عملية مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل المقاولين وسابقة الاعمال بالحكومة او القطاع العام بالنسبة للاعمال وذلك مع طلب الشراء ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١ ٪ بالنسبة للاعمال ، ٢ ٪ بالنسبة للتوريدات .

قطع غيار سيارات

● فرصة ●
جميع قطع غيار الفورد تاونيس - مواتير كاملة ت ٤٩٣٦٤١٩/ ٥٨٦٠٧٨٢

للتنازل

★ شقة ٢٠٠م٢ عالبحر امام تك جريل لجميع الاغراض ت ٨٠٥٦٨٣

■ شقة بموقع متميز ■ كبيرة بمدخل خاص ج الاغراض ت/ ٨٦٨٣٦٥

معاهد

★ IAI للغات والكمبيوتر انجليزى فرنسى المانى الدورات اول يناير لوران خلف مدرسة هدى شعراوى ت ٥٨٦١٨٥٣

مطلوب شراء

★ فيلا بحديقة للسكن بمنطقة راقية ٥٠٠م٢ تقريبا ت ٥٤٥٢٤٠٠ يوميا

★ نشترى باعلى سعر تحف نجف سجاد موبيليا ت ٥٨٦٧٠٠٧

★ فيات ١٣١ / ١٢٧ او يابانى صغير - لادا ٢١٠٥ ت ٥٧٢٤١١٢ اليوم

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

■ **مصنع شرونت** ■

للملابس الجاهزة
العاشر من رمضان CI ش عرفات
مطلوب عمال مهرة يفضل اهالى بلبيس وضواحى مصر الجديدة المقابلة بالمصنع

رشيدكو فارم

تطلب مندوبى مبيعات مستلزمات صيدلية خبرة خمس سنوات فى نفس المجال القاهرة والاقاليم وسائق ت ٢٤٣٦٧٩٩

مطلوب لشركة صناعية كبرى

١ ـ مهندس ميكانيكا انتاج او قوى خبره لاتزيد عن ٥ سنوات
٢ ـ مهندس كهرباء خبرة فى دوائر التحكم الالى والدوائر الالكترونية لاتقل عن ١٠ سنوات
٣ ـ كيمائى خبرة خمس سنوات
٤ ـ فنى كهرباء خبرة فى دوائر التحكم الالى لاتقل عن ٥ سنوات
٥ ـ فنى اعمال صيانة وتركيبات خبرة خمس سنوات

شروط عامة

بالنسبة لبند ١ و ٢ و ٣ يشترط الاجادة التامة للغة الانجليزية بالنسبة لكل البنود الاعفاء او اداء الخدمة العسكرية السن لا يزيد عن ٣٥ سنة

العنوان
شركة على ورمضان ابراهيم شرش ١٤ شارع مصنع الحرير المنطقة الصناعية العباسية القاهرة ت ٩٢٩٧٠٠ / ٩٢٩٧٨٨

USAID/CAIRO
Is recruiting two qualified Egyptians to fill the following positions:
A. Supervisory Financial Analyst.
A.BA degree in accounting, anditing, or finance is required. In addition, a minimum of six years of professional financial analysis, auditing or accounting experience, including acting in a supervisory capacity in these areas, are required. Candidates must be fluent in written and spoken English; have demonstrated analytical and managerial skills; and possess a thorough knowledge of professional accounting principles, auditing principles and procedures, and sampling techniques.
B. Financial Analyst.
A.BA degree in accounting, auditing, or finance is highly desirable. In addition, a minimum of five years of professional financial analysis, auditing, or accounting experience are required. In the absence of a BA degree, a total of nine years of professional experience would be required. Candidates must be fluent in written and spoken English; have demonstrated analytical skills; and possess a thorough knowledge of professional accounting principles, auditing principles and procedures, and sampling techniques.
Qualified candidates should obtain application forms and copies of the position description from the American Embassy, 8 Kamal El Din Salah Street, Garden City.
Applications will not be accepted after January 5, 1992.

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
شركة سعودية

تعلن عن رغبتها فى شغل الوظيفة التالية :ـ

سكرتير ومترجم

يشترط ان يكون المتقدم من خريجى كلية الالسن او كلية الاداب وان يجيد اللغة الانجليزية والايطالية اجادة تامه وان يكون حسن المظهر والا يتجاوز السن ٣٠ سنه.
ترسل الطلبات مشفوعة بصورة من شهادة التخرج وصورة شخصية حديثة مع رقم التليفون وكذا عنوان المتقدم البريدى على العنوان :ـ

الرياض ١١٥١١
ص . ب ٤٠٧٥٧

■ شركة سياحة ■
تطلب سائق لايقل عن ٤٠ سنة وخبرة لاتقل عن ١٠ سنوات فى السفارات او شركات البترول او الهيئات الاجنبية بمرتب مغرى ت ٣٤١٠٥٨٥

سفارى للسياحة تطلب

منظم برامج ـ سياحية وموظفات سياحة وتذاكر وسكرتيرة يشترط الخبرة المقابلة بالشركة ٤٧ عثمان محرم الطالبية الهرم

مكتب
عماد ميدكال تريد لتوزيع لوازم الصيدليات

يطلب للعمل مندوبى مبيعات لمحافظات وجه بحرى بمرتبات وحوافز يشترط التفرغ والخبرة ـ تقدم البيانات باليد طوال الاسبوع الستبلاوين عمارة المراكبى ت ٦٩٢٧٥٣

شركة دار طامو للطباعة

تطلب للتعيين
مؤهلات عليا هندسة وفنون تطبيقية مؤهلات متوسطة لتعيينهم فى وظائف مراقبين جودة الانتاج وفى تخصصاتهم وتدريبهم على عمليات الطباعة المختلفة
سكرتيرات لرئيس مجلس الادارة تقدم الطلبات متضمنة كافة البيانات وصورة حديثة والمقابلة شخصيا بالعنوان دار طامو للطباعة ـ عرب التل طموه
جيزة خلف مصنع كارمن للمناديل تليفون ٥٧٠٢٠٠٧ و ٦٢٠٦٨٨

مطلوب فنى كهرباء تحكم الى

شركة صناعية استثمارية كبرى
بابو زعبل

تطلب
عدد ٢ فنى كهرباء خبرة لا تقل عن خمس سنوات فى مجال التحكم الالى بمرتبات ومميزات مناسبة
تقدم الطلبات مرفقا بها صورة من المؤهل وشهادات الخبرة وشهادة اداء الخدمة العسكرية خلال اسبوع من تاريخ الاعلان على صندوق بريد رقم ٣٦٢١ القاهرة.

يونيتد سرفيس

تطلب للتعيين فورا

ضباط امن

متقاعدين قوات مسلحة او مؤهلات للعمل بمنطقة الهرم المقابلة بمسوغات التعيين بجراج العتبة

AN INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY
Seeks a pharmacist, age below 26, having completed military service, to work in Saudi Arabia as Medical Representative.
- Driving licence a must.
- Please send C.V. & recent photo:
P.O.Box 188 Heliopolis Code 11757- Heliopolis Cairo.

الشرق للتأمين

منطقة القاهرة
فرع ٢٦يوليو المتكامل
● شارع ٢٦يوليو
تدعو الشركة الطموحين من الجنسين الراغبين فى دخل متزايد للعمل بجهاز التسويق من بين :
ـ حملة المؤهلات العليا او فوق المتوسطة او المتوسطة حديثى التخرج للالتحاق بالتدريب
ـ الراغبين فى العمل بالإنتاج عن طريق النقل او الاعارة من بين العاملين بالحكومة او القطاع العام.
ـ راغبى التعيين من ذوى الخبرة المناسبة فى التسويق او العلاقات العامة.
وذلك بالمكاتب التابعة للفرع والكائنة

٥ شارع ٢٦ يوليو
٥٥ شارع الجمهورية
٢٧٠ شارع شبرا

وذلك شرط تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها بالنسبة للذكور يتمتع من يجتاز الاختبارات بمرتبات ومكافآت ومصاريف انتقال وحوافز انتاج مجزية
تقدم الطلبات شخصيا او بالبريد الى السيد مدير عام الفرع المتكامل بالعنوان اعلاه خلال اسبوعين من تاريخ النشر.

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
شركة سعودية

تعلن عن حاجتها الى خريجى :ـ

كليــة الفنــون الجميلة/قسم ديكور

للعمل بمعارضها فى الرياض وجدة يشترط ان يكون المتقدم ملما باللغة الانجليزية ـ اعزب ـ حسن المظهر ـ والايتجاوز السن ٣٧ سنة.
ترسل الطلبات مشفوعة بصورة من شهادة التخرج وصورة شخصية حديثة مع رقم التليفون وكذا عنوان المتقدم البريدى على عنوان التالى :ـ

الرياض ١١٥١١
ص . ب ٤٠٧٥٧

شركة صناعية كبرى
تطلب لمصانعها بالعاشر من رمضان
● عمال صيانة ميكانيكية
● برادين اسطمبات ممتازين
الخبرة لاتقل عن ٨ سنوات والمقابلة امام بوابة نادى الشمس بشارع جسر السويس الساعة ١٠ صباحا الاحد ١٢/٢٢

& HORUS
Invite you to share us in the most important event in 1991.
We need dynamic, hard working Males and Females with good English or French.
13 days work
GAIN 300-600 L.E.
If you participated in the 5th All Africa Games, you'll have the priority.
Very good chance for Permenant Job
Call: 2623398/2623548 from 9,00 AM to 6.00 PM
FOR THREE DAYS.

★ مطلوب مهندس ديكور فنون تطبيقية خبرة ٧ سنوات تخصص موبيليا ت ٢٦١١٣١٣٢

★ صيدلى صيدلانية مدير يفضل ساكنى شبرا وضواحيها ت ٦٤٠٤٣٠

★ عمال مكابس وبلومات واسطى براد وتشغيل مكابس ت ٣٥٢٣٩٣١

★ مطلوب موظفات وبائعات لمحلات الاميرة للتجارة والتوزيع ت ٣٥٦٣٦٠٢

★ م . مبيعات علاقات عامة بالاسكندرية العاشر القاهرة الاهرام للكولتشوك ٨٩ ش الجمهورية

★ اطباء ممارسين عامين لمركز تخصصى ت ٧٤٠٣٧٨ طوال اليوم الجمعة

★ عمال وعاملات سنجر واور واسك وتلسطيب خبرة لمصنع ترنج ت ٩٣٩١٥٢

مصنع كلاسيك للملابس
مطلوب مصمم ازياء رجالى خبرة وقص وعمال بنطلون مهرة ومشرف انتاج وجودة ٣٨ ش قاسم من سليم الاول النعام

★ مطلوب لشركة سياحية موظفة الة كاتبة عربى انجليزى ومدير تسويق حجز طيران واستقبال المقابلة شخصية ١٥٢ شارع الطيران مدينة نصر

★ انسات مؤهلات ومتوسطة لماكينات وتشطيب لمصنع ملابس م . الجديدة المقابلة السبت ١٢ ـ ٣ م خلف الميريلاند ٤٨ ش نهرو

★ مصنع سلم للملابس بمدينة ٦ اكتوبر يطلب مشرفى خطوط انتاج وعمال وعاملات سنجر وفنى ماكينات اجور مجزية اتوبيسات لنقل العمال ت (٠١١) ٣٣١١٩٦

★ مطلوب عدد (٢) فنى تبريد وكهربا للعمل بشركة بلسمار للتجارة للاجهزة المنزلية ـ وكلا شركة بوش ـ سيمنز (فرع الاسكندرية) تليفون ٨٥٦٩٠٢

★ شركة الومنيوم تطلب للعمل لديها
١ ـ مهندس خبرة سنتين باعمال الالومنيوم
٢ ـ فنيين تركيبات خبرة ٥ سنوات
٣ ـ مساعدين خبرة سنتين
٤ ـ فراش للعمل فترتين ٤٢١ش رمسيس العباسية الدور ١١ شقة ٦٥

★ ٣٩ ش عباس العقاد مدينة نصر تطلب مضيفين ومضيفات اخصائى فطير مندوبى توزيع منتجات خبز بالسيارة او بدون المقابلة غدا لمدة اسبوع من ١٠ صباحا ـ ٤ مساء

فندق انكل سام القاهرة

٥٤ ش ابو المحاسن الشاذلى خلف البالون يطلب الخبرات الاتية موظفى استقبال ومشرفات للادوار وسوبر فايزر وحسابات وسرفيس وكهربائى علم وعامل مغسلة ومكوجى وطباخ واستيوارت ونقاش وسباك ونجار موبليات وتكييف الجميع خبرة.

مصريات
مطلوب للتعيين
ـ ميكانيكى ديزل
مؤهل فنى مناسب
خبرة خمس سنوات فى عمرات محركات نصر ودويتس
ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها
تقدم الطلبات بمقر الشركة
طريق النصر المنطقة السادسة مدينة نصر خلال اسبوع من تاريخه

وظائف خالية

مكتب ويصا وزروق وخالد وشركاهم
محاسبون قانونيون
اعضاء فى ارنست ويونج العالمية

عميلنا احدى اكبر الشركات التى تعمل فى مجال تجارة المواد الغذائية بالتجزئة ونصف الجملة فى القاهرة ترغب فى تعيين

مدير مبيعات

يكون مسئولا امام مدير عام الشركة عن التخطيط والتنفيذ والمتابعة لمبيعات التجزئة ونصف الجملة والاشراف على مديرى مناطق البيع ومشرفى البيع ورؤساء الفروع بالشركة ويشترط فى المتقدم ان يكون :
١ ـ له القدرة على قيادة فريق المبيعات فى الفروع وتنشيط المبيعات ودراسة السوق واعداد الموازنة التقديرية للمبيعات ومتابعة تنفيذها
٢ ـ حاصلا على دراسات عليا فى التسويق وخبرة فى تسويق المواد الغذائية بالتجزئة ونصف الجملة لمدة ٢٠ سنة ، منها ٧ سنوات على الاقل فى مركز قيادى
٣ ـ الايزيد سن المتقدم عن ٤٥ سنة
تقدم الشركة :ـ
● مرتب ثابت يحدد حسب الخبرة حوافز بيع مرتبطة برقم المبيعات المستهدف
● تخصيص سيارة للانتقال
ترسل الطلبات خلال اسبوع موضحا بها كافة البيانات مع صورة فوتوغرافية حديثة باسم :
السيد / الشريك المسئول
ويصا وزروق وخالد وشركاهم ١٠٧٩ شارع كورنيش النيل جاردن سيتى ١١٤٥١ القاهرة ص . ب ٢٠٩٨ ـ ١١٥١١

★ مطلوب مربية مقيمة وتقوم باعمال المنزل تليفون ٢٦١٥٢٨٧

★ طبيب مقيم ليلا من المحافظات واخصائى عيون ٧٧٣٥٩٨

★ مطلوب عمال بقالة خبرة يشترط من سكان المعادى ت ٣٥٢٣٣٩٨

■ مطلوب شغالة مقيمة ■
بالمنصورة تليفون ٣٢٨٨٤١

★ مطلوب شغالة مقيمة لاسرة صغيرة ت ٣٦٢٠٩١٥

★ مطلوب مانيكريست مع كوافيره ذو خبرة ويفضل بمصر الجديدة ت ٢٩١١٤٠٢

★ مطلوب لشركة تجارية انسة دبلوم فوق المتوسط تجارى ت ٨٢٠٠٥٢

★ مطلوب سكرتيرة مؤهل عال/لغات لعيادة طبيب اسنان ت ٣٤٨٨٢٠٥/ ٧٠٧٨٣٩

★ مطلوب مضيفات ومضيفين للعمل بالخطوط البرية بمرتبات وحوافز مجزية ت ٨٢٥٨٨٤

★ للجدية محاضرة مجانا م . العربى الامريكى على البداية والتشغيل ب ٤٥ ج ت ٢٥٦٩٨٣٧

Teleronex Eng Co
تطلب سكرتيرة معهد ـ دبلوم ت/ ٢٦٢٧٩٥١

★ ٢ مديرة محل و ٦ بائعات ـ عطور ومستحضرات تجميل يفضل الخبرة م . الجديدة ت ٢٤٩٠٦٦٤

★ مضيفات يجدن الانجليزية للمطعم الكورى ثان مارينو المعادى الجديدة ت ٣٥٢٠٧٨٧

★ مطلوب اسطوات فيبر جلاس وديكو خبرة طويلة للاستعلام تليفون ٧٦٠٩٧٨

★ مطلوب لشركة فتيات : بكالوريوس فنون تطبيقية طباعة نسيج ودبلوم مدارس صناعية نسيج ودبلوم تجارة وموظفة كمبيوتر ت ٢٨٥٥٣٧٣ من ٩ص ـ ٨م

شركة شمس للتجارة والصناعة
شالكس

تعلن عن حاجتها للوظائف التالية
١ ـ سكرتيرة مؤهل عال تجيد الكتابة على الالة الكاتبة بنوعيها مع اجادة اللغة الانجليزية (اناث)
٢ ـ نساجين مستوى عالى لانوال نسيج اوتوماتيك المرتب يبدا من ٣٥٠ ج حسب الكفاءة (ذكور)
٣ ـ دبلوم ثانوى صناعى تخصص صباغة وتجهيز وطباعة (ذكور)
يشترط تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
العنوان ٢ ش العمدة الزاوية الحمراء خلف شادر السمك
المقابلة ايام ٢١ ، ٢٢ /١٢/ ٩١ من الساعة ١٢ ظهرا حتى الساعة ٣ مساءا

شركة سعودية كبرى تعمل فى مجال المشاريع الكهربائية والالكترونية والصيانة

تعلن عن الوظائف التالية :
١ ـ مهندس الكترونيات : بالشروط التالية :
● حاصل على درجة جامعية فى الهندسة الالكترونية.
● خبرة خمس سنوات على الاقل فى صيانة الاجهزة الالكترونية ويفضل الخبرة فى مجال الانظمة المتخصصة بالمطارات وخاصة الاجهزة الامنية
● الالمام ببعض لغات وبرامج الكمبيوتر وتطبيقاتها المختلفة ويفضل الخبرة فى مجال COMPUTER HARD WARE
● يحمل رخصة قيادة سارية المفعول
٢ ـ فنى الكترونيات بالشروط التالية :
● حاصل على دبلوم فى الهندسة الالكترونية لمدة سنتين على الاقل بعد الثانوية العامة
● خبرة خمس سنوات على الاقل فى صيانة الاجهزة الالكترونية ويفضل الخبرة فى مجال الانظمة المتخصصة بالمطارات
● الالمام بالالكترونيات الرقمية والقدرة على اصلاح مختلف اللوحات المطبوعة ووحدات التغذية واستخدام اجهزة الاختبار والقياس المختلفة
فعلى من يجد فى نفسه الكفاءة التقدم بطلبه وصورة من شهادات الخبرة وصورة شخصية حديثة واسرع وسيلة اتصال الى العنوان التالى :
المملكة العربية السعودية
جدة
ص ب ٢٠٣ ـ رمز بريدى ٢١٤١١
مدير ادارة المشاريع

عطاءات ومناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم
محافظة شمال سيناء
مديرية الطرق والنقل

تعلن عن عملية الطرق الاتية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص.
عملية لاستكمال طريق ابو جلود بطول حوالى عشرة كيلو متر بالتربة الزلطية جنوب بالوقاة مركز بئر العبد جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٩٢/١/٥ ثمن كراسة الشروط مائة جنيه
ثانيا عملية لانشاء ورصف طرق داخل مدينة العريش بطول حوالى ٢/١ ٢ كم جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٩٢/١/٦ ثمن كراسة الشروط خمسون جنيها وتعقد جلسات فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام المديرية بالعريش ضاحية السلام ويمكن الحصول على دفتر الشروط والمواصفات من مخازن المديرية بالثمن الموضح قرين كل عملية يضاف ٢٠٪ مصاريف ادارية.
وتقدم العطاءات برسم السيد المهندس مدير المديرية مصحوبة بتامين ابتدائى قدره (واحد فى المائة) من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع مراعاة تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة ويخضع هذا الاعلان للشروط والاحكام المقررة بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية.

مستشفى السويس العام
الشئون المالية

تعلن لمناقصة عامة لتوريد محطة تنقية مياه كلى صناعية بجلسة الخميس الموافق ١٩٩٢/١/٩ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة المستشفى
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ٥٠ج خمسون جنيها وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

وزارة الاوقاف
سقط بالاعلان المنشور ١٥ ، ١٦ ، ١٧/١٧ عن مناقصة توريد عدد ١٢ نوع كتب دينيه ـ ان كراسة الشروط بمبلغ ١٠٠ جنيه ـ ٩٧/١٣٣٢



الشرق للتأمين

تعلن الشركة عن بيع العلن شعر عواريه مخلفات ولدت حريق بجلسة الاثنين ١٩٩١/١٢/٣٠ الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط مقابل سداد ٢٠جنيه وتقدم العروض على النموذج المعد لذلك داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ/مدير عام الشركة لمنطقة شرق الدلتا والقنال بشارعى الطوخى و ٢٣يوليو/عمارة الحريرى بالزقازيق مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٣٠٠٠جم بشيك مقبول الدفع باسم شركة الشرق للتامين وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب ولن تقبل اى عروض تقدم يوم الجلسة والمعاينة خلال اسبوع من تاريخ النشر بمقر الشركة الشرقية للغزل والنسيج بمنيا القمح فى مواعيد العمل الرسمية.

محافظة السويس
مديرية الاسكان والمرافق
ادارة العقود والمشتريات

تطرح المديرية فى المناقصة العامة رقم ٩٧/٤٧ /١٩٩٧ عملية ترميم عنبر المكينات بمحطة رفع المياه وانشاء ورشة داخل المحطة بالثلث جلسة ١٩٩٧/٧/٦ وتصرف كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمديرية مقابل سداد القيمة وقدرها ٥٠ج خمسون جنيها لا غير على طلب مدموغ وضرورة سداد تامين ابتدائى نقدا لا يقل عن ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند التعاقد او بخطاب ضمان معتمد سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل باسم مديرية الاسكان والمرافق بالسويس
مع ضرورة ارفاق شهادة سابقة اعمال ترقى الى مستوى الاعمال المطروحة وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص والسجل التجارى والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتها مكملة لهذا الاعلان

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر شكر

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر شكر فى مناقصة عامة عن العمليات الاتية
١ ـ ترميم مبنى مركز الصيانة بالمنشاة الكبرى
٢ ـ ترميم مكتب بريد المنشاة
٣ ـ ترميم نقطة ذبيح المنشاة الكبرى
٤ ـ ترميم مركز الصيانة بكفر تصفا
٥ ـ ترميم مبنى مطافئ كفر تصفا
٦ ـ ترميم نقطة ذبيح كفر على شرف الدين
٧ ـ ترميم ماوى اطفاء اسنيت ومبنى الوحدة المحلية باسنيت
٨ ـ ترميم مركز الصيانة باسنيت
٩ ـ ترميم مركز الصيانة ومبنى الوحدة المحلية بالشقر
١٠ ـ ترميم مبنى مطافئ الشقر
١١ ـ ترميم مركز الصيانة بالبقشين وذلك بالشروط الاتية
١ ـ تحدد لذلك جلسة ١٩٩٢/١/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة العقود بالوحدة.
٢ ـ تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة بتامين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند الرسو
٣ ـ يشترط تقديم البطاقة الضريبية وسجل قيد للمقاولين بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص
٤ ـ كراسة الشروط تطلب من خزينة الوحدة حسب السعر المحدد لكل مقايسه
٥ ـ يمكن الدخول فى كل عملية على حدة
٦ ـ لن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او مخالفا للشروط
والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذه الشروط

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة الفيوم
الادارة المالية

يعلن مجلس مدينة الفيوم عن طرح مناقصة عامة عن توريد جرار مجهز بحفار وجرار مجهز بلودر وموتوسيكلات ٢ سلندر وقد تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٢/١/١٨ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المجلس على طلب مدموغ ودفع مبلغ عشرون جنيها وبالبريد اضافة مبلغ جنيه واحد
وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل قدره ٢٪ من قيمة او يرد بعد الميعاد لايلتفت اليه.

محافظة الدقهلية
الوحدة المحلية لمركز المنزلة

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة عن العمليات الاتية :
اولا : ـ عملية انشاء مدرسة ابتدائية بقرية كفر حجاج جلسة الاحد ١٩٩٢/١/٥
ثانيا : ـ عملية انشاء مدرسة اعدادية بقرية الحوته جلسة الاربعاء ١٩٩٢/١/٨ يسدد التامين الابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو
يطبق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية
تسحب كراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة نظير مبلغ خمسون جنيها للكراسة.

ديوان عام
محافظة جنوب سيناء
المشتريات

تعلن عن المناقصة العامة رقم (٣) لسنة ٩٢/٩١ بشأن توريد عدد والات لزوم مركز صيانة السيارات التابعة للمحافظة بجلسة ١٩٩٢/١/١٩ يشترط ان تكون هذه العدد والالات من الانتاج المحلى او الامريكى او دول العالم الحر وتسحب كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٢٠ ج عشرون جنيها لاغير من خزينة الديوان العام بطور سيناء ويسدد تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة الاصناف نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى لمدة لاتقل عن ثلاثة شهور وغير مقيد باى شرط يزاد الى ١٠٪ عند قبول العطاء ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تاسيس الشركة وتعتبر احكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان.

هيئة كهرباء مصر

تقبل الادارة العامة للمشتريات المركزية اول مدينة نصر العباسية/القاهرة العطاءات عن المناقصات الاتية على ان يكون كل عطاء مصحوب بتامين ابتدائى ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء
رقم المناقصة ٩٧/١٠٩
نوع العملية توريد ادوات كهربائية للهيئة
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٢٧
رقم المناقصة ٩٧/١١٠
نوع العملية توريد ملابس صيفية لشرطة الكهرباء
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٢٩
وذلك فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشر من ظهر يوم فتح المظاريف الموضح امام كل مناقصة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيها للنسخة الواحدة من المناقصات الموضحة بعاليه مع طلب شراء من اصل مستوى الدمغة وصورة برسم الادارة العامة للمشتريات المركزية بمبنى الوزارة بالدور الخامس بالعنوان عاليه

هيئة ميناء القاهرة الجوى
ادارة المشتريات المحلية

تعلن بين القطاعين العام والخاص عن تنفيذ المناقصات العامة الاتية
ـ مناقصة رقم ٢٧ ربط خطوط المياه لمبنى الهيئة جلسة الاحد ٩٧/٧/٥ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ١٥٠ جنيه مائة وخمسون جنيه
ـ مناقصة رقم ٢٨ تغيير السقف الزجاجى لصالة السفر رقم ١ شاملة دهانات السقف والحوائط جلسة الاثنين ٩٧/٧/٦ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٠٠ جنيه مائتين جنيه مع الالتزام بعاليه
١ ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ فئة ٧٠ قرشا سبعون قرشا
٢ ـ تفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا
٣ ـ سداد تامين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو نقدا او بشيك بنكى مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول وغير مشروط
٤ ـ يلزم تقديم سابقة اعمال مشابهة
ـ ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف ٩٧/١٣٥٢

لجنة المشتريات الخارجية
وزارة الطيران المدنى
طريق مطار القاهرة الدولى

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٢/٩١/٥ جلسة ١٩٩٢/٢/٢ لصالح : هيئة المعهد القومى للتدريب
عن توريد معمل طبيعة PHYSICS LABORATORY
جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٢/٢ الساعة ١٢٠٠ ظهرا بمقر اللجنة عاليه وذلك بين الوكلاء التجاريين المعتمدين وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من مقر اللجنة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ١٢٠ جنيه للنسخة الواحدة فيما بين الساعة ١٠ والساعة ٣٠٠ يوميا عدا العطلات
وتقدم العطاءات باسم السيد/رئيس لجنة المشتريات الخارجية على نفس العنوان مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويرفق مع العطاء صورة من الاستمارة ١٤ وكذا الاصل للاطلاع والبطاقة الضريبية ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون تامين او بعد الميعاد ويراعى احكام ق ٩ لسنة ٨٣ ـ ٩٧/١٣٦٩

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة القنايات بالشرقية

يعلن فى مناقصة عامة عن اعمال الرصف داخل مدينة القنايات بطول ٣ كيلو متر بجلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٢/١ الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط من ديوان عام المجلس نظير مبلغ خمسة جنيهات والتامين الابتدائى ١٪ من جملة العطاء ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

محافظة القاهرة

رئاسة حى الوايلى
العقود والمشتريات

يعلن حى الوايلى بمقره بميدان العباسية عمارات ٣٣ يوليو عمارة (١) عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص.
١ ـ عملية رصف بعض شوارع الحى واعادة الشئ لاصله جلسة ١٩٩٧/٧/١٤ فعلى من يرغب الاشتراك التقدم بطلب مدموغ الى ادارة العقود والمشتريات لشراء كراسة الشروط والمواصفات مع العلم بان قيمة الكراسة خمسون جنيها ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ ويكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء وصورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة اعمال معتمدة مماثلة لقيمة العطاء ودفع التامين الاجتماعية ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان وميعاد فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا ولن يلتفت الى العطاء المقدم بدون الطلبات المذكورة
٩١/١٣٥٥

محافظة القليوبية
الديوان العام

تعلن محافظة القليوبية عن اجراء المناقصات العامة لتوريد الاصناف الاتية :
١ ـ مناقصة عامة لتوريد :
عدد ٣ موتوسيكل ذات كفاءة عالية سعة لتريه بين ٥٠٠ ـ ١٠٠٠ سم
تاريخ فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٧/١٤
ثمن النسخة خمسة جنيهات بخلاف اجرة البريد
٢ ـ مناقصة عامة لتوريد :
عدد ٣ سيارة بيك اب كابينه مزدوجة ديزل
تاريخ فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٧/١٥
ثمن النسخة خمسة جنيهات بخلاف اجرة البريد.
وسيتم فتح المظاريف بمقر ادارة الشئون المالية فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالمحافظة بنها.
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بمبنى المحافظة ببنها على طلب مدموغ نظير سداد القيمة الموضحة قرين كل مناقصة.
وتعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متممة لهذا الاعلان.

هيئة الطاقة الذرية ـ مركز البحوث النووية

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية بين القطاعين العام والخاص
١ ـ مناقصة رقم ٩٢/٩١/١ لتوريد الات تصوير
جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٠ / يناير / ١٩٩٢
ثمن النسخة عشرة جنيهات
٢ ـ مناقصة رقم ٩٢/٩١/٢ لتوريد اجهزة طبية وهندسية ومكملاتها ومعداتها
جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢١ / يناير / ١٩٩٢ ثمن النسخة ثلاثون جنيها
٣ ـ مناقصة رقم ٩٢/٩١/٣ لتوريد اجهزة علمية ومكملاتها وحاسبات ومستلزماتها
جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٢٢ / يناير / ١٩٩٢
ثمن النسخة ثلاثون جنيها
وسيتم فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا فى المواعيد الموضحة اعلاه بمقر ادارة التوريدات بمركز البحوث النووية بابى زعبل على ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبا بتامين مؤقت ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالمركز بطلب مدموغ نظير سداد قيمة النسخ كما هو موضح اعلاه وذلك بحوالة بريدية اميرية باسم السيد الاستاذ الدكتور رئيس المركز ٩١/١٣٦٧

حى مصر القديمة

يعلن الحى الكائن باول طريق مصر حلوان الزراعى امام محطة مترو الزهراء بمصر القديمة عن اجراء مناقصة عامة لتنفيذ المشروعات الاتية
١ ـ انشاء دورة مياه على مظلة بمركز شباب الملك الصالح جلسة ١٩٩٢/١/١١
٢ ـ استكمال سور بمركز شباب عين الصيرة جلسة ١٩٩٢/١/١٢
٣ ـ انشاء دورة مياه بمدرسة احمد ماهر الاعدادية بنات جلسة ١٩٩٢/١/١٣
٤ ـ انشاء دورة مياه بمدرسة عنتر ابن شداد جلسة ١٩٩٢/١/١٤
٥ ـ انشاء وحدة خلع ملابس بمركز شباب عين الصيرة جلسة ١٩٩٢/١/١٥
٦ ـ تعلية ٦ فصول بمدرسة عمرو بن العاص الاعدادية بنات جلسة ١٩٩٢/١/١٦
٧ ـ تعلية ٦ فصول بمدرسة المنيل الاعدادية بنات جلسة ١٩٩٢/١/١٨
٨ ـ توريد وتركيب وحدة توليد كهرباء بمستشفى دار السلام العام جلسة ١٩٩٢/١/٢٠ فعلى من يرغب الدخول التقدم بطلب مدموغ باسم السيد/رئيس الحى لسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ مائة جنيه لكل عملية على حده وان يرفق بعطائه تامين ابتدائى قدره ١٪ للاعمال و ٢٪ للتوريدات يزاد الى ٥٪ و ١٠٪ عند رسو العطاء والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسوف تعقد جلسات فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة المالية بالحى ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد او الغير مستوفاه ٩١/١٣٦٨

عطاءات ومناقصات

شركة العبوات الدوائية

احدى شركات الشركة القابضة لشركات الدواء
ش ٤٧ المنطقة الصناعية العباسية ت ٨٢٩٣١٢
مناقصة عامة رقم ١٢ للعام المالى ٩١/ ١٩٩٢
تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن توريد الاتى
خامات صلب عدة بكميات ومقاسات مختلفة
بضاعة حاضرة تسليم مخازننا بالعباسية
جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/١/٥ الساعة الساعة ١١ صباحا ان شاء الله
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن مقابل توريد مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيها لاغير تسدد لخزينة الشركة

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

٣٢ ش رمسيس القاهرة
تعلن عن طرح العمليات الاتية :
١ ـ تاجير بوفيه مبنى ديوان عام الهيئة لخدمة تسع ادوار
نوع العملية مزايدة عامة علنية
تاريخ فتح المظاريف الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٧/٢٢ الساعة الحادية عشر صباحا
ثمن الكراسة ١٥ جنيها
٢ ـ توريد ملابس واحذية للعاملين بالهيئة
نوع العملية مناقصة عامة
تاريخ فتح المظاريف الاحد الموافق ١٩٩٧/٧/٢٢ الساعة الثانية عشر ظهرا
ثمن الكراسة ٢٥ جنيها
وتسحب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات ٣٢ش رمسيس/القاهرة على طلب مدموغ فئة ٧٠ قرشا نظير سداد الثمن المحدد للنسخة الواحدة والموضح اعلاه.
وبالنسبة للعملية الاولى ستجرى المزايدة الساعة الحادية عشر صباحا بالادارة المذكورة ويجب سداد مبلغ ١٠٠٠ جنيه تامين مؤقت قبل دخول المزايدة يزاد الى ٣٠٪ من القيمة الايجارية السنوية فى حالة الرسو مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات وبالنسبة للعملية الثانية على موردى القطاع الخاص ان يصحبوا عطاءاتهم بتامين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء كاملا يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو.
وفى حالة تقديمه التامين الابتدائى بموجب خطاب ضمان يجب ان يكون غير مقترن بقيد او شرط مع ضرورة تقديم صورة كاملة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات.

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
الادارة العامة لمشروعات الصرف بالمنيا وصرف شمال المنيا

اعلان مناقصة عامة
تقبل الادارة العامة للمشروعات صرف المنيا لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/١/٩ عطاءات من المقاولين عن عملية انشاء شبكة الصرف المغطى بمنطقة بنى مزار الثالثة (١) واستكمال منطقة دهشة والشكاوى بمناطق دير السنقورية ومنشاة اليوسفى وبنى خالد البحرية زمام ٨٥٠٠ فدان مراكز مغاغة وبنى مزار ومطاى وعدد اربعة وعشرون شهرا وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا نظير سداد مبلغ مائة وخمسون جنيها ... تسليم الادارة ... وسبعون جنيها بالبريد ...
يقدم التامين الابتدائى ... او خطاب ضمان ... غير مقترن بقيد او شرط ...

الهيئة المصرية لمشروعات الصرف
الادارة العامة لمشروعات الصرف
بجنوب الدلتا ـ بطنطا
اعلان
عن مناقصة عامة
لجميع الشركات والمقاولين
تعلن الادارة العامة لمشروعات الصرف بجنوب وسط الدلتا ـ طنطا عن العمليتين الاتيتين وهما :
١ ـ عملية الاعمال الصناعية على مصارف ... بمنطقة ... جلسة ١١ يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٧/٢
٢ ـ عملية توريد رمل صحراوى لمصنع المواسير ... جلسة الاثنين ١٩٩٧/٧/٣ ...
... والاصل بنفس الادارة ...
٩١/١٣٥٩

عطاءات ومناقصات

محافظة القليوبية
الديوان العام ببنها

يعلن عن مناقصة عامة لتوريد عدد ١٨ الة كاتبة عادية اسطوانة صغيرة
عدد ٣٦ الة كاتبة عادية اسطوانة عريضة
تاريخ فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/١/٢ بمقر ادارة الشئون المالية بالمحافظة.
قيمة النسخة خمسة جنيهات
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بمبنى المحافظة ببنها على طلب دمغة نظير سداد القيمة المذكورة للنسخة الواحدة وتعتبر احكام القانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية متممة لهذا الاعلان.

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
مصلحة الرى

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد عدد ١١٠ عداد لقياس الارتوازية مختلفة الاقطار ـ بضاعة حاضرة.
وقد تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٧/١١ موعدا لفتح المظاريف بمكتب السيد المهندس/ مدير عام الادارة العامة للمياه الجوفية بمبنى الوزارة بشارع جمال عبد الناصر ـ كورنيش النيل ـ امبابة.
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات باسم السيد/وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية بمصلحة الرى مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات ـ مع تقديم تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء المتقدم يزاد الى ١٠٪ من اجمالى العطاء الراسى كتامين نهائى ـ علما بان شركات القطاع العام غير معفاة من سداد التامينات ويكون التامين المسدد باسم مصلحة الرى.
وتخضع هذه المناقصة لاحكام القانون رقم ٩٠ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية فيما لم يرد به نص خاص فى هذا الاعلان.

البنك المركزى المصرى
دار طباعة النقد

المناقصة العامة رقم ٩٢/٩١/١
والمناقصة العامة رقم ٩٢/٩١/٢
يعلن البنك المركزى المصرى دار طباعة النقد ٢١٤ شارع الاهرام الجيزة عن طرح المناقصتين الاتيتين بين شركات القطاعين العام والخاص المتخصصة
١ ـ المناقصة العامة رقم ٩٢/٩١/١ لتوريد جهاز طبع بروفات بالليزر على الورق العادى يعمل على وحدة الجمع التصويرى بالدار
٢ ـ المناقصة العامة رقم ٩٢/٩١/٢ لتوريد كابلات كهربائية ترمو بلاستيك ولوحات توزيع ومهمات اخرى لعملية ربط الشبكة الكهربائية بالدار
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من دار طباعة النقد بالهرم بالعنوان عليه مقابل ١٠٠ جم مائة جنيها للنسخة الواحدة عن المناقصة رقم ٩٢/٩١/١ ومقابل ١٥٠ جم مائة وخمسون جنيها للنسخة الواحدة عن المناقصة رقم ٩٢/٩١/٢
وتقدم عطاءات كل مناقصة على حدة باسم مدير عام دار طباعة النقد بالعنوان المذكور موضحا عليها رقم المناقصة وموضوعها وتاريخ فتح المظاريف المحدد له يوم ١٩٩٢/١/٩ عن المناقصة العامة الاولى ويوم ١٩٩٢/١/١٢ عن المناقصة العامة الثانية فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الدار بالهرم ولاتقبل العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او الغير مصحوبة بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من القيمة الكلية لكل عطاء وللبنك الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء بدون ابداء الاسباب وتكون العطاءات سارية المفعول لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف

مشروع برنامج الغذاء العالمى
امتداد ٢٢٧٠

مناقصة عامة
يعلن مشروع برنامج الغذاء العالمى امتداد ٢٢٧٠ بطروح عن مناقصة عامة بين موردى ومقاولى القطاع العام والخاص عن العمليات الاتية
١ ـ توريد (١) كاوتش سيارات ومعدات جلسة الخميس الموافق ١٩٩٢/١/٩ قيمة النسخة عشرة جنيهات
٢ ـ اعمال (١) عملية حفر بئر عميق بمنطقة سيوة جلسة السبت الموافق ١٩٩٢/١/١١ قيمة النسخة عشرون جنيها
٣ ـ توريد (٢) سيارة نقل ٤ طن عدد ١ جلسة الاحد الموافق ١٩٩٢/١/١٢ قيمة النسخة عشرة جنيهات
٤ ـ توريد (٣) سيارة جيب ٤ × ٤ عدد ٥ راكب جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٢/١/١٣ قيمة النسخة عشرة جنيهات
٥ ـ توريد (٤) سيارة بيك اب كابينة مزدوجة عدد ٢ جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/١/١٤ قيمة النسخة عشرة جنيهات
٦ ـ توريد (٥) سيارة بيك اب كابينة مفردة عدد ١ جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٢/١/١٥ قيمة النسخة عشرة جنيهات
تعقد الجلسة بمقر المشروع بطروح الساعة الثانية عشر ظهرا بمبنى تعمير الصحارى وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ١٪ للاعمال و ٢٪ للتوريدات ويزاد الى ٥٪ بالنسبة للاعمال عند رسو العطاء و ١٠٪ بالنسبة للتوريدات ويضاف ٢ جنيه عند طلبها بالبريد ولن يلتفت الى اى عطاء غير معنون على كراسة الشروط ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد ميعاد فتح المظاريف او غير مصحوبة بتامين ومن حق المشروع قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب ويجب تسجيل العطاءات المقدمة مدون بها جميع البيانات من المورد او المقاول
اسم المورد والمقاول ـ عنوانه ـ رقم البطاقة الضريبية
ومدى صلاحية العطاء ٤٥ يوما بالنسبة للاعمال وثلاثون يوما بالنسبة للتوريدات تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب المشروع ١٣١ شارع بورسعيد الابراهيمية الاسكندرية او ادارة التموين بالمشروع بطروح مبنى تعمير الصحارى.

دكتور مصطفى كمال حلمي
رئيس مجلس الشورى

والوكلاء واعضاء المجلس والامين العام يشاطرون السيد

عبد الرؤوف عثمان مجاهد

عضو مجلس الشورى

الاحزان في وفاة شقيقه

المرحوم فسكرى عثمان مجاهد

داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه صبر المؤمنين

انا لله وانا اليه راجعون

اسرة شركة نهضة مصر

تنعى بمزيد من الحزن والاسى فقيد مصر والعالم العربي والاسلامي عميد كتابها العالم الجليل المرحوم الدكتور

علي عبد الواحد وافى

عضو مجمع اللغة العربية والمجالس القومية المتخصصة

سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله الصبر والسلوان

الشركة الكويتية المصرية لمواد البناء (جبسل)

رئيس مجلس الادارة والمدير العام والمديرون والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى ...

والـد المهندس
عبد العظيم عبد الحليم

مدير المصنع

ويتقدمون للاسرة بخالص العزاء

وزارة الكهرباء والطاقة
المهندس محمد ماهر اباظة

وزير الكهرباء والطاقة والوكيل الاول والوكلاء الاول ووكلاء الوزارة والمستشارون ومديرو العموم والادارات ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المستشار عباس السيد رحمي

وكيل مجلس الدولة

والمستشار القانوني لهيئة كهرباء مصر ورئيس لجنة الادارات القانونية لقطاع الكهرباء والطاقة سابقا

رحم الله الفقيد الكريم رحمة واسعة والهم الاسرة الصبر والعزاء

هيئة كهرباء مصر

الدكتور رئيس الادارة المركزية للشئون القانونية ومديرو عموم الشئون القانونية للفتوى والقضايا والتحقيقات والعقود ومديرو الادارات والمحامين وجميع العاملين بالادارات القانونية يحتسبون عند الله استاذهم والدعم الروحي المغفور له

المستشار عباس السيد رحمي
المستشار القانوني للهيئة سابقا

اسكن الله الفقيد الكريم الجنة والهم اسرته الصبر والسلوان

الادارة العامة لمباحث امن الدولة بالاسكندرية

اسرة الادارة تنعى ببالغ الحزن

المرحوم اللواء مصطفى سمك

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك المركزي المصري

المدير العام والنواب وكافة العاملين بالادارة العامة لاصدار النقد يشاطرون الدكتورة فائقة الرفاعي ـ وكيـل المحافظ الاحزان لوفاة شقيقتها

المهندس محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة

والوكلاء الاول والوكلاء ومديرو العموم وجميع العاملين بقطاع الصناعة ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم المهندس/ فتحي رزق
وزير الصناعة الاسبق

ويسألون الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان مع خالص العزاء والمواساة

بنك ناصر الاجتماعي

رئيس واعضـاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمديرون وجميـع العاملين بالبنك يشاطرون الزميلة

سوزان سعد زغلول

فرع الزقازيق

الاحزان لوفاة والدتها

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس القطاع التجاري واسرة الادارة العامة للدعاية والاعلام ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين

المرحوم والد الزميل
سمير عبد المنعم محمد
مشرف معاوني خدمة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

النقابة العامة لاطباء الاسنان

النقيب واعضاء مجلس النقابة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة الدكتورة انيسـة الصيني محمـد صـالح ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ينعى المهندس
سليمان متولي سليمان

وزير النقل والمواصلات والنقل البحري

المرحوم الفريق مهندس
فتحي رزق احمد

وزير الصناعة الاسبق

استاذا ومعلم اجيال من قيادات العمل الوطني سائلا الله عز وجل ان يسكنه فسيح جناته ويلهم آله الصبر والسلوان

((بتروجـت))

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمديرون واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة يشاطرون الزميل

عصام أحمد السمرة

بالفرع الشمالي

الاحزان لوفاة والده

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمود العـربي
واسرة شركة العربي
بالموسكي وشبرا وبور سعيد
يتقدمون بخالص العزاء
للاستاذ الدكتور
حسن محمـد سليم

وكيل اول وزارة التعاون الدولي

لوفاة شقيقة السيدة زوجته

للفقيدة الكريمة الرحمة ولآلهـا واسرتها الصبر والسلوان

محمود غريب وعبد الفتاح الشـيخ المحاميان بالزقازيق ينعيان ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ علي ابو شنبه المحامي

ويسألون له الرحمة ولاسرته ولنا الصبر

اسرة شركة مصر الحجاز

تحتسب عند الله تعالى المرحومة

فوقيه محمد ماهر رفعت

شقيقة اللواء نبيل محمد ماهر رفعت المدير العام الاداري للشركة ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنـة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

التنظيمات الشـعبية
بالنصر للسـيارات

اللجنة النقابية

واعضاء مجلس الادارة المنتخبين وجميع العاملين ينعون فقيد الحركة العمالية بمصر ورائدا من روادها

المرحوم عبدالوهاب أبوالعزم

رئيس اللجنة النقابية

بشركة النصر للسيارات

وعضو الجمعية العمومية

بالاتحاد العـام للعمال

وعضو مجلس ادارة

جمعية الاسكان بشركة

النصر للسـيارات

للفقيد الرحمة ولاهله ولنا الصبر

مكتب الاهرامات
للهندسة والتجارة
والتكييف
المهندس احمد زكي الحكيم

وجميع العاملين يشاطرون

الاستاذ ايهاب حمزه عبد العال

لوفاة والدم

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء مصر للتعمير

عضو مجلس الادارة المنتدب واعضاء مجلس الادارة وجميع المديرين والعاملين اسكن الله الفقيدة العزيزة فسـيح ببالغ الحزن والاسى المرحومة

هدايات الدسوقي عبد الفتاح
حرم الاستاذ صابر عبـد الله

المحاسب بالادارة العقارية بالشركة

اسكن الله الفقيدة العزيزة فسـيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة مصر بايونير للبذور
ش. م.م.
شركة بايونير
اوفر سيز كوربريشن

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العـام ومدير الادارات واسرة الشركة تنعى بمزيد من الحزن الاسى

والدة المهندس
محمد مصطفى علام

مساعد مدير الانتاج

تغمد الله الفقيدة الغالية برحمته واسكنها فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان

الشركة العربية
لاستصلاح الاراضي
المهندس ابراهيم شاهين

رئيس مجلس الادارة والنواب ورؤساء القطاعات ومديروالعموم وجميع العاملين بمواقع الشركة يشاطرون المهندس

محمد محمد علام

مدير عام المشروعات الاحزان في وفاة المرحومة والدته ويدعون الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

الادارة العامة للتوزيع
بمؤسسة الاهرام

المدير العام والمدير العام بالادارة ونواب المدير العام وجميع العاملين يشـاطرون الدكتور

سمير عبد الرازق

مدير عام مؤسسة اخبار اليوم الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم المهندس

مصطفى عبد الرازق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة العامة للتوزيع
بمؤسسة الاهرام

المدير العام والمدير العام بالادارة ونواب المدير العام وجميع العـاملين يشاطرون الاستاذ

محمد بانخر

مدير عام مؤسسة تهامة للتوزيـع الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيـد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والسلوان

مكتب الاهرام بجدة

ينعى بمزيد من الحزن والاسى والد الاستاذ

محمد احمد بانخر

مدير عام تهامة للتوزيع ـ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

مجلة السينما والناس

دكتور عبد المنعم سعد

رئيس التحرير وجميع العاملين بالمجلة يشاركون بمزيد الحزن والاسى

الاستاذ محمـد بانخر

مدير عام تهامه للتوزيع بالسعودية

في وفاة والـده

اسكنه الله فسيح جناته

محمد عادل الحبشي

ينعى الزميل والصديق

المهندس طه خلف

وللاسرة خالص العزاء

شركة تنمية الصناعات الغذائية
بسـم بسـم

عبد الرازق احمد رزيقه رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس يشاطرون

الاستاذ / عادل محمود خليل

نائب مدير عام شركة شيبس الاحزان في وفاة شقيقه

الاستاذ الدكتور احمد قطب وحرمه الاستاذة الدكتورة تهـاني حسـن يحتسبان عند الله الغاليا

المهندس
صلاح الدين حامد عبد القادر

زوج المهندسة مسرات حسـن تغمده الله برحمته وادخله فسـيح جناته والهمنا وآله الصبر والسلوان

شركة كلورايد ايجبيت

دكتور رئيس واعضاء مجلس الادارة والعضو المنتدب والمديرون المسئولون واللجنة النقابية وسائر العـاملين يشاطرون

السيد/ فرج عبد النبي حماد

الاحزان لوفاة والده ـ ويسألون للفقيد الرحمة وللاسرة الصبروالسلوان

سراج عبد الرحمن أبو سيف

واخوته ينعون بالحزن والاسى المرحوم العميـد جمـال محمد عبد العـزيز للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اعلانات مبوبة

(وظائـف خاليــة)

AMERICAN INTERNATIONAL CO.
REQUIRES A QUALIFIED COMPUTOR OPERATER WITH THE FOLLOWING:
1 - University Graduate
2 - Min. 3-5 years Experience in Computer Operation
3 - Good Command of english Language is a Must

Please apply in person with a photo to the office of

PIONEER OVERSEAS CORP.
9B Army Forces Building in front of workers university Nasr City - Cairo.
From 10 am upto 1 PM From Sunday Dec. 22nd through thursday Dec. 26th

★ بائعة خبرة سابقة لمحل ملابس ١٤ ش شهاب يفضل السكن قرب المحل ت ٣٦٠٣٣٠٧ /٣٤٨٨٣٨٥

★ لمطعم وتيك اواى سياحي بالمهندسين مضيفين ومضيفات طباخين يفضل من لهم خبرة في المأكولات البحرية وشيف ستيوار وستيوار شرط خبرة ثلاث سنوات الاتصال من ١٠ص ـ ٣م لمدة يومين ت ٣٤٦٠٦٤٣ /٣٤٧٧٥٠٤

مؤسسة كبرى
تطلب

■ مهندسين اليكترونيات
خبره لا تقل عن خمس سنوات

■ فنيين اليكترونيات
خبره لا تقل عن سنتين

وذلـك للعمـل بمصـانـع المؤسسة بمدينة العاشر من رمضان

الطلبـات تقدم شخصيـا اليوم وغدا

بمقر الاداره ١٩ شارع عباس العقاد مدينه نصر ـ مبنى ناشيونال

طلب مهندسين

شركة قطاع خاص تطلب مهندس إنتاج باجور مغرية .. بالشروط التالية :

١ ـ حديثي التخرج من كلية الهندسة .

٢ ـ تقدير جيد على الاقل .

٣ ـ تادية الخدمة العسكرية ، او الاعفاء منها .

وذلك للعمل بمصانعها بالجبل الاصفر . والحضور شخصيـا ... بالعنوان التالي :

٨٧ شـارع الميرغني/ مصر الجديدة .

من الساعة التاسعة صباحا حتى الثالثة ... وذلك لمدة اسبوع .

تليفون : ٢٩١٥٧٥٩ / ٦٦٩٥٥٤

(وظائـف خاليــة)

★ مطلوب لوكالة اعلان سكرتيرة جامعية ٥٨ مدينة الاعلام شقة ١٠٠٦

مستشفى الدكتور عثمان المعادي

١٦ ش ١٠٧ حدائق المعادى ت ٣٥١٢٣١٣ ـ ٣٥١٩١٣١

تطلب الوظائف الآتية

صيدلي ـ مساعد صيدلي

ممرضات وممرضين عمليات

ممرضات ادوار وردية مسائية وليلية

رئيس قسم تغذية

مراقب اغذية ومشروبات

كهربائي ـ سباك

تحرر الطلبات شخصيا من مقر المستشفى مع ارفاق صورة حديثة في موعد غايته اسبوعين من تاريخه

★ مطلوب مهندسين
مدني ومعماري وكهرباء
خبرة ـ ١٠ سنوات ..

★ محاسب وسكرتير
الحضور والمراسلة ٦٥ ش بيروت م . الجديدة

شركة صناعية تعمل في مجال الزراعة
تطلب للعمل فورا

١ ـ مدير مبيعات :
خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال مبيعات مستلزمات الانتاج الزراعي وادارة فريق المبيعات .

٢ ـ مشغل حاسب آلي :
١ ـ حاصل على بكالوريوس تجارة
٢ ـ خبرة لا تقل عن سنة في مجال تشغيل نظم الحسابات

يشترط للمتقدمين ان يكونوا من سكان المنصورة .

ترسل البيانات وسابقة الخبرة مع صورة شخصية حديثة الى :
ص . ب ١٩ امبابة القاهرة

٣ ـ سكرتيرة : خبرة لا تقل ٣ سنوات وتجيد جميع اعمال السكرتارية

الجمعية المصرية لتنظيم الاسرة
الادارة المركزية

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الآتية :

عدد ١ اخصائي علاقات عامة من الذكور فقط

عدد ١ اخصائية علاقات عامة واستقبال

عدد ١ سكرتيرة تنفيذية

يشترط في المتقدم الحصول على مؤهل عال مناسب وخبرة في مجال العمل لمدة لا تقل عن سنتين مع اجادة اللغة الانجليزية ويفضل من لديه خبرة في تشغيل الفاكس والتلكس وان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفي منها

ترسل الطلبات باسم الاستاذ المدير الاداري خلال اسبوع من تاريخ الاعلان موضحا بها السيرة الذاتية للمتقدم وكيفية الاتصال به ومرفقا بها صورة المؤهل الدراسي والخبرة العملية بالبريد المسجل على عنوان الجمعية :

٦ شارع جزيرة العرب بالمهندسين/ جيزة وسوف يخطر المرشحون الذين وقع عليهم الاختيار للمقابلة الشخصية ويحدد الراتب حسب الخبرة

(وظائـف خاليــة)

★ مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر للعلاقات العامة بمرتب مجز ت ٢٥٦٨٧٠٨

شركة معدات ثقيلة كبرى

تعلن عن حاجتها الى :ـ

■ مدير مبيعات له خبرة في المعدات الثقيلة لا تقل عن ١٥ سنة .

■ مدير صيانة له خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في المعدات الثقيلة لـوادر ـ حفـارات ـ اونـاش ـ والجرارات الزراعية] .

■ اخصائي مبيعات قطع غيار ـ معدات ـ ثقيلة خبرة لا تقل عن ٥ سنوات .

تقدم الطلبات موضحا بها الخبرة السابقة والبيانات الخاصة بمقدم الطلب ومعها صورة فوتوغرافية حديثة خلال ١٥ يوم من تاريخ الاعلان

الى ص . ب ٤٩١ الدقي

ـ مطلوب طباخة منزلية خبرة فندقية واعداد في الطهي الحفلات للعمل في :

C/O Mrs. Faiza Zeito
10900 Wilshire Blvd Ste - No-830 Los Angeles, CA. 90024 USA

اعلان رقم (٥)

الامانة العامة لمجلس الشعب

تعلن عن حاجتها لتعيين عاملين بمكافأة شاملة في وظيفتي عامل نظافة . عامل بوفيه :

يشترط فيمن يتقدم لشغل احدى هاتين الوظيفتين ان تتوافر فيه الشروط الآتية .

ـ الاقامة بالقاهرة

ـ الا يتجاوز السن ثلاثين عاما في تاريخ الاعلان .

ـ اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

ـ اجادة القراءة والكتابة .

تقدم الطلبات شخصيا مستوفاة رسم التمغة للادارة العامة لشئون العاملين . وتسلم باستعلامات (٥) للمجلس من شارع الفلكي . في موعد اقصاه عشرة ايام من تاريخ الاعلان مرفقا بالطلب صورة :

١ ـ البطاقة الشخصية او العائلية

٢ ـ شهادة الموقف من التجنيد .

٣ ـ شهادة الميلاد .

ولن يلتفت الى الطلبات المقدمة قبل تاريخ الاعلان او التي ترد بعد الميعاد المحدد .

مطلوب للتعيين بالمصانع بمدينة السلام

مصرية
كبرى شركات
معدات المطابخ التجارية
للفنادق والمستشفيات
والمنشآت السياحية
تطلب :

مهندس رقابة جوده

مهندس تبريد

مهندس انتاج

مهندس صيانة معدات

مهندس تصميم صناعي

رسام ميكانيكي

مبرمج كمبيوتر

محاسب تكاليف

يشترط خبرة ٣ ـ ٥ سنوات ـ جامعات القاهرة ـ عين شمس ـ الاسكندرية ـ الفنون التطبيقية

تادية الخدمة العسكرية

يفضل سكان شرق القاهرة ومصر الجديدة

ارسل الطلبات واقرب تليفون بالبريد ص . ب ٣٥٤١ عين شمس ـ القاهرة

للاستعلام : ت ٢٩٩٣٣٤٩ ـ ٢٩٩٢٨٨٢.

(وظائـف خاليــة)

* مطلوب محاسب يجيد الانجليزية وحفظ المستندات وتخليص جمركي فترتين ت ٢٤٨٢٧٢٧

مطلوب للعمل
بالمملكة العربية السعودية
مشرفة اطفال
للعمل لدى عائلة عربية بجدة

وذلك بالشروط التالية :ـ

ـ السن من ٢٥ ـ ٣٠ سنة

ـ الحصول على مؤهل عال ويفضل الحاصلات على مؤهل تربوى

ـ تجيد الانجليزية ولديها خبرة بالتدريس لمدة لاتقل عن ٣ سنوات .

ـ حسنة المظهر .

ـ الراتب يتحدد حسب الخبرة والمؤهلات .

ترسـل الطلبـات بالبريد السريع موضحا بها السيرة الذاتية وصورة شهادات الخبرة وصورة شخصية ويكتب رقم التليفون والعنوان واضحـا حتى يسهل الاستدعاء للمقابلة وذلك على العنوان التالي :ـ

المملكة العربية السعودية

ص . ب : ٦٥٣٢ ـ جدة

الرمز البريدى : ٢١٤٥٢

وذلك في موعد اقصاه اسبوعين من تاريخ النشر

■ شركة استثمارية كبرى ■ تطلب انسات بدبلوم تجارة السكن يفضل مصر الجديدة الزيتون عين شمس المقابلة ٣ ش القبة روكسي مصر الجديدة غدا السبت من ١٠ الى ١٢ صباحا

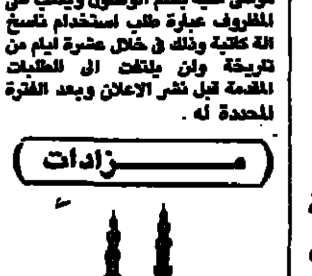
★ شركة صناعية تطلب بمصانعها بالعاشر عاملات وعمال لانتاج وعمال صيانة المقابلة يومى الأحد والاثنين من ١٠ ص ـ ٤م ٣ شارع احمد فهيم بيومى اخر مترو الميرغني م الجديدة

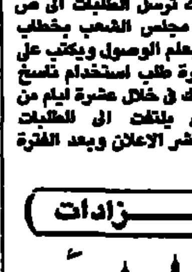
بسم الله الرحمن الرحيم

بنك استثمارى

يطلب تعيين ناسخي آلة كاتبة عربي افرنجي ممن يجيدون النسخ على الآلة الكهربائية بسرعة لاتقل عن ستين كلمة في الدقيقة وقدرة مناسبة على التنسيق ويشترط في المتقدم ان يكون من الذكور ويفضل الحاصلون على مؤهل دراسي متوسط ويكون قد ادى الخدمة العسكرية الالزامية او اعفي منها وسوف يحدد المرتب الشهرى حسب الكفاءه والخبرة وطبقا للائحة الاجور بالبنك ترسل الطلبات الى ص ب ٧٥ بريد مجلس الشعب بخطاب موصى عليه بعلم الوصول ويكتب على المظروف عبارة طلب استخدام ناسخ آلة كاتبة وذلك في خلال عشرة ايام من تاريخه ولن يلتفت الى الطلبات المقدمة قبل نشر الاعلان وبعد الفترة المحددة له .

(مـــــزادات)





بنك القاهرة

تنفيذا للامر الوقتي رقم ١٤٢٩ لسنة ١٩٨٤ الصادر من محكمة جنوب القاهرة

يعلن الخبير المثمن

صفوت مسعد عبيد

عن بيع عدد ١٦٤٣٠ متر القمشة كريب وجيرسيـه وبوليستر المعلنة ايام ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ديسمبر ١٩٩١ من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر بمخازن بنك القاهرة بارض خضر بشبرا الخيمة بجوار مصنع نسيج خضر .

جلسة المزاد ١٩٩١/١٢/٢٦

الساعة العاشرة صباحا والايام التالية اذا لزم الامر بمكتب الخبير المثمن

٢٧ شارع الالفي بالقاهرة

ت : ٩٣٤٥٣٩ . ٩١٩٨٨٠

(مزايـــــدات)

شركة مصر للتعمير لوازم البناء

تبيع بجلسة ١٢ ظهرا الخميس ١٢/٢٦

لودر كاتربلر ٥ سلاح D6D

٢ سيارة سيات ١٣١ مو ٨٢

٢ كلارك ماتينيو ديزل

مولد تشيكي ٨٠ ك ديزل ٦ سلندر بمحرك براها

اتوبيس شيفروليه بمحرك G. A

والمعاينة والبيع بالشركة ك ٧٢ طريق مصر/ الفيوم الصحراوي والشروط بمكتب

الخبير المثمن عمر طوسون
٧ ش ... ت ٧٤٤٩٠ / ٧٥١٩٩٠

محكمـة شمال القـاهـرة الابتدائية

تعلن عن تاجير مقاصف مجمع المحاكم بالجلاء ، مصر الجديدة ، مدينة نصر لمدة سنة تبدا من ١/١/ ٩٢ حتى ٩٢/١٢/٣١ بالمزاد العلني طبقا للشروط المودعة بالادارة تسلم لطالبيها مقابل ٥ جنيهات ويشترط لدخول المزاد تقديم البطاقة الضريبية وسداد مبلغ الف جنيه تامين مؤقت وعلى من يرسو عليه المزاد سداد تامين يوازى ايجار ثلاثة شهور وايجار شهر مقدما وتحدد للمزايدة جلسة ٩١/١٢/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا بسراى المحكمة بالعباسية .

الجمعية التعاونية لبناء مساكن الاطباء بالقاهرة

١٠٣ شارع السباق ـ مصر الجديدة

ت : ٢٤٦٥٢١٤

للبيع
الوحدات التجارية والدور الارضي والبدروم
للعقار المملوك لها

* باجمل موقع تجاري بمصر الجديدة ٣ ش الفيوم ناصية شارع كليوباترا .

* مساحات مختلفة تصلح لكافة الاغراض في التجارة والاستثمار والمعارض والسوبر ماركت

أسعار تعاونية، والمحلات جاهزة للتسليم فورا

جلسة المزاد الاحد ٩١/١٢/٢٢ ١٢ ظهرا

تأمين دخول جلسة المزاد ...٣ جنيه تستكمل الى ٥٠٪ بالجلسة والباقي خلال ٣ شهور من تاريخ جلسة المزاد

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من

مكتب الخبير المثمن والمصفي القضائي

حلمي خزام و ناجي خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو ـ القاهرة

٧٦١٣٠٣/ ٧٥٢١٤٣/ ٧٦٦١٣٤٩

(عطاءات ومناقصات)

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات سنترال الاوبرا

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة وتركيب سنترال اليكتروني epabx بسعة ٤/١٠ قابل للزيادة الى ١٤/٦ احالـة رقم ٨٧/٩٧/١٠ ويمكن الحصول على كراسة الشروط من خزينة سنترال الاوبرا بالقاهرة مقابل ١٠٠ جنيها وتقدم الطلبات متوفة وتقبل الطلبات من اربع نسخ بقسم المطبوعات بالقطاع حتى الساعة ١٢ الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٢/١/٢٥ موعد فتح المظاريف

٩١ / ١٣٨١

(عطاءات ومناقصات)

نـادى المـعـادى الرياضي واليخت

يعلن النادي عن حاجته الى ملابس لجميع الفرق الرياضية المختلفة بالنادي وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية مقابل خمسون جنيها وتقدم العطاءات في مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ من اجمالي العطاء وصورة من السجل التجاري والبطاقة الضريبية وذلك خلال ١٠ ايام من تاريخ النشر

الملحقية الثقافية لسفارة سلطنة عمان بالقاهرة

تعلن عن بيع سيارة مرسيدس ٢٣٠ اى ـ وموديل ١٩٨٧ ـ مهشمة وحالة الموتور جيدة ..

فعلى من يرغب الشراء التقدم لمقر الملحقية بالعنوان التالي : ٦ شارع مصطفى الشريعي متفرع من شارع نوال بالدقي لمعاينة السيارة

تقدم العطاءات باليد في ظرف مغلق مرفقا بها مبلغ الف جنيه مصرى نقدى كتامين يرد في حالة عدم رسو العطاء

جميع الرسوم والدمغات ان وجدت وتحويل الملكية يتحملها المشترى

تقرر تحـديـد مـوعـد الاثنين ١٩٩١/١٢/٣٠ م الساعة ١١ صباحا موعدا لفتح المظاريف

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصيني

كيس بريد رمسيس ـ القاهرة ت ٢٥٠٨٩٠٧ ـ ٢٥٠٣٩٨٨

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٦/ ٩١/ ٩٢ عن عملية نقل منتجات الشركة بمسطرد الى معارضها الدائمة باسوان والغردقة واسيوط وطنطا . وقد تحدد جلسة المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٩٢/١/٧ قيمة نسخة الشروط عشرة جنيهات وذلك طبقا للشروط التي يمكن الحصول عليها من خزينة الشركة بمسطرد .

وتقدم العطاءات باسم السيد مدير عام المشتريات داخل مظاريف مغلقة موضحا عليها من الخارج رقم وتاريخ وتامين المناقصة .

وترسل على العنوان الموضح بعاليه ـ ويمكن تسليمهـا بـاليـد لادارة السكرتارية بالشركة حيث تصل قبل الميعاد المحدد .

وسوف لايلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي بنسبة ٢ ٪ من اجمالي العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء ويسدد نقدا لخزينة الشركة او خطاب ضمان مصرفي غير مشروط او بشيك مقبول الدفع ـ مع الالتزام بكافة شروط المناقصة .

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصيني

كيس بريد رمسيس ـ القاهرة ت : ٢٥٠٨٩٠٧ ـ ٢٥٠٨٣٣٤

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٥/ ٩١/ ٩٢ عن توريد : عدد ٨٠ طن اكسيد زنك ـ بضاعة حاضرة

عدد ٨٠ طن حامض بوريك ـ بضاعة حاضرة

جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٢/١/٥ ـ قيمة نسخة الشروط عشرون جنيها وذلك طبقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من خزينة الشركة بمسطرد ـ وتقدم العطاءات باسم السيد/ مدير عام المشتريات داخل مظاريف مغلقة موضحا عليها من الخارج رقم وتاريخ وبيان المناقصة وترسل على العنوان الموضح بعاليه ويمكن تسليمها بـاليـد لادارة السكرتارية بالشركة بمسطرد حيث تصل قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف .

وسوف لايلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي بنسبة ٢ ٪ من اجمالي العملية ويزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العملية ـ ويسدد لخزينة الشركة نقدا او بخطاب ضمان مصرفي غير مشروط او شيك مقبول الدفع ـ مع الالتزام بكافة شروط المناقصة .

(عطاءات ومناقصات)

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية
مستشفى دمنهور التعليمي

تعلن عن مناقصة عامة لترميم وتجـديـد دورات مياه جلسـة ١٩٩٢/١/١٨ الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ ثلاثون جنيها ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ في حالة الرسو

٩١ / ١٣٧٩

الملحقية الثقافية لسفارة سلطنة عمان بالقاهرة

ترمع صيانة وترميم مبنى سكن الطالبات بالعنوان ٣٦ شارع غزة بالمهندسين

فعلى المكاتب الهندسية التي ترغب في اسناد هذه العملية اليها ، التقدم بالعنوان ٦ شارع مصطفى الشريعي متفرع من شارع نوال بالدقي لتسلم قائمة بالاعمال المطلوبة

تقدم العطاءات في حدود خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان مرفقا بها شيك مقبول الدفع بما يعادل ٢ ٪ من قيمة العطاء كتامين يرد في حالة عدم رسو العطاء ـ يزاد الى نسبة ٥ ٪ في حالة رسو العطاء يحبذ لرفاق سوابق الاعمال عند التقدم بالعطاء

ويمكن معاينة الموقع يوميا حتى الساعة الثانية ظهرا خلال الفترة من ٢١ الى ١٩٩١/١٢/٢٦ م

محافظة سوهاج
رئاسة مركز المراغة

تعلن الوحدة المحلية لمركز المراغة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص عن عملية انشاء معمل ارضي وفصلين اول علوى بمدرسة عرابة ابو عزيز الاعدادية وقد تحدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/١٢/٣٠ م موعدا لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير مبلغ وقدره ٥٠ جنيها على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ١ ٪ يكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء على ان يرفق مقاولوا القطاع الخاص شهـادة بسابقـة الاعمال وتنطبق على هذه المناقصة احكام القانـون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

٩١ / ١٣٧٧

الشركة المصرية للاغذية
بسكو مصر

شارع السواح الاميرية القاهرة

تعلن الشركة عن بيع الاتي

اولا ـ الات ومعدات واثاث كهنة

ثانيا رواكد من قطع الغيار الخاصة بسيارات نصر فيات ١٢٨ مرسيدس تاتا ـ بيدفورد ـ اسكودا ـ فولكس ـ دودج ـ موريس رينو وقطع غيار الات ومعدات متنوعة طبقا للاصناف الواردة بكراسة المواصفات التي تسحب من مقر الشركة ومصانعها النزهة بكوس بالاسكندرية والمعاينة خلال اسبوع من تاريخه على ان تقدم العطاءات في ظروف مغلقة

موعد جلسة فض المظاريف يوم السبت ١٩٩١/١٢/٢٨ م بمقر الشركة بالاميرية

يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ٢٠٠ جنيه فقط مائتان جنيه لاغير وكذلك صورة البطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار محاسبي ضريبي عن اخر سنة

شـركة النصر لصنـاعـة الزجاج والبلور

١١ ش الشريفين/ القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة العامه التالية :ـ

رقم المناقصة ١٠/ ٩١/ ٩٢

تاريخ فض المظاريف ١٩٩٢/١/٢١

مواسير صلب

ثمن كراسة الشروط ثلاثون جنيها مصريا

١ ـ يمكن الحصول على كراسة الشروط من خزينة الشركة بالعنوان ... مقابل سداد قيمتها وبموجب طلب كتابي .

٢ ـ تقدم العروض في مظروفين ا فني ، ب مالي للجنة المختصة بالقطاع التجاري عمارة اللواء شارع صبري ابو علم/ المعرض/ القاهرة الساعة الثانية عشر ظهرا في التاريخ المحدد للمناقصة وذلك عن طريق الوكلاء التجاريين ولن تقبل العروض الغير مصحوبة باستمارة ١٤ من وكلاء تجاريين وخطاب الضمان الابتدائي وكذلك الايصال الدال على شراء نسخة المناقصة .

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا وصرف شمال المنيا

اعلان مناقصة عامة

تقبل الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا لغاية الساعة الثانية عشره ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/١/١٢ م ، العطاءات عن عملية الاعمال الترابية والصناعية لفروع الصرف لمنطقة المنيا الثالثة (ب) مركز ابو قرقاص محافظة المنيا ومدة العملية خمسة عشر شهرا . وتطلب الشروط والمواصفات . من الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا

نظير سداد مبلغ مائة وخمسون جنيها تسليم الادارة ومائة وخمسة وسبعون جنيها بالبريد وعلى مقاولي قطاع الاعمال والقطاع الخاص توريد تامين ابتدائي كامل بواقع ١٪ واحد في المائة من جملة قيمة العطاء اما نقدا او بموجب خطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة ويستكمل الى ٥٪ خمسة في المائة كتامين نهائي عند الرسو واى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي كامل لن يلتفت اليه على ان يراعي لن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود وغير مرتبطه باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه .

(عطاءات ومناقصات)

شركة مطاحن شرق الدلتا
كفر محمد حسين
الزقازيق

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وذلك لتوريد الاتي :ـ

١ ـ ادوات كهربائية وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩٢/١/١٨ مقابل ٥٠ جنيه .

٢ ـ سلك مناخل وحرير مناخل تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/١/١٩ مقابل ٢٥ جنيه .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان اعلاه وتقدم العطاءات باسم السيد المهندس/ رئيس القطاعات عضو مجلس الادارة على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بالتامين وللشركة الحق في قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب .

سوق السيارات

★ ريجاتا مو ٨٥ مكيفة دوكو المصنع ٥٣٠٠٠ ك اللون احمر ت ٣٥٤٤٥١٦

★ نوفا ريجاتا ٨٩/ ٤٠٠٠٠ ك بحالة جيدة جدا اللون ابيض ت ٦٠٨٩٤٤

★ ريجاتا S 85 حمراء ستنر زجاج طبيب نـهـائـي ٢٣٤٠٠,٠٠ ت : ٨٦٤٧٨٨

★ نوفا ريجاتا مكيف مو ٩٠ لم تستعمل بحالة المصنع بالكماليات ت ٢٤٣٣١٣٣

★ ريجاتا ٨٥ ممتازة مو ٨٦ تكييف سنترلوك زجـاج لـون ابيض ت ٢٥٩٣٧٨٩

* سوبر ريجاتا بالتكييف مو ٨٦ جنوط اسبور وبايونير رائعة بترول ت ٨٣٧٠٠٠

* سيارة نوفا ريجاتا مو ٨٨ جميع الكماليات بحالة ممتازة تليفون ٣٤٩٣٨٥٧

* نوفا ريجاتا مو ٨٨ جميع الكماليات ٤٢٠٠٠ كم ب ٣٢٠٠٠ ج لدواعي السفر ت ٨٧٧٨٤٤

★ ريجاتا ج الكماليات و١٣١/ ١٦٠٠ مو ٨٠ ممتازتان ١٣٢ ش السودان المهندسين ت ٣٤٩٦٥٣٠

★ سوبر ريجاتا استلام ١٢/ ٨٥ بالكماليات بحالة المصنع ٤٥٠٠٠ كم ت ٣٦٩٠٧٢٢

★ نوفا ريجاتا مو اخر ٨٨ بجميع الكماليات الاصلية بحالة الزيرو ت ٣٤٩٦٨٤٦

★ ريجاتا مو ٨٧ بحالة المصنع كالزيرو ١٤ ش الفلكي ضريح سعد ٣٥٥٥١٣١

★ بسعر ١٢٨ ريجاتا مو ٨٥ ابيض تليفون ٨٤٣٢٥٩ وتليفون ٣٨٣٢١٢٨ القاهرة

★ فرصة خرافية جلوا موفوع زيرو لعدم الخبرة لأقل سعر ٣٩٠٢٣٤٢

★ نيفا موديل ٨٤ ت ٣٦٠٢١٩٠

■ جيب امريكي اصلي ف . غرز ■ كالجديدة مو ٧٩ سعر مغرى ٣٥١٥٢٧٦ ت

★ اسقف جيب امريكي فيبر جلاس مقاسات وحليات للرفارف وسبويلرات ت ٧٦٠٩٧٨

* تويوتا لانكروزر مو ٧٦ قصيرة ـ غرز وكماليات ممتازة وللبدل باصغر ت : ٣٤٧١٤٣٨

* فرصة جيب امريكاني اصلي رائعة كونتس جنوط فرش بوية موتور فتيس بحالة ممتازة نهائي ١٥٥٠٠ جنيه بدون فصال الزمالك ٥ ش طه حسين بجـوار البيـاسة سنتـر (الشرف)

★ رينو ٦٥ موديل ٨٣ ميتاليك على حالتها ت / ٢٨٣٥٨١٩

■ ريتمو ٦٥ مو١٩٨٠ ■ بحالة ممتازة للاتصال ت/٣٩٠٧٥٥٨

★ ريتمو مو ٨١ لون اسود جنوط اسبـور وللبـدل بمـرسيـدس ت ٢٣٥٤٨٥٨ و ٧١٢١١٢

★ بويك سكايلارك مو ٨١ بجميع الكماليات اوتوماتيك دوكو المصنع ت ٦٧٣٠٠٥

* سكاى لارك ج الكماليات ممتازة ١٣ ش الدكتور يوسف مراد م الحجاز ت ٢٤٤٦٤٤٩

* لهواة الرحلات فولكس كابينه مزدوجة نصف نقل مو ٨٣ مرفوعة ت ٢٤٣٣٠٧٨

* فولكس مو ٦٤ حالة المصنع ٣٠٠٠٠ ك للهواه ت ٧١٠٨٣٦

★ فولكس S ١٣٠٣ موديل ٧٣ بحالة ممتازة تليفون ٥١٠٤٤٤١

★ منهاتن ١٣٠٠ مو ٨٩ كالجديدة ١٣٠٠٠ كم ميتاليك ٦٦ ب الخليفة المامون م . الجديدة

★ جولف ماديسون مو ٩٠ اسود ميتالك ٢٠٠٠ ك زجاج كهربائي اصلي وسنترلوك لاعلى سعر تليفون ٦٧٠١٨١

★ رحلات إكروس ٤٦ راكب الموتور مرسيدس ص . لوكس رخصة ٨ شهور ت ٢٥١٩٨٨٤

★ اتوبيسات رحـلات سياحيـة للتصفية عدة ومكيفة بمظاريف مغلقة تامين ١٠ ٪ يرد فور عدم رسو العطـاء لـلاستـعـلام تليفـون ٢٧٣٣٢٩١ / ٦٠٩١٦٩ القاهرة

* سوزوكي فيترا مو ٩١ زيرو اوتوماتيك ج الكماليات بدون حظر ت ٢٤٦٢٠٢٠

★ فيترا مو ٨٩ جميع الكماليات ممتازة (رودماستر للسيارات) ت ٢٦٠٨٥٦٠

★ رينو ٢١ مو ١٩٨٩ للمخابرة ٢٣٦٤٩٦٧ بحالة بلادها وبالكماليات

★ رينو ٩ بالتكييف مو ٨٤/٣٨ ش اسماعيل رمزى امام اسواق الشريف م . الجديدة

★ رينو9 GTL مو ٩١ علزيرو بالضمان وبتسهيلات (رودماستر للسيارات) ت ٢٦٠٨٥٦٠

★ رينو ٩ مو ٨٥ فيراني ممتازة تكييف ستريو بايونير ج ملحقاته ٣٠,٠٠٠ ج جراج الايموبيليا ش شريف ليومين

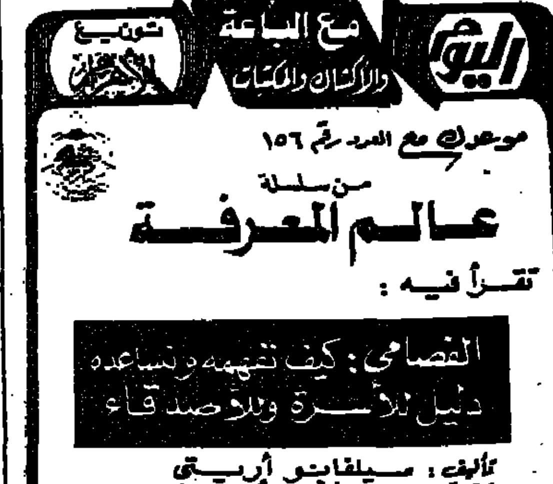
★ نشترى ونبيع ونصلح ونركب ج شاسيت السيارة (البيكب) وج الانواع ت : ٥٣٩٠١١٧/ ٦٦٣٧٠٧

★ كيا فان ديزل موديل ١٩٨٩ ممكن تحويلها ليكروباص ت ٢٥٧٤٣٤٩

* مازدا جاز مو ٨١ بصندوق ٥ شكل مجددة ت ٢٦٢٧٦٩٠/ ٢٦٢٠٩٠٧

* الاب سكانيا ٨١ ـ ١٠ م٣ وتويوتا شاسيه طويل جاز ممتازة ٢٦٣٤٢٠٣

★ مازدا مو ٨٠ شاسيه طويل ١٤ ش شريف بجوار سينما الحرية ت ٢٥٧٩١٤٢



صدق أو لا تصدق

قردة المناطق الجليدية باليابان تهرب من الحرارة المنخفضة، بالغوص في عيون المياه الطبيعية الساخنة.

أقام اثنان من مشجعي رياضة البيسبول، مراسم زفافهما في الملعب، وهما يرتديان الملابس الرياضية

لفظة «بولا» في لغة أهل بتسوانا، تعني «المطر» و«الأموال»

في الأهرام من ١٠٠ سنة

كنا نرغب ان نخوض في موضوع الامتيازات التي منحها سلاطين آل عثمان الى بعض الولايات في السلطنة السنية.

وانما ارجأنا ذلك الى فرصة اخرى.. ولكن لايخفى ان الامتيازات الممنوحة هي قسمان:
● منها ماكان الى اهل الولايات ومنها ماكان الى العائلة الحاكمة.

اما الاولى: فمثلها ماهو جار في لبنان وكريد.. فإن الامتيازات هناك ممنوحة الى اهل البلاد.

اما الاخيرة فمثلها في مصر.. الامتيازات المتعلقة بها إنما هي ممنوحة الى المغفور له محمد علي باشا وعائلته الكريمة من بعده..

الأهرام في ٢٠ ديسمبر ١٨٩١

في مثل هذا اليوم

★ ١٩١٢ إفتتح مؤتمر لندن للسلام بين تركيا ودول البلقان.
★ ١٩٢٢ شكلت ١٤ جمهورية إتحاد الجمهوريات السوفيتية
★ ١٩٦٩ إنعقاد مؤتمر القمة العربي الخاص بالرباط.

حظك اليوم

● الحمل ٢١/٣ الى ٢٠/٤ ●
مفاجآت سارة في محيط العمل
● الثور ٢١/٤ الى ٢١/٥ ●
انسان تعاشره يبدو منه ما يغضبك
● الجوزاء ٢٢/٥ الى ٢١/٦ ●
انسجام وتوافق كامل مع برج الميزان
● السرطان ٢٢/٦ الى ٢٣/٧ ●
تبدو راضيا وحياتك العاطفية سعيدة
● الأسد ٢٤/٧ الى ٢٣/٨ ●
تسوية او صلح او تفاهم يتم في مسألة
● العذراء ٢٤/٨ الى ٢٣/٩ ●
مشروع زواج او عقد يحقق لك امنية
● الميزان ٢٤/٩ الى ٢٣/١٠ ●
العناية تسهل لك الامور وكسب في المال
● العقرب ٢٤/١٠ الى ٢٢/١١ ●
شخصية بديعة تتسع لها دائرة صداقتك
● القوس ٢٣/١١ الى ٢٢/١٢ ●
الابواب مفتوحة امامك فلا تتقاعس
● الجدي ٢٣/١٢ الى ٢٠/١ ●
رسائل او خبر يفرحك او اتفاق يرضيك
● الدلو ٢١/١ الى ١٩/٢ ●
زحمة في اعمالك واضطراب في البيت
● الحوت ٢٠/٢ الى ٢١/٣ ●
تنال كل ثقة وعطف من شخصية محبوبة

● شـــندي ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية ..

١ ـ رئيس وزراء الاردن السابق
٢ ـ خبر / ثلاثة (معكوسة) / نهر في ايطاليا
٣ ـ صوت (معكوسة) / شاعر وكاتب مسرحي يوناني
٤ ـ الحيوان الضخم
٥ ـ نهر بسويسرا / مركبة فضاء امريكية
٦ ـ في الأرز / يجلب الراحة (معكوسة)
٧ ـ ادرك طور الشباب / نهر في ايطاليا (معكوسة) / قطع
٨ ـ لقب مؤسس مجلة آخر ساعة
٩ ـ الوصمة / بعد اليوم
١٠ ـ ملك اسبانيا

الكلمات الراسية :

١ ـ عاصمة محافظة الغربية / وشى / شقيق
٢ ـ جبال في امريكا الشمالية / مقبول الطعم
٣ ـ خذ / مليفرش من متاع البيت / نصف عالي
٤ ـ للتفسير / غاير وخالف
٥ ـ اسم جامع لآلة الحرب / خلط
٦ ـ شقيق الوالدة (معكوسة) / منازلها
٧ ـ ذهب / نهر في اسبانيا (معكوسة)
٨ ـ ضد نهاري / ابن الفرس من الحمار
٩ ـ مرض تنفسي / تجرى
١٠ ـ عميد المسرح العربي

حل مسابقة أمس

اســتدراك

سقط سهوا في نعي المرحوم المحاسب

جمال سيد أحمد حسن

انه خال وعم كل من المهندس علي سليمان واخوته وايمان ومحمد ايوب وحرم المحاسب هاني عبد الباقي وحرم المحاسب اسامة اسماعيل بالسعودية والمهندس علاء المشاوي والنقيب هشام يوسف واخوته ومحمد غيط بكلية الطب واخيه احمد بالاعدادي

اســتدراك

سقط سهوا في نعي المرحوم

اسماعيل عفيفي البربري

انه شقيق اللواء ابراهيم البربري ونسيب عائلات عواد بكفور نجم وطه القرنواني وابو حسن بالقطاوية

يشاطر عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وجميع العاملين بالمجلس

المهندس محمد ماهر اباظة
وزير الكهرباء والطاقة

في وفاة السيدة الفاضلة والدة حرمه ويسالون الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

ينعى السيد عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وجميع العاملين بالمجلس شقيق الزميل دوماديوس يوسف سلامة مدير ادارة النقد الاجنبي وسائلين الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم العائلة الصبر والسلوان

البنك الاهلي المصري بالغردقة

العاملين بالفرع يشاطرون الزميل ايهاب محمود البمار الاحزان لوفاة والده

شركة الاسكندرية التجارية للاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والمديرون واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

محمد يحيى فرغلي
خبير الاقطان

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة الشرقية للاقطان

رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والعاملون بالشركة واللجنة النقابية ينعون بمزيد الحزن والاسى الاخ الفاضل

المرحوم / يحيى فرغلي

خبير الاقطان ـ ويسالون الله للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القاهرة للاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى خبير القطن

المرحوم الاستاذ
يحيى فرغلي

سائلين المولى عز وجل ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله الصبر والسلوان

شركة بورسعيد لتصدير الاقطان

رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى خبير قطاع القطن المعروف

المرحوم يحيى فرغلي

الشركة المساهمة لتجارة وتصدير الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى احد قيادات الشركة السابقين خبير القطن العالمي المرحوم

الاستاذ / يحيى فرغلي

سائلين المولى عز وجل ان يسكنه فسيح جناته والهمنا واهله الصبر والسلوان

شركة مصر لتصدير الاقطان

رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

السيد الاستاذ يحيى فرغلي
خبير الاقطان العالمي

ويسالون له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مؤسسة الهندسة الكيميائية

المدير العام وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى والد حرم

مهندس سمير كامل

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مضارب الاسكندرية تنعى ببالغ الحزن والد حرم المهندس احمد جمال الفيل مدير ادارة التطوير

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر على تعزية

الدكتور كمال الجنزوري
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والعائلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله يتقدمون بالشكر لكل من واساهم في فقيدهم العزيز

المرحوم المهندس
صبحي الجنزوري

سواء بالحضور او النشر او البرق او الهاتف ويخصون بالذكر السيد الرئيس حسني مبارك والسيدة قرينته على كريم مواساتهم والسادة رؤساء مجلس الوزراء ومجلس الشعب ومجلس الشورى ومساعد رئيس الجمهورية وفضيلة شيخ الازهر والانبا شنودة والسادة نواب رئيس الوزراء والوزراء الحاليين والسابقين والسادة رئيس واعضاء المجالس المتخصصة والسادة رؤساء الاحزاب السياسية والسادة المحافظين الحاليين والسابقين وفضيلة المفتي والسادة سفراء مصر بالخارج والسادة العاملين برئاسة الجمهورية والسادة رؤساء ونواب وعمداء واساتذة الجامعات والسادة رؤساء الهيئات والمؤسسات والاجهزة والبنوك والشركات العامة والمشتركة والخاصة والسادة كتاب ورؤساء ونواب ومحرري الصحف القومية والحزبية والسادة العاملين بمجالس الوزراء والشعب والشورى والسادة الوكلاء الاول والوكلاء ومديري العموم بوزارات التخطيط والاقتصاد والتعاون الدولي والمالية والزراعة والصناعة والكهرباء والبترول والادارة المحلية وبنك الاستثمار القومي والاساتذة والعاملين بمعهد التخطيط القومي

والسادة المسئولين بصندوق النقد الدولي والبنك الدولي للتعمير والمؤسسات المالية الامريكية والاوروبية والعربية والسادة السفراء العرب والاجانب المعتمدين بمصر

سائلين الله سبحانه وتعالى ان يجزيهم خالص الاجر وحسن الثواب

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية »
« صدق الله العظيم »

يتقدم الحاج أحمد جابر حسين

واسرته بوافر الشكر لكل من واساه في مصابه الاليم ابنه المرحوم امين احمد جابر مدرس الفيزياء بثانوية تبوك ويخصون بالشكر كل من السيد مدير التعليم بتبوك وجميع العاملين بها والسيد مدير ثانوية تبوك وجميع العاملين بها والسيد مدير مستشفى الملك فهد والعاملين بها وعميد الكلية المتوسطة ووكيلها والعاملين بها والاخوة المصريين والاشقاء السعوديين والعرب بتبوك وكل الاصدقاء الذين احاطوا الاسرة بقلوبهم سواء بالحضور او البرق سائلين الله ان يحفظهم ويجنبهم كل مكروه

« ولله الامر من قبل ومن بعد »

البنك المركزي المصري

محافظ البنك ونائب المحافظ واعضاء مجلس الادارة والوكلاء والعاملون بالبنك ينعون بمزيد الحزن

شقيقة السيدة
الدكتورة فائقة الرفاعي
وكيل المحافظ

ويتقدمون بخالص العزاء لاسرتها سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته

شركة الملاحة الوطنية

محمد شوقي يونس
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
الربان ـ عادل ثابت
مدير عام الشركة ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ / نعيم منصور

مدير ادارة الحركة بالشركة المصرية لاعمال النقل البحري

والد الزميل
نبيل نعيم منصور

الضابط الثاني على سفن الشركة سائلين الله ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

الشركة المصرية لتعبئة وتوزيع السلع الغذائية
« شمتو »

المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واعضاء اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن الزميل

محمد حامد رضا

فني خدمات معمارية بمصنع بورسعيد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الغالية

لطيب الذكر وخالد الاثر المرحوم

عزمي اسكاروس بشيت

تقيم الاسرة القداس الالهي على روحه الطاهرة للسنة وذلك في تمام الثامنة صباح غد السبت ٢١-١٢-١٩٩١ بكنيسة مار مرقس بشارع شبرا

الذكرى السنوية الغالية

للمرحوم فؤاد فتوح
صاحب المصبغة الايرانية

تحييها الاسرة بمنزل ٢٤ ش خيرت اليوم الجمعة ١٢/٢٠

الذكرى السنوية الاولى

للمغفور له
المرحوم
يحيى
محمد
نوار

تحييها الاسرة مساء اليوم ٢٠ / ١٢ بتلاوة آيات الذكر الحكيم بمنزلها بنجيبة ـ بحيرة ـ والدوام لله وحده.

الابرار يضيئون كالشمس بملكوت ابيهم

الذكرى السنوية الاولى

للراحل الغالي
الدكتور
لويس
وهيبة

تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة صباح السبت ٢١-١٢ الثامنة والنصف بكنيسة العذراء بمسرة شبرا

ذكرى السنة الثالثة
للام المثالية الفاضلة

أدبية بولس مندولان
ومرور ستة شهور
لوفاة كريمتها الغالية
ايفون رزق الله جوده

بقلوب دامية تقيم الاسرة القداس الالهي غدا السبت ٢١-١٢ التاسعة صباحا بكنيسة العذراء مريم بالزيتون

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
فرع مدينة نصر

المهندس مدير عام الفرع وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى

والدة الزميل الاستاذ
حسن عبد العظيم عبد القادر

بالادارة الادارية
ويسالون الله للاسرة الصبر والسلوان

الشركة المصرية للاستثمارات العقارية
المهندس حسني محمود فهمي
المهندس مصطفى محمود فهمي
ينعيان بمزيد الحزن والاسى شهيدة الباخرة سالم المغفور لها الحاجة

فريدة هانم بسيم

ويتقدمان بخالص العزاء الى المهندس سلمان المير والسيدة حرمه والعائلة

شركة القاهرة للزيوت والصابون

عزاء
رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والمديرون واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى ـ السيد

ابراهيم امام ابو حجر

كبير حراس بالادارة العامة للامن
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة أسكندرية للبترول
العاملون بالادارة العامة للتكنولوجيا

يشاطرون المهندسة مديحة مدني الاحزان في وفاة المرحومة والدتها

شركة السويس للزيت

رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون والدة الزميل

محمد عيد سالم

بادارة الغازات بحقل خليج الزيت
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة سامي البارودي

تنعى نجل مديرة المدرسة المرحوم

يوسف ابو نجم

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية للمرحوم
المستشار انور خلف

الرئيس السابق لمحكمة النقض تحييها الاسرة مساء الاحد بمنزله بالجيزة

الذكرى السنوية الاولى للحبيب الغالي

الشماس يوسف الشرقاوي

المحامي بالنقض

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور قداس السنة الاولى لروحه الطاهرة الاثنين ٢٣-١٢ بكنيسة السيدة العذراء والانبا بيشوى بالكاتدرائية بالعباسية ٨,٣٠ صباحا

معهد الخدمة الاجتماعية للفتيات
بجاردن سيتي

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرة المعهد والمراقبة والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

عدلي كامل

مدير عام التعليم الخاص
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد الادارة والسكرتارية
جاردن سيتي

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرة المعهد والعاملون به ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

عدلي كامل

مدير عام التعليم الخاص
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المعهد العالي
للخدمة الاجتماعية بالقاهرة

عميد المعهد والوكلاء واعضاء هيئة التدريس والعاملون ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم الاستاذ
عدلي كامل

مدير عام الادارة العامة للمعاهد العالية الخاصة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المعهد العالي للخدمة الاجتماعية باسوان

العميد واعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب ينعون بمزيد من الحزن

الاستاذ / عدلي كامل

مدير ادارة التعليم العالي الخاص
له الرحمة وللاسرة العزاء

المعهد العالي للخدمة الاجتماعية بدمنهور

الاستاذ الدكتور عميد المعهد رئيس مجلس الادارة والوكيل وهيئة التدريس والعاملون ينعون بمزيد الاسى المرحوم

الاستاذ / عدلي كامل

مدير عام الادارة العامة للمعاهد العالية الخاصة وعضو مجلس ادارة المعهد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اتحاد طالبات معهد الخدمة الاجتماعية للفتيات بالاسكندرية

رئيس واعضاء الاتحاد وطالبات المعهد ينعون بمزيد الحزن

الاستاذ عدلي كامل
مدير عام التعليم الخاص

وزارة التعليم العالي
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد الخدمة الاجتماعية للفتيات

بالاسكندرية
المدير واعضاء هيئة التدريس والعاملون والطالبات ينعون بمزيد الحزن

الاستاذ عدلي كامل
مدير عام التعليم الخاص

وزارة التعليم العالي
ويشاطرون اسرته واسرة التعليم الخاص الاحزان ـ تغمد الله الفقيد برحمته

معهد الخدمة الاجتماعية

المتوسط باسوان

اسرة المعهد تنعى المرحوم

الاستاذ عدلي كامل

مدير عام التعليم الخاص
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة صبري صن انترناشيونال

تتقدم بخالص العزاء للجيولوجي

عز الدين عثمان

المدير العام بشركة جابكو للبترول في وفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

اسرة فقيد الشباب المرحوم

شريف محمد فايق محمود

تقدم بالشكر لكل من تفضل بمواساتها في فقيدهم الكريم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشورى ورئيس الوزراء والدكتور عبد القادر حاتم والسادة الوزراء ومحافظ اسيوط وستقام ذكرى الاربعين مساء الاحد ٢٢ ديسمبر بالسرادق المقام ٢١ شارع الوحدة العربية محكور ـ الهرم

و « انا لله وانا اليه راجعون »

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
« صدق الله العظيم »

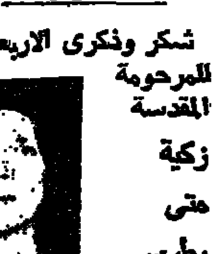
شكر وذكرى الاربعين
المرحوم الحاج

المهندس محمد رشاد الملا

وكيل اول وزارة الري والزراعة
تتقدم اسرة الفقيد بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور او البرق او النشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الدكتور رئيس الوزراء والسيدين رئيسي مجلسي الشعب والشورى والسادة الوزراء الحاليين والسابقين وهيئة الشرطة ورجال القوات المسلحة ومستشفى المعادي ورؤساء واعضاء مجالس الادارة والعاملين بالهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية ووزارة الاشغال العامة والموارد المائية ومصلحة الميكانيكا والكهرباء والشركة القابضة لشركات وزارة الاشغال والشركات التابعة وشركة مساهمة البحيرة وشركة الكروم المصرية وشركة موف ابر للتكييف وشركة المقاولون العرب للصناعات الكهربائية آرابا وشركات وزارة الزراعة واستصلاح الاراضي ورجال الاعمال والبنوك والافراد والهيئات وجميع عائلات دسوق وستحيي العائلة ذكرى الاربعين مساء الجمعة الموافق ١٩٩١/١٢/٢٠ بمنزل الفقيد ٤ شارع العرب ـ جاردن سيتي ولا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الاربعين

للمرحومة
المقدسة
زكية
حنا
بطرس



تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر قداسة البابا شنودة الثالث والانبا مرايامون والاساقفة والكهنة وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين غدا السبت ٢١-١٢-١٩٩١ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة مارجرجس بالمنشي بالظاهر
تلغرافيا ٢ ش الوحدي بمنشية البكري

والدتنا الغالية كرست حياتك لراحتنا وافنيت عمرك لسعادتنا فانتقلت بسلام وانعمي بالفردوس ـ اولادك مرزوق وموريس وخميس والشراح اخنوخ

جدتنا الغالية كنت بالفرحة تلاقينا وبالمحبة تنادينا لن ننساك ابدا ـ احفادك مدحت وفريد ومجدي وقديس

خالتي الغالية ستبقى بقلوبنا للابد ـ عبد ابيب واخوته والاسرة

خالتي الغالية حطمنا فراقك وعزاؤنا انك مع القديسين
طلعت سلامة واخوته

جامعة الاسكندرية

كلية التربية الرياضية

للبنات
عميدة الكلية والوكيلتان واعضاء هيئة التدريس والمعاونين ينعون والدة الدكتورة

ماجدة محمد صلاح الدين الشاذلي

المدرس بقسم مسابقات الميدان والمضمار
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم مسابقات الميدان والمضمار

ينعى والدة الدكتورة ماجدة محمد صلاح الدين الشاذلي المدرس بالقسم
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادي ضباط البحرية التجارية
بالاسكندرية
رئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم الباشمهندس

رأفت العياشي

اسكنه الله فسيح جناته والهم اله الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

للمرحومة
منيرة
فلتاؤس
بباوي
والدة الدكتور
طلعت فهمي
سعيد واخوته

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور والبرق ويخصون بالشكر رئيسي مجلسي الشعب والشورى والسادة وكيل واعضاء مجلس الشعب بالاسكندرية ونقيب واعضاء نقابة الصيادلة العامة والفرعية بالاسكندرية وعميد واعضاء هيئة التدريس بكلية صيدلة بالاسكندرية والسادة الصيادلة والزراعيين والعاملين بمطابع محرم وضرائب الاستهلاك بالاسكندرية

شكر خاص للكنيسة

تتقدم الاسرة بالشكر لقداسة البابا شنودة الثالث والانبا مينا افاميا والانبا غريغوريوس والانبا بسادة والانبا بسنتي والانبا فام والانبا ويصا والانبا غبريوس والكهنة الارثوذكسين والكنيسة الكاثوليكية والانجيلية وسيقام القداس الالهي لروحها الطاهرة صباح السبت ٢١-١٢ الساعة السابعة صباحا بكنيسة مار مينا بفلمنج
تلغرافيا طلعت فهمي ـ جليم اسكندرية

امنا الحبيبة الغالية بحبك وحنانك جمعتنا وبعطفك اسعدتنا وبابتسامتك استقبلتينا رحلت من امام عيوننا ولكن مازلت في قلوبنا هنيئا لك وجودك مع القديسين

طلعت وفريال

ماما ـ محبة الرب ومخافته كانت حياتك التضحية والسهر كانت امومتك قلبك الكبير كان مسكننا ـ صلواتك ودعواتك درعنا فهنيئا لك ملكوت السموات

رفعت ونيفين

والدتنا الغالية اربعون يوما مضت على فراقك عزاؤنا انك عشت بهدوء ورحلت بهدوء الملائكة فهنيئا لك ملكوت النعيم مع والدنا الحبيب

صفوت ـ رافعة ـ كارولين

ماما الغالية قلب كبير خبرناه وحب غال فقدناه عزاؤنا انك بالفردوس مع الابرار ـ اولادك سلوى ـ ماهر ـ ايهاب ـ عماد

تيتا الغالية وهبت حياتك طيبا فاق الثمن فانعمي بمجد القديسين رجاؤنا ان تصلي من اجلنا ـ اشرف وجيهان

انهيت زمن غربتك بسلام ووصلت الى السماء في احضان حبيبنا يسوع فانعمي بالحياة الابدية ـ ميرهم واولاده

بنقاء القلب عشت ولاحضان القديسين انتقلت فانعمي بالفردوس وصلي لاجلنا كما عودتينا

بواقيم والاسرة

السيدة الفاضلة ام طلعت كنت رائعة في الوفاء لاسرتك والعطاء لابنائك عزائي الدكتور طلعت واخوته

فوزي فام

والدتنا العزيزة جوهرة ثمينة فقدناها وللمسيح اودعناها رزق الله والعائلة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

الدكتور وليم الخولي

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والنشر والبرق ويخصون السيد رئيس الجمهورية ورئيسي مجلسي الشعب والشورى ورئيس الوزراء والاستاذ الدكتور احمد عكاشة والعاملين بمستشفاه والاساتذة الاطباء والعاملين بمستشفى كلية طب جامعة عين شمس ومركز الطب النفسي والدكتور فتحي لوزا واسرة دار الهندسة للاستشارات الهندسية وكيماويات البناء الحديث

شكر خاص للكنيسة

كما تتقدم الاسرة بخالص شكرها لقداسة البابا شنودة الثالث لتفضله بايفاد الانبا بطرس الاسقف العام والانبا بسنتي اسقف حلوان والمعصرة كما تتقدم بشكرها لنيافة الانبا غريغوريوس اسقف البحث العلمي لمجاملته الابوية والاباء القمص انطونيوس امين والانبا اثناسيوس والانبا بيشوي والقس انجيلوس رشدي والقمص يوحنا صادق والقس بشوي عزيز واسرة مجلة مدارس الاحد

وستقيم الاسرة القداس على روحه الطاهرة التاسعة صباح باكر السبت ٢١-١٢ بكنيسة مار مرقس كليوباترة مصر الجديدة

مدرسة ابو تيج الثانوية بنين
تنعى والد الزميلين محمد وعبد المنعم مصطفى جاد الله

شكر وذكرى الاربعين
لعريس السماء المرحوم

ناجي سيداروس غبريال

تتقدم الاسرة بالشكر لجميع المتفضلين بالعزاء بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء كما تتقدم الاسرة بالشكر لقداسة البابا شنودة وتقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة في تمام الساعة التاسعة صباح يوم السبت الموافق ٢١-١٢-٩١ بالكنيسة المرقسية بكلوت بك العزاء والتلغراف ٦٨ شارع العطار شبرا

اخي تركت ارض الشقاء وربحت امجاد السماء ـ رمزي وحرمه

احقا مضت اربعون يوما لم ارك فيها عزائي انك مع القديسين عزيز وحرمه

ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع

اختك عايدة وانجالها

اسم غالي فقدته حب كبير خسرته عزائي انك مع القديسين
كاميليا ومجدي

اخي فراقك ادمى قلوبنا عزاؤنا انك مع القديسين ـ نادية ومكرم

كنت محبا فاحبك الجميع ذكراك بقلوبنا ـ خطيبتك جيهان

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
ادوار حنا جرجس

تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم وتدعو الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهي السبت ٢١-١٢ الثامنة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بالفجالة

ذكرى الاربعين باسيوط

لطيب الذكر المرحوم التاجر

عدلي نسيم قزمان

تتقدم الاسرة بالشكر والتقدير للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص السادة رئيس الجمهورية ورئيسي مجلسي الشعب والشورى ورئيس الوزراء ومحافظ اسيوط وقداسة البابا شنودة الثالث ونيافة مطران اسيوط وجميع المطارنة والاساقفة والاباء والكهنة واسرة البنوك باسيوط وتدعو الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهي لروحه الطاهرة السابعة صباح السبت ١٢/٢١ بكاتدرائية رئيس الملائكة ميخائيل

ذكرى الاربعين
تدعو اسرة
المرحوم

المهندس
زكي
باخوم
جاد الكريم

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحه الطاهرة الساعة التاسعة صباح يوم السبت ٢١-١٢-١٩٩١ بكنيسة الانبا انطونيوس بالسويس

زوجي الغالي زكي ـ رحلت مبكرا فتركت جرحا عميقا بقلوبنا كنت الزوج الوفي ولاولادك نعم الاب الحنون لك السماء ولنا العزاء ـ زوجتك فيوليت واولادك هنريت ومينا

زوج ابنتنا الغالي ـ في صمت القديسين تركت ارض الشقاء وبهدوء الملائكة رحلت الى السماء ستظل تبكيك حتى نلقاك ثروت وهنريت والمحاسب ادوارد والدكتور انطوان

زوج اختنا زكي ـ رحيلك المفاجيء اذهلنا وتركت جرحا عميقا بقلوبنا وخسارتنا عظيمة لن تعوض سلاما لروحك الطاهرة وصبرا حتى نلقاك دكتور جورج وماري ومينا باستراليا

زوج اختنا الغالي ـ فراقك ادمى قلوبنا لن ننساك ابدا فذكريات محبتك تعيش معنا وعزاؤنا انك في احضان القديسين

دكتورة جورجيت والمهندس نيقولا باستراليا
تلغرافيا عبد الملاك وتزيه باخوم بالسويس

مدارس النصر بمصر الجديدة

تنعى الزميلة العزيزة

المرحومة سلوى سيد محمد

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شيعت امس جنازة المرحومة السيدة

احسان جاد محمد

حرم المرحوم المهندس حسن قاسم المدير بهيئة المساحة سابقا ووالدة الشهيد مهيب قاسم والمهندس ساوي قاسم بتعاونيات الاسكان حرم مصطفى عبد الغفار المحامي والمهندس علاء الدين قاسم بالشركة الاهلية للتجهيز والدكتور عادل قاسم بتجارة الزقازيق والدكتور شريف قاسم باكاديمية السادات والسيدة نادية قاسم بمستشفى مصر الدولي حرم جمال وهدان مدير يونيفيد للتجارة شقيقة حامد شاكر المدير بشركة القاهرة للمرطبات وحرم صلاح فريد المدير بشركة كندا دراي العالمية وحسني جاد المدير بهيئة البريد سابقا وقريبة ونسيبة عائلات قاسم ومصطفى بالقاهرة والبرعي والسعيد بتوسا البحر وعبد الوهاب بالاسماعيلية وعبد الغفار بالمنوفية وفودة بدنشواي ووهدان بالشرقية

والعزاء اليوم الجمعة بدار مناسبات الحامدية الشاذلية ـ والعزاء للسيدات تلغرافيا قاسم شبرا

دكتور حلمي نمر
نقيب التجاريين

واعضاء مجلس النقابة العامة ومجالس الشعب والنقابات الفرعية يشاطرون

السيد الدكتور
شريف حسن قاسم

عضو مجلس النقابة العامة في وفاة والدته ـ للفقيدة الرحمة ولاسرته خالص العزاء

شيعت امس جنازة

السيدة الفاضلة
حرم الدكتور
علي الغمراوي

الاستاذ بجامعتي عين شمس وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية سابقا وكريمة المرحوم محمد كامل عطية وحفيدة المرحوم كامل بك عطية الطهناوي بالمنيا ـ تلغرافيا ٢٠ شارع الامام ابن حنبل الحي السابع مدينة نصر القاهرة

فقيد عائلات البلك
ورستم وقويدر بالعريش

فقيد الشباب المرحوم

كمال مصطفى البلك

الطالب بكلية التربية بالعريش نجل المرحوم الاستاذ مصطفى احمد وشقيق المهندسون عماد وصلاح وضياء والمعلمى ايهاب والانسة ايمان وقريب ونسيب جميع عائلات العريش تلغرافيا آل البلك ورستم بالعريش

توفي الى رحمة الله الاستاذ

علي ابو المكارم

زوج كريمة المرحوم سلطان دربالة بالبهنسا والد المهندس ممدوح بالالومنيوم والمهندس حسني بالصحة وجميل بالتموين وعلي وعادل وعماد وبهاء وعفاف واميرة وهناء بالتربية والتعليم ووالد حرم الحاج عبدالجواد الفيومي وحرم الاستاذ علاء القطي وعم طارق واخوته بالقاهرة وخال الحاج عبد الجواد سيد احمد واخوته بصندفا وابن عمة المهندس عزت دربالة واخوته وقريب ونسيب جميع عائلات صندفا والبهنسا وكوم ابو وجرجا ـ تلغرافيا كوم ابو المحطة

البقاء لله
بنك مصر

رئيس مجلس الادارة ونائبا الرئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم الاستاذ
خلف متياس مكاري

المفتش بادارة تفتيش شرق القاهرة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مطرانية الاقباط الارثوذكس ببورسعيد

الانبا تادرس

الكهنة والخدام والمكرسات والشعب يودعون للسماء المرحومة كوكب شقيقة القمص يوسف نياحا لروحها وعزاء لاسرتها

كنيسة مار جرجس ببور فؤاد والكهنة والخدام والمكرسات والشعب يودعون المرحومة كوكب شقيقة القمص يوسف زكي نياحا لروحها وعزاء لاسرتها

شركة الفنادق المصرية

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين يشاطرون

السيدة / امل لبيب

بادارة المشتريات والمخازن
الاحزان في وفاة المرحومة شقيقتها
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقـــاء للــه
فقيـــدة آل
حمد ومفتـــاح بالفيــوم
توفيت لرحمـــة اللــــه
الحاجـــة
بسالة عبد المقصود حمــد

حرم الحاج احمد عبد التواب ووالدة الاستاذ محمد عبد التواب سكرتير تحرير جريدة الاهرام والرائد محمود عبد التواب والرائد علي عبد التواب بمباحث امن الدولة ببنى ســـويف والمهندس الزراعى احمد عبد التواب والدكتورة كوكب عبد التواب برعاية الطفل بالفيوم حرم على عرفة المحامى بالفيوم وشقيقة المرحوم على عبــد المقصود الموجـــه بالتربية والتعليم بالفيوم وشيخ البلد تمام عبد المقصود وابنة عم مصطفى عبد الباقى رئيس المعلم التجارى بالفيوم والشيخ مفتاح على مفتاح ومفتى عبد الفتاح المزارعين وصلاح عبد ربه مفتاح الموجه سابقا بالازهر وعمة سيف الدين عبد المقصود مدير شركة النيل لتصدير الحاصلات الزراعية بالفيوم وعمر عبد المقصود القاضى ببنى سويف وعبد التواب عبد الفتاح بمشروع الدواجن التكـاملى بالعزب ومحمد مفتاح رئيس الوحدة المحلية بالعزب والمقدم محمد هــاشم وهاشم مفتاح ومحمود مفتاح الدكتور بزراعة كفر الشيخ والاطبــاء محمد على بمستشفى الفيوم واحمد سامى ومحمود ناجى ومحمد نور بالفيـــوم واشرف نجم القاضى بمحكمة الجيزة وضياء البراوى بادارة البحث بالفيوم وعبد الفتاح حقنى الطالب بكلية الشرطة وابنة عم اصحاب الفضيلة المشايخ احمد سكران ومحمود عبــد المتجلى والحاج محمـــود الخولى بالفيــوم والاساتذة مرتضى عبد الفتاح ومحمد تقير ونبيل عبد الله ونجم عبد الله بالكويت ومامون عبد الفتـــاح خبير الضرائب بالفيوم واحمد هاشم عرابى تمام بالمجلس المحلى ومـأمون رجب وصابر فرج ومحمد عبد السلام بمجلس محلى اطسا وعمة حرم المهندس احمد صبرى بالنصر للسيارات والاستاذ عبد الفتاح سرور مراقب مالى واداري فرع جامعة الفيوم والمهندس رزق متشاوى وجمعة سليمان بطــامية والمهندس عزت طه بالفيوم ومحمد شفيق ببنك التسليف وعلى بـــدوى بوزارة الخارجية سابقا وعبد الفتاح حيدر وخالة العميد فاروق عبد الحفيظ المستشار العسكرى بالفيوم ســابقا ورجب حسين مدير الثانوية الصناعية بالفيوم وعبد المنجى نماس عمـــدة منشأة ربيع وقريبة ونسيبة جميـع عائلات قلمشاة والفيوم

تلغرافيا قلمشـــاة ــ الفيــوم

بسم الله الرحمن الرحيم
توفيت لرحمة الله تعالى الحاجة
نعمت محمـــد فوزى
حرم الحاج أمين مجاهد

مدير عام مصـــانع الشركة المصرية لتعبئة الزجـاجات بيبسى كولا سابقا شقيق الحاج على أمين صاحب ومدير مصانع الاهرام وسعد مجاهد وابراهيم مجاهد ووالدة كل من القبطان محمد بالبحرية التجارية والمهندس محســن بالكروم والمهندس منير صاحب ومدير شركة الكترك التمس والمهندس مجدى بالمانيا والمهندس محيى صاحب شركة نمس والمهندس مقبل ووالدة السيدة نسمت حرم المهندس عايد الحبشى رئيس قطاع الصلب بشركة النحـاس والسيدة نجلاء حرم المهندس سمير بالكويت والسيدة ناهد حرم المهندس نبيل يس صاحب شركة نمس وشقيقة كامن السيد ابراهيم ومحمد وعبد المنعم والسيدة فايزة حرم الاستاذ السيد الهندى وجدة الدكتورة نهال المعيدة بكلية الطب حرم الدكتور شريف المهندس احمد بكلية الهندسة ونانسى ونديم ومهيد واسلام ومحمد واحمد ومحمد ودينا وخالة الدكتورة فيروز والمحاسب محمد والمهندسان فريد وحسام ونسيبة عائلات الحبشى وابو النيل ولطفى ومباشرى وغفير بالتجارية وحمزة بالشرقية والهندى بالاسكندرية وسليمان ويس بالاسكندرية والدكتور سعد عبد الحميد وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ٤٦٠ طريق الحرية اسكندرية

انتقل للامجاد السماوية
المهندس
وديع ابراهيم تادرس

زوج السيدة نعيمة ووالد المهندس ابراهيم والسيدة هرم القس انجيلوس سليمان والصاالة اسحق ويعقوب ويوسف ولفو السيدة حرم الاستاذ كمال متري
تلغرافيا ابراهيم القيت كات امبابة

الجهاز المركزى للمحاسبات
محاسب فخرى عباس
رئيس الجهاز

ووكلاء الجهاز وجميع العـــاملين ينعون بمزيد الاسى المرحوم
والد المحاسب محمد
محمد فائق عبد العزيز

وكيل الوزارة بالجهاز
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس واعضاء مجلس الادارة
شركة روزتكس للمنسوجات
بالعاشر من رمضان
واسرة العاملين بها تنعى بمزيد الحزن والاسى
الحاج حسن عبد ربه
والد الزميل المهندس ....
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
تقيم اسرة المرحوم القمص عوض ميزان الذكرى الغالية الثالثة للراحلة الكريمة ..... السيدة
..... فرج مشرقى
والدة صاحب النيافة الحبر الجليل
الانبا بيسنتي
اسقف حلوان والمعصرة
اليوم الجمعة الثانية صباحا بكنيسة ...... مرجرجس الجيوشى ......

« انا لله وانا اليه راجعون »
شيعت امس جنازة الشهيد
كبير مهندسى العبارة
سالم اكسبريس المهندس
محمود محمد اسماعيل

بعد ان ادى امانته ولم يتخل عن واجبه تجاه ركاب السفينة محــاولا انقاذ مايمكن انقاذه حتى استشـهد فى سبيل الواجب واقيمت امس ليلة العزاء بالقاهرة ــ تلغرافيا ١٥ شارع الترعة البولاقية بشبرا وغـدا بالاسكندرية ١٦ شارع محمد عـز العرب لوران

البنــك الوطنى المصرى
يقدم خالص العزاء للاستاذ
اسمعيل محمـــد اسماعيل
المراقب بفرع الكورنيش
لوفاة شقيقه شهيد الواجب
المرحوم المهنـــدس
محمود محمد اسماعيل
للفقيـــد الرحمـــة وللاسرة
خــالص العـــزاء .

البنــك الوطنى المصرى
فرع الكورنيش
مـــدير الفـــرع ونـــوابه
والعاملون بالفـــرع يقدمون
يقـــدمون خالــص العــزاء
للاســـتاذ
اسماعيل محمد اسماعيل
المراقب بالفرع
لوفاة شقيقه شهيد الواجب
المرحوم المهنـــدس
محمود محمد اسماعيل
للفقيـــد الرحمـــة وللاسرة
خــالص العـــزاء .

« انا لله وانا اليه راجعون »
شيعت امس جنازة المغفور له
الاســـــتاذ
ابراهيم عبـــد الوهاب ابراهيم

الوزير السابق وسكرتير عام مجلس الشيوخ الاسبق والخبير السابق لمجلس الامة بالكويت

زوج المرحومة راتب هانم دلاور ووالد السيدة جنان بالهيئة العربية للتصنيع حـرم المهندس وفيق اسماعيل ثروت مدير عـام بمصر للطيران والاستاذة الدكتورة راجيــة وكيل كلية الاداب بجامعة بنها حـــرم المرحوم السفير عبد العزيز محمد خيرت وجد السادة خـــالد ثروت سكرتير بســفارة مصر بطوكيو واسماعيل ثروت بشركة اكوم ونادية خيرت حـــرم المهندس عمرو حسنى وهالية خيرت حرم المحاسب عماد السيد الحائق وهالة خيرت حرم المحاسب أحمد ابراهيم عزت ووالد شـــقيقى السادة وحيـــد الدين بدر والمهندس صلاح الدين بدر والسيدة حميدة بدر حرم مصطفى كامل منصور وعم السادة شوكت محمد عبد الوهاب وعبد الوهـــاب محمد عبـــد الوهاب واخوته وعديل المرحوم المهندس ابراهيم بك زكى وزوج شـــقيقة المرحومين يوســف وكامل ونيقلى دولار وقريب ونسيب عائلات دولار ونيقلى وثروت وخيرت وحسنى والحائق وعزت والعزاء الليلة الجمعة بدار المناسبات بنادى هليوبوليس تلغرافيا ٥ ش سبتى الكوربة مصر الجديدة

آل عبد الباقى
والدلجاوى بالقوصية

شيعو امس جنازة المرحومة حرم مصطفى زكى سعد بالمعاش والـدة ياسر واشرف المدرسين بالثانوية ووليد بالازهر والمحاسب خالد وحرم محمد عبد القادر بالسعودية وجمال نـــور التاجر والمهم وشقيقة المرحوم محمود والمستشار محسن ومحمد وعابدين عبد الحافظ وحرم المرحوم عبد الهـــادى العشاش بدشلوط وحرم المرحوم عبد الفتاح عبد الباقى والمرحومة حـــرم صلاح الريس وحرم شقيق المهندس صلاح زكى مدير رى المنيا واخـــوته وقريبة الحاج مهران سليم وجميــع عائلات القوصية ــ تلغرافيا القوصية

مجلس محلى مركز القوصية يشاطر الزميل ياسر مصطفى عضو المجلس الاحزان لوفاة والدته

نادى القوصية الرياضى
رئيس واعضـــــاء مجلس الادارة يشاطرون الزميل واعضاء المجلس ياسر مصطفى لوفاة والدته وعمة مجدى محمود

انتقلت الى الامجاد السماوية
السيدة البارة
فيـــوليت فهمى مشرقى
الموجهة بمنطقة
شمال القاهرة التعليمية

زوجة المرحوم الدكتور حلمى اسكندر ووالدة المهندس اشرف بشركة ديلموند والمحاســـب اكرم وشقيقة الدكتــور فوزى مدير مجمع بيـــاس سابقا ورمزى باستراليا ونوزية حرم المرحوم محفوظ راغب وبنت عم وليم حبيب واخوته وميشيل اسكندر واخوته ووجيه صادق واخوته وبنت اخت فؤاد خلة واولاده وقريبة ونسيبة عادل لوقا واخوته والمستشار اســـعد سوريال واولاده ورضا اسكندر بحلوان ونيازى بقطر ومكرم امين باسيوط والمهندسين امين وفـــؤاد اسكندر والدكتور شــكرى اسكندر وعمة المهندس ماجد وماهر الحلمى وجورج المحاسب ــ وشيعت الجنـــازة الاربعاء تلغرافيا آل مشرقى حدائق شبرا

المركز الصحى بملوى
يشارك الدكتور محمد شحاتة الاحزان لوفاة والدته وللاسرة خالص العزاء

شيعت امس جنازة المرحوم
الحاج شافعى أبو العلا
التاجــر بحلوان
نجــل الحاج محمد ابو العلا
التاجر بحلوان
زوج السيدة
نازلى ابراهيم شعبان

وكيلة المدرســـة الثانوية التجريبية بحلوان والد الطالبين
محمد وحازم بالتعليم الثانوى

وشقيق المهندس فؤاد بالمانيا والمهندس عصــام والعقيد نور وأيمن بامريكا وشـقيق الصيدلية سناء حرم فـكرى عبد العظيم والمصلية نبيلة بالنقل الخفيف حرم صفوت امام المدير بمصنع ٣٦٠ وعفاف المديرة بهيئة المسرح حرم المحامى ابراهيم حجازى بمصنع ٦٢ ومنى حرم الدكتور زهير معوض رئيس قسم الاطفال بحلوان وعم كل من الدكتورة سلوى ونادية والمهندس احمد فؤاد بالمانيا وخال فكرى واخوته وابن شقيق المرحوم الحاج حسين ابو العلا والحاج على والحـــاج عبده واللواء جمال وعم المرحوم خليل نافع وابن شقيقة المرحوم اللواء عزت والمحاسب صفوت درويش والحاجة فاطمةدرويش وعديل كل من رجل الاعمال الاستاذ محمود زهران والمهندس منير توفيق والتـــاجر مجدى الجمـــل بالرويعى والمحاسب فؤاد القارة محمد خطاب وابن عم كـــل من الاستاذ جـــلال ابو العـــلا واخـــوته والاســـتاذ انور ابو العلا واخوته والعقيد محيى ابو العلا واخوته والنقيب شرطة خالد جمال واخوته وابن خالة الحاج على والحاج لطفى عبد الغنى صاحب شركة مصر حلوان للاســـتيراد والتصدير والمحامى محمد الشـــافعى واخوته وقريب ونسيب عائلات شعبان ودرويش والشافعى واحمد عبد الله وعبد العظيم عبد الله ومعوض وحجازى وعبد النبى ورايد وحته بحلوان
والعزاء ٤ شارع ذو الفقار بحلوان

انتقلت للامجاد السماوية دكتورة
هدى شاكر منقريوس

حرم رجل الاعمال المهندس صبحى هندى ميخائيل الباد كريمة المرحوم شاكر منقريوس معاون مالية بنـــدر ملوى وحفيدة المرحوم غبـــريال علم والدة وائل الطالب بنهائى علوم المنيا ووئام الطالب بعين شمس الثانوية ووسام الطالب بمحمد عبده الاعدادية بعين شمس وشقيقة كل من حـــرم المرحوم نجيب امين عازر وحبيب امين عازر بملوى وكمال وهبة كراس وعدلى حبيشى باسيوط ورضا الميرى باستراليا وارميا انجلى بملوى ونوجة شقيق المرحوم وهبة هندى والاستاذ فؤاد هندى والمرحومة حرم عبد المسيح جرجس وحرم رشدى الجدى بمنفلوط وعبد الله خليل بالمصـــانع الحـربية وشهدى جاد السيد بالهيئة القـومية للبريد وابنة خالة كل من اديب ولبيب والمرحوم عازر واللواء جاد امين عازر والمرحومة حرم اسحق يونان بملوى وحـــرم طلعت عزيز وزغلول وسعيد وسمير وهبه وخالة كل من نشـــأت وشوكت وسحر حبيب وهـــانى كمال واخوته وامين عدلى واخوته وماريانا ارميا واخوتها وزوجة ابن عمة حلمى ولواحظ عزيز ودكتور رضا ونبيـــل بالمانيـــا والمرحوم اميل ومادى كامل وابنة عم الاخ رشدى فيلبس خـــادم الانجيل والمرحوم حبيب شرقاوى وانور ناشد واخوته وزوجة ابن عم المرحوم دكتور لوندى وعدلى وفخرى اسكندر وعاطف طنيوس واخوته وزوجة عـــم كل من المهندس مجدى وهبه والدكاترة يسرى ولطفى وهبه واخوتهم والمهندسة ابتسام فؤاد واخوتها وزوجة خـــال كل من الاستاذ بطـــرس والمهندس سامى ونشات عبد المسيح واخوتهم ورضا رشدى واخوته وهانى عبد الله واخوته وعصام شهدى واخـــوته والمرحومة قريبة عائلات الباد بمير قبلى وعائلات علم والنيرى وامين عازر بملوى ــ وشـــيعت الجنـــازة امس الخميس والعـــزاء تلغـــرافيا المهندس صبحى هندى ٤٢ شـــارع الزهراء عين شمس الشرقية

اســـــتدراك
سقط سهوا فى نعى المرحومة
ناهـــد مصطفى على

انها ابنة شقيق الاستاذ عبد المجيد لطفى والمهندس محمود عصمت وحرم المرحـــوم عبد الرازق احمد وحـــرم المرحوم المهندس محمود ماهر

انا لله وانا اليه راجعون
توفيت أمس المرحومة
الحــاجة
معتمده السيد على الحداد

حرم الحاج محمد جـــلال ووالدة محمد محمد جلال بالكويت والسيدة ماجدة حرم اللواء شرطة محمد مجدى صالح والسيدة مايسة حرم الدكتور حسن السكرى مدير مستشفى قليوب العام والمرحومة توحيدة وشقيقة كل من محمد الحداد بشركة التوكيلات المصرية والمرحومة حرم محمد محمود التاجر بالجيزة والسيدة يسرية حـــرم المهندس زكريا امام بالتليفونات وحسين الحداد كبيـــر مضيفى شركة مصر للطيران والمرحوم الملازم فؤاد وجدة كل من الملازم عمر حامد مجدى بالادارة العامة لقوات الامن المركزى قطـــاع طرة والانسة بسنت محمـــد مجدى والانسة هبه الله نادر ونسيبة وقريبة كل من اللواء محمد السعيد البرعى والعميد شرطة عادل الشاذلى والاستاذ سعد شاهين وعائلات القصبى ورائد بالقاهرة والمنصورة وعائلة محمود عبد الرحيم بالجيزة وعائلة صالح غريب بالشرقية وطنطا
وستشيع الجنازة اليوم عقب صلاة الجمعة من مسجد الاخشيد بمنيـــل الروضة والعزاء مساء بجوار المسجد تلغرافيا ٣٤ شارع المقياس منيـــل الروضة

سقط سهوا بنعى المرحوم
فؤاد أسكندر سليمان

بالفيوم انه نسيب المرحوم عزمى اسحق وانجاله المهندسين عزت وعادل واسحق وعصام وعماد وعاطف بالقاهرة والامارات

البقــــاء لله
فقيدة طوموم وأبو النصر

انتقلت لرحمة تعالى السيدة الفاضلة والدة المرحوم المستشار صبرى طوموم وكيل هيئـــة قضايا الدولة ســـابقا والدكتور يحيى طوموم رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحى وجدة الاستاذة نادية طوموم المحامية بالاقتصاد حرم المستشار رضا القفى وكيل هيئة قضايا الدولة والمحاسب مجدى طوموم والدكتور محسن والمهندس مدحت وعمة وخالة وقريبة الاســـاتذة فتحى سلامة وفخــــرى ابو النصر وكيـــل الوزارة بالبترول وعلى أبو النصر عمــــدة شبرا باص والاساتذة شريف وعلى وشفيق ونبيل وسمير ونفواد المحامين والرائد خيرى ورفعت عبد الحميد بالثقافة والدكتور يحيى ابو النصر والدكتــــور محمود الاســـتاذ بالتجارة والمهندس جمال عبد المعطى وصـــلاح عبد المعطى نــــائب رئيس البـــريد الســـابق وسامى وكيل وزارة السياحة ولعبد طوموم المدير بمصر للطيران والدكتور محمد حجازى الاستاذ بعلوم الازهر والمهندس سمير وقريبة جميع عائلات ابو النصر وطوموم شبرا باص وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم بمعرمكرم ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ١ ش ابو المحاسن منشية البكرى

نقـــابة أطباء القاهــــرة
نقيب اطباء القاهرة واعضاء المجلس يشاطرون الاستاذ
الدكتور يحيى طوموم
رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحى وعضو مجلس النقابة الاحزان لوفاة والدته وللاسرة للصبر والسلوان

اسرة رئاســــة
الهيئة العامة للتأمين الصحى
تنعى والدة
السيد الدكتور
يحيى محمود طوموم
رئيس مجلس الادارة
سائلين للفقيدة الرحمة ولاهلها الصبر

مستشفى مدينة نصر
العاملون بالمستشفى ينعون بمزيد الاسى السيدة الفاضلة والدة السيد الدكتور
يحيى طوموم
رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة الامن بمستشفى مدينة نصر تشاطر رئيس الهيئة لوفاة والدته

الهيئة العامة للتأمين الصحى
فرع القاهرة
مدير الفرع ومديرو الادارات ومديرو الوحدات ورؤســــاء الاقسام وجميع العاملين يتقدمون بخالص العزاء للسيد الدكتور
يحيى طوموم
رئيس مجلس الادارة لوفاة المرحومة والدته وللاسرة خالص العزاء

نادى روتارى الاهرام
رئيس واعضــاء النادى ينعون بمزيد الاسى والدة الزميل
الدكتور يحيى طوموم
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المؤسسة العلاجية بالقاهرة
رئيس مجلس الادارة والمدير العام ومديرى عموم الاستشفيات والعاملين بها يشاطرون السيد الاستاذ
الدكتور يحيى طوموم
رئيس مجلس ادارة التامين الصحى خالص العزاء ويطلبون من الله ان يتغمد الفقيدة برحمته

البنك المركزى المصرى
اسرة البحوث الاقتصادية
تشـــاطر
الدكتورة فائقة الرفاعى
وكيل المحافظ
الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الغالية الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة المنطقة الشـــالثة ووحـــداتها بالتامين الصحى بالقاهرة تنعى السيدة والدة
الدكتور يحيى طوموم
رئيس مجلس ادارة الهيئة العـــامة للتامين الصحى ــ للفقيـــدة الرحمـــة وللاسرة الصبر

اسرة شركة تسليكا عوض وشركاه تشاطر الدكتور يحيى طوموم الاحزان فى وفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة البشايات
انتقل للامجاد السماوية المرحوم
شـــاكر مرقس بقطر

والد جمال بوزارة الزراعة والاستاذ الدكتور جوزيف بطب بنها ونوزية حرم المرحوم فؤاد ميخائيل وفغية حـــرم المهندس جورج اشد وعم عياد زخارى واخوته وصلاح فخرى واخوته وزوج شقيقة منير بطرس واولاده والمرحومة حرم حكيم هنا واولاده وقريب صبرى هـــكيم وكامل عصمت ونيكتور لبيب وويصا عبيد واخوته ورضا وراضى داود واولادهم وطريق شنودة واخوته ورمزى فرج واخوته منى امين واخوته والست تقيه لوقا ورانت يس واخوته وباقى عائلات البشايات بقوص والقاهرة والعزاء ٧ شارع انجه هانم شبرا

نقابة الزراعيين بسوهاج
تنعى ببالغ الحزن والاسى شـــباب بل خيرة شباب الزراعيين وابكى فيه زمالة الخلق المرحوم
المهندس محمد عميرة
تغمد الله الفقيد برحمته واســكنه فسيح جناته وذويه الصبر

علوم سراى القبة الثانوية البنـــات تنعى والد الزميلة مريم نصيف للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

توالى نشر
الإعلانات الوعلة تباعا

فقيـــدة عائلة شــنب
وعـــزب بالمانية والقاطفية
توفيت الى رحمة الله تعالى
فاطمـــة محمود عزب

حرم المرحوم عبد القاهر عبد الرؤوف شنب وكريمة المرحـــوم محمود عزب عمـــدة القاطفية ووالـــــدة معتصم عبد القاهر وعبد الرؤوف والدكتورة جنات حــــرم الدكتور نبيل عشـــوب والكيميائية منى حرم عادل السعودى والمحاسبة ابتسام حرم محمد عــوض والدكتورة ناهد وستشيع الجنازة بعد صلاة الجمعة ــ تلغرافيا شنب بالمانية محافظة الجيزة

« انا لله وانا اليه راجعون »
والبقـــاء لله
شيعت اول امس جنازة المرحوم
لـــواء شرطة
مصطفى ســـمك

زوج السيدة منى عرابى ووالد ماجد ببنك الاسكندرية الكويت الدولى وحرم الدكتور علاء المنباوى والطالب محمد وشقيق فضيلة الشيخ عبد العزيز محمد ســـمك كبير علماء الازهـــر بالبحيرة والمرحوم المهندس محمد محمد سمك وكيل وزارة الزراعة والحاج عبد الخالق سمك والمرحوم علي محمد سمك والشيخ ابراهيم محمد سمك بالازهر وحـــرم المستشار فؤاد شريتش والاستاذ سيد زين والحـــاج لبيب مصطفى درويش والحاج محمد ســـيد احمد المنهى والمرحوم الحاج عبد القوى سمك وزوج شقيقة الحاج الطنطاوى عرابى والمرحوم سمير عرابى وعديل المهندس ابو الفضل شاهين واللواء عطية قنديل والطيار محمد الشحات واللواء سالم عبد ربه والـــــلواء احمد الجوهرى والمهندس متولى محمود وزوج عمة ابراهيم سمير عرابي وحرم خالد عباس واخوته وعم وخال المهندس سعيد سمك واخوته والمهندس السيد عبد المجيد سمك واخوته والحاج فتح الله سمك واخوته والاستاذ انصارى جمال والمقدم نبيل جمال سمك واخوته والدكتور فـوزى عبد العزيز سمك واخوته والمهندس على محمد سمك واخوته والاستاذ محمد على ســمك واخوته والاستاذ معمد السيد سمك واخوته والمقدم ناصر ســمك واخوته والاستاذ على شرباش وكيل الــنائب العام واخوته والدكتور محمد المنهى واخوته والاستاذ مصطفى لبيب درويش واخوته واحمد حسين الكيلة واخوته وقريب ونسيب عائلات عمران والقفى وطه والفتجة والزلوعة ودرويش وشيخ وصهوونس وشرباش وراشـــد وجميع عـــائلات الصــهرية وعائلات المصرة بيلقاس وغازى والبستاوى وصـــدقة والملحى والجمل وأبو خـــالد والتدل وخالد عبد الله وطول وأبو حسين والتجار والبيت ومظهر بالقاهرة وقنديل وراضى وسارى وأبو عامر بالبحيرة وابراهيم والقـــولى وغنى وموسى وشرباش والسنباطى وحمـــاد والقفى وبونس وغـــازى بالغربية وســـمك بالشرقية ورشيد وحوش عيسى والبرلسى بالمحلة والقاهرة والدكتور ابراهيم عبده بالقاهرة واقيمت ليلة المأتم أول امس بالصهرية تلغرافيا ــ سمك بالصهرية بحيرة

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
« صدق الله العظيم »
فقيد عميد عائلة زويد
توفى الى رحمة الله تعالى
الحـــــاج
مصطفى مصطفى زويد

رجل الاعمال بالســـويس والقاهرة والعزاء تلغرافيا ١٦ ش البطل عزيز المقاد بالمطرية

البقاء لله
الجواهرجى على عويضه

مؤسس رابطة تجار المصوغات والمجوهرات واخوته ونجالهم واقربائهم وانسبائهم وآل عويضة بالقاهرة والمنيا والبحيرة وسوهاج يحتسبون عند الله عبيدهم الوفى المخلص البار باهله واخـــوته المرحوم
الحاج محمود عويضه

وكيل عام مشيخة الطرق الصوفية بالمنيا واقتصر العزاء على تشـــييع الجنازة حسب وصيته ــ تلغرافيـــا جواهرجى على عويضة بالصــــاغة بالقاهرة

انتقلت للامجاد السماوية اثر حادث فقيدة الشباب الطـــالبة بالخـــدمة الاجتماعية
منار مختار موسى
والعزاء آل خير الله بالفريزات

الكنيسة الانجيلية بطهطا
تزف للسماء ابنتها منار مختار وتطلب للاسرة تعزيات السماء

بنـــك الاسكندرية
نائب رئيس المجلس واسرة الادارة العامة للتفتيش ينعون والـــد الزميـــل
فاروق فضالى عبد الحليم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنـــك التجـــارة والتنمية
(التجاريون)
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمدير العام ونائب ومساعدى المدير العـــام والمديرين والعـــاملين بالبنـــك ينعـــون بمزيـــد من الحـــزن والاسى المرحــــــــوم
سعد الـــدين زغـــلول
والد الزميل امل محمد الدين زغلول بادارة الائتمان بالمركز الرئيسى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنـــك التجـــارة والتنمية
(التجاريون)
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمدير العام ونائب ومساعدى المدير العـــام والمديرين والعـــاملين بالبنـــك ينعـــون بمزيـــد من الحـــزن والاسى
المرحوم / سعد الدين زغـــلول
والد الزميل امل محمد الدين زغلول بادارة الائتمان بالمركز الرئيسى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

توفيت الى رحمة الله السيدة
فردوس حافظ صفوت

حرم الاستاذ رمضان خليفة الخبير بالتليفزيون ووالدة كل من المحاسب اشرف بمدينة السينما زوج الاستاذة رجاء وتماضر بقطر زوجـــة المحاسب محمد حامد والدكتورة اميمة بجامعة عين شمس والدكتورة حنان بشركـــة سيد للادوية زوجـــة الاستاذ نصر صادق بمطار القاهرة
العزاء تلغرافيا ٤ « ١ » شارع حسين حجازى من ش القصر العينى

بسم الله الرحمن الرحيم
« انا لله وانا اليه راجعون »
فقيد عائلة غباره
بابيار والمحلة الكبرى
توفي الى رحمة الله تعالى
العميد ســـامى غباره

رئيس قسم الدفاع المدنى والحريق بالمحلة الكبرى

زوج كريمة المرحوم المهندس محسن غبارة وشـــقيق الاستاذ عبد المجيد بشركة الشرق الاوسط وزوج شقيقة محمود غبارة المحاســـب بالسعودية ومحمد غبارة وكيل النيابة بالمنصورة وحرم جلال الشربينى رئيس قطاع البيع بشركة النصر والمهندس حسب النبى خفاجة مفتش رى المحلة والمهندس على زين العابدين بشركة بدر الدين البترول وحـــرم المهندس اســـامة عبد الرحمن وحـــرم الدكتور ايمن ابو عمو بالسعودية وقريب ونسيب عائلات غيـدة ومصباح وعبد العال بالمحلة الكبرى وعلام بالقاهرة والصيرفى ويونس وهندى وغبارة بالبحيرة وقورهاب والقيعى والفقى وخليل وابو جازية وأبو باشا وفتح الله ومنذور وعمارة بكفر الزيات والوصيفى وبلاسى والعوفى بالمنصــورة ورسلان بابشواى بقطور وجميـــع عائلات ابيار غربية وشيعت الجنـــازة امس واقيمت ليلة المأتم تلغرافيا غبارة بالمحلة الكبرى

هيئة الشرطة
محمـــد عبد الحليم موسى
وزير الداخلية ومساعدو الوزير وسائر اعضاء هيئة الشرطة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم العميد
أحمد سامى غبارة
رئيس قسم الدفاع المدنى والحريق بالمحلة الكبرى تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم آله الصبر الجميل وعوض اسرة الشرطة عنه خيرا

عزاء
مديرية امن الغربية
اللواء محمد عبد اللطيف خضر
مدير امن الغربية ونائبه ومساعدوه والضبـــاط والعاملون والافراد ينعون بمزيد الاسى زميلهم المرحوم العميد
أحمد سامى غبارة
اسكنه الله فسيح جناته

عبد السميع الشامى
والعائلة بالمحلة الكبرى
ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحـــوم
العميد ســـامى غباره
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أحمد القصبى
محـــافظ الغربية الاســبق
يشاطر عائلات غبارة الاحزان لوفاة
العميد ســـامى غباره

عائلات الكمونى بالمحلة
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
العميد ســـامى غباره
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص عزائنا

محمد عبد الجليل السرجانى والعائلة ينعون ببالغ الحزن الصديق الوفى
العميد ســـامى غباره
للفقيد الرحمة ولنا وللاسرة الصبر

ادارة الدفاع المدنى بالغربية
المدير والضباط والعاملون ينعون بمزيد الحزن العميد احمد سامى غبارة رئيس قسم اطفاء المحلة داعين الله ان يتغمد الفقيد برحمته

مصنع نجمة زغلول
للوبة بالمحلة الكبرى
الحاج عزت سعد زغلول والعاملين يتعون ببالغ الحزن والاسى المرحـــوم
العميد ســـامى غباره
ويقدمون خالص مواساتهم للسيد العميد
عبد الحميد غباره
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الحاج مسعد البغل
واولاده بالمحلة الكبرى
ينعون ببالغ الحزن الصديق الحميم
العميد ســـامى غباره
ابن عم العميد
عبد الحميد غبـــارة
سائلين الله ان يسكنه فسيح جناته

مستشفى المحلة العام
تنعى ببالغ الحزن والاسى
العميد ســـامى غباره
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة المحمودية العامة
للمقاولات
المهنـــدس
السعيد محمـــد حسانين
رئيس مجلس الادارة
والسادة نائب رئيس المجلس والاعضاء ورؤساء القطاعات ومديرو العمـــوم والادارات واللجنة النقابية وجميـــع العاملين ينعون ببالغ الحـــزن
والـــدة الاستاذ
ابو زيـــد حسين محمد عيسى
بالادارة المــالية
للفقيـــدة الكريمة الرحمـــة وللاسرة خالص العـــزاء

شركة وادى كوم أمبـو
تنعى بمزيد الحـــزن والاسى والد الزميل والزميلة
ســـعيد محمـــد زكى
وزينب محمد زكى
وحما الزميل
عبـــد السلام هـــارون
بالقطاع الادارى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شيعت بالامس جنازة المرحومة الحاجة
أحسان هانم رفعت
حرم المرحوم
عثمان بك خورشيد

والدة المرحوم الدكتور محمد خورشيد ومحيى والعقيد خـــورشيد عثـــمان بالمعاش ومحمود والمرحومة حرم فتحى سالم وحرم الدكتور صلاح شخشق والمهندس سعد حسن والدكتور سمير مختار وجدة المهندس وفيق واحــمد خورشيد وهــــرم المهندس ابراهيم وهاتم واخوته وشقيقة المحاسب حسن رفعت والدكتور ابراهيم رفعت وحرم سالم عبد الجواد وعمة وخالة الدكتور محمد رفعت وشقيقته وحـــرم بهـــاء فرويز واخواتها ومحمد نصر واخوته والعقيد عبد الفتاح ســـالم واخوته والدكتور سعد بهجت وقريبة ونسيبة عائلات طبوزادة ولبيب والعباس ومراد ومشكى والحيشى ــ وسيقام العزاء بالبرلاند ــ تلغرافيا ٨٦ سليم الاول حلمية الزيتون

تنيح بســـلام فى الرب
بتاريخ اول امس
القمص داود البراموسى

نجل المتنيح القمص بطرس عـــوض اللالزراعى السابق للكنيسة البطرسية شقيق المهندس الزراعى لوقا بطرس المدير السابق لقسم وقاية المزروعات بشركة باير للخدمات زوج السيدة آن مارى ميشيل جريس ابنة المرحــوم ميشيل جريس والسيدة الكســندرا عبد الشهيد شقيقة الدكتور جليل جريس الجـــراح بالانجلو وشـــقيق الســـيدتين اميلى وايزيس بطـــرس عوض الله وعم الانسة اميرة لوقا بطرس المحاسبة ببنك هـــونج كونج وخال المهندس عادل اميـــل ابراهيم والسيدة ماجدة ميلاد زوجة الاستاذ وجيه جرجس وابن خال الاســـتاذ حبيب غبريال واخوته مفيـــدة وحليم مستشار فنى شركة كلورايد وكمـــال بشركة ستاندارد سفيشترى وارميـــا المحاسب بمصانع بسرورشدى بالاذاعة وابن خالة الاستاذ اســـكندر نسيم مشرقى واخوته الاساتذة حليم ووديع وسليم ونبيل وحرم حـــكيم يوسف والاستاذ صابر ميخائيل وقريب المرحوم الاستاذ راغب حنـــا المحامى والاستاذ حلمى راغب حنـــا واخوته وتتقبـــل العائلة العزاء بقاعة الكنيسة البطرسية بالعباسية للرجال والسيدات ابتداء من السادسة مساء
وتلغرافيا لوقا بطرس بالزمالك

الكنيسة البطرسية
الكهنة والمجلس والشمامسة والخدمة الاجتماعية والتربية الكنسية واسرة المكتبة وكل الانشطة يتقدمون للمهندس لوقا بطـــرس بخالص العزاء لوفاة
شقيقة المتنيح
القمص داود البراموسى
نياحا لروحه الطاهرة فى فردوس النعيم وعزاء وصبرا للاسرة الكريمة

الكنيسة المرقسية الكبرى
الاباء الكهنة والشمامسة والخدام والشعب يودعون على رجاء القيامة ابيهم
القمص داود البراموسى
يطلبون له راحة فى فردوس النعيم

البقاء لله وحده
توفى لرحمة الله تعالى المرحوم
الحاج عبدالعزيز السيد طراد
تاجر المصوغات بالاســـكندرية
شقيق كل من المرحوم عبد الوهاب طراد وعبد الرازق ورمضان وفوزى طراد وقريب عـــائلات عزوز وروؤف والنونو ونسيب عائلات لقمان العنوان ٤ شارع الباب الاخضر مصوغات الامل المنشية الاسكندرية

رقد امس على رجاء القيامة
نصيف عباس ميخائيل
زوج ماجدلين رياض ووالد دينا وماجد وشقيق رجال الاعمال جوزيف وانسى ورفعت ببنك القاهرة ومارسيل تلغرافيا ــ جوزيف وانسى بالالفى بالقاهرة

مصاب آل تهامى
ورزق بخزام والقلاية
وعمر بالتـــل
شيعت امس جنازة المرحومة زوجـــة احمـــد محمد تهامى بخـــزام والدة المهندسان طلعت وممدوح بزراعة دير مواس والمحاسب جمال ومحمود وثروت ومصطفى المزارعين بخزام والعزاء تلغرافيا كفر خزام دير مواس

مصر للطيـــران
ينعى المهندس رئيس مجس الادارة واعضاء المجلس ورؤســـاء القطاعات ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالمؤسسة والد كل من
السيـــدة
عزيزة سيد محمود منصـــور
كاتب ثالث بالادارة العامة لشئون الافراد
الســـــيد
محمـــد ســـيد محمود منصـــور
كاتب ثالث بادارة الشئون العامة
الســـيدة
ثريا سيد محمود منصـــور
مراجع ثالث حسابات بالادارة العامة للكتيريات والفنـــادق ــ تغمد اللـــه الفقيد برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

مصر للطيـــران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤســـاء القطـــاعات ورئيس قطاع السياحة ومديرو العموم ومديـــرو الادارات وجميع العــــاملين بالمؤسسة حرم السيد
نصر فهمى محمـــد
بادارة النقل البرى ــ الكوبك تغمد الله الفقيدة برحمته والهم اسرتهــــا الصبر والسلوان

اسرة بنك القاهرة
سوق ناصر بطنطا ينعون والد الزميل ابراهيم ابو اليزيد صالح

فقيـــد آل قـــورة
توفى الى رحمـــة الله المرحوم
السيد حامد عبدالهادى قورة

مدير عام شئون المراجعة والصيانات بشركة النصر للبترول بالعامرية سابقا ابن المرحوم حـــامد عبد الهادى قورة وابن شقيق المرحوم زكى عبد الهادى وفتوح واسماعيل وزوج السيدة نادية فؤاد الشوربجى ووالد الاستاذ ماهر المحاسب بالكويت ومحمد بشركـــة العامرية للبترول وحرم المهندس على العصروسى وحرم المهندس اســـامة عبد الفتاح وشقيق عبد الهادى بميت ابو الحسين وحسين حامد مدير شئون العاملين بغرب القاهرة التعليمية سابقا وشقيق الدكتور محمد شفيق بالكويت واحمد شوقى رئيس الادارة المركزية للرقابة على الواردات وحرم محمود غايد وحرم نبيل ابو الفتوح وابن عم أحمد زكى عبد الهادى نائب رئيس مجلس ادارة مصر للتامين واخوته ورمضـــان اسماعيل واخوته ويوسف فتوح واخوته وخـــال الدكتور عصام غايد بالتامين الصحى بالجيزة واخوته والملازم اول محمد نبيل واخوته بالامن المركزى وعم محصـــن عبد الهـــادى واخوته وسامر احمد شوقى واخوته وهاتم حسين واخوته والدكتور ايمن شفيق واخوته وابن خـــال الدكتور محمد عـــوض الله والمستشار احمد عوض الله وابن عمة الدكتور على زكريا واخوته والاستاذ ماهر عبد الفتاح واخوته وزوج شقيقة المحاسب توفيق الشوربجى وحرم السيد كمال رضوان ونسيب وقريب عائلات ابو قورة بميت العامل والملاقمة بالشرقية والشافعى وفتى ومشرفى والديب وزاهر والدهشان والعشمـــاوى والبسيـــوتى بميت ابو الحســـين والشوربجى والحجرات وموسى والجوهرى وغايد والعصروسى والالفى وابو المصـــايم والصـــالح
وشيعت الجنازة اول امس حيث اقيمت ليـــلة المأتم بميت ابو الحســـين اجـــا دقهلية وتلغرافيا نفس العنوان وعزاء الســـيدات ٦٢ شارع الثورة مصر الجديدة

اســـــتدراك
فقيد آل قـــورة
المرحـــوم
السيد حامد عبد الهادى قورة
بميت أبو الحسين دقهلية

انه قريب ونسيب عائلة علما بيتها وكريمة المرحوم اللواء احمد بك علما وعائلة حسين فريد بدمنهور وابن خال وعم وخالة اللواء حسنين الدهشان مساعد وزير الداخلية واخوته واللواء جمـــال زاهر مدير امن الســـويس واللـــواء نصـــار زاهر مســـاعد وزير الداخلية واخوته والدكتور محمد عبد المعطى زاهـــر واخـــوته وحـــرم الاستاذ حسين الالفى مستشار رئيس المجلس الاعلى للشباب والمستشـــار محمود زكى بالكويت والاستاذ كمـــال زكى وحرم الطيار محمود ناصف وحرم الاستاذ حسنى زكى وحسين الشافعى واخوته ومحمـــد الغريب واخـــوته والمهندس عاطف الشـــافعى واخوته ومحمـــد السوفى واخـــوته والواتى ابو الوفا واخوته والسيد عبد العـــزيز واخـــوته والســـعيد طـــه واخـــوته وابو الفتوح سعد واخوته وابو قـــورة عبد النبى واخوته .
وشيعت الجنازة والعزاء والتلغرافيا ميت ابو الحسين ــ اجـــا ــ دقهلية .

فتحى محمد ابراهيم
رئيس مجلس ادارة
مصـــر للتأمين
واعضاء المجلس ورؤساء القطـــاعات ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخـــالص العزاء للاستاذ
أحمد زكى عبد الهادى
نائب رئيس مجلس الادارة
لوفاة ابن عم سيادته ــ للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

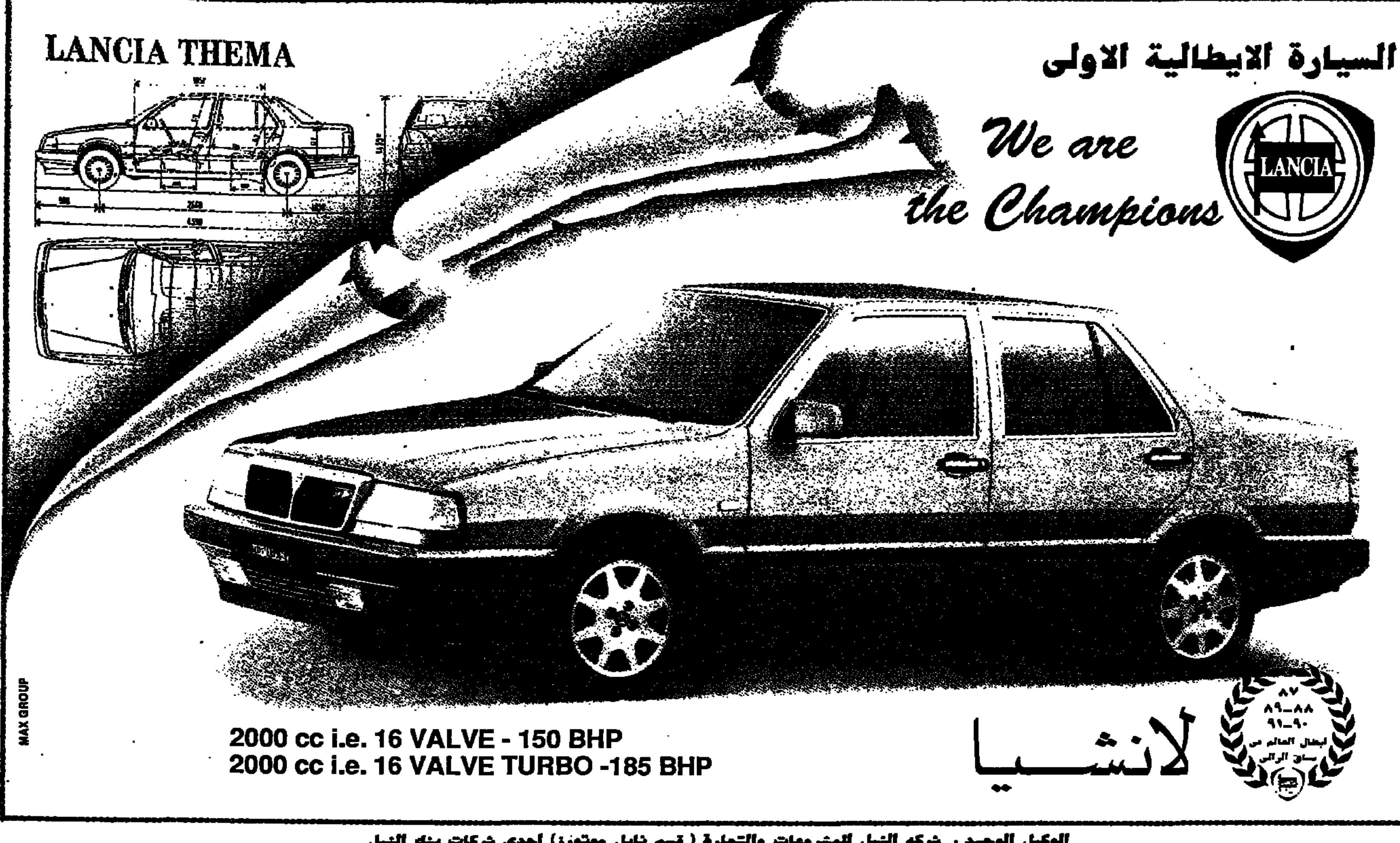
العلاقات العامة
مصر للتـــأمين
يتقدم جميع العاملين بادارة العلاقات العامة بخالص العزاء للاستاذ
أحمد زكى عبد الهادى
نائب رئيس مجلس الادارة
لوفاة المرحوم ابن عم سيادته للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزت عبد البـــارى
رئيس مجلس ادارة
شركة الشرق للتأمين
ونائب الرئيس واعضاء المجلس والعاملون يتقدمون بخالص العزاء للسيد
أحمد زكى عبـــد الهادى
نائب رئيس مجلس ادارة شركة مصر للتامين فى وفاة ابن عمه رحمه الله والهمهم الصبر

انا لله وانا اليه راجعـــون
تشـــيع اليـــوم الجمعـــة
عقب صلاة الجمعة جنـــازة
المرحوم الحاج
حمزة عبد العال عبد الجواد
وكيل وزارة المالية
الجمـــارك
من جامع الخلفاء الراشدين بمصر الجديدة بجوار الميرلاند حيث ستقام مساء ليلة المأتم
تلغرافيا ٥٩ شارع المقريزى بمنشية البكرى ــ القاهرة

طبــع بمطابع الاهرام بالجلاء
٢





من غير عنوان

فى ختام المهرجان الأول لفنون آلة السمسمية ببورسعيد

بورسعيد ـ من أحمد البرى :

★ فى ختام المهرجان الأول للموسيقى الشعبية ببورسعيد مساء امس والذى دار هذا العام حول فنون السمسمية قام اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد وحسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة بتوزيع شهادات وميداليات التقدير على الفرق والوفود المشاركة فى المهرجان كما تم تكريم رواد فن السمسمية من ابناء بورسعيد ومدن القناة .

وكان المهرجان قد شاركت فيه ٧ فرق محلية وفرقتان من قطر واليمن وقدمت الفرق المشاركة ١٠٠ ليلة عرض على مدى ٨ ايام فى مدن وقرى بورسعيد بجانب كرنفالات الشوارع وفى اليوم الاخير للمهرجان إصطف ابناء بورسعيد على جانبى الطريق الرئيسى فى مدخل المحافظة لتحية الفرق المشاركة .

وقد اعلنت رتيبة الحفنى رئيسة المهرجان ود . صلاح الراوى رئيس الندوات العلمية التوصيات الختامية التى تتلخص فى التاكيد على مبدا الجمع العلمى لموضوعات الثقافة الشعبية المصرية من خلال المؤسسات المتخصصة ومن بينها المراكز الاقليمية لجمع التراث ومد جسور التعاون بين المؤسسات المصرية ونظائرها فى الاقطار العربية .

■ تكريما ليوسف إدريس :

طبلية من السماء فى المسرح القومى



□ بسمة يوسف ادريس وتكريم لابيها من شباب المسرح الحر

[تصوير : خالد الفقى]

★ فى قاعة عبدالرحيم الزرقانى بالمسرح القومى تعرض ٦ مساء اليوم مسرحية يوسف ادريس (طبلية من السماء) ضمن عروض شباب المسرح الحر ويعقب العرض ندوة عن تقنيات المسرح العربى فى ضوء مسرح يوسف ادريس .

المعروف ان مهرجان شباب المسرح الحر يكرم الكاتب الكبير يوسف ادريس بتقديم عدد من مسرحياته ضمن عروضه التى تستمر حتى الاربعاء القادم .

رحلات الفايكنج فى معرض بحرى

★ مع بداية العام الجديد سيقام فى النرويج معرض بحرى دولى يعبر عن تاريخ البحار والشعوب خاصة شعوب الفايكنج ورحلاتها البحرية للعديد من الدول والتى كانت النرويج واحدة منها .

كما يضم المعرض المقتنيات التى تم اكتشافها خلال الـ ٥٠٠ سنة الماضية ونماذج من وسائل النقل البحرى القديمة مثل السفن والمراكب وادوات الصيد .

تتوقع وزارة الثقافة النرويجية ان يصل عدد الزائرين لهذا المعرض الى ٤٠ مليون زائر من مختلف انحاء العالم .

فى عيد النصر

★ لمناسبة العيد القومى لمحافظة بورسعيد وعيد النصر الاثنين القادم اعدت مديرية الثقافة هناك برنامجا من الانشطة الفنية يضم عرضا لمسرحية «طرح البحر» يقدم على قصر الثقافة تاليف احمد ابوالنور واخراج فوزى شنودة .

كما يشارك الفنانون محمود ياسين وحمدى الوزير وفاطمة التابعى مع فرقة بورسعيد التلقائية وفرقة الموسيقى للتراث فى الامسية الشعرية « بورسعيد حبيبتى » عن رؤية مسرحية عاطف عبدالرحمن .. كما يتم عرض مسرحية « العاب مصرية » تاليف صلاح متولى واخراج سمير زاهر لفرقة القصر .. كما تعرض مسرحية « التراب يغطى حدائق المدينة » اعداد واخراج عمر الحلوجى لفرقة بيت ثقافة بورفؤاد .

هالة صدقى مصممة أزياء !



★ تقوم الفنانة هالة صدقى بدور مصممة ازياء وذلك من خلال احداث المسلسل الجديد «الضابط والمجرم» تاليف فيصل ندا واخراج تيسير عبود .. وبطولة : مصطفى فهمى وصلاح قابيل .

المسلسل يبدا تصوير مشاهده الخارجية الاسبوع القادم .

فى ختام إحتفالات الطفولة

★ ١٠ صباح غد تنظم مديرية ثقافة القاهرة بالاشتراك مع مديرية الشباب والرياضة والتعليم مهرجانا فنيا فى ختام احتفالات الطفولة لهذا العام حيث تنظم مسيرة وكرنفالا لافراح الطفولة بشوارع مدينة السلام وفقرات فنية امام القصر تشارك فيها فرقة النيل للآلات الشعبية والعرض المسرحى «فرص عمل من غير كسل» لفرقة قصر الريحانى وتابلوهات رياضية ايقاعية لاطفال المدارس .

يحضر الاحتفال نائب المحافظ ورئيس الحى ومعه عمر البرعى مدير عام ثقافة القاهرة .

اللوحة الفائزة !



★ الطالب عماد محمود طالب بكلية التربية الفنية بجامعة حلوان امام اللوحة التى فاز عنها بجائزة جاتيبية سرى [١٥٠٠ جنيه] والتى خصصتها سنويا لاحسن عمل لطلبة التربية الفنية . وكانت لجنة التحكيم قد ضمت عددا كبيرا من الفنانين من بينهم حسين بيكار الذى قال اتوقع الكثير لهذا الفنان الشاب .

التغيرات العالمية وأثرها على مصر فى لجنة التضامن

★ ٩,٣٠ صباح غد تستانف اللجنة المصرية للتضامن مناقشات المائدة المستديرة حول المحور الاستراتيجى لموضوع «مصر فى عالم متغير» حيث تتم مناقشة الاوراق المقدمة من السفير وفاء حجازى واللواء عبدالستار امين والسفير طه المجدوب واللواء طلعت مسلم وتتناول التغيرات العالمية واثرها على الامن القومى المصرى .. ويدير الجلسة السفير حافظ اسماعيل ويعقب على الاوراق مجموعة من الشخصيات العامة والعسكرية من بينهم كمال حسن على رئيس الوزراء الاسبق والفريق اول محمد فوزى ود . مصطفى الفقى سكرتير الرئيس للمعلومات .

مناقشات المائدة المستديرة تعقد بفندق سفير الدقى .. وقد تم مناقشة المحورين الحضارى والسياسى خلال الاسبوعين الماضيين اما المحور الاقتصادى فستتم مناقشته صباح ٢٩ الشهر الحالى .



مصر ضيف شرف فى السوق الدولية بكل من فرنسا وسويسرا

★ تقديرا لدور مصر الريادى عالميا قررت كل من سويسرا وفرنسا اختيار مصر كضيف شرف فى السوق الدولية فى لوزان بسويسرا وتبدا ١٦ سبتمبر القادم وايضا فى سوق كان الدولى بفرنسا فى نفس الشهر .

وصرح حامد عطوة رئيس الهيئة بان مصر ستعرض الانشطة الثقافية والحضارية مع منتجاتها الزراعية والصناعية وقامت الهيئة باعداد دراسات تسويقية فى كلا البلدين لمعرفة احتياجاتها وستعرض المنتجات اليدوية من الاخشاب والمعادن مع عرض عمل لصنع السجاد والكليم بالاضافة لعرض المنسوجات القطنية والوبريات والاثاث .

ويشترك فى اعداد الجناح المصرى وزارتا الثقافة والسياحة فتنظمان عروضا للفنون الشعبية وديكورات فرعونية وايضا ستقام ندوات ولقاءات مباشرة بين رجال الاعمال من مصر والمسئولين ورجال الاعمال هناك .

أخبار الصباح

● يفتتح فاروق حسنى وزير الثقافة واسعد ابوالنصر سفير السعودية بالقاهرة ٧ مساء بعد غد بصالة الإبتكار للفنون الجميلة معرض اعلام الفن التشكيلى لخمسى الفنانين صلاح طاهر وصالح رضا وحسين الجبالى وعبدالحليم رضوى واحمد نوار والمعرض يضم احدث اعمالهم المعاصرة .

● امس افتتح جاليرى « الواحة » بمصر الجديدة باعمال الفنانين خميس شحاته وصبرى ناشد وحسن عثمان والقاعة الجديدة التى تشرف عليها هدى الالفى ويستمر العرض لمدة اسبوعين .

● للمؤلف المسرحى بهيج اسماعيل صدرت مسرحية «الالهة غضبى» عن هيئة الكتاب وقريبا تصدر مسرحية «حلم يوسف» فى كتاب .

● يستضيف نادى سيدات ليونز الجيزة بفندق البارون د . محاسن على حسن استاذة الامراض العصبية والنفسية بكلية الطب جامعة القاهرة لالقاء محاضرة حول طبيعة الامراض العضوية والنفسية ظهر غد

● ٩ مساء اليوم يقدم بدار سينما كريم عرضا خاصا لفيلم الصرخة بحضره ابطال الفيلم نور الشريف ومعالى زايد ونهلة سلامة ومؤلفه كرم النجار ومخرجه محمد النجار .

مواقف

النازية بوجهها القبيح ... فى المانيا ضد الاجانب ... الشرق . فهى نزعة ... كارهة للغرباء .

ظهرت ايضاً فى النمسا ...

وقبل ذلك ظهرت فى فرنسا ... الاجانب المغاربة .. وهى ... بغيضة .. ولكنها تلقى مساندة من فئات الشعوب الخائفة على ... من الاجانب الوافدين من الدول الاوروبية الشيوعية وابناء افريقيا السوداء واسيا الصفراء .

ولاتزال الصهيونية ... النازيين مجرمى الحرب ...

وفى مايو الماضى اصدرت بريطانيا قانونا بمحاكمة مجرمى الحرب واستدراجهم إلى الوقوف امام القضاء البريطانى .. ونشطت اجهزة الامن والعدل فى بريطانيا فى دراسة ... بعثت بها المخابرات السوفيتية ووزارات العدل فى اوروبا الشرقية . وذهب وفد بريطانى من المحققين والمحامين ورجال المخابرات والامن الى مدينة «منسك» عاصمة روسيا البيضاء والى ليتوانيا يريدون ان يتاكدوا من المعلومات التى لديهم عن عدد من الالمان المقيمين فى بريطانيا والحاصلين على الجنسية البريطانية .. او المقيمين فى بيوت المسنين والمستشفيات وقد اشتركوا قبل ذلك فى مذابح الحرب اثناء الاحتلال النازى لروسيا وبول البلطيق .

وعلى الرغم من ان اكثر هؤلاء البريطانيين الجدد من الشيوخ .. فان القانون لايسامح والقضاء لايغفر .. او يجب الا ينسى المجرمين اياً كانت اعمارهم او حالتهم الصحية . فلابد من العقاب ليكونوا عبرة دائمة لكل مجرم او من يستعد لذلك .. ولكل النازيين الجدد فى اى مكان الذين يريدون ان يعودوا الى الماضى بمنتهى العنف !

ويجب ان يتعاون العالم كله على محاكمة المجرمين السفاحين .. فان الجريمة كالهواء الفاسد تنتشر فى كل الاتجاهات .. وليس صحيحاً ان الناس لايرونها بشعة والدليل على ذلك اهتمام الملايين بها وبكل افلام ومسلسلات الجريمة !

وبريطانيا على يقين من ان عشرين على الاقل من الالمان المقيمين فى قراها البعيدة ومستشفياتها من مجرمى الحرب . وقد بعثت خبراءها ليحصلوا على مزيد من الوثائق التى تدينهم .. وقد يموت المجرم .. ولكن الجريمة مثل العدالة يجب الا تموت !

أنيس منصور

